



# પ્રવચન રત્નાકર

## [ ભાગ-૪ ]



પરમ પૂજ્ય ગુરુદેવ શ્રી કાનાલસ્વામીનાં  
શ્રી સમયસાર પરમાગમ ઉપર અધારમી વખત થયેલાં પ્રવચનો



: પ્રકાશક :

શ્રી કુદકુદ-કહાન પરમાગમ પ્રવચન ફ્રસ્ટ  
મુખ્ય

## Thanks & Our Request

This shastra has been kindly donated in memory of Gurudev Shree KanjiSwami by UK Mumukshus who have paid for it to be "electronised" and made available on the internet.

Our request to you:

- 1) We have taken great care to ensure this electronic version of [Pravachan Ratnakar 4](#) is a faithful copy of the paper version. However if you find any errors please inform us on [rajesh@AtmaDharma.com](mailto:rajesh@AtmaDharma.com) so that we can make this beautiful work even more accurate.
- 2) Keep checking the version number of the on-line shastra so that if corrections have been made you can replace your copy with the corrected one.

## Version History

Version Number	Date	Changes
001	21 July 2006	First electronic version

પ્રામિસ્થાન :

શ્રી દિગંભર જૈન સ્વાક્ષ્યાયમંડિર દ્વારા,  
સોનગઢ-૩૬૪૨૫૦

શ્રી દિગંભર જૈન સુસુક્ષુ મંડળ,  
૧૭૩/૭૫, સુંખાહેવી રોડ, સુંખા-૪૦૦૦૦૨



વિ. સં. ૨૦૩૭

વીર સં. ૨૫૦૭

પ્રત : ૫૦૦૦

મૂલ્ય : ૭=૫૦

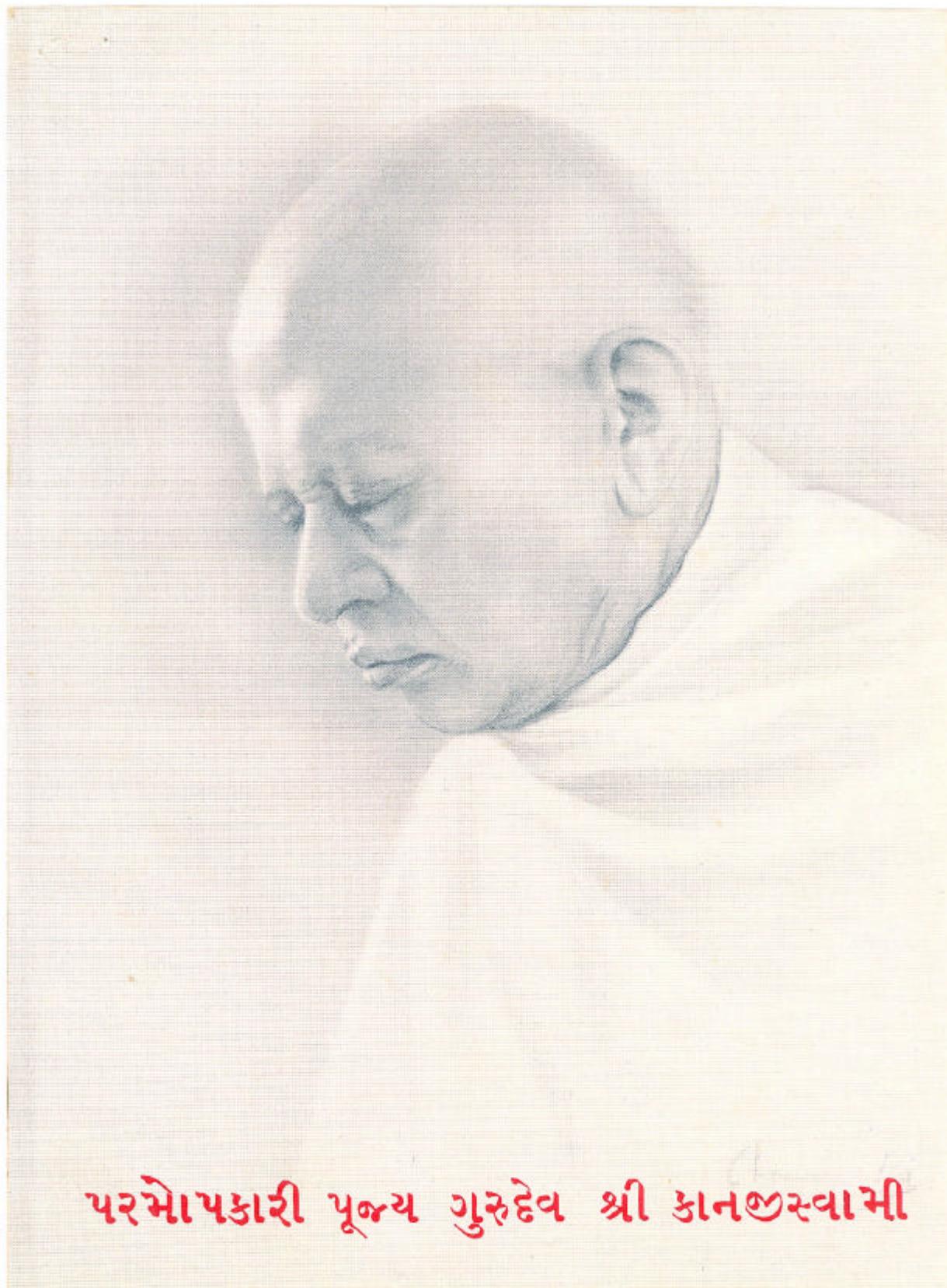


સુદ્રક :

પ્રવિષુચંદ્ર હ. શાહ તથા મગનલાલ જૈન

સુમતિ પ્રિન્ટિંગ પ્રેસલ્ઝ

સોનગઢ ( સૌરાષ્ટ્ર )



પરમોપકારી પૂજય ગુરુહેવ શ્રી કાનલુસવામી

## —પ્રકાશકીય નિવેદન—

મંગલ ભગવાન વીરો મંગલ ગૌતમોગણી ।  
મંગલ કુન્દકુન્દાર્થો જૈન ધર્માસ્તુ મંગલમ् ॥

પ્રારંભિક:—

પરમ હેવાધિહેવ જિનેધરહેવ શ્રી વર્ષ્માનસ્વામી, ગણુધરહેવ શ્રી ગૌતમસ્વામી તથા આચાર્ય લગવાન શ્રી કુંદકુંદહેવાદિને અત્યારે લખિત સહિત નમસ્કાર.

એ તો સુવિદિત છે કે અંતિમ તીર્થીકર લગવાન શ્રી વર્ષ્માનસ્વામીની દિવ્યધ્વનિનો સાર આચાર્ય શ્રી કુંદકુંદહેવ પ્રખ્યાત સમયસાર, પ્રવચનસાર, પંચાસ્તિકાય આદિ પરમાગમોમાં ઠાંસી ઠાંસીને ભરેલો છે. ભવ્યજીવોનાં સહ્બાણ્યે આજે પણ આ પરમાગમો. શ્રી અમૃતચંદ્રાચાર્ય આદિ મહાન દિગ્ગજ આચાર્યોની ટીકા સહિત ઉપલબ્ધ છે. સાંપ્રતકાળમાં આ પરમાગમોનાં ગૂઢ રહ્યાં રહ્યાં સમજવાની જીવોની યોગ્યતા મંદતર થતી જય છે, મોક્ષમાર્ગ પ્રાયે લુસ થયો હતો તેવા કાળમાં મહાભાણ્યે જૈનશાસનનાં નલોમંડળમાં એક મહાપ્રતાપી યુગપુરુષ, આત્મજાસંત પરમપૂજ્ય ગુરુહેવશ્રી કાનજીસ્વામીનો ઉદ્ઘય થયો. ૪૬ વર્ષો સુધી ઉપરોક્ત પરમાગમો તથા અન્ય પરમાગમોમાં પ્રતિપાદિત જૈનધર્મનાં મૂળભૂત સિદ્ધાંતોને અતિસ્પષ્ટરૂપે, અવિરુદ્ધતાપૂર્વક, ભવ્ય જીવોને ભવતાપવિનાશક પરમશાંતિપ્રહાયક પ્રવચનગંગા દ્વારા, તેઓશ્રી રેલાવતાં રહ્યાં. સુષુપ્ત જૈનશાસનમાં એક મહાન ફાંતિ ઉદ્ઘય પામી. પરમાગમોને સમજવાનો જીવોને યથાર્થ દણ્ણોણું સાંપડયો. આ પ્રવચનગંગામાં અવગાહન પામીને અનેક ભવ્ય આત્માઓને જૈનધર્મની પ્રાપ્તિ થઈ છે, તેમ જ અનેક જીવો જૈનધર્મનાં ગંભીર રહ્યાં રહ્યાં સમજતા થયા અને માર્ગાનુસારી બન્યા. આ રીતે પૂજ્ય ગુરુહેવશ્રીનો જૈન સમાજ ઉપર અનુપમ, અલૌકિક, અનંત ઉપકાર છે. તેઓશ્રીનાં ઉપકારનો અહોસાવ નીચેની પંક્તિઓ દ્વારા પ્રત્યેક મુસુક્ષુએ બ્યક્ત કરે છે.

અહો ! ઉપકાર જિનવરનો કુંદનો ધ્વનિ દિવ્યનો,  
જિન-કુંદધ્વનિ આપ્યા અહો ! તે ગુરુ કહાનનો.

આ પ્રવચનરત્નાકર અંથમાળાનાં પ્રથમ ત્રણ લાગ પૂજ્યશ્રીની હૃયાતી દરમિયાન બહાર પડી ચૂક્યા હતા. તેઓશ્રીની શિતળ છાયામાં આ અંથમાળામાં તેઓશ્રીનાં સંઘળા પરમાગમો ઉપરનાં પ્રવચનોનો સાર પ્રકાશિત કરવાની અમારી લાવના અધુરી રહી. સંવત ૨૦૩૭ ના ડારતક વહી શુંકવાર તા. ૨૮-૧૧-૮૦ ના રોજ સમાધિલાવપૂર્વક તેઓશ્રીનો સ્વર્ગવાસ થયો. અમારા પર વજધાત થયો. શાશ્વતશાંતિનો માર્ગ અતાવનાર

[ ४ ]

अमने—दूरेक ज्ञवभाग्ने ‘लगवान’ कही ओलावनार, विरोधीओने पण ‘लगवान’ कही तेमनी भूल प्रत्ये क्षमादृषि राखी, तेएा पण दशाए लगवान थाव ऐवी कळणु वरसावनार एक मेडपर्वत जेवो अचल, अडग, डांतिकारी एकदवीर माक्षमार्गने अतिसूक्ष्म छणुवट सहित प्रकाशीने निज आत्मसाधनानां मार्ग चाली नीकज्यो। आठला प्रचारपूर्वक अने आवी सूक्ष्मता सहित द्रव्य-गुण-पर्यायनी छणुवट जैनशासनमां छेवली केटलीये शताभिष्ठोमां क्यारेय थर्द नथी एम कहेवामां आवे तो एमां जराय अतिशयेक्ति नथी।

पूज्यश्रीनी प्रवचनशैलीमां पण लावि तीर्थंकरनां लक्षणे। अणकतां हुतां। सर्वं ज्ञवो माक्षमार्गने पामो ऐवी तेमनी अहम्य भावना वारंवार उठणती हुती। मार्गं प्रकाशवामां तेएा अनेक विरोधीओनी वर्च्ये पण एकला अडग रहेता, द्वेषभुद्धि सेव्या वगर विरोधीओना विरोधनुं तात्किं रीते अंडन करी यथार्थं मार्गनुं स्थापन करतां अने तेथी मध्यस्थ विरोधीओ। विरोध त्यजु सनातन जैनधर्मने अंगीकार करतां। तदुपरांत तेमनी पवित्र छाया हेठल अनेक स्थणोच्चे श्री जिनभद्रिरेनुं निर्माण थयुं अने तेमां वीतराणी जिनभिष्ठोनी महा पावनकारी प्रतिष्ठा थर्द। परमागमोनां थथोनुं लाखोनी संख्यामां प्रकाशन थयुं। श्री वीतराणहेव, निर्थं थयुरु अने वीतराणी शास्त्रोनुं सत्यस्वदृप समजवी तेमनो महिमा यथार्थपणे अताव्यो। पू. गुरुहेवश्री वारंवार इरभावता के श्री वीतराण जिनभिष्ठोनी प्रतिष्ठा अने ज्ञेषुद्धार तो वर्षेथी लोके करतां आव्या छे पण तेनो महिमा जे यथार्थं रीते करवो होय तो तेमने ओणभावनार परमागमोनो प्रचार पण ऐटलो ज आवश्यक छे। परमागमो अने तेनुं रहस्य प्रत्येक व्यक्ति आभाणगोपाण सौना हुद्यमां स्थान पामे तेवी तेमनी भावना रहेलो अने परमागमोना प्रकाशन माटे वारंवार प्रेरणा आपतां। अने ए ध्येयनी सिद्धि अर्थं तेएाश्री परमागमो उपर प्रवचन आपतां रह्यां अने नित्य स्वाध्यायनी प्रवृत्ति तेमणे सल्लवन करी, मुमुक्षुओना नित्यकममां स्वाध्यायनी प्रवृत्ति वणी लीधी। जेना प्रतापे अनेक गामोमां सामूहिक स्वाध्यायनी प्रवृत्तिनो बहेणो इवावो थयो। शिक्षण-शिविरेनुं आयोजन थयुं। ज्यपुरमां जैन विद्यापीठनी स्थापना थर्द। आहि अनेक प्रकारे तत्वनो प्रचार थयो अने थाय छे। आत्मसावनानी लोकेने ऐवी धून लगाडी के खाधा वगर चाले पण आत्माने विचार्या वगर न चाले। तेएाश्री इरभावता के धर्मं ते अर्धांकलाक-कलाक के पर्व-पूरती मर्यादित साधनानी चीज नथी पण धर्मं ए ज्ञवन छे। ऐटले के सर्वकालिक अने सर्वक्षेत्रे साधनानी चीज छे। आम अनेकविध रीते तेएाश्री द्वारा आवा अनेक प्रसंगो द्वारा धर्मप्रचार धणु थयो। लाखो लोके धर्मभावना लावता थया। आथी मध्यस्थ ज्ञवो पण तेमना प्रत्ये बहुमाननी दृष्टिए जेता। हिंग-भर समाजनां पंडितो, विद्वानो अने त्यागीगणु पण ए सत्यनो स्वीकार करतां के अमो एक पणु नवो जैन अनावी नथी शकता त्यारे आ महापुरुषे लाखो

[ ૫ ]

લોકોને જૈનધર્મમાં શ્રદ્ધાની બનાવ્યા. આવા વિલક્ષણ પુરુષનો મહાલાઙ્ગે પંચમ કાળમાં થોડું થયો. પાત્ર જીવોને માટે એક અપૂર્વ મહાન તક આવી. ધર્મભૂતની વર્ષી સુધી એકધારી વર્ષી થઈ. પૂ. ગુરુદેવશ્રી સંતોની વાળું ઉપર વારી જઈ જેમ ગાતા તેમ “અમૃત વરસ્યા રે પંચમ કાળમાં...” અંતે કમાનુસાર સાંચોગિક ભાવનો કાળ પૂરો થયો. એ મહાપુરુષનો આપણા ઉપર અતિ અતિ ઉપકાર છે. જેનું વર્ણન શખ્ષે દ્વારા અશ્રાક્ય છે. જેણે શાશ્વત સુખનો માર્ગ આયો તેનું ઋણ ઈડવાનો કોઈ માર્ગ જ નથી. એથી વિનાયપણે તે પાવન પરમામૃત દ્વારા વીતરણ સર્વજ્ઞપ્રણીત શ્રીગણુધરાહિ મહાન આચાર્યો રચિત પરમાગમનો ઉકેલ કરી નિજ સાધનાની પરિપૂર્ણતાને પામીએ અને સર્વ જીવો પામો એજ અભ્યર્થના.

### પુણ્યપ્રસંગનું સૌભાગ્ય :

સંવત ૨૦૩૪ની દીપાવલિ પ્રસંગે સુંબદ્ધ સુસુક્ષુ મંડળના સભ્યો પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રી પાસે ૬૦મી જન્મજયંતી સુંબદ્ધમાં ઉજવાય તે માટે અનુમતિ પ્રાપ્ત કરવા માટે સોનગઢ આવેલા ત્યારે કેટલાક સભ્યોને પોતાના સ્વાધ્યાયના લાલના હેતુથી પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીના શ્રી સમયસાર પરમાગમ ઉપર અઠારમી વાર થયેલ સાતિશય પ્રવચનો (સને ૧૯૭૫, ૧૯૭૬, ૧૯૭૭ માં) પ્રસિદ્ધ કરવાનો મંગળ વિચાર આયો. આ વિચાર મંડળના સૌ સભ્યોએ પ્રમોદથી આવકાર્યો અને પ્રસિદ્ધ અધ્યાત્મપ્રવચના, ધર્મનુરાગી મુરખ્યી શ્રી લાલચંદ્રાધિની પણ આ સુંદર કાર્ય માટે મંડળને પ્રોત્સાહિત કરતી શુલ્પપ્રેરણા મળી. આ રીતે સુંબદ્ધના સુસુક્ષુમંડળને પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીના અઠારમી વારના પરમાગમ શ્રી સમયસાર ઉપર થયેલા અનુભવરસમંડિત, પરમકલ્યાણુકારી, આત્મહિતસાધક પ્રવચનો પ્રકાશિત કરવાના આ પુનિત પ્રસંગનું સૌભાગ્ય પ્રાપ્ત થયું છે તે અત્યંત હું અને ઉલ્લાસનું કારણ છે.

શ્રી કુંદુંદાચાર્યો સમયસારશાસ્ત્રમાં કર્તાકર્મ અધિકારનું નિરૂપણ કર્યું છે જે તેમનાં અન્ય શાસ્ત્રોમાં કે અન્ય આચાર્યોની રચનાઓમાં અલગ અધિકારરૂપે કચાંય જેવામાં આવતું નથી. જે આ અધિકારની વિશિષ્ટતા છે. કર્તાકર્મઅધિકાર દ્વારા જીવનું અકર્તાસ્વરૂપ ઘણા પ્રકારે સ્પષ્ટ કર્યું છે. જે જીવોની અનેક પ્રકારની ભ્રમણાઓને હૂર થવાનું કારણ છે. જેના ઉપરના પૂ. ગુરુદેવશ્રીના પ્રવચનો પણ અલૌકિક છે. જિજાસુ જીવોને અવશ્ય એ પ્રેરણાદ્યક નિવડશો. જે સર્વ જીવોએ સ્વાધ્યાય કરવા ચોણ્ય છે.

### પ્રકાશનનો હેતુ :

આ પ્રવચનોના પ્રકાશનનો મૂળ હેતુ તો નિજસ્વાધ્યાયનો લાલ થાય તે જ છે. તથું ઉપરાંત સૌ જિજાસુ લાઈ-અહેનોને પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીનાં શ્રી સમયસાર ઉપરનાં સણંગ સર્વ પ્રવચનો સાક્ષાત્ સાંભળવાનો લાલ પ્રાપ્ત ન થઈ શક્યો હોય તે સંલખ્યાત છે. તેથી

[ ૬ ]

આ અંથમાળામાં કુમશઃ આદ્ધિ અંત સુધીનાં પૂરાં પ્રવચનોને સમજવાનો કાયમી અને સર્વકાલિક લાલ મળી રહે તે હેતુથી પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીની અધ્યાત્મરસાજરતી અમૃતમયી વાણીના સ્વાધ્યાય દ્વારા નિરંતર સુસુદ્ધ જીવોને આત્મહિતની પ્રેરણા મળતી રહેશે, તેવા આશય પણ આ પ્રકાશનનું પ્રેરકબળ છે.

વળી આ પંચમકાળના પ્રવાહુમાં કુમશઃ જીવોનો ક્ષયોપશમ મંહતર થતો જય છે તેથી પરમાગમમાં રહેલા સૂક્ષ્મ અને ગંભીર રહુસ્યો સ્વયં સમજવાં ધણું જ કઠિન છે. આ પરિસ્થિતિમાં પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીએ સાહી અને સરળ લાખામાં સ્પષ્ટ કરેલાં પ્રવચનો લેખણદ્વારા કરીને પુસ્તકાર્ડ કરવામાં આવે તો ભાવી પેઢીને પણ શ્રી સમયસાર પરમાગમનાં અતિગ્રૂહ રહુસ્યો સમજવામાં સરળતાપૂર્વક લહાયર્ડપ બની રહેશે અને તે રીતે જિનેક્ત તત્ત્વજ્ઞાન અને તેની સ્વાધ્યાયપરંપરા તેના યથાર્થ સ્વરૂપમાં જગવાઈ રહેશે તેમ જ તે દ્વારા અનેક અભ્યજીવોને પોતાનું આત્મકલ્યાણ સાધવામાં મહાન પ્રેરણા પ્રાપ્ત થશે. તેવા વિચારના બણે પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીના શ્રી સમયસાર ઉપરાંત બીજા પણ અનેક પરમાગમો ઉપર થયેલાં પ્રવચનો પ્રકાશિત કરવાની ભાવના છે અને તે ભાવનાવશ આ દ્રસ્ટની રચના થઈ છે. તેથી પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીનાં હજરો પ્રવચનો પ્રસિદ્ધ કરવાનો મુખ્ય ઉદ્દેશ આ દ્રસ્ટમાં રાખવામાં આવેલ છે.

આ પ્રસંગે સ્વ. શ્રી સોગાનીજીનું એક વચન સાકાર થશે તેવું ભાસે છે. તેમણે કહ્યું છે કે પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીથી ધર્મનો જે આ પાયો નાખાયો છે તે પંચમકાળના અંત સુધી રહેશે. તદુપરાંત પૂજ્ય બહેનશ્રીનાં વચનામૃત નાં ૨૭ માં ઉદ્વેષ છે કે “તેમનો (પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીનો) મહિમા આજે તો ગવાય છે પરંતુ હજરો વર્ષ સુધી ગવાશો.” ખરેખર જ્ઞાનીઓના નિર્મણ શ્રુતજ્ઞાનમાં ભાવિપ્રસંગો કેવળજ્ઞાનવત્ત પ્રતિભાસે છે, કારણ કે આ દ્રસ્ટની ચોજનામાં પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીના પાંચ પરમાગમો ઉપર થયેલાં પ્રવચનો ઉપરાંત બીજા પણ અનેક શાસ્ત્રો ઉપર થયેલાં પ્રવચનો કુમશઃ પ્રસિદ્ધ કરવાની ભાવના સમાહિત છે. એ રીતે હજરો પ્રવચનોનું સંકલન પ્રથમ સંકરણમાં જ અનેક અંધોર્ડપે પુસ્તકાર્ડ થશે અને તેવા પ્રત્યેક પુસ્તકોનું સંકરણ (આવૃત્તિ) હજરોની સંખ્યામાં રહેશે. એ રીતે હિંદી અને ગુજરાતી ભાષામાં તાત્કાલિક પ્રકાશન થતાં પુસ્તકોની સંખ્યા લાખોમાં થવા જય છે અને તેની પરંપરા ચાલે તો ઉપરોક્ત જ્ઞાનીઓનાં વચનો સિદ્ધ થવાનું પ્રત્યક્ષ જણ્ણાઈ આવે છે.

### કાર્યવાહી :

શ્રી સમયસાર પરમાગમ ઉપરનાં પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીના અધારમી વખતના થયેલ મંગળ પ્રવચનો તે સમયે ટેપરેકોર્ડર ઉપર અંકિત કરી લેવામાં આવ્યાં હતાં. આ ધ્વનિ-મુદ્રિત પ્રવચનો ટેપ ઉપરથી સાંલણીને કુમશઃ લેખણદ્વારા કરવામાં આવ્યાં છે. એક જ ટેપને વારંવાર સાંલણીને લેખન કરવામાં આવેલ છે. તેમ છતાં તેમાં કાંઈ તુટિ રહી જવા

[ ૭ ]

ન પામે તે હેતુથી લખનાર સિવાય તપાસનારે ફરીથી સધળાં પ્રવચનો. ટેપ ઉપરથી સાંકણીને તેની ચકાસણી કરેલ છે. આ પ્રમાણે તૈયાર થયેલાં પ્રવચનોના યથાચોણ્ય ચુસંગત ફરા પાડી તેને ફરીથી ભાઈશ્રી રમણુલાલ માણેકલાલ શાહે લિપિબદ્ધ કરી આપેલ છે. તથા લિપિબદ્ધ થયેલાં પ્રવચનોની પણ છેલ્લે વિદ્ધાન ભાઈ ડૉ. ચંદુભાઈ દ્વારા પૂરતી ચકાસણી કરવામાં અવેલ છે. આ રીતે પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીનાં પ્રવચનોમાં વ્યક્ત થયેલ ભાવો સારી રીતે યથાસ્થિત જગવાઈ રહે તેની પૂરેપૂરી કાળજી લેવામાં આવી છે.

### આભાર :

ઉપર્યુક્ત કાર્યવાહીમાં અનેક સુસુલુંઓ તરફથી આ ટ્રસ્ટને અત્યંત નિસ્પૃહભાવે સહયોગ મળેલો છે તેની સાલાર નોંધ લેવામાં આવે છે. જે જે સુસુલુંઓએ પ્રવચનો ઉતાર્યાં છે તેમ જ ઉતારેલાં પ્રવચનોને તપાસી આપેલ છે અને આ કાર્ય ખૂબ જ સાવધાનીથી, ઉત્સાહથી અને કાળજીથી જે રીતે કરી આપ્યું છે અને જેમના નિસ્પૃહ સહકારથી આવું ચુંદર કાર્ય થઈ શક્યું છે તેઓ પ્રત્યે આલારની લાગણી વ્યક્ત કર્યા વિના રહી શકીએ તેમ નથી. ભાઈશ્રી રમણુલાલાઈએ નિસ્પૃહપણે ધણો પરિશ્રમ લઈને લખાણ તૈયાર કરી આપેલ છે. તે બદલ તેમનો ખૂબ ખૂબ આલાર માનીએ છીએ. આ કાર્યમાં અતિ સહિય રીતે ભાઈશ્રી હીરાલાલ ભીખાલાલ શાહે હણેગામવાળા સંકલન-દૈખન તથા વ્યવસ્થા આદિ અનેક પ્રકારે ઉત્સાહપૂર્વક તન, મન અને ધનથી મહત્વપૂર્ણ ઝાળો આ અંથમાળાના પ્રકાશનમાં એકમેવ થઈને આપી રહ્યા છે તે બદલ તેમનો આલાર માનીએ છીએ.

વિશેષ અમારા ટ્રસ્ટને શ્રી વીતરાગ સતુ સાહિત્ય પ્રસારક ટ્રસ્ટ-લાવનગર તરફથી ધણો જ સહયોગ પ્રાપ્ત થયો છે. આ યોજના તેમણે વિચારેલી અને સાકાર કરવાના પ્રયત્નો ઇપે પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીનાં ધ્વનિમુદ્રિત થયેલાં પ્રવચનો ( અક્ષરશः ) લખાવી તૈયાર કરેલા, જે અગાઉથી અમેને દેખાયાનું કરવા માટે તૈયાર મળી ગયા અને આ કાર્ય શરૂ કરવામાં જરાપણ વિવંખ ન થયો, તે બદલ તેમનો આલાર માનીએ છીએ.

આ પ્રવચનોનું પ્રકાશન કરવા માટે સુંબદ્ધિના ચારેય સુસુલુમંડળોએ તથા અન્ય સુસુલુંઓએ ઉદારતાથી આર્થિક સહયોગ આપેલ છે, જેમની નામાવલિ પુસ્તકમાં પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવેલ છે. તે બદલ સમસ્ત હાતા ભાઈ-અહેનોનો આલાર માનવામાં આવે છે.

તહુપરાંત સ્વ. શ્રી રમેશચન્દ્ર સુમતિલાલ શાહના કુટુંબીજનો તરફથી તેમના સ્મરણાર્થે સારો એવો આર્થિક સહયોગ મળેલ છે, જે બદલ અમે તેમના આલારી છીએ.

વધારેમાં વધારે સુસુલુંઓ લાલ લઈ શકે તે હેતુથી આ પ્રવચન-અંથની મૂળ કિંમતમાં ૨૦%નું વળતર શ્રી ડિ. જૈન સ્વાધ્યાય મંદિર ટ્રસ્ટ, સોનગઢ તરફથી મળેલ છે તે બદલ તેમનો આલાર માનવામાં આવે છે.

[ ૮ ]

આ પ્રકાશનનું સુરણુકાર્ય બહુ સુંદર, ત્વરિત અને કાળજીલથું કરી આપવા બદલ  
સુભતિ પ્રિન્ટિંગ પ્રેસના સંચાલક શ્રી પ્રવિષુચંદ્ર હુ. શાહ તથા મગનલાલ જૈનનો પણ  
આલારો માનીએ છીએ.

### આવકાર્ય :

આ પ્રકાશન અમારો ગ્રીને પ્રયાસ છે. અત્યંત કાળજી અને સંભાળ રાખવા છતાં  
પ્રકાશનમાં કોઈ વુટિએ રહી જવા પામી હોય તે સંભવિત છે. સુજા પાઠકગણ તરફથી આ  
સંખાંધી ને કાંઈ સૂચના મોકલવામાં આવશે તંતે અતે આવકારીએ છીએ અને હવે  
પછીના પ્રકાશનમાં તે સંખાંધી ઘટતું કરવામાં આવશે.

વીર સં. ૨૫૦૭

વૈશાખ સુહ બીજ

તા. ૫-૫-૮૧

શ્રીમનલાલ હંમતલાલ શાહ

પ્રમુખ

શ્રી કુંદકુંદ-કહાન પરમાગમ પ્રવચન દૂસરું



## —અનુક્તમણીકા :—

ક્રમ	ગાથા/કળશ	પ્રવચન નંબર	પુઠાંક
૧	કળશ-૪૬	૧૧૫ થી ૧૧૭	૧
૨	ગાથા ૬૬-૭૦	૧૧૫ થી ૧૧૭	૨
૩	ગાથા-૭૧	૧૧૮-૧૧૯	૨૩
૪	ગાથા-૭૨	૧૨૦ થી ૧૨૩	૩૨
૫	કળશ-૪૭	૧૨૦ થી ૧૨૩	૩૪
૬	ગાથા-૭૩	૧૨૪ થી ૧૨૬	૫૭
૭	ગાથા-૭૪	૧૨૭ થી ૧૨૬	૭૨
૮	કળશ-૪૮	૧૨૭ થી ૧૨૬	૭૪
૯	ગાથા-૭૫	૧૨૯ થી ૧૩૨	૮૪
૧૦	કળશ-૪૯	૧૨૯ થી ૧૩૨	૯૪
૧૧	ગાથા-૭૬	૧૩૨-૧૩૩	૧૧૮
૧૨	ગાથા-૭૭	૧૩૩-૧૩૪	૧૨૮
૧૩	ગાથા-૭૮	૧૩૩-૧૩૪	૧૩૪
૧૪	ગાથા-૭૯	૧૩૫ થી ૧૩૭	૧૪૨
૧૫	કળશ-૫૦	૧૩૫ થી ૧૩૭	૧૪૩
૧૬	ગાથા-૮૦ થી ૮૨	૧૩૭ થી ૧૩૯	૧૫૯
૧૭	ગાથા-૮૩	૧૩૯ થી ૧૪૨	૧૭૩
૧૮	ગાથા-૮૪	૧૪૩-૧૪૪	૧૯૪
૧૯	ગાથા-૮૫	૧૪૪ થી ૧૪૭	૨૦૫
૨૦	ગાથા-૮૬	૧૪૭ થી ૧૪૨	૨૨૬
૨૧	કળશ ૫૧-૫૨	૧૪૭ થી ૧૪૨	૨૩૦
૨૨	કળશ ૫૩ થી ૫૫	૧૪૭ થી ૧૪૨	૨૩૧
૨૩	કળશ-૫૬	૧૪૭ થી ૧૪૨	૨૩૨
૨૪	ગાથા-૮૭	૧૪૨ થી ૧૪૪	૨૬૩
૨૫	ગાથા-૮૮	૧૪૫	૨૭૫
૨૬	ગાથા-૮૯	૧૪૫-૧૪૬	૨૭૮

## શુદ્ધ-પત્રક

પૃષ્ઠ	પંક્તિ	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૩	૧૬	ક્રિયમાણપણે	૨ક્રિયમાણપણે.
૧૧	૧	રવયં	સ્વયં
૧૪	૧૪	બ્રવ	દ્રુવ
૩૦	૨૪	અરયૈવાભાવતો	અસ્વૈવાભાવતો
૩૨	૮	હુખ કારણો	હુખ કારણો
૩૫	૧	વિ માન	વિદ્યમાન
૩૫	૧૮	એવા	×
૩૫	૧૬	હોય	×
૪૫	૭	અંત મથ	અંત્મથ
૪૮	૧૭	(અજાન કર્તાકિર્મ)	(અજાન-કર્તાકિર્મ)
૭૬	૧૨	બ્રવ	દ્રુવ
૮૦	૧૪	બ્રવ	દ્રુવ
૮૭	૧	કે ણુ	કોણુ
૯૭	૪	ટીકામા	ટીકામાં
૯૭	૧૧	ઉ પન્ન	ઉત્પન્ન
૯૭	૨૩	કમ	કર્મ
૯૮	૧૮	સ્વતંત્ર	સ્વતંત્ર
૯૯	૧૦	તને	તેને
૧૦૦	૨૪	સ્વતંત્ર	સ્વતંત્ર
૧૦૦	૨૬	આ દની	આદિની
૧૦૦	૩૦	હુન્યાની	હુન્યાની
૧૦૧	૩	વિકર	વિકાર
૧૦૩	૧૦	શા કાચો	શક્તિઓ
૧૦૩	૧૮	એનુ	એનું
૧૦૩	૨૦	ત	તે
૧૦૪	૫	પુદ્ગલપરિણુ મ	પુદ્ગલપરિણામ
૧૦૪	૧૭	પુદ્ગલપરિણામ	પુદ્ગલપરિણામ

[ ११ ]

સ્વરૂપ	પંક્તિ	અશુષ્ટ	શુષ્ટ
૧૦૪	૧૬	સ્વતંત્ર	સ્વતંત્ર
૧૦૪	૨૦	આ મા	આત્મા
૧૦૫	૯	એમે	એમ
૧૦૬	૨૬	એકલે	એટલે
૧૧૦	૫	પરિણિ મ	પરિણામ
૧૧૪	૪	આન દ	આનંદ
૧૧૪	૨૪	વस્તુસ્થિતિ	વસ્તુસ્થિતિ
૧૧૪	૨૭	સહૃત	સહિત
૧૧૫	૫	પોત	પોતે
૧૧૫	૧૫	શાન્તિ	શાન્તિ
૧૧૫	૨૪	દ્રવ્ય	દ્રવ્યમાં
૧૧૬	૧૨	શાન્તિષ્ઠે	શાન્તિપે
૧૩૨	૬	થવા મી	થવાની
૧૩૬	૧૭	ઉપ તુ	ઉપરનું
૧૩૮	૨૫	ધ્રવ	ધ્રુવ
૧૪૪	૧૬	કરોડપતિને	ગરીખને
૧૪૬	૨૨	કંતા	કર્તા
૧૬૨	૨૭	નિમિત્ત	નિમિત્ત
૧૬૭	૫	રા નો	રાગનો
૧૬૭	૧૨	તા મો	તારો
૧૭૩	૪	વદ્યદિ	વેદ્યદિ
૧૬૫	૯	વિધ વધનું	વિધવિધનું
૨૧૭	૫	ભાદ્યાલ્યંતર	ભાદ્યાલ્યંતર
૨૩૧	૩	સ્વાદ્યદ...	સ્યાદ્યદ...
૨૩૬	૧૦	વૈ	વૈદ
૨૪૧	૧૫	સિદ્ધા:	સિદ્ધા
૨૭૮	૪	અણાણ	અણાણ





परमात्मने नमः ।

श्रीभद्रसगवत्कुंडकुंहाचार्यहेव प्रणीत  
श्री

सम्यसार  
उपर

पूज्य सदगुरहेव श्री कानक्षस्वामीनां प्रवचने।  
श्रीमद्भूतचन्द्रसूरिकृता आत्मरूप्यातिः ।

कर्ताकर्म अधिकार

अथ जीवाजीववेव कर्तृकर्मवेषण प्रविशतः ।

( मन्दाकान्ता )

एकः कर्ता चिदहमिह मे कर्म कोपादयोऽमी  
इत्यज्ञानां शमयदभितः कर्तृकर्मप्रवृत्तिम् ।  
ज्ञानज्योतिः स्फुरति परमोदात्तमत्यन्तधीरं  
साक्षात्कुर्वन्निरुपधिपृथग्द्रव्यनिर्भासि विश्वम् ॥ ४६ ॥

कर्ताकर्मविभावने, भेटी ज्ञानमय होय,  
कर्म नाशी शिवमां वसे, नमुं तेहु, भद्र खोय.

प्रथम टीकाकार कहे छे के 'हुवे लुव-अलुव ज एक कर्ताकर्मना वेशे प्रवेश करे छे.' जेम ऐ पुरुषो मांहेमांहे डैर्छ एक स्वांग करी नृत्यना अभ्यासामां प्रवेश करे तेम लुव-अलुव अन्ने एक कर्ताकर्मनो स्वांग करी प्रवेश करे छे ऐम अहीं टीकाकारे अलंकार कर्यो छे।

हुवे प्रथम, ते स्वांगने ज्ञान यथार्थ जाणी ले छे ते ज्ञानना भडिमानुं काव्य कहे छे:—  
१. लोकार्थः—' [ इह ] आ लोकमां [ अहम् चिद् ] हुं चैतन्यस्वरूप आत्मा ते।

जाव ण वेदि विसेसंतरं तु आदासवाण दोण्हं पि ।  
 अण्णाणी ताव दु सो कोहादिसु वद्वदे जीवो ॥ ६९ ॥  
 कोहादिसु वद्वंतस्स तस्स कम्मस्स संचओ होदि ।  
 जीवस्सेवं बंधो भणिदो खलु सर्वदरिसीहिं ॥ ७० ॥

यावन्न वेत्ति विशेषान्तरं त्वात्मास्ववयोर्द्वयोरपि ।  
 अज्ञानी तावत्स क्रोधादिषु वर्तते जीवः ॥ ६९ ॥  
 क्रोधादिषु वर्तमानस्य तस्य कर्मणः सञ्चयो भवति ।  
 जीवस्यैवं बन्धो भणितः खलु सर्वदरिसीभिः ॥ ७० ॥

[ एकः कर्ता ] औंड कर्ता छु अने [ अमी कोपादयः ] आ कोधादि लावो [ मे कर्म ] भार्द कर्म छे' [ इति अज्ञानां कर्तृकर्मप्रवृत्तिम् ] अवी अज्ञानीओने जे कर्ताकर्मनी प्रवृत्ति छे तेने [ अभितः शमयत् ] अधी तरक्षथी शमावती (-मटाडती) [ ज्ञानज्योतिः ] ज्ञानज्योतिः [ स्फुरति ] स्कुरायमान थाय छे. केवी छे ते ज्ञानज्योतिः ? [ परम-उदात्तम् ] जे परम उदात्त छे अर्थात् कौर्तने आधीन नथी, [ अत्यन्तधीरं ] जे अत्यन्त धीर छे अर्थात् कौर्त प्रकारे आकुणताङ्ग नथी अने [ निरुपयिं-पृथग्द्रव्य-निर्भासि ] परनी सहाय विना जुहां जुहां द्रव्योने प्रकाशवानो जेनो स्वसाव छेवाथी [ विश्वम् साक्षात् कुर्वत् ] जे समस्त लोकालोकने साक्षात् करे छे—प्रत्यक्ष जाणे छे.

**लावार्थः**—आवो ज्ञानस्वरूप आत्मा छे ते, परद्रव्य तथा परसावोना कर्तापृणाङ्ग अज्ञानने द्वार करीने, पौते प्रगट प्रकाशमान थाय छे. ४६.

हुवे, ज्यां सुधी आ ज्ञव आस्ववना अने आत्माना विशेषने (तद्वावतने) जाणे नहि त्यां सुधी ते अज्ञानी रह्यो थके, आस्ववोमां पौते लीन थतो, कर्मनो जँध करे छे अम गाथामां कहे छे:—

आत्मा अने आस्वव तणो ज्यां लेह ज्ञव जाणे नहीं,  
 ऋधादिभां स्थिति त्यां लगी अज्ञानी अवां ज्ञवनी. ६६.

ज्ञव वर्ततां ऋधादमां संचय उरमनो थाय छे,  
 सहु सर्वदर्शी अ रीते अंधन कहे छे ज्ञवने. ७०.

**गाथार्थः**—[ जीवः ] ज्ञव [ यावत् ] ज्यां सुधी [ आत्मास्ववयोः द्रव्योः अपि तु ] आत्मा अने आस्व—अे अन्नेना [ विशेषान्तरं ] तद्वावत अने लेदने [ न वेत्ति ] जाणुतो

નથી [ તાવત્ ] ત્યાં સુધી [ સ: ] તે [ અજ્ઞાની ] અજ્ઞાની રહ્યો થકો [ કોધાદિષુ ] કોધાદિક આખ્યોમાં [ વર્તતે ] પ્રવર્તે છે; [ કોધાદિષુ ] કોધાદિકમાં [ વર્તમાનસ્ય તસ્ય ] વર્તતા તેને [ કર્મણ: ] કર્મનો [ સત્ત્યચય: ] સંચય [ ભવતિ ] થાય છે. [ ખલુ ] ખરેખર [ એવં ] આ રીતે [ જીવસ્ય ] જીવને [ બન્ધ: ] કર્મનો બંધ [ સર્વદર્શિભિ: ] સર્વજ્ઞદેવોએ [ મળિત: ] કહ્યો છે.

**દીકો:**—જેમ આ આત્મા, જેમને તાદ્યાત્મયસિદ્ધ સંબંધ છે એવાં આત્મા અને જ્ઞાનમાં વિશેષ (તદ્વાત, જુદાં લક્ષણો) નહિ હોવાથી તેમનો લેહ (જુદાપણું) નહિ દેખતો થકો, નિઃશંક રીતે જ્ઞાનમાં પોતાપણે વર્તે છે, અને ત્યાં (જ્ઞાનમાં પોતાપણે) વર્તતો તે, જ્ઞાનકિયા સ્વભાવભૂત હોવાને લીધે નિષેધવામાં આવી નથી માટે, જાણે છે—નાણુવાર્દ્ય પરિણિમે છે, તેવી રીતે જ્યાં સુધી આ આત્મા, જેમને સંયોગસિદ્ધ સંબંધ છે એવા આત્મા અને કોધાદિ આખ્યોમાં પણુ, પોતાના અજ્ઞાનભાવને લીધે, વિશેષ નહિ જાણુતો થકો તેમનો લેહ દેખતો નથી ત્યાં સુધી નિઃશંક રીતે કોધાદિમાં પોતાપણે વર્તે છે, અને ત્યાં (કોધાદિમાં પોતાપણે) વર્તતો તે, જેકે કોધાદિ કિયા પરભાવભૂત હોવાથી નિષેધવામાં આવી છે તોપણુ તે સ્વભાવભૂત હોવાનો તેને અધ્યાત્મ હોવાથી, કોધર્દ્ય પરિણિમે છે, રાગર્દ્ય પરિણિમે છે, મોહર્દ્ય પરિણિમે છે. હવે અહીં, જે આ આત્મા પોતાના અજ્ઞાનભાવને લીધે, ‘જ્ઞાનસવનમાત્ર જે સહજ ઉદાસીન (જ્ઞાતાદિષ્ટમાત્ર) અવસ્થા તેનો ત્યાગ કરીને અજ્ઞાનસવનવ્યાપારર્દ્ય અર્થાત् કોધાદિવ્યાપારર્દ્ય પ્રવર્તતી પ્રતિભાસે છે તે કર્તા છે; અને જ્ઞાનસવનવ્યાપારર્દ્ય પ્રવર્તનિથી જુદાં, જે કિયમાણપણે અંતરંગમાં ઉત્પત્ત થતાં પ્રતિભાસે છે, એવાં કોધાદિક તે, (તે કર્તાનાં) કર્મ છે. આ પ્રમાણે અનાદિ કાળની અજ્ઞાનથી થયેલી આ (આત્માની) કર્તાકર્મની પ્રવૃત્તિ છે. એ રીતે પોતાના અજ્ઞાનને લીધે કર્તાકર્મભાવ વડે કોધાદિમાં વર્તતા આ આત્માને, તે જે કોધાદિની પ્રવૃત્તિર્દ્ય પરિણિમને નિમિત્તમાત્ર કરીને પોતે પોતાના ભાવથી જે પરિણિમતું પૌરુગતિક કર્મ એકદું થાય છે. આ રીતે જીવ અને પુરુગલનો, પરસ્પર અવગાહ જેનું લક્ષણ છે, એવા સંબંધર્દ્ય બંધ સિદ્ધ થાય છે. અનેકાત્મક હોવા છતાં (અનાદિ) એક પ્રવાહપણે હોવાથી જેમાંથી ધતરેતરાશ્રય દોષ ફૂર થયો છે એવો તે બંધ, કર્તાકર્મની પ્રવૃત્તિનું નિમિત્ત જે અજ્ઞાન તેનું નિમિત્ત છે.

**ભાવાર્થ:**—આ આત્મા, જેમ પોતાના જ્ઞાનસવભાવર્દ્ય પરિણિમે છે તેમ જ્યાં સુધી કોધાદિર્દ્ય પણ પરિણિમે છે, જ્ઞાનમાં અને કોધાદિમાં લેહ જાણુતો નથી, ત્યાં સુધી તેને કર્તાકર્મની પ્રવૃત્તિ છે; કોધાદિર્દ્ય પરિણિમતો, તે પોતે કર્તા છે અને કોધાદિ તેનું

૧. ભવન = થવું તે; પરિણિમતું તે; પરિણિમન.

૨. કિયમાણ = કરતું હોય તે

કર્મ છે, વળી અનાદિ અજ્ઞાનથી તો કર્તાકર્મની પ્રવૃત્તિ છે, કર્તાકર્મની પ્રવૃત્તિથી બંધ છે અને તે બંધના નિમિત્તથી અજ્ઞાન છે; એ પ્રમાણે અનાદિ સંતાન (પ્રવાહ) છે, માટે તેમાં હતરેતર-આશ્રય દોષ પણ આવતો નથી.

આ શીતે જ્યાં સુધી આત્મા કોધાદિ કર્મનો કર્તા થઈ પરિણુમે છે ત્યાં સુધી કર્તા-કર્મની પ્રવૃત્તિ છે અને ત્યાં સુધી કર્મનો બંધ થાય છે.

\* \* \*

દ્વ્યો, હવે કર્તા-કર્મનો અધિકાર અવે છે.

આ સમયસાર તો ભરતક્ષેત્રનો ભગવાન છે. અહાહા....! શું અદ્ભુત એની રૂચના છે ! અલૌકિક ગાથાઓ અને અલૌકિક ટીકા છે. દેવાધિદેવ અરિષુંતહેવની સાક્ષાત્ દિંયધનિનો સાર લઈને શ્રી કુંદુંદાચાર્યદેવે આ સમયસારની રૂચના કરી છે. અહો સમયસાર ! લાવો પ્રહાંડના લર્યા ! (તારામાં).

પહેલા અધિકારમાં આચાર્યદેવશ્રીએ જીવ-અજીવ દ્રવ્યની લિન્નતાની વાત કરી; જીવ અને અજીવ દ્રવ્યો જૌ સ્વતંત્ર અને લિન્ન છે એમ સિદ્ધ કર્યું. હવે જીવ અને અજીવ દ્રવ્યોની પર્યાયમાં (કર્તા-કર્મ સંખંધી) જે ભૂલ થાય છે તેની આ અધિકારમાં વાત છે. ભાઈ ! પર્યાયમાં જે ભૂલ છે તે સંસાર છે, અને તે ભૂલ મટઠાં, ભૂલનો અસાવ થતાં મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે. આ વાત છે.

હવે પ્રથમ પંડિત શ્રી જ્યયદ્રજ્જ માંગળિકનું પદ કહે છે:-

કર્તાકર્મવિલાવને, મેરી જ્ઞાનમય હોય,  
કર્મ નાશી શિવમાં વસો, નમું તેહુ, મહ હોય.

કર્તા એટલે થનારો. સ્વતંત્રપણે કરે તે કર્તા અને કર્તાનું ઈષ તે કર્મ. જ્ઞાનિનું ઈષ જ્ઞાન છે અને અજ્ઞાનિનું રાગ-ક્રેષ. અહીં કહે છે કે આત્મા કર્તા અને રાગ-ક્રેષાદિ વિકાર એનું કર્મ-એ વિલાવ એટલે સ્વલાવથી વિચુદ્ધ જાવ છે, અજ્ઞાન છે. અહાહા ! હું કર્તા અને પર્યાયમાં જે રાગ-ક્રેષાદિ વિકાર થાય કે તે વેળા જે જ્ઞાનાવરણાદિ કર્મ બંધાય તે મારું કર્મ-એ અજ્ઞાન છે. આત્મા અજ્ઞાનને દૂર કરીને જે જ્ઞાનભાવે પરિણુમે તે રાગ-ક્રેષનો કર્તા મરીને જ્ઞાતા થાય છે.

**પ્રશ્ન:**—અહીં પર્યાયમાં રાગાદિ જાવ છે તૈથી પરમાણુઓ જ્ઞાનાવરણાદિ કર્મપણે પરિણુમે છે ને ?

**ઉત્તર:**—એમ નથી, ભાઈ ! એ કર્મથોષ્ય પરમાણુઓની કર્મભાવે પરિણુમવાની જે તે સમયે થોષ્યતા અને જન્મક્ષણ છે તૈથી સ્વયં જ્ઞાનાવરણાદિ કર્મભાવે પરિણુમે છે અને ત્યારે રાગાદિ જાવ છે તે એમાં નિમિત્ત છે. રાગાદિથી જ્ઞાનાવરણાદિ કર્મ

સમયસાર ગાથા ૬૬-૭૦ ]

[ ૫

બંધાય છે એમ કહેવું એ તો નિમિત્તનું કથન છે. આ પ્રમાણે વસ્તુસ્વકૃપ જેમ છે તેમ યથાર્થ સમજવું જોઈએ.

આત્મા ત્રિકાળ એકરૂપ-ચૈતન્યસ્વલાવમય લગવાન છે. તે શું કરે? શું તે રાગાદિ વિકાર કરે? શું તે જ્ઞાનાવરણાદિ કર્મ કરે? અહીંદ્દા....! જ્ઞાનાનંદસ્વકૃપી સર્વજ્ઞસ્વલાવી લગવાન આત્મા રાગાદિ વિકાર કરે કે જ્ઞાનાવરણાદિ જડ કર્મ કરે એ વાત જૂઠી છે. માત્ર જણાવું, જણાવું, જણાવું એ જ જેનો સ્વલાવ છે તે રાગાદિ પરને જણે એ તો ડીક છે પણ તે રાગાદિ પરને કરે એ માન્યતા વિપરીત છે, અજ્ઞાન છે. લાઈ! આ હ્યા, હાન આદિ જે લાવ થાય તેનો હું કર્તા અને હ્યા, હાન આદિ લાવ તે માણું કર્મ તથા તે સમયે જે પુણ્યકર્મ બંધાય તે પણ માણું કર્મ એવી માન્યતા તે અજ્ઞાન છે.

આ કર્તાકર્મવિભાવને-અજ્ઞાનને મેરીને જે જ્ઞાતાલાવે એક જ્ઞાયકના લક્ષે પરિણમે તે કર્મનો નાશ કરીને શિવમાં વસે છે. શિવમાં વસે છે એટલે કલ્યાણુપહને-સિદ્ધપહને પ્રાપ્ત થાય છે. હ્યો, એક કોર એમ કહે કે લાવકર્મનો આત્મા નાશ કરે છે એ કથનમાત્ર છે ( સમયસાર ગાથા ૩૪ ), અને જડ દ્રવ્યકર્મના નાશનો કર્તા તો આત્મા છે જ નહિ કારણ કે દ્રવ્યકર્મનું અકર્મપણે પરિણમન થવું એ તો પરમાણુઓનું કાર્ય છે, આત્માનું નહિ; જ્યારે અહીં કહે છે 'કર્મ નાશી શિવમાં વસે'—આ કેવું! લાઈ, આત્મા પરમાર્થે લાવકર્મ-દ્રવ્યકર્મનો નાશ કરતો નથી. પરંતુ જ્યાં સ્વયં, શુદ્ધ એક ચિદ્રૂપ જ્ઞાયકના લક્ષે પરિણમ્યો. અને ઠર્યો ત્યાં પોતે વીતરાગદશાને પામ્યો તથા રાગાદિ ઉત્પન્ન જ થયા નહિ, અને દ્રવ્યકર્મ પણ અકર્મપણે પરિણમ્યાં તો એટલું દેખીને વ્યવહારથી એમ કહેવામાં આવે છે કે એણે લાવકર્મ-દ્રવ્યકર્મનો નાશ કર્યો. 'ણુમો અરિઙુંતાણું' નથી કહેતા? એટલે કે કર્મરૂપી વૈરીને લગવાને હુણ્યા. પરમાર્થે લગવાને જડકર્મને તો હુણ્યાં નથી પણ. રાગાદિ લાવકર્મને પણ હુણ્યાં નથી. લગવાન તો સ્વરૂપસ્થ થઈ પૂર્ણ વીતરાગતાને અને સર્વજ્ઞતાને પામ્યા છે. ત્યારે રાગાદિ લાવકર્મ ઉત્પન્ન જ થયાં નહિ અને દ્રવ્યકર્મ અકર્મપણે પરિણમી ગયાં; તેથી લગવાને લાવકર્મ-દ્રવ્યકર્મનો નાશ કર્યો એમ વ્યવહારથી કહેવામાં આવે છે. આવો વીતરાગનો માર્ગ બહુ સૂક્ષ્મ છે, લાઈ! તેને સમજવા તત્ત્વદાસી કેળવવી જોઈએ.

આ પ્રમાણે શિવપહને પ્રાપ્ત પરમ પવિત્ર પરમાત્માને, મહ ઐદીને એટલે કે નિર્માનિતા પ્રગટ કરીને અત્યંત પવિત્ર લાવથી હું નમસ્કાર કરું છું—એમ પંડિત શ્રી જ્યાયદ્રષ્ટુએ માંગળિક કર્યું છે.

પ્રથમ ટીકાકાર કહે છે કે—'હવે જીવ-અજીવ જ એક કર્તાકર્મના વેશો પ્રવેશ કરે છે?' જેમ એ પુરુષો માંહેમાંહે જોઈ એક સ્વાંગ કરી નૃત્યના અભાડામાં પ્રવેશ કરે છે તેમ જીવ-અજીવ અને એક કર્તાકર્મનો સ્વાંગ કરી પ્રવેશ કરે છે એમ અહીં ટીકાકારે

૬.]

[ પ્રવચન રત્નાકર લાંશ-૪

અલંકાર કર્યો છે. આ સમયસાર નાટક છે ને? જીવ-અજીવ છે તો બન્નેય બિન્ન-બિન્ન, પરંતુ બન્નેય જણે એક હોય તેમ કર્તાકર્મનો સ્વાંગ રચીને પ્રવેશ કરે છે.

કર્તાકર્મનો સ્વાંગ એટલે હું આત્મા કર્તા અને આ રાગાદિ ભાવ તે મારું કર્મ— એમ સ્વાંગ રચીને પ્રવેશ કરે છે. આ સ્વાંગ જુઠો છે કેમકે આત્મા ચૈતન્યપ્રકાશનો પુંજ, એકલા જ્ઞાનનો રસકંદ્ર પ્રલુ તે દ્વારા, દાન આદિ વિકારી પરિણામને કેમ કરે? એ તો સર્વને જણે—ખંધને જણે, ઉદ્યને જણે, નિર્જરાને જણે અને મોક્ષને જણે— એવો જ્ઞાનસ્વરૂપી લગવાન છે. (જુઓ સમયસાર ગાથા ૩૨૦) તથાપિ હું કર્તા અને રાગાદિ અચેતન વિકાર તે મારું કર્મ એમ અજ્ઞાનીને ભાસે છે. અહાહા! હું અખંડ એક જ્ઞાયકસ્વભાવી આત્મા છું—એવો જે વિકલ્પ ઉઠે તેનો કર્તા અજ્ઞાની થાય છે, જ્ઞાની નહિ. શુલાશુલ બન્નેય ભાવનો અજ્ઞાની કર્તા થાય છે, જ્ઞાની નહિ.

હું પ્રથમ, તે સ્વાંગને જ્ઞાન યથાર્થ જાણી લે છે તેથી તે જ્ઞાનના મહિમાનું કાવ્ય કહે છે : તે સ્વાંગને જ્ઞાન યથાર્થ જાણી લે છે એટલે જે સમયે અવસ્થામાં રાગ છે તે સમયે જ્ઞાનની પર્યાય સ્વને સ્વપણે અને રાગને પરપણે જાણવારૂપે જ પ્રગટ થાય છે. અહાહા....! રાગનો કર્તા તો જીવ નથી, પણ રાગ છે માટે રાગસંખારી જ્ઞાન થયું છે એમ પણ નથી. રાગનું જ્ઞાન એ તો કથનમાત્ર છે. જ્ઞાનનું જ્ઞાન છે અને તે જ્ઞાન આત્માનું કર્મ છે, રાગ આત્માનું કર્મ નથી અને જ્ઞાન રાગનું કર્મ નથી. અહાહા! આમ સ્વાંગને યથાર્થ જાણુનારું જ્ઞાન તે જ્ઞાનના મહિમાનું કળશરૂપ કાવ્ય કહે છે :—

### કાંશ પ્રચારનું : 'લોકાર્થ' ઉપરનું પ્રવચન

આ કર્તાકર્મ અધિકારનો પહેલો કણશ છે. શું કહે છે એમાં? કે—‘ઇહ’ આ લોકમાં ‘અહમ् ચિદ્ર’ હું ચૈતન્યસ્વરૂપ આત્મા તો ‘એક: કર્તા’ એક કર્તા છું અને ‘ઉમી કોપાદય:’ આ કોધાદિ ભાવો ‘મે કર્મ’ મારાં કર્મ છે ‘ઇતિ અજ્ઞાનામ् કર્તૃકર્મ-પ્રવૃત્તિમ्’ એવી અજ્ઞાનીઓની જે કર્તાકર્મની પ્રવૃત્તિ છે તેનેઃ શું કહ્યું? અજ્ઞાની એમ માને છે કે હું કર્તા અને આ કોધાદિ મારાં કર્મ છે. કોધાદિ કલ્યાં એમાં પ્રથમ કોધ કેમ લીધો? કારણ કે મુનિરાજ છે તે (કોધના અભાવપૂર્વક) ઉત્તમક્ષમાના લાંડાર છે. અહાહા....! મુનિરાજ તો ચૈતન્યસ્વભાવમય લગવાન આત્માની રૂચિ અને રમણુતાના સ્વામી છે. લાઈ! આત્મા શુદ્ધ ચિહ્નાંદમય અખંડ એકરૂપ વસ્તુ છે. તેનો જેને પ્રેમ નથી, રૂચિ નથી તેને પેતાના આત્મા પ્રતિ કોધ છે. દ્રેષ અરોગ્યક ભાવ, સ્વભાવની અરૂચિ-અણુગમો તે અનંતાનુખારી કોધ છે. પુણ્ય-પાપના ભાવો અને દેવ-શાસ્ત્ર-ગુરુ ધર્ત્યાદિ પર પહાર્યોની રૂચિ અને સ્વસ્વરૂપની અરૂચિ તે આત્મા પ્રત્યેનો દ્રેષ છે. અને તે અનંતાનુખારી કોધ છે. તેવી રીતે પુણ્ય-પાપ આદિ પર પહાર્યોમાં અહંકૃતિ થવી એ અનંતાનુખારી

समयसार गाथा ६६-७० ]

[ ७

मान छे; पुण्य-पाप आहि पर पदार्थीना ग्रेमनी आउमां चैतन्यस्वलावभय निज आत्मानो इन्कार करवो ते अनंतानुषंधी माया छे तथा स्वलावने भूलीने पुण्य-पाप आहि पर पदार्थीनी अभिलाषा-वांछा करवी ते अनंतानुषंधी लोक छे.

अहाहा....! निर्माणानंहनो नाथ लगवान आत्मा शुद्ध चैतन्यनो दरियो छे. तेने दृष्टिमां न लेतां हुं एक डर्ता छुं अने अंदर ने पुण्य-पापना कोऽधाहि विकार थाय छे ते मारुं एकत्रुं (एक स्वलावी आत्मानुं) डर्तव्य छे एवी ने मान्यता छे ते अज्ञान छे, मिथ्यादर्शन छे.

अहीं कडे छे के आ लोकमां अनादिथी अज्ञानीयोने आ अज्ञानभय कर्ताकर्मप्रवृत्ति छे. हया, दान, व्रत, तप, आहि शुल परिणाम अने हिंसाहि अशुल परिणाम-ऐम शुलाशुल परिणामानो हुं डर्ता छुं अने ते मारां कार्य छे, कर्तव्य छे-एवी अज्ञानीयोनी कर्ताकर्मनी प्रवृत्ति छे.

आ ने अज्ञानभय कर्ताकर्मप्रवृत्ति छे तेने 'अभितः शमयत्' अधी तरङ्गथी शमावती (मटाडती) 'ज्ञानज्योतिः' ज्ञानज्योति 'स्फुरति' स्फुरायमान थाय छे.

अहाहा....! आ शरीर, मन, वाणी, इन्द्रिय इत्याहि पर पदार्थीनी अवस्था तो मारां कार्य नथी पण अंदर ने पुण्य-पापना शुलाशुल लावो थाय छे ते पण मारां कार्य-कर्तव्य नथी. ऐम सर्व परलावेथी लिन्न पडी ज्यां निर्देष, पवित्र चैतन्य-स्वलावमां एकाथ थयो त्यां कर्ता-कर्मनी प्रवृत्तिने मटाडती ज्ञानज्योति प्रगट थाय छे. ने लावे सर्वार्थसिद्धनो लव भणे के ने लावे तीर्थकरणोत्र अंधाय ते लाव मारुं-आत्मानुं कार्य नथी. लाड! स्वलावनी दृष्टिमां सर्व शुलाशुल विकल्पेनुं स्वाभित्व सङ्गज छूटी ज्य छे. अहाहा....! इन्द्र-अहमिद्राहि पह के यक्षवतींपह इत्याहि अधुं धूण छे, परमाणुनुं कार्य छे, आत्मानुं नहि. आम अधी तरङ्गथी कर्ता-कर्मनी प्रवृत्तिने मटाडती ज्ञानज्योति प्रगट थाय छे.

हुवे कडे छे—केवी छे ते ज्ञानज्योति? 'परम-उदात्तम्' परम उदात्त छे अर्थात् कैचने आधीन नथी. अहाहा....! सङ्गज ज्ञान अने आनंहनी लक्ष्मीवाणो मारो अपरिमित-ऐहुह ज्ञानानंहस्वलाव छे ते परम उदात्त छे, स्वाधीन छे. आम ज्ञानी ज्ञानमां पोताने जाणुतो कर्ता-कर्मनी प्रवृत्तिने मटाडी हे छे. ज्ञानानंहस्वलावी आत्मानुं जेने लान नथी एवो. अज्ञानी कर्मने आधीन थाईने-विकारी लावने पोतानो मानीने रागनो-विकारनो कर्ता थाय छे. स्वाधीनपणे विकारनो नाशक मारो स्वलाव छे एनुं एने लान नथी. अहीं कडे छे के परम उदात्त ने आत्मा ज्ञानानंहस्वलावभय वस्तु-तेने लक्ष करीने, तेनी सन्मुख झुकीने वा तेमां हणीने ने स्वाधीन ज्ञानपरिणाम प्रगट थाई ते परम उदात्त छे, स्वाधीन नथी. परनी के रागनी तेने अपेक्षा नथी.

&lt; ]

[ પ્રવયન રતનાકર લાગ-૪

આ બધું કરવું, કરવું, કરવું,—એવો જે લાવ છે તે રાગ છે, અને રાગ મારો એ માન્યતા મિથ્યા દર્શાન છે. આ મિથ્યાહર્ષનયુક્ત જે કર્તાક્રીમાની પ્રવૃત્તિ છે તેને જ્ઞાનજ્ઞોતિ મટાડે છે. કેવી છે તે જ્ઞાનજ્ઞોતિ? તો કહે છે—ત્રિકાળી જ્ઞાનાનંદસ્વરૂપ સ્વરૂપલક્ષ્મી તે આત્મસ્વભાવ છે અને તે પરમ ઉદ્ઘાત છે. આવા દ્રવ્યસ્વભાવમાં અલેહ થઈ, અર્થાતું એમાં હળીને એકાથ થઈ જે નિર્મિણ જ્ઞાનપરિણિતિ પ્રગટ થઈ તે એમ જણે છે કે હું પરમ ઉદ્ઘાત છું, પૂર્ણાનંદનો નાથ, પરમ ઉલ્કૃષ્ટ પદ્માર્થ છું. અહાહા....! જ્ઞાનીને પોતાની વર્તમાન અવપજ દશામાં હું સર્વજ્ઞસ્વભાવી પરિપૂર્ણ આત્મદ્રવ્ય છું એમ જણુય છે. અને એમ તે માને છે.

અરે! કોકેને આવી વાત જાંખળવા મળે નહિ એટલે જિચારા શું કરે? બહારની પ્રવૃત્તિ અને કિયાકંડના કર્તૃત્વના ઇંદ્રમાં ઇસાઈ જાય છે. હયા કરો, હાન કરો, તપ્ય કરો ઈત્યાહિ કરો-કરો-કરો. એમ કરવાના-કર્તૃત્વના ઇંદ્રમાં ઇસાઈ જાય છે. પરંતુ ખાપુ! કરવું એ તો વસ્તુના (આત્માના) સ્વરૂપમાં જ નથી. (કેમકે આત્મા તો સર્વજ્ઞસ્વભાવી છે). અહાહા....! જેમાં બેહુદ જ્ઞાનસ્વભાવ તિરણો (તિર્યકી, સર્વ પ્રદેશો) જર્યો પડ્યો છે, એવો આનંદ, એવી શ્રદ્ધા, એવી કર્તા-કર્મ-કરણ ઈત્યાહિ અનંત અપરિમિત શક્તિઓનો જે લંડાર છે તે પરમાનંદનો નાથ પ્રલુબ આત્મા છે. આવા આત્માને અંતમુખ થઈ અંદરથી પડકતાં-થહુતાં જે જ્ઞાનજ્ઞોતિ પ્રગટ થઈ એમાં જ્ઞાનીએ જણ્યું કે હું પરમ ઉદ્ઘાત છું, ઉદાર છું, સ્વાધીન છું; કોઈને આધીન નથી. અહાહા....! વસ્તુ (આત્મા) સ્વાધીન અને તેને થહુનારી-જણુનારી જ્ઞાનજ્ઞોતિ પણ (પરની અપેક્ષા રહીત) સ્વાધીન!

આવું વસ્તુસ્વરૂપ ભૂલીને રાગાહિ કિયાનો જ્યાં સુધી કર્તા થાય ત્યાં સુધી જીવ અજ્ઞાની છે, મિથ્યાદાટિ છે. અજ્ઞાનભાવે તે વિકારનો દોષનો કર્તા છે. વિકારનો કર્તા કોઈ જરૂર કર્મ છે એમ નથી. પરંતુ વસ્તુસ્વરૂપના અભાનમાં અજ્ઞાની જીવ વિકારનો કર્તા છે. આ બધી અજ્ઞાનમય કર્તાક્રીમાની પ્રવૃત્તિને બધી તરફથી શમાવતી જે જ્ઞાનજ્ઞોતિ પ્રગટ થઈ તે પરમ ઉદ્ઘાત છે, સ્વાધીન છે એની વાત થઈ.

વળી કેવી છે તે જ્ઞાનજ્ઞોતિ? તો કહે છે—‘અત્યન્ત ધીર’ અત્યંત ધીર છે અર્થાતું કોઈ પ્રકારે આકુળતારૂપ નથી. અજ્ઞાનીએ પરનાં કાર્યો કરવામાં અને પરનું પરિણમન બદ્ધલવાના વિકલ્પોમાં ધણી બધી આકુળતા કરે છે. કુદુંબનું આ કરું અને સમાજનું આ કરું—એમ કુદુંબનાં, સમાજનાં, દેશનાં કાર્યો કરવાના વિકલ્પોથી તેઓ ખૂબ આકુળ-વ્યાકુળ થતા હોય છે. પરંતુ લાઈ! એક રજકણ પણ બદ્ધલવાનું તારું—આત્માનું સામથ્ય નથી. તારો તો જાસ્ત્વભાવ છે અને તેના આશ્રે ઉત્પન્ન થયેલી જ્ઞાનજ્ઞોતિ ધીર છે, અનાકુળસ્વરૂપ છે, અત્યંત આનંદરૂપ છે. ચૈતન્યમય જ્ઞાનજ્ઞોતિ સાથે અતીનિદ્રિય આનંદ પણ લેગો જ છે.

समयसार गाथा ६६-७० ]

[ ६

आहाहाय....! आ ज्ञानज्येष्ठि अत्यंत धीर छे. गमे तेवा प्रतिकूण संलेगो होय तोपछु एमां मुंजवणु नथी, आकुणता नथी. ज्ञानज्येष्ठि प्रगट थतां धर्मी लव एम जाणु छे के हुं परनुं कांઈ (परिणुमन) करी शकुं नहि तथा पर मारुं कांઈ (परिणुमन) करी शके नहि. प्रत्येक परिणुमनने जाणुवानो मारो स्वलाव छे, घटलवानो नहि. आवी ज्ञानज्येष्ठि प्रगट थतां अज्ञानावे जे कर्तार्कर्मनी प्रवृत्ति थती हुती ते सहेजे हळू थई जय छे, अने निराकुण आनंद प्राप्त थाय छे.

**प्रश्नः**—शास्त्रोमां एम आवे छे के जेट्लुं रागनुं परिणुमन थाय तेटला परिणुमननो हुं कर्ता छुं एम ज्ञानी जाणु छे. तो आ केवी नीते छे?

**उत्तरः**—लाई! ए ज्ञानप्रधान कथन छे. सम्यज्ञान थया पक्षी धर्मी जाणु छे के जेट्लुं रागनुं परिणुमन छे ए मारा पोताना (पर्यायदृप) अस्तित्वमां छे अने ते मारे लक्ष्यने छे, एमां परनी साथे शुं संभंध छे? आम ते ज्ञानमां जाणु छे. परंतु दृष्टिना विषयनी अपेक्षाचे रागनुं कर्तृत्व त्रिकाणी ज्ञानस्वदृप द्रव्यमां छे ज नहि. त्रिकाणी द्रव्यस्वलावमां राग के रागनुं कर्तापाणुं छे ज नहि. आवा त्रिकाणी शुद्ध आत्मद्रव्यने जाणुनारी ज्ञाननी पर्याय, पर्यायमां अंशे रागादि छे एने पणु जाणु छे; अने ते पोतानुं कार्य छे, परिणुमन छे अने पोते एनो कर्ता छे एम व्यवहारे जाणु छे.

लाई! निश्चयथी विकारनुं कर्ता-कर्मपाणुं ज्ञानीने नथी; तथापि पर्याय अपेक्षाचे व्यवहारथी ते वर्तमान विकारनो कर्ता-लोकता छे. ज्यां जे अपेक्षाथी कथन होय ते अपेक्षा लक्षमां लक्ष तेनो लाव बराबर समजवो ज्ञेयचे.

विकार थवामां परद्रव्यनी साथे शुं संभंध छे? परद्रव्य तो पोताथी तद्दन लिन्न छे. पर्यायमां जे विकार थयो ते पोतानो ज आपराध छे. तथापि ते करवा लायड छे एवी खुद्दि ज्ञानीने छूटी गाई छे. पर्यायमां परिणुमन छे ए अपेक्षाचे त्यां व्यवहारथी कर्ता कलेवामां आवे छे, पणु स्वलाव दृष्टिचे एनुं स्वाभित्व ज्ञानीने नथी. (ए अपेक्षाचे ज्ञानी रागनो अकर्ता छे.)

आत्मामां विकारने-रागने न करे एवो अकर्ता नामनो गुणु छे. हया, हान, प्रत, उक्ति आहिना रागने न करे एवी आत्मामां अकर्तृत्व नामनी शक्ति छे. ज्ञानमां जयां ज्ञायडलावने पडऱ्यो त्यां शुभाशुल विकारलावोनुं कर्तापाणुं मटी जय छे; आ अकर्तृत्व-शक्तिनुं निर्मल परिणुमन छे. आ प्रमाणे ज्ञायडना लक्षे उत्पन्न थयेली ज्ञानज्येष्ठि अज्ञानदृप कर्ता-कर्मनी प्रवृत्तिने अधी तरक्ती मटाडी हे तेवी धीर छे, अनाकुण छे. लाई! आवी जैनधर्मनी सूक्ष्म वात हिंगभर धर्म सिवाय यीजे क्यांय नथी, अने आ ज वात सत्य छे. लोकाचे अहारथी कडप्यो छे एवो जैनधर्म छे ज नहि. अहीं

१० ]

[ प्रवचन रत्नाकर भाग-४

કહे છે કે અંહર જ્યાં જ્ઞાનસ્વભાવી શુદ્ધ આત્માને થહ્યો ત્યાં જ્ઞાની-ધર્મી એમ જણે છે કે હું અત્યંત ધીર છું, અનાદુળ આનંદરૂપ છું: આ જૈનધર્મ છે.

વળી તે (જ્ઞાનજ્યોતિ) ‘નિરૂપધિ-પૃથગ્રબ્ધ્ય-નિર્માસિ’ પરની સહાય વિના જુહાં જુહાં દ્રવ્યોને પ્રકાશવાનો જેનો સ્વભાવ હોવાથી ‘વિશ્વમ् સાક્ષાત् કુર્વત’ સમસ્ત લોકાદેંકને સાક્ષાત્ કરે છે—પ્રત્યક્ષ જણે છે. શું કહ્યું? કે જ્ઞાનસ્વભાવના આશ્રયે જે જ્ઞાનપર્યાય પ્રગટી તેનો સ્વભાવ જુહાં જુહાં દ્રવ્યોને પ્રકાશવાનો છે. જ્ઞાનનો સવિકલ્પ્ય સ્વભાવ છે. એટલે જેટલાં (અનંત) દ્રોધ-ગુણ-પર્યાય છે તે સર્વને લિખાસિન્ધુપણે જણે એવો એનો સ્વભાવ છે. કેવળજ્ઞાનની પર્યાયમાં કે શ્રતજ્ઞાનની પર્યાયમાં પરની સહાય વિના જુહાં જુહાં દ્રવ્યોને—દ્રોધ-ગુણ-પર્યાય—અધાને પ્રકાશવાનો સ્વભાવ છે. અહીં કહે છે કે અપરિમિત સ્વભાવથી ભરેલી શુદ્ધ ચૈતન્યપ્રકાશમય વસ્તુ જે આત્મા-એમાં કણતાં જ્ઞાનમાં એવું સામર્થ્ય પ્રગટ થયું કે તે દ્રોધને-સ્વને જણે અને લોકાદેંકને પણ જણે. જ્ઞાનની પર્યાયનો આવો સ્વપરપ્રકાશક સ્વભાવ પોતાથી છે. અહો! કરે નહિ કોઈનું (પરિણામન) અને જણે સૌને—લોકાદેંકને એવો જ્ઞાનસ્વભાવી આત્મા છે.

### \* કળશ ૪૬ : ભાવાર્થ ઉપરનું પ્રવચન \*

‘આવો જ્ઞાનસ્વરૂપ આત્મા છે તે, પરદ્રોધ્ય તથા પરભાવોના કર્તાપણુરૂપ અન્નાનને હુર કરીને, પોતે પ્રગટ પ્રકાશમાન થાય છે.’ જુલ્દો, શરીર, મન, વાણી, કુદુંઘ, દેશ ધૃત્યાદિનું હું કરું એ કર્તાપણુંનું અજ્ઞાન છે. દેહને આમ સહ-ઉપયોગમાં વાણું, લક્ષ્મીનો સહુપ્રયોગ કરું, દેશને સુધારી ફરું, દાનાદિ વડે ખુલ્લ્ય ઉપજાવું ધૃત્યાદિ પ્રવૃત્તિ એ કર્તાપણુંનું અજ્ઞાન છે. જ્ઞાનસ્વરૂપી લગવાન આત્મા આવા અજ્ઞાનને હુર કરીને પોતે પ્રગટ પ્રકાશમાન થાય છે. પોતે એટલે ખરની અપેક્ષા વિના, રાગની મંહત્વાની અપેક્ષા વિના, વ્યવહારની અપેક્ષા વિના, જેદના લક્ષ વિના અલેદ એક નિર્મણ જ્ઞાનસ્વભાવના લક્ષે જ્ઞાનજ્યોતિ પ્રગટ પ્રકાશમાન થાય છે. આ કળશનો ભાવાર્થ છે.

હવે, જ્યાં સુધી આ જીવ આસ્વભાવના અને આત્માના વિરોધને (તદ્દાવતને) જણે નહિ ત્યાં સુધી તે અજ્ઞાની રહ્યો થકો, આસ્વભાવમાં પોતે લીન થતો, કર્મનો બંધ કરે છે એમ ગાથામાં કહે છે:—

### \* સમયસાર : ગાથા ૬૯-૭૦ \*

અહો! કુંદુંઘાચાર્યદેવ ગાથાએમાં કહે છે કે સર્વદ્ધરી-સર્વજ લગવાન આમ કહે છે.

પ્રશ્ન.—જે લગવાન કહે છે તો લગવાન વાણીના કર્તા છે કે નહિ?

ઉત્તરઃ—પરમાર્થે લગવાન વાણીના કર્તા નથી. વાણી તો જરૂર છે. એનો કર્તા આત્મા નથી. લગવાન આમ કહે છે એમ જે અહીં કહ્યું છે એ તો વ્યવહાર નથીનું

कथन छे. लाई! वाणी तो स्वयं वाणीना कारणे नीकणे छे, आत्माना कारणे नहि. उपदेश वर्खते ज्ञानी एम जाणे छे के आ वाणी अमारी-आत्मानी नथी. वाणी जड़ी छे.

वाणीमां स्वपरने कहेवानुं सामर्थ्य छे अने लगवान आत्मामां स्वपरने जाणुवानुं सामर्थ्य छे. वाणीमां के स्वपरने कहेवानुं सामर्थ्य छे ते आत्माथी थयुं छे एम नथी.

ज्ञानी धर्मात्मा अज्ञानीने व्यवहार द्वारा समझवे छे. त्यां अज्ञानी व्यवहारने जे चारी पडे छे. ते कहे छे-तमे अमने समझवा छा, तो समझवाथी अमे समझाए एम भानीने समझवो छा के नहि? तमे उपदेश करो छा, तो अमने ज्ञान थाय ए माटे करो छा के आली एम ने एम करो छा? जे उपदेशथी-निभितथी काँई न थाय तो तमे मौन रहाने? सौ प्रेतप्रेतानी भिन्ने समझ जशे.

**समाधानः—**लाई! कोई कोईने समझवी हे ए वस्तुनुं स्वरूप ज नथी, ए तो व्यवहारनी कथन शैली छे. उपदेश तो सौ सांखणे छे पणु जे स्वयं विकल्परहित थर्ह अंतर्मुख थवानो उद्यम करे छे ते समझे छे, अन्य नहि. उपदेश सांखणीने पणु जे समझे छे ते प्रेते प्रेताथी प्रेताना कारणे समझे छे अने भीजे मौन होय ते वेणा जे समझे छे ते पणु प्रेते प्रेताथी समझे छे. हरेक वर्खते समझ तो अंहरथी आवे छे, बाह्य उपदेशथी के मौनथी नहि.

**प्रश्नः—**तो धवलमां एम आवे छे के—ज्ञान कर्ता अने वाणी कर्म—एनो शु आशय छे?

**उत्तरः—**लाई! ए तो निभितनुं कथन छे. निभित कर्ता तरीके कहेवाय, पणु एनो अर्थ ए छे के ते कर्ता छे ज नहि. आपु! आत्महित करवुं होय तो वादविवाद छाडीने (स्याद्वाद शैली वडे) समझे तो समझय एवुं छे. ‘लगवान आम कहे छे’ ए तो व्यवहारथी कहेवामां आव्युं छे, लगवान वाणीना कर्ता यथार्थमां छे ज नहि.

### \* गाथा ६६-७० : टीका उपरनुं प्रवचन \*

‘जेम आ आत्मा, जेमने तादात्म्यसिद्ध संबंध छे एवा आत्मा अने ज्ञानमां विशेष (तद्वावत, जुदां लक्षणे) नहि होवाथी तेमनो लेह (जुदापणु) नहि हेखतो थको, निःशङ्क रीते ज्ञानमां प्रेतापणु वर्ते छे.’

पाठमां (गाथामां) प्रथम भीजु वात छे. अहीं टीकाकार प्रथम सवणेथी शरू करे छे. कहे छे-लगवान आत्मा अने ज्ञान ए एमां जुदाई नथी. ज्ञान अने आत्मा अन्ने तादात्म्यपणु एकरूप छे. ज्ञानस्वभाव अने आत्मा एक ज वस्तु छे, अन्नेमां तद्वावत नथी. तेमनां लक्षणे जुदां नथी. धर्मी ज्ञव, सम्यगृष्टि ज्ञव तेमने जुदां नहि हेखतो थको निःशङ्कपणु ज्ञानमां प्रेतापणु वर्ते छे, एटदे के आत्मामां प्रेतापणु वर्ते छे.

૧૨ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર લાગ-૪

જડનાં કામ આત્મા કરે એ માન્યતા મૂઢ ભિથ્યાદિની છે. જડનાં કાર્યો જડથી થાય, આત્માથી ત્રણકાળમાં નહિ-આ વસ્તુસ્થિતિ છે. વિશ્વમાં અનંત પદ્ધારો અનંતપણે એકખીનથી પૃથ્રિપણે રહેલા છે. તે એકખીનનું (કાર્ય) કરે તો અનંતતા રહે નહિ, પૃથ્રિકૃતા રહે નહિ. અનંત આત્મા, અનંત પુદ્ગલો આદિ વિશ્વમાં અનંત દ્રવ્યો છે. તે સૌ પોતપોતાથી છે. દ્રવ્ય-ગુણું તો પોતાથી છે પણ તે તે દ્રવ્યોની પર્યાયી પણ પોતાથી છે. ત્યારે જ તે અનંતપણે રહે છે. આત્મા અજ્ઞાનપણે રાગને કરે અને જ્ઞાનપણે જ્ઞાનવાની કિયા કરે. શરીર, વાણી, પૈસા ઇત્યાદિ જડની કિયા આત્મા કરીય ન કરે-ન કરી શકે. અહીં કહે છે કે જ્ઞાન અને આત્માને બુદ્ધાં નહિ હેખતો જ્ઞાની નિઃશાંકપણે જ્ઞાનમાં વર્તે છે. જ્ઞાન અને આત્મા એક છે, માટે જ્ઞાનમાં વર્તે છે તે આત્મામાં વર્તે છે. જ્ઞાનવું, જ્ઞાનવું, જ્ઞાનવું એવો જે જ્ઞાનસ્વલાવ અને આત્મા બન્ને એક અલેદ છે. તેથી રાગનું લક્ષ છોડી થઈ જે જ્ઞાનમાં વર્તે છે તે આત્મામાં વર્તે છે, પોતામાં વર્તે છે.

અને ત્યાં જ્ઞાનમાં પોતાપણે વર્તતો તે, જ્ઞાનકિયા સ્વભાવભૂત હોવાને લીધે નિષેધવામાં આવી નથી માટે, જ્ઞાને છે-જ્ઞાનવડ્પ પરિણમે છે. જ્ઞાન જ્ઞાનમાં-ત્રિકાળી આત્મામાં એકાથ થયું તે જ્ઞાનની કિયા છે. જ્ઞાન તે હું એમ જે જ્ઞાનનું પરિણમત થયું તે જ્ઞાનની કિયા નિષેધવામાં આવી નથી. પર્યાય સ્વદ્રવ્ય તરફ ફળતાં જે જ્ઞાનની કિયા થઈ તે ધર્મ-કિયા છે અને તે નિષેધી નથી. પરંતુ પરલક્ષે જે રાગની કિયા થઈ તે નિષેધી છે.

ત્રણ પ્રકારની કિયા :

૧. શરીર, મન, વાણી, ધર્માદિ જે જડ પરદ્રવ્ય છે તેની કિયા તે જડની કિયા.
૨. પર-દ્રવ્યના લક્ષે ઉત્પન્ન રાગની કિયા તે વિલાવડ્પ કિયા.
૩. સ્વરૂપના લક્ષે ઉત્પન્ન જ્ઞાનની કિયા તે સ્વભાવભૂત કિયા.

જડની કિયા તો આત્મા ત્રણ કાળમાં કરતો નથી, કરી શકતો નથી. અને જ્ઞાન તે આત્મા-એમ જ્ઞાનમાં પોતાપણે નિઃશાંકપણે વર્તતો તે રાગની કિયાને પણ કરતો નથી. જ્ઞાન તે આત્મા-એમ સ્વભાવસન્મુખ થઈ સ્વાનુભવ કરતાં તે જ્ઞાનકિયા કરે છે. આમાં દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાય ત્રણ સિદ્ધ થઈ ગયાં. આ જ્ઞાનવું, જ્ઞાનવું, જ્ઞાનવું-એવો જેનો સ્વભાવ છે તે દ્રવ્ય આત્મા, જ્ઞાનવું જે સ્વભાવ તે ગુણ. ગુણ અને ગુણી એ એક અલિન્ન છે—એમ જે સ્વલક્ષે પરિણમત થયું તે જ્ઞાનકિયા-પર્યાય. આ જ્ઞાનકિયા તે ધર્મ છે, મોક્ષમાર્ગ છે.

જ્ઞાન તે આત્મા-એમ સ્વ તરફ ફળતાં જે સ્વાત્મપ્રતીતિ થઈ તે શ્રદ્ધાન, સ્વાત્મજ્ઞાન થયું તે જ્ઞાન અને સ્વાત્મસ્થિરતા થઈ તે ચારિત્ર. આ શ્રદ્ધાન-જ્ઞાન-ચારિત્રની એકડ્પ પરિણતિ તે મોક્ષમાર્ગ છે. અહો! આ કર્તા-કર્મ અધિકારમાં આચાર્યોએ

समयसार गाथा ६६-७० ]

[ १३

अहुलुत वातो करी छे! आवो अधिकार जीने क्यांच छे ज नहि. आ समयसार तो ऐनेड-ऐनमून थंथ छे.

**प्रश्नः**—रागनो कर्ता आत्मा नथी तो रागनो कर्ता कोणु छे? कोई ईश्वर छे के पुहगल कर्म?

**उत्तरः**—रागनो कर्ता कोई ईश्वरेत नथी के परदव्य पणु नथी. राग पोतानी पर्यायमां पोताना कारणे थाय छे त्यारे एमां पुहगलकर्म निमित्त छे, अस.

अहीं कहे छे के आत्मानो स्वसाव जे शुद्ध चैतन्य ते तरफ दणतां ज्ञाननी जे किया थह ए निर्मल परिणुति छे. ए सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्रनी दशा छे अने ते स्वसावभूत होवाथी निषेधवामां आवी नथी. अहुहा! दृष्टि अंतसुख दणतां ज्ञानमां एकाथतानी जे किया थह ते स्वसावभूत छे. एटले जेवो स्वसाव छे ते ज्ञाननी ज द्विया थह छे. तेथी ते निषेधी शकाती नथी.

डेटलाक कहे छे के ‘कियानो लोप कर्या, कियाने लोप कर्या’ तेने अहीं कहे छे के-लाई! आ ज्ञानकियानो लोप नथी, आ ज्ञानकिया तो धर्मीने होय छे उमके ते स्वसावभूत छे. आत्मा अने ज्ञानमां विशेषता (तक्षवत) नथी—एम अन्नेमां जुहापणु नहि देखतो. थको धर्मी निःशांक रीते ज्ञानमां पोतापणे वर्ते छे. ज्ञानकिया जे थह ते स्वसावभूत छे तेथी निषेधी शकाती नथी.

गाथा १७-१८नी दीकामां आवे छे के ‘समस्त अन्य लावोनो लेह थवाथी निःशांक ठरवाने समर्थ थवाने लीघे आत्मानुं आचरणु उहय थतुं आत्माने साधे छे.’ ‘आ अनुभूति छे ते ज हुं छुं—अहुहा....! ज्ञानमां जे अनुभूतिस्वरूप निकाणी लगवान जणुयो ते ज हुं छुं एम ज्ञानकियानी साथे ज श्रद्धाननो उहय थाय छे अने त्यारे हया, हान, प्रत, आहि समस्त परसावोनो लेह थवाथी स्वसावमां ठरवाने ते समर्थ थाय छे. आ प्रभाणे स्वरूपमां निःशांक ठरवाने लीघे ते आत्मानुं अनुष्ठान—आत्मानी रमण्यताने ग्राप्त थाय छे. आ आत्मानी सिद्धिनी रीत छे, आ ज मोक्षमार्ग छे अने ते स्वसावभूत छे.

वणी त्यां ज (गाथा १७-१८नी दीकामां) आगण कहुं छे के आणाणगोपाण सौने ज्ञाननी पर्यायमां जाणुनारो-जाणुकस्वसावी अनुभूतिस्वरूप लगवान आत्मा सहा जणुय छे, उमके ज्ञाननी पर्यायनो स्वप्रप्रकाशक स्वसाव छे तेथी ते स्वने जाणु छे. परंतु एना (ज्ञायकस्वसावी आत्माना) उपर अज्ञानी ज्ञवनी दृष्टि नथी. तेथी हुं रागने अने परने ज जाणुं छुं एम अज्ञानी माने छे.

ऐक्षुं ज्ञाननुं हण एवो आत्मा ज सौने सहाकाण जणुय छे. छतां रागने वश थयेदो अज्ञानी ‘आ अनुभूति छे ते हुं छुं’—एम ज्ञायक ग्रति नजर करतो नथी.

१४ ]

[ प्रवचन रत्नाकर लाङ-४

तेथी तेने आत्मा तिरोभूत थाय छे, अने पैताने पर अने राग ज्ञाय छे ऐम ते माने छे. अज्ञानीने स्व उपर दृष्टि नथी केमके ते पर्यायमां ज उलो छे.

अहीं कहे छे के-ज्ञानीने, वस्तुनो त्रिकाणी ध्रुव चैतन्यस्वलाव अना प्रति वण्ठां जे निर्मण ज्ञानपरिणुति थर्ह ते स्वालाविक डिया छे, अने तेनो निषेध नथी माटे ते जाणे छे-ज्ञानवाद्य परिणुमे छे अने ते धर्म छे. वस्तुस्वलाव ते धर्म ऐम कह्युं छे ने? वस्तुनो त्रिकाणी ध्रुव ज्ञायक्स्वलाव ते धर्मी छे अने तेमां ढेली धर्मीनी जे निर्मण ज्ञानपरिणुति ते धर्म छे, ते मोक्षमार्ग छे. ज्ञानतुं ज्ञानपणे परिणुमवुं ते ऐनुं कर्म एटदे कार्य छे.

**प्रश्नः—‘ज्ञानक्रियाभ्याम् मोक्षः’—ऐम कह्युं छे ने?**

**उत्तरः—**हा, लाई! ते भराभर छे, पणु कुयुं ज्ञान अने कथी डिया? शुं शास्त्रतुं परलक्षी ज्ञान ते ज्ञान छे? शुं ब्रतादि मांड रागतुं आयरणु ते डिया नाम चारित्र छे? ना, हो; लाई! ऐम नथी. आत्मज्ञान विना अगियार अंग अने नवपूर्वना ज्ञाननी लज्ज्य प्रगटी; पणु ते ज्ञान नथी. वर्तमान ज्ञाननी पर्यायमां (स्वसंवेदनपूर्वक) आ त्रिकाणी ध्रुव लगवान आत्मा ते हुं—ऐम जे ज्ञायेते ज्ञान छे, आत्मज्ञान छे. तथा ए ध्रुव ज्ञायकमां एकाथता-रमण्यता थर्ह ते डिया एटदे चारित्र छे. आ ज्ञान अने डिया ते मोक्षनो मार्ग छे. अनी पूर्णता ते मोक्ष छे. आवी वात जाणे नहि अने मांडी पडे खाल्य ब्रत-तप आदि डियामां तो तेथी मोक्ष न थाय. अज्ञानपूर्वकनां आयरणु ए तो धर्ममार्ग छे, लाई.

**प्रश्नः—ज्ञानदृपे तो अज्ञानी पणु हु मेशां परिणुमे छे?**

**उत्तरः—**ना, ऐम नथी. अज्ञानी एक समय पणु ज्ञानपणे परिणुमतो नथी. ए तो कह्युं ने के ज्ञाननी पर्यायमां ध्रुव ज्ञानस्वरूपी आत्मा ज्ञाय छे, पणु आ ध्रुव ज्ञान ते हुं—ऐम ते क्यां जाणे अने माने छे? ए तो जे राग अने पर ज्ञाय छे ए ज भारं जेय छे ऐम माने छे. परंतु राग अने परथी लक्ष हँडर डरीने दृष्टि स्व ज्ञानी वण्ठां ज्ञाननी पर्यायमां ‘आ ज्ञायक छे ते हुं हुं’—ऐम ज्ञायकने ज्ञानपणे अज्ञानी परिणुमतो नथी.

हुवे कहे छे—‘तेवी रीते ज्यां सुधी आ आत्मा, जेमने संयोगसिद्ध संबंध छे एवा आत्मा अने कोधादि आस्त्रोमां पणु, पैताना अज्ञानलावने लीघे, विशेष नहि ज्ञानतो थडो तेमनो लेह देखतो नथी त्यां सुधी निःशंक रीते कोधादिमां पैतापणे वर्ते छे?’

जुओ, गाथानो भूण लाव हुवे शङ् थाय छे. शुं कहे छे? के कोध, मान, माया, लोक धत्यादि शुलाशुल लावो अने आत्माने संयोगसिद्ध संबंध छे. जेनो संयोग थर्हने वियोग थाय तेने संयोगसिद्ध संबंध कहेवाय. हया, हान, ब्रत, लक्ष्मि धत्यादि

समयसार गाथा ६६-७० ]

[ १५

शुल लावो अने हिंसा, जूठ आहि अशुल लावो—ऐ खदा संयोगी लावो छे केमके तेमनो वियोग थाई जय छे. आ कोधाहि लावो साथे आत्माने एक समय पूरतो ज संबंध छे. (एक समयमां तेच्यो नाश पासे छे) अने भीज सभये भीज नवा उत्पन्न थाय छे, तथा आत्माना लान अने स्थिरता वडे तेच्यो अत्यंत मूणमांथी ज नाश पामी जय छे. केवलज्ञान थतां विकारीलावो अत्यंत नाश पामी जय छे. माटे कोधाहि लावो आत्मा साथे उत्पाद-व्यय संबंधे छे पणु प्रवसंबंधे नथी, एकदृप संबंधे नथी.

हया, दान, इत्याहि शुल परिणाम के पांच महावतना शुल परिणाम के व्यवहार रत्नवर्थना परिणाम ऐ खदा संयोगीलाव होवाथी तेमनो आत्मा साथे संयोगसिद्ध संबंध छे. वर्णी ते खदा लावो निमित्तना संगे उत्पन्न थयेला छे ने? तेथी पणु ते संयोगी लावो छे.

ज्ञान अने आत्माने स्वलावसिद्ध संबंध छे, एकदृपतानो संबंध छे. ज्ञान अने आत्मा एक छे. तेथी ज्ञानमां पोतापणे प्रवर्तीतां ज्ञानी आत्माना मार्गे प्रवर्ते छे. त्यां आत्मानुं ज ज्ञान, आत्मानुं श्रद्धान अने आत्मानी रमणुता-स्थिरता थाय छे अने ते धर्मनी किया छे.

**प्रश्नः—**ज्ञाननी पर्याय पणु अहलाय तो छे? तेनो पणु उत्पाद-व्यय तो थाय छे?

**उत्तरः—**ज्ञाननी पर्याय (केवलज्ञाननी पणु) अहलाय तो छे. तेनो पणु उत्पाद-व्यय तो थाय छे. परंतु केवो आत्मानो शुद्ध चैतन्यस्वलाव छे ते ज ज्ञानो तेमां उत्पाद-व्यय थाय छे. अहलाय छे तोपणु ज्ञाननी पर्याय चैतन्यस्वलावमय ज रहे छे. माटे ज्ञाननी निर्माण पर्यायने आत्मा साथे स्वलावसिद्ध संबंध छे, तादात्म्यसंबंध छे.

अहीं कहे छे के आत्मा अने कोधाहि आख्येने संयोगसिद्ध संबंध छे छतां पोताना अज्ञानसावने लीघे ज्यां सुधी तेमनो एटले स्वलाव-अने विलावनो विशेष ज्ञाणुतो नथी, लेह देखतो नथी त्यां सुधी ते अज्ञानी निःशंकपणे विकारीलावोमां—आख्येनां पोतापणे वर्ते छे. पुण्य-पापना लाव, हया, दान, व्रत आहिना शुलसाव अने आत्माने स्वलावसिद्ध संबंध नथी पणु संयोगसिद्ध संबंध छे. पंचाध्यायीमां आ शुलाशुल विकारी लावेने ‘आगंतुक’ कहा छे. आगंतुक एटले (एक समय पूरता) नवा महेमान तरीके आवेला लाव कहा छे. संयोगीलाव कहा के आगंतुक कहा—एक ज अर्थ छे. हवे ज्यां सुधी पोताना अज्ञानपणुने लीघे—कर्मने लीघे अम नहि पणु पोताना अज्ञानने लीघे, रागाहि विलावसावो अने अभंड एकदृप चैतन्यस्वलाव—ऐ अन्नेनो लेह अज्ञानी ज्ञाणुतो नथी त्यां सुधी ते निःशंकपणे विलावमां—विकारमां पोतापणे वर्ते छे. अहुङ्का! आत्मानो स्वलाव तो शुद्ध चैतन्यमय अभृतस्वदृप छे. पणु अज्ञानीने अनो कही अनुलव नथी. तेथी ज्ञान ते हुं अम न ज्ञाणां राग-

૧૬ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪ -

વિકાર તે હું એમ માને છે અને તેથી રાગાદિ વિકારમાં પોતાપણે વર્તે છે. પણ લાઈ! રાગ એ તો જેર છે બાયુ! જેર પીતાં પીતાં અમૃત (આત્મા)નો સ્વાહન આવે, રાગ છે એ રોગ છે અને રાગ મારો એવો મિથ્યાત્વસાવ મહાન રોગ છે. કહું છે ને કે ‘આત્મ-ભ્રાન્તિ સમાન રોગ નહિ, સહૃદાર વૈદ્ય સુજાણુ.’ અનાદિનો એવે આત્મભ્રાન્તિનો રોગ લાણુ પડયો છે. તેને મટાડવાની આ વાત ચાલે છે.

આત્મા અંતરમાં સ્વભાવથી ભગવાન સ્વરૂપે બિરાજે છે. તેને ભૂલીને અજ્ઞાની નિઃશાંક રીતે કોધાદિ વિલાવોમાં પોતાપણે વર્તે છે. ‘અને ત્યાં (કોધાદિમાં પોતાપણે) વર્તતો તે, જેકે કોધાદિ કિયા પરભાવભૂત હોવાથી નિષેધવામાં આવી છે’ તોપણું તે સ્વભાવભૂત હોવાનો તેને અધ્યાસ હોવાથી કોધરૂપ પરિણમે છે, રાગરૂપ પરિણમે છે, મોહરૂપ પરિણમે છે.’

‘શું કહું? કોધાદિ કિયા પરભાવભૂત હોવાથી નિષેધવામાં આવી છે. વ્યવહાર રત્નત્રયના પરિણામ, દ્વાય, હાન, વ્રતાદિના પરિણામ સંયોગીભાવ હોવાથી પરભાવભૂત છે. તેથી તે વિકારી કિયા નિષેધવામાં આવી છે. છતાં તે રાગની કિયા મારી પોતાની કિયા છે એમ માનવાનો તેને ચિરકાળથી અધ્યાસ છે. અહા! રાગ છે તે મારો સ્વભાવ છે એમ માનવાની અજ્ઞાનીને ટેવ-આહત થઈ ગઈ છે. તેથી જેમ વિષયાના કીડાને ફરી ફરીને વિષયમાં જવાની ટેવ પડી ગઈ હોય છે તેમ અજ્ઞાનીને વારંવાર કોધરૂપે, રાગરૂપે અને મોહરૂપે પરિણમવાની ટેવ પડી ગઈ છે. તે પ્રમાણે તે નિઃશાંક કોધરૂપે પરિણમે છે, રાગરૂપે પરિણમે છે, મોહરૂપે પરિણમે છે. આ રીતે તે રાગાદિમાં એકપણે પરિણમતો મિથ્યાત્વના ભાવરૂપે પરિણમે છે.

‘હું અહીં, જે આ આત્મા પોતાના અજ્ઞાન ભાવને લીધે, જ્ઞાનભવનમાત્ર જે સહજ ઉદ્ઘાસીન (જાતા-દ્વારા માત્ર) અવસ્થા તેનો ત્યાગ કરીને અજ્ઞાનભવન વ્યાપારરૂપ અર્થાતું કોધાદિ વ્યાપારરૂપ પ્રવર્તતો પ્રતિભાસે છે તે કર્તા છે.’ જ્ઞાનવ્યાપારથી લિન્ન લક્ષણવાળા પુષ્ય-પાપના જે ક્ષણિક વિકારો પર્યાયમાં થાય છે એ જ જાણે પોતાનો સ્વભાવ હોય એમ અજ્ઞાની માને છે. આમ રાગાદિ વિકારથી એકત્વ માનનારો અજ્ઞાની, જાતાદ્વારાની સહજ ઉદ્ઘાસીન અવસ્થાને છોડી દઈ ને રાગાદિ વિકારનો કર્તા થાય છે. અહાહા....! વસ્તુનો સહજ ચૈતન્યસ્વભાવ તો એવો છે કે એમાંથી જાતાદ્વારાની સહજ ઉદ્ઘાસીન નિર્મણ અવસ્થા જ થાય વિકારની નહિ, કેમકે વસ્તુમાં વિકાર છે જ કયાં? જ્ઞાનભવનમાત્ર એટલે જાણવું, જાણવું, જાણવું—એમ સહજ જાણનરૂપ જાતાદ્વારાના પરિણમનની કિયા થવી જોઈએ. પરંતુ અજ્ઞાન વડે તેનો ત્યાગ કરીને અજ્ઞાની કોધાદિ કિયામાં એકત્વપણે પ્રવર્તે છે અને તેથી કોધાદિમાં પ્રવર્તતો તે કોધાદિનો કર્તા છે.

**પ્રેરણ:-** જ્ઞાનીને પણ પર્યાયમાં રાગાદિ થાય છે ને?

**उत्तरः—**हा, ज्ञानीने पर्यायमां रागादि थाय छे—थर्छ जय छे. परंतु ज्ञानी तेमां तन्मयपणे परिणुभतो नथी. हुँ रागादिनो कर्ता हुँ ऐम अने रागादिनुँ स्वाभित्व नथी. ए तो पर्यायमां थता रागादिने जाणुवापणे ज परिणुभे छे. जुओ ! मुनिराज अमृत-यंद्राचार्यने टीकाना काणमां टीका करवानो विकल्प उत्पन्न थयो. छे, पणु ते विकल्पना कर्तापणे परिणुभ्या नथी, पणु सहज जाणुवापणे—जातापणे परिणुभ्या छे. अहीं कहे छे के अज्ञानी सहज उदासीन जाणुनकियानो त्याग करीने, रागमां एकत्व स्थापीने रागादि कियामां प्रवर्ते छे अने तेथी ते रागादिनो कर्ता छे. तेने ज्ञान प्रतिभासवाने खहले एकला रागादि ज प्रतिभासे छे अने तेथी रागादिमां प्रवर्तीतो ते रागादिनो कर्ता छे.

‘अने ज्ञानस्वनव्यापारङ्ग प्रवर्तनथी जुहां, जे कियमाणुपणे अंतरगमां उत्पन्न थतां प्रतिभासे छे एवां क्लाधादिक ते, (ते कर्तानां) कर्म छे.’ निर्मण ज्ञानना परिणुभनथी जुहा—विकल्प लक्षणुवाणा जे पोताथी (हुँ कुँ हुँ एवा अलिप्रायथी) कराय छे एवा अंतरंगमां उत्पन्न थता क्लाधादिक लाव ते मारां कर्म छे एम अज्ञानी माने छे. आत्मा कर्ता अने क्लाधादिक लाव ते मारुं कर्म—आ प्रमाणे अनादिकाणनी अज्ञानथी थयेली आ आत्मानी कर्ताकर्मनी प्रवृत्ति छे. अने आ ज संसारनुँ कारबु छे.

आत्मा परनो अकर्ता छे, केमके ते परथी लिन्न छे. भीजने सुधारवा—भगाडवा ए तो अज्ञानलावे पणु आत्मानुँ कर्म नथी. आपु ! आ समज्ये ज छुटको छे हु. जेता नथी ! क्षणुवारमां देह छोडीने चाल्या जय छे. भाई ! आ समज्या विना ते क्यां जशे ? क्यां उतरशे ? स्वदृपने समज्या विना आ कर्ताकर्मनी प्रवृत्ति उभी ज रहे छे, अने त्यां सुधी जन्म—मरणुनी परंपरा उभी ज रहे छे. स्वदृप समज्ये ज जन्म—मरणुनो अंत आवे तेवो छे.

हुवे कहे छे—‘ए रीते पोताना अज्ञानने लीधे कर्ताकर्मलाव वडे क्लोधादिमां वर्तता आ आत्माने, ते ज क्लोधादिनी प्रवृत्तिङ्ग परिणुभने निमित्तमात्र करीने पोते पोताना लावथी ज परिणुभतुँ पौद्गविक कर्म एकहुँ थाय छे.’

जुओ ! आत्मा अज्ञानलावे क्लोधादिनो कर्ता थाय छे. त्यां ते क्लोधादि परिणुभने निमित्तमात्र करीने पोताना लावथी ज पुहगलकर्म अंधाय छे. निमित्तमात्र करीने—ऐम कहुँ छे. एनो अर्थ ए के निमित्तनी उपस्थिति छे, अस एट्लुँ ज. ज्ञवने क्लोधादि लाव थाय छे भाटे त्यां कर्म एकहुँ थाय छे एम नथी. कर्म, कर्मना रजकणुना सामर्थ्यथी अंधाय छे. २८कणुमां परिणुभवानुँ सामर्थ्य छे. लण्युँ छे न के . पोते पोताना लावथी ज परिणुभतुँ पौद्गविक कर्म एकहुँ थाय छे.’ अहो ! आ तो स्वतंत्रतानो ६४रो छे ! आवी स्वतंत्रतानी वात हिंगंभर धर्म सिवाय भीजे क्यांय नथी. अरे ! हिंगंभरमां पणु आ कुणे एने समजनारा भहु अद्य ज्ञवो छे !

ज्ञव अज्ञानवश शुलाशुल विकारलावे परिणुभे छे त्यारे ते वर्णते कर्मपणे

૧૮ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર લાગ-૪

પરિણમવાની પૂરુષાલિક કર્મ-રજકણોની લાયકાત છે તેથી સ્વકાળે તે કર્મની અવસ્થા થાય છે. જીવના શુલ્કાશુલ્ક પરિણામને લઈને નવું કર્મ બંધાય છે એમ નથી. શુલ્કાશુલ્ક પરિણામ તો ખાલ્ય નિમિત્તમાત્ર છે. કર્મ રજકણો પોતાની મેળે સ્વતંત્ર પરિણામી જય છે. અહો ! સમયસારની ટીકા અદ્ભુત અને અન્નેડ છે ! આવી લાત સુંલળવા મળે એ જીવનું મહા સૌભાગ્ય છે. અને તેને આવ સમજે એ તો ન્યાલ થઈ જાય એવી એ ચીજ છે.

અહો ! જાનરૂપે ન પરિણમતાં રાગરૂપે પરિણમયો—એ તેનો સ્વકાળ છે માટે રાગરૂપે પરિણમયો છે. કર્મનો ઉદ્દ્ય છે માટે રાગરૂપે પરિણમયો છે એમ નથી. તથા જાનરૂપે પરિણમતાં કર્મનો અભાવ થયો માટે કર્મનો અભાવ થયો. તેથી જાનરૂપે પરિણમયો એમ પણ નથી. જાન અને આત્મા એક છે—એમ જે જાનમાં પોતાપણે વર્તતે પરિણમયો તે દર્શનમેહનો અભાવ છે માટે પરિણમયો છે એમ નથી. તથા દર્શનમેહનો ઉદ્દ્ય છે માટે મેહભાવે પરિણમયો છે એમ પણ નથી. (અન્નેની પરિણમનધારા સ્વતંત્ર છે). નિમિત્ત છે, બસ એટલી વાત છે. પરિણમાણુમાં કર્મરૂપ અવસ્થા થવાનો તેનો સ્વકાળ છે તેથી પોતાની યોગ્યતાથી કર્મરૂપ પરિણમે છે.

જીવના વિકારી લાવને નિમિત્તમાત્ર કરીને કર્મ પોતે પોતાથી જ પરિણમતું જ્યાં એકઠું થાય છે. ‘આ રીતે જીવ અને પુરુષાલનો પરસ્પર અવગાહ જેનું લક્ષણ છે એવા સંબંધરૂપ બંધ સ્થિર થાય છે.’ અહીં ટીકામાં વ્રણુ પ્રકારના સંબંધ કહ્યા—

૧. જાન અને આત્માનો તાહાતમ્યસિદ્ધ સંબંધ.
૨. રાગ અને આત્માનો સંયોગસિદ્ધ સંબંધ.
૩. કર્મ અને આત્માનો પરસ્પર અવગાહસિદ્ધ સંબંધ.

વસ્તુનો સ્વસાવ જાન અને વસ્તુ ત્રય આત્મા એ એનો તાહાતમ્યસિદ્ધ સંબંધ છે અને તેમાં અલેફલાવે પરિણમવું તે ધર્મ છે.

રાગ અને આત્માનો સંયોગસિદ્ધ સંબંધ છે છતાં એને એક માનીને પરિણમવું તે અજ્ઞાન છે.

કર્મ અને આત્માનો એક ક્ષેત્રાવગાહ સંબંધ છે. એટલે કે કર્મ અને આત્મા પરસ્પર એક જોગમાં વ્યાપીને સંનિકિટ રહે એવા સંબંધરૂપ બંધ છે. જીવના પરિણમતું નિમિત્ત પામીને કર્મના પુરુષાલા એક ક્ષેત્રે અવગાહીને રહે છે તો પણ લાવથી તહીન જુદા છે, એક ક્ષેત્રે રહે છે તેને પરસ્પર અવગાહ જેનું લક્ષણ છે એવા સંબંધરૂપ બંધ કહેવાય છે.

હવે કહે છે—‘અનેકારમક હોવા છતાં (અનાદિ) એક ગ્રવાહપણે હોવાથી જેમાંથી ઈતિરેતરાશ્રય દોષ ફૂર થયો છે એવો તે બંધ, કર્તાકર્મની પ્રવૃત્તિનું નિમિત્ત જે અજ્ઞાન તેનું નિમિત્ત છે.’

अनेकात्मक ऐटवे लुव-पुद्गतिनो एम ए द्रव्योनो जे अंध छे एमां ईतरेतराश्रय होष नथी, कुमके अनाहि प्रवाहुपणुँ छे. (आजानी आ अने अनानी ए-एने ईतरेतराश्रय होष कहे छे. लुवना राग-परिणामथी अंध अने ए व अंधथी रागपरिणाम थाय तो ईतरेतराश्रय होष कहेवाय. परंतु एम नथी. अजानी लुव रागदेवउपे परिणुभे त्यार नवां कर्म अंधाय अने ते अमुक स्थिति सुधी एकश्वेत्रावगाहे रहे; तथा जे रागदेवउपे परिणुभे छे एमां पूर्वना कर्मनो उद्यनिमित्त होय छे. आ प्रमाणे जे परिणामथी कर्मनो अंध थयो. ते अंध विकार परिणामनु निमित्त थतुं नथी, पिणु ते परिणाममां जूना कर्मनो उद्यनिमित्त थाय छे. तथा जे विकारी परिणाम थया ते नवीन कर्मांधनु निमित्त थाय छे. आ प्रमाणे ईतरेतराश्रय होष नथी.)

पहेलां आत्मा शुद्ध हुतो अने पश्च विकारी थयो, पहेलां कर्मांध नहेतो अने पछीथी कर्म अंधायां एम नथी. अर्थात् आत्माना विकारी परिणामथी कर्म थयां अने कर्मथी विकारी परिणाम थया एम नथी. अन्ने अनाहिथी स्वतःसिद्ध छे. अनाहिकापथी कर्म कर्मउपे अने आत्माना परिणाम विकारउपे स्वतःत्रपणे थता आव्या छे. केऽप्यथी कांच थया छे एम नथी. अनाहिथी पुराणां कर्म अरतां ज्ञय अने अनु निमित्त पानीने लुवमां नवा नवा विकारी परिणाम थता ज्ञय तथा अनु निमित्त पानीने नवां कर्म अंधातां ज्ञय एम प्रवाह छे; आ प्रमाणे अनाहि प्रवाहपणाने लीघे लुव-पुद्गतिनो जे अंध थाय छे एमां ईतरेतराश्रय होष नथी.

अनाहिकापथी आवो जे अंध छे ते कर्त्ताकर्मनी प्रवृत्तिसु निमित्त जे अजान तेनु निमित्त छे.

कर्त्ताकर्मनी प्रवृत्तिसु निमित्त अजान छे. अने अजाननु निमित्त पूर्वनां जूनां कर्मनो अंध छे. अजान कांच आत्मानो मूण स्वलाव नथी. अजान-पर्याय स्वयं (अशुद्ध) उपाहान छे अने तेनु निमित्त पूर्वनो कर्मांध छे. कर्म छे ते कांच अजान करावी हो छे एम नथी, परंतु पोते ज्यां लगी राग-देव-अजान कर्या करे छे त्यां लगी कर्म निमित्त थाय छे.

निज चैतन्यस्वलावना लक्षे जेने अजान टणी ज्ञय छे तेने कर्त्ताकर्म प्रवृत्ति मरे छे अने कर्मांध पणु टणी ज्ञय छे. तथां जे स्वलावना लक्षे परिणुभतो नथी तेने अजान छे, तेने कर्त्ताकर्मनी प्रवृत्ति छे अने नवो नवो कर्मांध पणु छे. आवी वात छे.

### \* गाथा ६८-७० : भावाथ उपरनु प्रवचन \*

‘आ आत्मा जेम पोताना ज्ञान-स्वलावउपे परिणुभे छे तेम ज्यांसुधी केऽधाहिरूप पणु परिणुभे छे, ज्ञानमां अने केऽधाहिमां लेह जाणुतो नथी, त्यांसुधी तेने कर्त्ताकर्मनी प्रवृत्ति छे.’

જેમ અભિમાં ઉણુતા એકદ્વારા છે તેમ આત્મા અને એનો જ્ઞાનસ્વલાવ એકદ્વારા છે, તદ્વારા છે, તાહાત્મ્યદ્વારા છે. આવા જ્ઞાનસ્વલાવી આત્માની સંસુખ થઈ એકાશતા થતાં જે પરિણામન થયું તે જ્ઞાનની કિયા છે. તે સમ્યગ્ધર્ષન-જ્ઞાન-ચારિત્રદ્વારા ધર્મ છે. આ કિયા નિજ સ્વલાવદ્વારા હોવાથી નિષેધી શકાતી નથી.

પરંતુ જ્ઞાન અને રાગાદિ વિકાર લિન્ન છે. જ્ઞાન આનંદસ્વરૂપ છે અને વિકાર હૃદાદ્વારા છે. આમ જ્ઞાન અને રાગાદિ વિકારની લિન્નતા નહિ જાણવાથી, જાણે કે પુણ્ય-પાપના શુલાશુલ વિકારી ભાવ પોતાનો સ્વભાવ છે એમ માનીને ત્યાંસુધી શુલાશુલભાવે પરિણામે છે ત્યાંસુધી તે (અજ્ઞાની) વિકારી પરિણામનો કર્તા થાય છે, અને વિકારી પરિણામ તેનું કર્મ છે.

પરદ્રવ્યનો કર્તા તો આત્મા છે જ નહિ, કેમકે પરદ્રવ્ય લિન્ન સ્વતંત્ર ચીજ છે. એ (પરદ્રવ્ય) સ્વયં પોતાના કારણે પરિણામે છે. છતાં પરદ્રવ્યને હું કરું છું. શરીર, મન, વાણીની કિયા હું કરું છું—એમ જે માને તે મિથ્યાદાદિ છે. તથા પર્યાયમાં જે શુલાશુલ વિકારી ભાવો થાય, દ્વારા, દાન આદિના પરિણામ થાય તેનો હું કર્તા છું એમ માને તે પણ અજ્ઞાની મિથ્યાદાદિ છે.

અહાઙ્કાર....! આત્મા વસ્તુ જ્ઞાનસ્વલાવી, સર્વજ્ઞસ્વલાવી ત્રિકાળી પ્રુવ સહુજ શુદ્ધ દ્રવ્ય છે. એમાં રાગ નથી, પુણ્ય નથી, પાપ નથી, વિકાર નથી કે અદ્વિતીય નથી. એ તો અનંત શક્તિઓનો પિંડ પરિપૂર્ણ ચૈતન્ય લગવાન છે. એમાં જ્યાં દષ્ટિ એકાશ થઈ ત્યાં પરિણામન નિર્મણ થયું. એ નિર્મણ પરિણામન આત્માની સ્વભાવભૂત ધાર્મિક કિયા છે અને તે નિષેધવામાં આવી નથી.

પરંતુ આ અખંડ એકદ્વારા ચૈતન્ય લગવાન તે હું એમ પોતાના અસ્તિત્વનો અજ્ઞાનીને સ્વીકાર નથી. એ તો દ્વારા, દાન, બ્રતાદિના પરિણામ જે રાગ છે તે મારા છે, એમ માને છે. અને એમ માનીને રાગભાવે પરિણામતો તે રાગનો કર્તા થાય છે. અરે! જગતના જીવોને આવા સૂક્ષ્મ તત્ત્વની ખખર જ કચાં છે! પરંતુ ભાઈ! આ સમજવું પડશે. આ સમજયા વિના જન્મ-મરણથી છૂટવાનો બીજો કોઈ ઉપાય નથી.

અરે! જગતના જીવોએ રાગની રૂચિમાં ચૈતન્યસ્વલાવી નિજ આત્માનો ત્યાગ કરી દીધો છે, ત્રણલોકના નાથને હેઠ કરી દીધો છે. આનાથી બીજો કોધ અને દ્રેષ શું છે? નિર્મણાનંદનો નાથ ચૈતન્યસ્વલાવી લગવાન આત્માની સંસુખ ન જેતાં એનાથી વિરુદ્ધ રાગમાં એકત્વ કરી જોડાઈ જવું એ જ કોધ અને દ્રેષ છે. અહીં કહે છે જ્ઞાનસ્વરૂપી આત્મા અને કોધ-માન-માયા-દોષદ્વારા વિકારો એ એની લિન્નતા જાણુતો. નથી ત્યાંસુધી જીવને કર્તાકર્મની પ્રવૃત્તિ છે. વિકારી પરિણામ તે મારું કર્તાદ્વારા અને હું તેનો કર્તા એમ અજ્ઞાની માને છે, અને એમ પરિણામે છે. શરીર, મન, વાણી ઈત્યાદિ પરદ્રવ્યની કિયાનો

समयसार गाथा ६८-७० ]

[ २१

कर्ता—ऐ वात तो अहीं छे ज नहि, केमके परद्रव्य तो लिन्न स्वतंत्र छे. ऐनी कियानो कर्ता तो अज्ञानी पणु नथी.

अरे! जुवने पोतानी दृकार नथी के अरे! मारुं शुं थशे? रात-दिवस रणवुं-कमावुं, खावुं-पीवुं, हरवुं-इच्चुं इत्याहिमां ज समय वीती जय छे. आ तो समय (कल्याणु करवानो) वीती जय छे. लाई! तुं मरीने तत्त्वनी दृष्टि विना क्यां ज्ञाशी? त्रणुलोकना नाथ देवाधिदेव परमात्मा कहे छे के—तुं आत्मा छो, पुण्य-पापना लाव ए तो आख्य छे. ए आख्य तुं नथी. आम अन्नेनी लेहदृष्टि करी ज्ञानस्वरूपी निज आत्मतत्त्वने अहुणु कर, केमके ते स्वलावभूत किया छे, धर्मनी किया छे.

तदन सीधी सरण वात छे. समज्वा माँगे तो समज्जय एम छे. आत्मा अने अज्ञानो ज्यां लगी लेह जाणु नहि त्यां सुधी कर्ताकर्मनी प्रवृत्ति पर्यायमां रह्या करे छे.

केाधादिरूप परिणुमतो ते पोते कर्ता छे अने कोधाहि तेनुं कर्म छे. अरेखर तो ते समयनी पर्याय ते ज कर्ता अने ते ज एनुं कर्म छे. जे शुलाशुल राग परिणुम छे एनो कर्ता ए पर्याय, कर्म पणु ए पर्याय, साधन-संप्रदान, अपाहान अने अधिकरणु—ए पर्याय छे. पर्यायनां षट्कारक स्वतंत्र छे. एनाथी ते परिणुम स्वतंत्र उत्पन्न थाय छे. अज्ञानी ते विकारी परिणुमनो पोताने कर्ता मानी विकारीकर्मपणु परिणुमे छे अने ते संसार छे. एनाथी नवो बंध थाय छे.

धर्मी जुव आत्मा अने रागने लिन्न जाणुतो ज्ञाननी कियारूप परिणुमे छे. ज्ञाननी कियानो हुं कर्ता अने ज्ञाननी किया ते मारुं कर्म एम धर्मी माने छे. अरेखर तो ज्ञाननी निर्मण पर्यायनो कर्ता ए पर्याय पोते, एनुं कर्म पणु ए पर्याय पोते छे. निर्मण पर्याय पणु एना षट्कारकथी स्वतंत्रपणु उत्पन्न थाय छे. त्रुवमां एकाथ थतां जे स्वलावपर्याय थई ते धर्म छे. ए पर्यायनो कर्ता पर्याय छे. अहीं आत्मा एनो कर्ता छे एम कह्युं ते असेहथी वात करी छे.

‘अनाहि अज्ञानथी कर्ताकर्मनी प्रवृत्ति छे, कर्ताकर्मनी प्रवृत्तिथी बंध छे अने ते अंधना निमित्तथी अज्ञान छे; ए प्रमाणे अनाहि संतान छे, माटे तेमां इतरेतराश्रय होप आवतो नथी.’

जुओ! स्वरूपना लान विना विकारनो स्वामी थई जुव पोते विकार करे त्यारे नवो कर्म-बंध थाय छे. जे कर्म बंधाय छे ते स्वयं स्वतः पोताना कारणे बंधाय छे. कर्मरूपे बंधावानी लायकातवाणा परमाणु स्वयं पोताथी कर्मरूपे परिणुमे छे. त्यां जुव अने कर्मनुं एक्षेत्रावगाहे रहेवुं ए संबंध छे, पणु एक्षीजना कर्ताकर्मपणु थवुं एवो संबंध नथी.

२२ ]

[ प्रवचन रत्नाकर भाग-४

ऐ अंधना निमित्तथी अज्ञान छे. ऐट्ले के ऐ अंधना उद्युक्ते पोते स्वतः प्रपणु नवुं अज्ञान करे छे त्यारे पूर्वकर्मनो अंध निमित्त छे. अंधने लक्ष्मि अज्ञान छे ऐम नर्थी पणु पोते स्वयं अज्ञानद्वये परिणमे छे त्यारे पूर्वना अंधना उद्यने तेनुं निमित्त कडेवामां आवे छे. अंधनुं तो निमित्त छे, उपाधान स्वयं पोतानुं अज्ञान (पर्याय) छे. आ प्रमाणे अनाहि संतान छे, प्रवाह छे. नवा कर्मअंधनुं निमित्त अज्ञानसाव छे अने ऐ अज्ञानसावनुं निमित्त तो ज्ञानां पूर्वनां कर्मनो उद्य छे. आ प्रमाणे अनाहि प्रवाह छे, माटे ऐमां घृतदेतराश्रव होष आवतो नथी.

**प्रश्नः—‘मोहावरजक्षयात्’—शास्त्रमां तो ऐम आवे छ न?**

**उत्तरः—‘मोहावरजुक्षयात्’** ऐट्ले मोहनो सर्वथा क्षय थवाथी सर्वज्ञपूर्व प्रगट थाय छे. परंतु त्यां के स्वदेष छे ते निश्चयथी आवरणु छे अने कर्मनुं निमित्त छे ते व्यवहारथी आवरणु छे.

वर्णी ज्यां ऐम आवे के ऐ कारणेथी कार्य थाय छे—१. उपाधानकारण अने २. सहकारीकारण. त्यां अनो अर्थ ऐ छे के सहकारी (निमित्तपणे) ऐक चीज छे तेनुं ज्ञान करावयुं छे, पणु सहकारी कारणथी उपाधानमां कार्य थाय छे ऐम बीलकुड नर्थी. रोणानी उत्पत्ति आत्मा स्वतः पोताना अज्ञानसाक्षी कडे छे अने कर्मनो अंध पणु स्वतः (रजकण्णानी) पोतानी योग्यताथी थाय छे. विकार थवानी पोतानी योग्यता छे अने के कर्म अंधायां ते ऐनी योग्यताथी अंधायां छे. विकार कर्या माटे कर्मने अंधावुं पडयुं ऐम नर्थी, तर्था कर्मनो उद्यना कारणु विकार थर्या ऐम पणु नर्थी. सर्वं योग्यता व कार्यानी साक्षात् सांघक छे. निमित्त ऐ वास्तविक कारणु नर्थी, उपचारथी कारणु कडेवाय छे.

आ सीते ज्यां चुधी आत्मा अज्ञानथी कोधादि कर्मनो कर्ता थष्ट परिणमे छे त्यांचुधी कर्ताकर्मनी प्रवृत्ति छे अने त्यांचुधी कर्मनो अंध थाय छे.

[ प्रवचन नं. ११५, ११६, ११७ \* हिनोंक ४-७-७६ थी ६-७-७६ ]



## गाथा-७९

कदाऽस्या कर्तृकर्मप्रवृत्तेनिवृत्तिरिति चेत्—

**जड्या इमेण जीवेण अप्पणो आस्वाण य तहेव ।**

**णादं होदि विसेसंवरं तु तड्या ण बंधो से ॥ ७९ ॥**

यदानेन जीवेनात्मनः आस्वाणां च तश्वैव ।

ज्ञातं भवति विशेषान्तरं तु तदा न बन्धस्तस्य ॥ ७९ ॥

હुએ પૂछે છે કે આ કર्तार्कर्मनी પ્રવृત्तિનો અભાવ કયારે થાય છે? તેનો ઉત્તર કહે છે:—

આ! જીવ જ્યારે આસ્વાનું તેમ નિજ આત્મા જણું,  
જણે વિશેષાંતર, તદ્દ બંધન નહી તેને થતું. ७९.

**गाथार्थः**—[ यदा ] જ્યારે [ અનેન જીવેન ] આ! જીવ [ આત્મનः ] આત્માનિ [ તથા એવ ચ ] અને [ આસ્વાણાં ] આસ્વાના [ વિશેષાન્તરં ] તદ્દાવત અને લેદને [ જ्ञાતં ભવતિ ] જણે [ તદા તુ ] ત્યારે [ તસ્� ] તેને [ બન્ધઃ ન ] બંધ થતો નથી.

**टીકા:**—આ જગતમાં વસ્તુ છે તે સ્વભાવમાટે જ છે, અને ‘સ્વ’નું ભવન તે સ્વ-ભાવ છે (અર્થાત् પોતાનું જે થબું—પરિણમબું તે સ્વભાવ છે); માટે નિશ્ચયથી જ્ઞાનનું થબું—પરિણમબું તે આત્મા છે અને કોધાદિકનું થબું—પરિણમબું તે કોધાદિ છે. વળી જ્ઞાનનું જે થબું—પરિણમબું છે તે કોધાદિકનું પણ થબું—પરિણમબું નથી, કારણ કે જ્ઞાનના થવામાં (-પરિણમબામાં) જેમ જ્ઞાન થતું માલૂમ પડે છે તેમ કોધાદિક પણ થતાં માલૂમ પડતાં નથી; અને કોધાદિકનું જે થબું—પરિણમબું તે જ્ઞાનનું પણ થબું—પરિણમબું નથી, કારણ કે કોધાદિકના થવામાં (-પરિણમબામાં) જેમ કોધાદિક થતાં માલૂમ પડે છે તેમ જ્ઞાન પણ થતું માલૂમ પડતું નથી. આ રીતે આત્માને અને કોધાદિકને નિશ્ચયથી એકવસ્તુપણું નથી. આ પ્રમાણે આત્મા અને આસ્વાનો વિશેષ (-તદ્દાવત) હેખવાથી જ્યારે આ આત્મા તેમનો લેદ (લિન્નતા) જણે છે ત્યારે આ આત્માને અનાદિ હોવા છતાં પણ અજ્ઞાનથી ઉત્પન્ન થયેલી એવી (પરમાં) કર्तार्कर्मની પ્રવृત્તિ નિવૃત્ત થાય છે; તેની નિવૃત્તિ થતાં અજ્ઞાનના નિમિત્તે થતો પૌર્ણગલિક દ્રવ્યકર્મનો બંધ પણ નિવૃત્ત થાય છે. એમ થતાં, જ્ઞાનમાત્રથી જ બંધનો નિરોધ સિર્જ થાય છે.

**ભાવાર્થः**—કોધાદિક અને જ્ઞાન જુદી જુદી વસ્તુઓ છે; જ્ઞાનમાં કોધાદિક નથી,

૨૪ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

કોધાહિકમાં જ્ઞાન નથી. આવું તેમનું લેદજાન થાય ત્યારે તેમના એકપણુંડ્ર્પ અજ્ઞાન મટે અને અજ્ઞાન મટવાથી કર્મનો બંધ પણ ન થાય આ રીતે જ્ઞાનથી જ બંધનો નિરોધ થાય છે.

હું પૂછે છે કે આ કર્તાકર્મની પ્રવૃત્તિનો અભાવ કચારે થાય છે? તેનો ઉત્તર કહે છે:—

\* \* \*

### \* ગાથા ૭૧ : ટીકા ઉપરનું પ્રવચન \* \*

‘આ જગતમાં વસ્તુ છે તે સ્વભાવમાત્ર જ છે, અને ‘સ્વ’નું ભવન તે સ્વભાવ છે. (અર્થાત્ પોતાનું જે થવું-પરિણુમવું તે સ્વભાવ છે); માટે નિશ્ચયથી જ્ઞાનનું થવું-પરિણુમવું તે આત્મા છે અને કોધાહિકનું થવું-પરિણુમવું તે કોધાહિ છે.’

જુઓ! આ વસ્તુની વ્યાખ્યા કહી. વસ્તુ છે તે સ્વભાવમાત્ર જ છે. એટલે જેટલો સ્વભાવ છે તેટલી જ વસ્તુ છે. જેટલો વિકાર છે તે પરમાર્થ વસ્તુ-આત્મા નથી. અહોહા....! જે ભાવે સર્વાર્થસિદ્ધિનું પદ મળે કે જે ભાવે તીર્થકર નામકર્મ બંધાય તે ભાવ આત્મા નથી એમ અહીં કહે છે. સ્વભાવમાં પર વસ્તુ તો નથી પણ આ જે કોધાહિનું થવું-પરિણુમવું છે તે પણ વસ્તુ નથી, આત્મા નથી.

‘સ્વ’નું ભવન તે સ્વભાવ છે. પોતાનું જે થવું-પરિણુમવું તે સ્વભાવ છે. આ સિદ્ધાંત કહ્યો. માટે નિશ્ચયથી જ્ઞાનનું થવું-પરિણુમવું તે આત્મા છે. અહોહા....! નિશ્ચયથી જ્ઞાનનું થવું એટલે જેવો. જ્ઞાનસ્વભાવ છે તે—ઝે પરિણુમવું તે આત્મા છે. સમ્યગ્દર્શનપણે, સમ્યગ્જ્ઞાનપણે, સમ્યક્યારિત્રપણે, અતીનિદ્રિય આનંદપણે પરિણુમવું તે આત્મા છે. આત્મા નિર્મણ જ્ઞાન-શ્રદ્ધાન-શાન્તિપણે પરિણુમે તે આત્મા છે.

**પ્રશ્ન:**—તો નિયમસારમાં શુદ્ધભાવ અધિકારની ગાથા ઉઠ માં તો એમ આવે છે કે ત્રિકાળી બ્રુવ ચૈતન્યસ્વભાવમય વસ્તુ છે તે આત્મા છે. ત્યાં સંવર, નિર્જરા અને મોક્ષની પર્યાયને તો હેય કહીને તે આત્મા નથી એમ કહું છે. આ કેવી રીતે છે?

**ઉત્તર:**—ભાઈ! ત્યાં નિયમસારમાં અપેક્ષા જુહી છે. ત્યાં તો ધ્યાતાનું જે ધ્યેય, જે સમ્યગ્દર્શનનો વિષય ત્રિકાળી શુદ્ધભાવ, શુદ્ધ ચૈતન્યમય વસ્તુ છે તે જ્ઞાનવાનું પ્રયોગન છે. ત્રિકાળી શુદ્ધ વસ્તુ, અવિનાશી આત્મા તે એકના આશ્રયે જ સમ્યગ્દર્શન આદિ ધર્મ થાય છે માટે તેને ઉપાદેય કહ્યો. જ્યારે પર્યાય તો ક્ષણવિનાશી છે અને તેના આશ્રયે સમ્યગ્દર્શન થતું નથી પણ વિકલ્પ થાય છે નેથી સંવર, નિર્જરા, મોક્ષની પર્યાયને ત્યાં (આશ્રય કરવા માટે) હેય કહી. વળી ત્રિકાળી બ્રુવ દ્રવ્યમાં પર્યાય નથી તેથી તે (નિર્મણ પર્યાય) આત્મા નથી એમ કહું છે. જ્યારે અહીં તો કર્તાનું કર્મ જ્ઞાનવાની વાત છે. એટલે કહે છે કે વસ્તુ રાગપણે ન પરિણુમતાં સ્વભાવપણે-જ્ઞાનપણે પરિણુમે તે આત્મા

समयसार गाथा ७१ ]

[ २५

छ. रागनुँ थवुँ, रागपणे परिणुभवुँ ते आत्मा नहि. आत्मा तो शुद्ध ज्ञानानंस्वलावी वस्तु छे. माटे निर्मिण ज्ञान-आनंदपणे परिणुभवुँ ते आत्मा छे. जेवो आत्मानो स्वलाव छे ते-इपे तेना परिणुभननी दशा थाय ते आत्मा छे. जेवी शुद्ध चैतन्यभय वस्तु छे तेवुँ (शुद्ध चैतन्यभय) परिणुभन थवुँ ते कर्तानुँ कर्म छे एम अहीं वात छे.

हया, हान, बत आहि शुभरागना विकारी परिणुभन ते मारुँ कर्म अने हुँ तेनो कर्ता-एम अज्ञानी माने छे. ज्ञानी तो कहे छे के ज्ञानस्वलावना लक्षे जे निर्मिण ज्ञानइपे परिणुभन थयुँ ते मारुँ कर्म छे, राग थाय ते मारुँ कर्म नहि. आवो वीतरागनो मार्ग खडु झीणो छे. परंतु दोकोये खडारथी कियांडने ज धर्म मान्यो छे. धणुने एम थाय के आ तो व्यवहारनो लोप थाय छे, परंतु अहीं तो स्पष्ट कहे छे के रागलाव ए तारा स्वइपमां नथी अने तेने तुँ तारुँ कार्य माने ए अज्ञान छे.

ज्ञाननुँ थवुँ-परिणुभवुँ ते आत्मा छे अने कोधाहिकनुँ थवुँ-परिणुभवुँ ते कोधाहि छे. स्वलावने भूलीने पुण्य-पापना विकारी लावइपे थवुँ ए विकार छे, आत्मा नथी. शुभरागइपे परिणुभवुँ ए स्वलाव प्रत्येना विरोधवाणो लाव कोध छे. एवा कोधपणे थयो ते आत्मा नथी, अनात्मा छे. जगतनी वातोथी धणुँ इर छे. जगत माने के न माने वात तो आ ज सत्य छे. जगत तो अनाहिथी उधे रस्ते छे.

‘वणी ज्ञाननुँ जे थवुँ-परिणुभवुँ छे ते कोधाहिकनुँ पणु थवुँ-परिणुभवुँ नथी, कारणु के ज्ञानना थवामां (परिणुभवामां) जेम ज्ञान थतुँ मालूम पडे छे तेम कोधाहिक पणु थतां मालूम पडतां नथी.’

शुँ कह्युँ? ज्ञानस्वरूपी लगवान आत्मा ज्ञानइपे परिणुभे ते वर्खते विकारपणे पणु परिणुभे एम नथी. अहाहा....! शुद्ध चैतन्यस्वलाव प्रति टणीने चैतन्यनी रुचिपूर्वक जेने अंतर-परिणुभन थयुँ तेने रागाहि-कोधाहिनी रुचि नथी.. एक भ्यानमां ऐ तलवार रही शक्ती नथी. धर्मी ज्ञव ज्ञानस्वलावना प्रेमपणे परिणुभे ते वर्खते रागना प्रेमपणे पणु परिणुभे एम अीलकुल हेठी शके नहि.

स्वलावपणे परिणुभन थवुँ ते ज्ञानीनुँ कर्म अने रागपणे परिणुभन थवुँ ते अज्ञानीनुँ कर्म छे. परनुँ उरवुँ ए वात तो छे ज नहि. परनुँ कार्य तो कोई करी शक्तो ज नथी. आवुँ धर्मनुँ तत्त्व धणुँ सूक्ष्म छे. लाई! जेने विकल्पनो दंद छृटी, स्वलावना आश्रये निर्विकल्प निर्विकारी ज्ञाननुँ परिणुभन थवुँ ते धर्म छे. अहाहा....! मुनिदशामां तो त्रणु कषायनो अलाव थर्छ अंदर अतीनिद्रिय आनंदनी लहंर जेठती होय छे, अने खडारमां सहज नम दशा होय छे. अंदर कषायथी नम अने खडार वस्त्रथी नम-एवी शुद्ध चैतन्यना आनंदमां झूलती मुनिदशा कोई अलौकिक चीज छे, बापु !

૨૬ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર લાગ-૪

આત્માનો ચૈતન્યસ્વભાવ અરુંપી અતિસ્કુદમ છે. હ્યા, દાન, વત, લક્ષ્મિ આહિ શુલ્કરાગના પરિણામને પુણ્ય-પાપ અધિકારમાં સ્થળ ઉદ્યા છે. જે પોતાના સ્કુદમ સ્વભાવે પરિણમે તેને આત્મા કહીએ, અને રાગ-દ્રેષના સ્થળ વિકારપણે પરિણમે તેને આત્મા નહિ એટલે અનાત્મા કહીએ. અહીં કહે છે કે જે ચૈતન્યસ્વભાવે-આત્મભાવે પરિણમે તે સાથે રાગાદિ અનાત્મભાવે પણ પરિણમે એમ બની શકે નહિ.

**પ્રશ્ના:**—જાનીને પણ રાગાદિ તેથી હોય છે?

**ઉત્તરઃ**—હા, સાધકદશામાં જાનીને પણ રાગ હોય છે, પણ જાનપણે પરિણમતા જાનીના જાનપરિણમનથી તે રાગ લિન્ન રહી જાય છે. જે રાગ થાય તેને જાણવાપણે એટલે કે તેના જાતપણે જાની પરિણમે છે. કર્તાપણે નહિ. જે રાગ આવે તેને જાણતો જાની જાનરૂપે પરિણમે છે પણ રાગરૂપે પરિણમતો નથી. જાનીને જે રાગ થાય તેનાં એને રૂચિ અને સ્વામિત્વ નથી.

જાનતું પરિણમવું તે કોધાદિનું પરિણમવું નથી. કારણ કે જાનના થવામાં જેમ જાન થતું માદૂમ પડે છે તેમાં કોધાદિક પણ થતાં માદૂમ પડતાં નથી. અહાહા...! જાનાનં દસ્તબાવી વસ્તુ આત્મા જ્યારે જાન અને આનંદ સ્વભાવે નિર્મિત પરિણમતો ભાસે છે તે વખતે તે રાગપણે કે કોધાદિપણે પરિણમતો ભાસતો નથી. પરિપૂર્ણ વીતરાગતાન થઈ હોય ત્યાં સુધી જાનીને રાગ આવે અરો, પરંતુ તેને (રાગને) જાણવાપણે હું પરિણમું છે, રાગપણે નહિ એમ તે માને છે. આ સાંલળીને કોઈ કહે કે આ તો બધી નિશ્ચયની વાતો છે. પરંતુ લાઈ! નિશ્ચયની વાત એટલે જ સાચી વાત. લાઈ! વસ્તુસ્વરૂપ જ આવું છે. ‘જૈન તત્ત્વમીમાંસા’માં પંડિત શ્રી કૂળચંદ્રાચે લખ્યું છે કે જે પોતાના સ્વભાવની પુષ્ટિ કરવી એ નિશ્ચય છે.

લાઈ! અહુ ધીરજથી આ જમજવા જેવી વાતો છે. પ્રથમ એમ સિદ્ધ કર્યું કે આત્મા સ્વભાવમાત્ર વસ્તુ છે. પ્રલું! તું કોણું છો? તો કહે છે—કે—તું સ્વભાવમાત્ર વસ્તુ છો, ચૈતન્યમાત્ર વસ્તુ છો; રાગ અને પુણ્યપાપ એ તું નહિ. અહાહા...! આવી ચૈતન્યસ્વભાવમય વસ્તુ—આત્માને દિશિમાં દેતાં જે સ્વભાવનું—ચૈતન્યનું પરિણમન થાય તે ધર્સા છે અને તે વેળા ધર્મી જીવને જેમ ચૈતન્યનું પરિણમન થતું માદૂમ પડે છે તેમ રાગનું પરિણમન થતું માદૂમ પડતું નથી. અહુ જીણી વાત, લાઈ! કહે છે કે જેને કિયા એક સાથે થઈ શકતી નથી. અહાહા...! રાગથી લિન્ન પરીને સ્વભાવપણે જ્યાં જાન પરિણયું ત્યાં જાનીને—હું કર્તા અને જે જાનની પર્યાય થઈ, આનંદની પર્યાય થઈ તે માંનું કાર્ય એમ પ્રતિભાસે છે પણ હું રાગ કરું છું અને રાગ મારું કાર્ય એમ પ્રતિભાસતું નથી. અહો! ધર્મના સ્થાન એવા દિગંભર સંતોષે ગજણની વાતો કરી છે. ધર્મના સ્વરૂપની આવી વાત ખીજે કર્યાંય નથી.

हुवे कહे छे—‘अने कोधादिक्तुं जे थवुं-परिणुभवुं ते ज्ञानतुं पणु थवुं-परिणुभवुं नथी, कारणु के कोधादिक्ता थवामां जेम कोधादिक थतां मालूम पडे छे तेम ज्ञान पणु थतुं मालूम पडतुं नथी.’ ज्ञव कोधादि कथायनी रुचिपणे परिणुमे ते वर्खते चैतन्य-स्वल्बावपणे-ज्ञानपणे पणु परिणुमे एम होाई शक्तुं नथी एम अहीं कहे छे.

जुआ ! कर्ताकर्म सिद्ध करवुं छे ने ! अहीं ऐ वात करी छे.

१. जेने चैतन्यस्वल्बावमय शुद्ध आत्मानी दृष्टि थर्छ ते ज्ञव (ज्ञानी)ने पोते ज्ञानपणे, आनंहपणे, शांतिपणे परिणुमे छे एम लासे छे पणु रागपणे, आकुणतापणे, अशांतिपणे परिणुमे छे एम मालूम पडतुं नथी.

२. अने स्वल्बावना लान विना ज्यारे ज्ञव (अज्ञानी) कोधादि कथायनी-रागनी रुचिपणे परिणुमे त्यारे कोधादि कथायद्वे थतो मालूम पडे छे पणु ज्ञानपणे-शुद्धपणे परिणुमतो मालूम पडतो नथी.

अहीं तो चैतन्यस्वल्बाव अने कर्म विलाव ए अन्नेने लिन्न पाउया छे. पर्याय उपरनी दृष्टि छाडीने जेने द्रव्य उपर दृष्टि गाई अने ज्ञान अने आनंहतुं ज उकर्म छे. ए ज्ञान अने आनंहनो ज कर्ता छे. अरेभर तो पर्याय पोते कर्ता अने पर्याय पोते ज उकर्म छे. ४७ नयना अधिकारमां जे एम कहुं छे के—राग छे ते मारुं परिणुमन छे एम ज्ञानी जाणे छे त्यां, रागमां लणीने एने जाणे छे एम नथी, पणु रागथी लिन्न रहीने जाणे छे. अहीं कहे छे के लगवान पूर्णानंदस्वदृप आत्मातुं जेने लान थयुं तेने ज्ञान अने शांतिनुं ज ऐकलुं वेहन छे. अने प्रत, तप, अक्षित, पूजा इत्यादि शुल्करागथी धर्म थाय छे एम जेने रागनी रुचि छे एवो भित्यादृष्टि ज्ञव पोते रागपणे परिणुमतो लासे छे, पणु ज्ञानपणे परिणुमतो लासतो नथी.

**प्रश्नः—**तो शुं ज्ञानीने रागतुं परिणुमन छे ज नहि ?

**उत्तरः—**लाई ! एम नथी. पर्यायमां ज्यां सुधी पुरुषार्थनी मंहता छे त्यां सुधी ज्ञानीने (यथासंबव) रागतुं परिणुमन छे, पणु ते एने जाणे छे. व्यवहारे जाणुलो। प्रयोजनवान छे एम (गाथा १२ मां) कहुं छे ने ? एटले के राग जे अशुद्धतानो अंश छे तेने ते जाणे छे—जाणुवापणे परिणुमे छे (कर्तापणे नहि). लाई ! स्वल्बावनी रुचिना परिणुमन वर्खते विकारनी रुचिनुं परिणुमन अने विकारनी रुचिना परिणुमन वर्खते स्वल्बावनी रुचिनुं परिणुमन—एम ऐ एक समयमां एकसाथे होाई शके नहि एम अहीं कहे छे. आवी वात जे त्रिलोकीनाथ सर्वज्ञ परमेश्वरनी द्विव्यक्तविनिमां आवी ते पोते अनुसव करीने संतोषे जगत सामे जहेर करी छे.

कहे छे—मार्ग तो आ ज छे. रागथी लिन्न पडतां ज्यां लेदज्ञान थयुं, सम्यग्दर्शनं—सम्यग्ज्ञान थयुं त्यां हुं शुद्धपणे परिणुमुं छुं एम ज्ञानीने लासे छे; अद्य अशुद्ध

૨૮ ]

[ પ્રવયન રત્નાકર ભાગ-૪

પરિણમન કે છે તે ત્યાં ( દ્રવ્યદ્વિટિની પ્રધાનતામાં ) ગૌણું છે. અને લેદજાનના અસાવમાં જ્યાં એકદું અશુદ્ધતારૂપ પરિણમન લાસે છે ત્યાં મિથ્યાદ્વિટિને આત્મા શુદ્ધપણે લાસેતો જ નથી. પરની દ્વયા હું પાળું છું એવા કર્તાપણુંના ભાવના ભાસનમાં હું શુદ્ધ ચૈતન્યધન જાતાપણે પરિણમું છું એમ હોઈ શકતું જ નથી. જાતા વખતે કર્તા નહિ અને કર્તા વખતે જાતા નહિ. અહો ! દ્વિગંધર સંતોષે કોઈ અલૌકિક માર્ગ બતાવ્યો છે !

‘આ રીતે આત્માને અને કોધાહિકને નિશ્ચયથી એક વસ્તુપણું નથી.’ આત્માનો સ્વભાવ શુદ્ધ ચૈતન્ય છે. અને કોધાહિ આસ્થાઓ છે એ આત્માથી વિરુદ્ધ સ્વભાવવાળા છે. તેથી આત્માનો સ્વભાવ અને કોધાહિક વિભાવ એ બન્ને એક વસ્તુ નથી. કોધાહિ લાવો તો આત્માના સ્વભાવનો અનાદર અને અરુચિ થતાં થયેલા છે. તેથી આત્મા અને કોધાહિક ભાવો એક નથી.

અહોહા....! આત્મા-વસ્તુ શુદ્ધ ચિહ્નધન અતીનિર્દ્ય આનંદનો પિંડ પ્રલું છે. એની જેને અંતર્દૃષ્ટિ થઈ તેને તો આત્મા જ્ઞાનપણે, નિરાકૃણ આનંદપણે પરિણમેલો લાસે છે, પરંતુ કોધાહિક વિકારના પ્રેમમાં ઇસાઈને જે પર્યાયખુદ્ધિએ વિકારપણે પરિણમ્યો તેને શુદ્ધ ચૈતન્યનું જાતાપણે પરિણમન લાસતું નથી-હોતું નથી. અહોહા...! કોઈ દુર્દર તપ્ય કરે, મૌન પાળે કે છ કાયના જીવની રક્ષા કરે, પણ જે તેને રાગની-કોધાહિની રૂચિ છે તો તેને ચૈતન્યનું શુદ્ધ જાતાપણે પરિણમન લાસતું નથી-હોતું નથી. ભાઈ ! જેને પરલક્ષી ક્ષયોપશમવિશેપની પણ અધિકતા ( ગૌરવ ) લાસે છે તેને પણ વિકારનું જ પરિણમન ભાસે છે. પરસત્તાવલંબી જ્ઞાનના પ્રેમમાં તેને ચૈતન્યસ્વભાવ પ્રત્યે અનાદર જ રહેલો છે. તેને ચૈતન્યસ્વરૂપી આત્મા અને તેના નિર્મણ જ્ઞાન-પરિણમનની ખખર જ નથી.

લોકોને આવી નિશ્ચયની વાત આકરી પડે છે, પણ શું થાય ? એકાંત થઈ ગયું, એકાંત થઈ ગયું-એમ રાડો પાડે છે, પણ ભાઈ ! આ તો સમ્યક એકાંત છે. ખાપુ ! વીતરાગ ધર્મની વાત જરા ધીરજ રાખીને સાંલળવા જેવી છે, સમજવા જેવી છે. ધર્મ એ કાંઈ બહારની પંડિતાઈનો વિષય નથી, એ તો અંતરની ચીજ છે. અનુભવની ચીજ છે.

કહ્યું નથી કે-વસ્તુનો સ્વભાવ તે ધર્મ ? અહોહા...! વસ્તુનો સ્વભાવ શુદ્ધ જ્ઞાન અને આનંદ છે. અને તે એનો ત્રિકાળી ધર્મ છે. હવે તે ત્રિકાળીને લક્ષમાં લઈ નિર્મણ જ્ઞાન અને આનંદપણે પરિણમે તેનું નામ પ્રગટ ધર્મ છે. અને ત્રિકાળીનો અનાદર કરીને દ્વયા, દાન, વ્રત, તપ્ય આહિ પુણ્યભાવના પ્રેમમાં રોકાઈ વિકારપણે પરિણમે છે. તે સ્વભાવથી વિરુદ્ધ અધર્મ છે, તેને ચૈતન્યસ્વભાવનું પરિણમન હોતું નથી.

અંતરમાં ચૈતન્યમૂર્તિ આનંદનો નાથ ભગવાન આત્મા નિત્ય બિરાજમાન છે. એનું અસ્તિત્વ જેને પોતાપણે લાસ્યું નથી તેણે કચાંક તો પોતાપણે અસ્તિત્વ માન્યું છે ને ! તેણે પર્યાયમાં જે કોધાહિ કૃષાય છે તેમાં પોતાનું અસ્તિત્વ માન્યું છે. એટલે તે

समयसार गाथा-७१ ]

[ २६

स्वलावने लूलीने કોધાહિ કષાયપણે વિલાવ-સ્વલાવે પરિણમે છે. એતું આ પરિણમન અધર્મ છે.

અત્યારના લોકો મહા ભાગ્યશાળી છે કે આ કાળે આવી વાત તેમને સાંભળવા મળી છે. પ્રભુ ! આ તો સર્વજ્ઞ વીતરાગની વાણી છે. સાંભળીને અંતરમાં નિર્ણય કર, હું ન્યાલ થઈ જઈશ. હવે અડધા કલાક પછી લક્ષ્ણ થશે. પણ નહીં કહે છે—ભગવાનની લક્ષ્ણિનો જે લાવ છે તે રાગ છે. એ રાગપણે હું છું એમ જે લાસે છે તે અધર્મ છે, કેમકે હું આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપી છું એમ એમાં લાસતું નથી.

**પ્રશ્ન:**—સમકિતી નિરાસ્તવ છે, તેને રાગ હોય નહિં એમ શાસ્ત્રમાં આવે છે ને ?

**ઉત્તર:**—હા, આવે છે. પણ કઈ અપેક્ષાએ ? દિનિનો વિષય જે પોતાનું ત્રિકાળી શુદ્ધ સ્વરૂપ છે એ અપેક્ષાએ જ્ઞાનીને રાગ નથી એમ કહ્યું છે. પરંતુ જ્ઞાનની અપેક્ષાએ જોવામાં આવે તો હશમા ગુણસ્થાને પણ જ્ઞાનીને સૂક્ષ્મ લોલ-પરિણમે છે. જ્ઞાનધારા અને કર્મધારા-સાધકને બન્ને સાથે વહે છે. જ્યારે અજ્ઞાનીને એકલી કર્મધારા, રાગની રૂચિના પ્રેમની મિથ્યાત્વધારા જ વહે છે. જ્ઞાનીને એકલી જ્ઞાનધારા છે, પણ સાથે જે સ્વલાવથી વિરુદ્ધ રાગધારા છે તેને તે જાણી લે છે. આ જે રાગધારા છે તેટલું હુઃખ છે, બંધન છે—એમ તે જાણે છે. સમકિતી વિષયના રાગમાં જોડાયો હોય તોપણ તે રાગને જાણવાપણે પરિણમતો, હું રાગથી લિઙ્ગ જ્ઞાનસ્વરૂપી જ છું—એમ જ્ઞાનરૂપે જ પરિણમે છે. જ્ઞાની બન્નેને જિન્ન-જિન્ન પાડી જ્ઞાનરૂપે પરિણમે છે. ३

અહુહા ! અદ્વરમાં આનંદનું ધામ ભગવાન આત્મા છે. એની એક સમયની જ્ઞાનની પર્યાયમાં આખો ધ્રુવ ભગવાન ભાસે, એની એક સમયની શ્રદ્ધાની પર્યાયમાં પૂર્ણાનંદનો નાથ પ્રતીતિમાં આવે—આતું નામ ધર્મ છે. આવા ધર્મસ્વરૂપે જ્ઞાનનું થવું—પરિણમથું તે મોક્ષમાર્ગ છે. પરંતુ જેમને પોતાના ધ્રુવ ચૈતન્ય સ્વલાવનું ભાન નથી તેઓ વર્તમાન રાગની રૂચિમાં રોકાઈ જઈને કૃત્રિમ રાગને અનુભવનારા કોધાહિની જ કિયા કરવાવાળા છે, તે સ્વલાવના અભાવરૂપ વિલાવની જ કિયા કરવાવાળા છે. (તેઓ સંસારમાં રખાનારા છે). આવું નભ સત્ય જગતની પરવા કર્યા વિના દિગંબર સંતોષે જહેર કર્યું છે. કોઈ માનો, ન માનો; સૌ સ્વતંત્ર છે.

આ રીતે આત્મા અને કોધાહિક નિશ્ચયથી એક વસ્તુ નથી. ભાઈ ! જે બન્ને એક હોય તો લેદ્જાન થતાં જુદી ખડે જ કેવી રીતે ? પરંતુ આવી સૂક્ષ્મ વાત લોકોને જેસે નહિં એટલે બહુરના (વ્રત, તપ, આહિ) વ્યવહારમાં ચઠી જથ અને એનાથી લાલ (ધર્મ) થશે એવું માને પણ એથી તો ધૂળોય ધર્મ નહિં થાય. (પુષ્ય પણ સારા નહીં બંધાય).

३० ]

[ प्रवचन रत्नाकर लाग-४

मुंखमां प्रक्ष थयेलो के—आप आपनी लाकडी माथे झेवो छो तो लोको फैसाहार थई जय छे—आ वात भराभर छे?

त्यारे कहेलुं के—लाकडी कोई झेवतुं नथी, लाकडी कोई उपर झरती नथी अने लाकडीने लहने कोई थतुं नथी अहाहा....! आ परम (तत्त्वनी, धर्मनी) सत्यनी वात भहार आवी छे ते सत्समागम करीने भिन्नो ऐ भिन्ना ध्यानथी सांखणे त्यां ऐना शुलभावथी (जाचां) पुष्य बंधाई जय. ऐ पुष्यना इण्डपे अने बाध्य सामथी देखाय. लाई! लुवोने जे शुलभाव थाय ते पणु ऐना पोताथी, तथा पुष्य बंधाय अने सामथी भणे ते पणु पोतपोताना कारणे छे. कोई कोईना कारणे नथी तो पछी अमारा कारणे भणे छे के लाकडीने लहने भणे छे ऐ वात ज क्यां रहे छे? ऐ वात बीलकुल भराभर नथी. सामथीनुं आववुं, न आववुं ऐ पुष्य-पापना उद्यने आधीन छे.

हुवे कहे छे—‘आ प्रभाणे आत्मा अने आख्योनो विशेष (तद्वित) देखवाथी ज्यारे आ आत्मा तेमनो लेद जाणे छे त्यारे आ आत्माने अनाहि छेवा छतां पणु अज्ञानथी उत्पन्न थयेली एवी (परमां) कर्ताकर्मनी प्रवृत्ति निवृत्त थाय छे.’

बुझो! कर्ताकर्मनी प्रवृत्ति लुवने अनाहिथी छे; छतां ते प्रवाहपणे-संतानपणे अनाहिथी छे भाटे टणी शके छे. वणी ते अज्ञान वडे उत्पन्न थयेली छे, स्वसावथी नहि. भाटे ते चैतन्यस्वसावना ज्ञान वडे टणी शके छे. हुं रागनो कर्ता अने राग मारुं कर्म—एवी अनाहि अज्ञानथी उत्पन्न थयेली कर्ताकर्मनी प्रवृत्ति छे. ते लेदज्ञान थतां लुव ऐनाथी निवृत्त थाय छे. ज्ञानमां कोधाहि नथी अने कोधाहिमां ज्ञान नथी ऐवो बन्नेनो स्वसावलेद अने वस्तुलेद जाणीने ज्यां अंतर्दृष्टि सहित लेदज्ञान थयुं त्यां अज्ञानथी उत्पन्न थयेली कर्ताकर्मनी प्रवृत्तिथी लुव निवृत्त थाय छे. संवर अधिकारमां कुणश आवे छे के—

“भेदविज्ञानतः सिद्धाः सिद्धा ये किल केचन ।

अस्यैवाभावतो बद्धा बद्धा ये किल केचन ॥”

मतलय के ले कोई सिद्ध थया छे ते लेदविज्ञानथी सिद्ध थया छे, अने ले कोई बंधाया छे ते लेदविज्ञानना अभावथी बंधाया छे. लुवने अज्ञान अनाहिनुं छे. ते वडे कर्ताकर्मनी प्रवृत्ति छे. लेदविज्ञान थतां ते कर्ताकर्मप्रवृत्तिथी निवृत्त थाय छे.

‘तेनी निवृत्ति थतां अज्ञानना निभिते थतो पौद्वगलिक द्रव्यकर्मनो बंध पणु निवृत्त थाय छे. ऐम थतां, ज्ञानमात्रथी ज बंधनो निरोध सिद्ध थाय छे.’ आचार्य कहे छे के कोध अने आत्मानुं लेदविज्ञान थाय त्यारे तेमना ऐकपणारूप अज्ञान मटी जय छे, अने नवुं कर्म पणु बंधातुं नथी. आ प्रभाणे ज्ञानमात्रथी ज बंधनो निरोध

समयसार गाथा-७१ ]

[ ३१

सिद्ध थाय છે. અહीં જ्ञान એટલે એકલું (બહारनું) જણુપણું એમ નહિ, પણ રાગથી બિન્ન પડી સ્વભાવની પ્રતીતિ, સ્વભાવનું જ्ञાન અને એમાં જ રમણુતા એવી જે જ્ઞાનની કિયા તેનાથી જ બંધનો નિરોધ સિદ્ધ થાય છે—એટલે કે નવું કર્મ બંધાતું નથી.

### \* ગાથા ૭૧ : ભાગાથ ઉપરનું પ્રવચન \*

કોધાહિક અને જ્ઞાન જુદી જુદી વસ્તુઓ છે; જ્ઞાનમાં કોધાહિક નથી, કોધાહિકમાં જ્ઞાન નથી. જુયો ! સંવર અધિકારમાં આવે છે કે સ્વભાવ અને વિભાવ એ બિન્ન ચીજ છે. વિભાવને ઉત્પન્ન થવાનો આધાર આત્મા નથી. અહાહા....! ચિહ્નાંદ્ઘનાં સ્વરૂપ લગવાન આત્માનું જ્ઞાન થતાં એમાં કોધાહિક આવતા નથી. તથા કોધાહિકના પરિણામમાં જ્ઞાન નથી. આમ જ્ઞાન અને કોધાહિક બિન્ન છે એવું સેદ્ધજ્ઞાન થાય ત્યારે તેમના એકપણાનું અજ્ઞાન મટે છે. અનાહિથી જીવને હ્યા, હાન, વત, તપ આહિ શુલ્ભભાવ અને લગવાન શુદ્ધ ચૈતન્યસ્વભાવ—એ બન્નેના એકપણારૂપ અજ્ઞાન છે. સેદ્ધવિજ્ઞાન થતાં તેને તે અજ્ઞાન મટે છે અને અજ્ઞાન મટવાથી નવા કર્મનો બંધ થતો નથી. આ રીતે જ્ઞાનથી જ બંધનો નિરોધ થાય છે.

સંપ્રદાયમાં અમારા ગુરુ શ્રી હીરાયંદુ મહારાજ હતા. તે બહુ જ સરળ, લાદ્રિક સંજગ્ન હતા. બાધ્ય કિયાયોનું કર્ડ પાલન કરતા. તેમના માટે કોઈક વખત વિચાર આવે કે આવી વાતાં તેમને સાંભળવા પણ ન મળી ! અરે ! આ વાત તે વખતે હતી જ નહિ. છ કાયના જીવોની હ્યા પાળવી અને વત, તપ આહિ બહારની કિયા કરવી એ જ ધર્મ—આવી વાત તે વખતે હતી. લાઈ ! વીતરાગનો માર્ગ લોકો માને છે. તેનાથી તદ્દન જુદો છે. રાગની કિયા તે ધર્મ નહિ, પણ અંતરના અનુભવની કિયા તે ખરો ધર્મ છે. અહા ! આ વાત જેને ઐડી તે માર્ગને પોતાનું સ્વહિત સાધી બેશો.

[ પ્રવચન નં. ૧૧૮-૧૧૯ ]      \*      દિનાંક ૭-૭-૭૬ અને ૮-૭-૬૬ ]



## गाथा-७२

कथं ज्ञानमात्रादेव बन्धनिरोध इति चेत—

**णादूण आस्वाणं असुचितं च विपरीयभावं च।**

**दुःखस्य कारणं ति य तदो णियर्त्ति कुण्डि जीवो ॥७२॥**

ज्ञात्वा आस्वाणामशुचित्वं च विपरीतभावं च।

दुःखस्य कारणानीति च ततो निवृत्तिं करोति जीवः ॥७२॥

हुवे पूछे छे के ज्ञानमात्रथी ज अंधने। निरोध कर्त्त रीते छे ? तेनो। उत्तर कहे छे :—

अशुचिपशुं, विपरीतता ए आस्वेनां जाणीने,

वही जाणीने हुभकारणो, एथी निर्वर्तन शुभ करे। ७२.

**गाथार्थः—** [ आस्वाणाम् ] आस्वेनां [ अशुचित्वं च ] अशुचिपशुं अने [ विपरीतभावं च ] विपरीतपशुं [ च । तथा [ दुःखस्य कारणानि इति ] तेऽमा हुःभन्ता कारण छे एम [ ज्ञात्वा ] जाणीने [ जीवः ] शुभ [ ततः निवृत्तिं ] तेमनाथी निवृत्ति [ करोति ] करे छे।

**टीका :**—जगमां शेवाण छे ते भण छे—मेल छे; ते शेवाणनी माझे आस्वेन मणपशु—मेलपशु अनुभवाता होवाथी अशुचि छे (-अपवित्र छे) अने लग्वान आत्मा तो सहाय अतिनिर्भीष चैतन्यमात्रस्वभावपशु ज्ञायक होवाथी अत्यंत शुचि ज छे (-पवित्र ज छे; उल्लङ्घण ज छे). आस्वेने जडस्वभावपशु होवाथी तेऽमा जीज वडे जणावायेअ छे (-कारणु के जे जड होय ते पोताने तथा परने जाणतुं नथी, तेने जीजे ज जाणे छे-) माटे तेऽमा चैतन्यथी अन्य स्वस्वाववाणा छे; अने लग्वान आत्मा तो, पोताने सहाय विज्ञानघनस्वभावपशु होवाथी, पोते ज चैतक (-शाता) छे (-पोताने अने परने जाणे छे-) माटे चैतन्यथी अन्य स्वभाववाणो ज छे (अर्थात् चैतन्यथी अन्य स्वभाववाणो नथी). आस्वेना आकुणताना उपज्वनारा होवाथी हुःभन्ता कारणो छे; अने लग्वान आत्मा तो, सहाय निराकुणता-स्वभावने लीघे कौर्हनुं कर्त्त तेम ज कौर्हनुं कारणु नहि होवाथी, हुःभन्तुं अकारणु ज छे (अर्थात् हुःभन्तुं कारणु नथी). आ प्रभाणे विशेष (-तद्वावत) हेणीने ज्यारे आ आत्मा, आत्मा अने आस्वेनो लेद जाणे छे ते ज वर्षते कौधाहि आस्वेनी निवृत्त थाय छे, कारणु के तेमनाथी जे निर्वर्ती न होय तेने आत्मा अने आस्वेना पारमार्थिक (साचा) लेदज्ञाननी सिद्धि ज थर्ह नथी. माटे कौधाहिक आस्वेनी निवृत्ति साथे जे अविनाभावी

छे एवा ज्ञानमात्रथी ज, अज्ञानथी थतो जे पौरुषलिंग कर्मनो खंध तेनो निरोध थाय छे.

वणी, जे आ आत्मा अने आस्वेऽनुं लेद्ज्ञान छे ते अज्ञान छे के ज्ञान छे ? जे अज्ञान छे तो आत्मा अने आस्वेऽना अलेद्ज्ञानथी तेनी कांઈ विशेषता न थई. अने जे ज्ञान छे तो ( ते ज्ञान ) आस्वेऽमां प्रवर्ते छे के तेमनाथी निवत्युं छे ? जे आस्वेऽमां प्रवर्ते छे तोपशु आत्मा अने आस्वेऽना अलेद्ज्ञानथी तेनी कांઈ विशेषता न थई. अने जे आस्वेऽथी निवत्युं छे तो ज्ञानथी ज खंधनो निरोध सिद्ध थयो तेम न कहेवाय ? ( सिद्ध थयो ज कहेवाय. ) आम सिद्ध थवाथी अज्ञाननो अंश एवा क्षियानयतुं खंडन थयुं. वणी जे आत्मा अने आस्वेऽनुं लेद्ज्ञान छे ते पशु जे आस्वेऽथी निवृत्त न होय तो ते ज्ञान ज नथी अम सिद्ध थवाथी ज्ञाननो अंश एवा ( अकांत ) ज्ञाननयतुं पशु खंडन थयुं.

**भावार्थः—**आस्वेऽ अशुचि छे, जड छे, हुःअनां कारणु छे अने आत्मा अवित्र छे, ज्ञाता छे, सुखस्वरूप छे. ए रीते लक्षणुलेद्धी बननेने लिन्न ज्ञानीने आस्वेऽथी आत्मा निवृत्त थाय छे अने तेने कर्मनो खंध थतो नथी. आत्मा अने आस्वेऽनो लेह जाण्या छतां जे आत्मा आस्वेऽथी निवृत्त न थाय तो ते ज्ञान ज नथी, अज्ञान ज छे. अहीं कोई प्रक्ष उरे के अविरत सम्यग्दृष्टिने मिथ्यात्व अने अनंतानुखंधी प्रकृतियोनो तो आस्वेऽनी थतो पशु अन्य प्रकृतियोनो तो आस्वेऽ थईने खंध थाय छे; तेने ज्ञानी कहेवो के अज्ञानी ? तेनुं समाधानः—सम्यग्दृष्टि उव ज्ञानी ज छे कारणु के ते अभिप्रायपूर्वकना आस्वेऽथी निवर्त्यो छे. तेने प्रकृतियोनो जे आस्वेऽ तथा खंध थाय छे ते अभिप्रायपूर्वक नथी. सम्यग्दृष्टि थया पछी परद्रव्यना स्वाभित्वनो अस्वाव छे; माटे, ज्यां सुधी तेने चारित्रमोहनो उद्य छे त्यां सुधी तेना उद्य अनुसार जे आस्वेऽ थाय छे तेनुं स्वाभीपशुं तेने नथी. अभिप्रायमां तो ते आस्वेऽ थी सर्वथा निवृत्त थवा ज इच्छे छे. तेथी ते ज्ञानी ज छे.

ज्ञानीने खंध थतो नथी अम कहुं छे तेनुं कारणु आ प्रमाणे छे :—मिथ्यात्वसंखंधी खंध के जे अनंत संसारनुं कारणु छे ते ज अहीं प्रधानपशु विवक्षित (-कहेवा धारेवा) छे. अविरति आदिथी खंध थाय छे ते अद्य स्थिति-अनुसागवाणो छे, हीर्द संसारनुं कारणु नथी; तेथी ते प्रधान गणवामां आव्यो नथी. अथवा तो आ प्रमाणे कारणु छे :—ज्ञान खंधनुं कारणु नथी. ज्यां सुधी ज्ञानमां मिथ्यात्वनो उद्य हुतो त्यां सुधी ते अज्ञान कहेवातुं हुतुं अने मिथ्यात्व गया पछी अज्ञान नथी, ज्ञान ज छे. तेमां जे कांઈ चारित्रमोह संखंधी विकार छे तेनो स्वाभी ज्ञानी नथी तेथी ज्ञानीने खंध नथी;

( मालिनी )

परपरिणतिमुज्ज्ञत् खण्डयद्वेदवादा-  
निदमुदितमखण्डं ज्ञानमुच्चण्डमुच्चैः ।  
ननु कथमवकाशः कर्तृकर्मप्रवृत्ते-  
रिह भवोति कथं वा पौद्गलः कर्मबन्धः ॥ ४७ ॥

કारण કે વિકાર કે જે બંધદ્વપ છે અને બંધનું કારણ છે, તે તો બંધની પંક્તિમાં છે, જ્ઞાનની પંક્તિમાં નથી. આ અર્થના સમર્થનદ્વપ કથન આગળ જતાં ગાથાઓમાં આવશે.

અહીં કળશરૂપ કાવ્ય કહે છે:—

**શ્લોકાર્થ:**—[ पરપરिणतिमुજ्ज्ञત् ] पરપરिणुતિને છોડતું, [ મેદવાદાન્ ખણ્ડયત् ] લેદનાં કથનોને તોડી પાડતું, [ ઇદમ् અખણ્ડમુ ઉચ્ચણ્ડમુ જ્ઞાનમ् ] આ અખંડ અને અત્યંત પ્રચંડ જ્ઞાન [ ઉચ્ચચैः ઉદિતમ् ] પ્રત્યક્ષ ઉદ્ય પાખ્યું છે. [ નનુ ] અહે! [ ઇહ ] આવા જ્ઞાનમાં [ કર્તृકર्मપ્રવृત्तેः ] ( 'પરદ્વયનાં' ) કર્તાકર્મની પ્રવृત્તિને [ કથમ અવકાશઃ ] અવકાશ કેમ હોઈ શકે? [ વા ] તથા [ પौદ્ગળઃ કર્મબન્ધઃ ] પૌદ્ગળિક કર્મબન્ધ પણ [ કથ મવતિ ] કેમ હોઈ શકે? ( ન જ હોઈ શકે. )

( જ્ઞાનના નિમિત્તથી તથા ક્ષયોપશમના વિશેષથી જ્ઞાનમાં જે અનેક બંધદ્વપ આકારે પ્રતિલાસમાં આવતા હતા તેમનાથી રહિત જ્ઞાનમાત્ર આકાર હુવે અનુભવમાં આવ્યો તેથી 'અખંડ' એવું વિશેષણ જ્ઞાનને આપ્યું છે. મતિજ્ઞાન આદિ જે અનેક લેદો કહેવાતા હતા તેમને ફર કરતું ઉદ્ય પાખ્યું છે તેથી 'લેદનાં કથનોને તોડી પાડતું' એમ કદ્યું છે. પરના નિમિત્તે રાગાદ્વિદ્વપ પરિણુમતું હતું તે પરિણુતિને છોડતું ઉદ્ય પાખ્યું છે તેથી 'પરપરિણુતિને છોડતું' એમ કદ્યું છે. પરના નિમિત્તથી રાગાદ્વિદ્વપ પરિણુમતું નથી, અળવાન છે તેથી 'અત્યંત પ્રચંડ' કદ્યું છે. )

**ભાવાર્થ:**—કર્મબન્ધ તો અજ્ઞાનથી થયેલી કર્તાકર્મની પ્રવृત્તિથી હતો. હુવે કંયારે લેદસાવને અને પરપરિણુતિને ફર કરી એકાકાર જ્ઞાન પ્રગટ થયું ત્યારે લેદદ્વપ કારકની પ્રવृત્તિ મટી; તો પછી હુવે બંધ શા માટે હોય? અર્થાત્ ન હોય. ४७.

❀

\*

\*

## સમયસાર ગાથા ૭૨ : ભથાળું

હુવે પૂછે છે કે જ્ઞાનમાત્રથી જ બંધનો નિરોધ કઈ રીતે છે? રાગથી લિન્ન પડતાં જેને આત્માનું જ્ઞાન થયું તેને બંધ અટકી જાય છે એ કેવી રીતે છે? અહાહા! શિષ્ય જિજ્ઞાસાથી પૂછે છે કે જેને આત્માનું જ્ઞાન થયું, શ્રદ્ધાન થયું, એની સ્થિરતા-

रमणुता थઈ, आनंद आव्यो अर्थात् अनंत शुणु जे शक्तिरूपे विमान छे ते पर्यायमां अंशो व्यक्त-प्रगट थया तेने अंधनो निरोध थाय छे ते केवी रीते छे? ऐना उत्तरउपे गाथा कहे छे :—

### \* गाथा ७२ : टीका उपरनुः प्रवचन \*

‘जगमां सेवण छे ते मण छे-भेल छे; ते शेवाणनी माझ्क आख्वो मणपणे-भेलपणे अनुभवाता होवाथी अशुचि छे (अपवित्र छे)’ जुओ! ‘आख्वो’—ऐम भडुवयन छे. ऐट्ले पाप अने पुण्यना बन्ने लावो मणपणे-मलिनपणे अनुभवाय छे माटे अशुचि छे. आ रीते हया, दान, व्रत, लक्ष्मि आहि शुभभाव आख्वव छे अने माटे ते अशुचि छे, भेल छे.

हाहकां, चामडां अने मांसनुः माणझुः ऐवुः जे शरीर ते अशुचि छे ए वात तो खाल्नुच्चे रही, तथा पापभाव अशुचि छे ए पण सौ कहे छे; अहीं तो कहे छे के हया, दान, व्रत, आहि जे पुण्यना लाव थाय छे ते अशुचि छे, अपवित्र छे. अहाह!...! जे लावे तीर्थंकर नामकर्म अंधाय ते लाव मलिन छे ऐम अहीं कहे छे. शुभभावमां धर्म भाननारा अज्ञानीयोने आकरी लागे ऐवी वात छे, पण स्वदृपनो आस्वादी ज्ञानी पुरुष तो शुभभावो-पुण्यभावोने मलिन जाणे छे, अने तेथी हेय माने छे.

रागनी गमे तेवी मंहताना शुल परिणाम होय यणु ते भेला छे, अशुचि छे, ऊरुप छे. शास्त्रमां कोई जगाये तेने अभूतरुप कह्या होय पणु ते वास्तविकपणे ऊरु जे छे. अभूतनो सागर भगवान आत्मा छे. ऐनो स्वाह जेने अंतरमां आव्यो होय ऐवा धर्मी ज्ञवने जे रागनी मंहताना परिणाम होय तेने आरोप करीने व्यवहारथी अभूत कह्या छे, तोपणु निश्चयथी ते ऊरु छे; अशुचि छे; अपवित्र छे.

‘अने भगवान आत्मा तो सहाय अतिनिर्मिति वैतन्यभाव-स्वभावपणे ज्ञायक होवाथी अत्यंत शुचि जे (-पवित्र जे छे; उज्जवण जे छे).’ आचार्याद्वेषे आत्माने ‘भगवान आत्मा’—ऐम कहीने संषोधन कर्युः छे.

**प्रश्नः—** शु ते हुमणां पणु भगवान छे?

**उत्तरः—** हा, ते हुमणां पणु भगवान छे अने त्रणे काणे भगवान छे. जे भगवान (शक्तिर्ये) न होय तो भगवानपणुः प्रगटशे क्यांथी? ‘सहाय’ ऐम कह्युः छे ने?

अहाह!...! आचार्याद्वेषे ऐने ‘भगवान आत्मा’—ऐम कहीने भोडनी निद्राभांथी जगाउ छे. जे भगवान आणकने व्याडियामां सुवाडीने तेनां वर्खाणु करीने उंधाउ छे. ‘हीकरो मारो डाह्यो अने पाट्ले ऐसी नाह्यो, लाई, हाला!’—ऐम भीडां हालरडां गाईने भगवान आणकने उंधाडी हे छे; तेम अहीं संतो ऐने ‘भगवान आत्मा’ कहीने

[ ३६ ]

[ प्रवचन रत्नाकर साग-४

જગાડે છે. જગ રે જગ લગવાન ! જગવાનાં હવે ટાણું આવ્યાં ત્યારે નિંદર પાલવે નહિ. આમ મીઠાં હાલરડાં ગાઈને જિનવાણી માતા એને મોહનિદ્રામાંથી જગાડે છે.

પુષ્ય અને પાપના ભાવ તો મળિન છે અને જગવાન આત્મા તો સહાય અતિનિર્મણ છે. સહાય એટલે ત્રણેય કાળ આત્મા અતિનિર્મણ છે. એકેન્દ્રિય-નિગોધમાં હો કે પંચેન્દ્રિયમાં હો, વસ્તુ જે દ્રવ્ય છે એ તો ત્રિકાળ નિર્મણાનંદ ચૈતન્યમય પ્રલુ જ છે. અહીં નિર્મણ ન કહેતાં અતિનિર્મણ કહ્યો છે. એટલે આત્મા—દ્રવ્ય નિર્મણ, તેના ગુણ નિર્મણ અને તેની કારણુપર્યાય પણ નિર્મણ-એમ ત્રણે કાળે આત્મા અતિનિર્મણ છે. અહાહા...! પવિત્રતાના સ્વભાવથી ભરેલો, નિર્મણાનંદનો નાથ, ચૈતન્યમૂર્તિ જગવાન આત્મા સહાય અતિનિર્મણ છે, પવિત્ર છે. જાણું-જાણું-જાણું—એમ જાણુંસ્વભાવપણે શાયક હોવાથી તે અત્યંત પવિત્ર જ છે. તેનું સ્વરૂપ જ આવું છે.

આસ્ખવો કહેતાં પુષ્ય-પાપ બંને એમાં આવી જય છે. સાત તત્ત્વમાં જે આસ્ખવ તત્ત્વ કહ્યું છે તેમાં પુષ્ય-પાપ ગભીરત છે. નવ તત્ત્વ કહ્યાં છે ત્યાં પુષ્ય-પાપને જુદાં પાડીને નવ કહ્યાં છે. જ્ઞાનીને શુલાશુલ બન્ને ભાવ આવે છે, પરંતુ તેને એનું જ્ઞાનમાં લિન્ન-પણે જ્ઞાન વર્તે છે. અહાહા ! અતિનિર્મણ નિજ ચૈતન્યસ્વભાવનો અનુભવ કરનાર જાની શુલાશુલભાવોને, પુષ્ય-પાપના ભાવોને મેલપણે જણે છે. પુષ્યના ભાવને પણ તે છોડવા યોગ્ય, હેય જણે છે, માને છે.

જુઓ ! શ્રેણિક રાજ ક્ષાયિક સમકિતી હતા. તેમને હંજરો રાણીઓ હતી. હંજરો રાણીઓ તેમની ચેવા કરતા. અપાર વૈભવ હતો. પુરુષાર્થની નખળાઈને કારણે વિષયોની પ્રવૃત્તિ પણ હતી. છતાં તે વખતે આત્મા આસ્ખવોથી લિન્ન છે એવું તેમને સેદ્જાન વર્તું હતું. ચારિત્રનો દોષ હતો તે જ વખતે હું એનાથી ( દોષથી ) લિન્ન છું એવું ભાન હતું. અહાહા....! રાગથી લિન્ન હું તો વિજ્ઞાનધનસ્વરૂપ અતિનિર્મણ છું એવું જે ભાન થયું હતું તે ક્ષણમાત્ર પણ તેમને અસતું નહોતું. ધર્મી જીવને આવી જે અંતરંગમાં સેદ્જાનની કિયા વર્તે છે તેનાથી બંધનો સહજ નિરોધ થાય છે. દ્વ્યો, આ એક ખોલ થયો.

હવે બીજે ખોલ કહે છે—‘આસ્ખવોને જરૂરસ્વભાવપણું હોવાથી તેઓ બીજા વડે જણુવા યોગ્ય છે માટે તેઓ ચૈતન્યથી અન્યસ્વભાવવાળા છે.’ શુલરાજ હો કે અશુલરાજ હો; તે બન્ને અચેતન છે. તે નથી જણુતા પોતાને કે નથી જણુતા પરને. તેઓ બીજા વડે જણુવા યોગ્ય છે. ગજાખ વાત છે ! જે ભાવે તીર્થાંકર જોત્ર બંધાય કે જે ભાવે ધન્દ્રાહિ પદ મળે તે ભાવ જડ, અચેતન છે; અન્યથા એનાથી બંધ કેમ થાય ? પુષ્ય-પાપના ભાવમાં ચૈતન્યના પ્રકાશનું નૂર નથી, એમાં જ્ઞાનનું કિરણ નથી. પુષ્ય-પાપના ભાવ તો અંધકાર છે. દ્વાય, દાન, ભક્તિ આદિ પરિણામ અંધકાર છે, ચૈતન્યથી શૂન્ય છે. તેઓ સ્વ-પરને જણુતા નથી પણ તેઓ ચૈતન્યદ્વારા જણુય છે. માટે તેઓ ચૈતન્યથી અન્યસ્વભાવવાળા છે.

शत्रुं जयना पहाड उपर पांच पांडव मुनिराजे ध्यानमां लीन हुता. तेमने हुर्योधनना भाणेऊ द्वारा ज्यारे परिषिह आवी पड़यो त्यारे धर्मराज युधिष्ठिर, अगुर्जन अने भीम ए ग्रणे विकल्प तोड़ीने स्वरूपमां हरी गया अने भाक्ष साधी लीघो; परंतु सहुदेव अने नकुण मुनिराजे ने जरीड विकल्प उठयो के—अरे ! मुनिवरोने आवो उपसर्ग ! लोढानां धगधगतां धरेणुं पहेराव्यां ! अरे, ए मुनिवरोने कैम हुशो ? आ विकल्पना क्षणमां ए ए मुनिवरोने उउ सागरोपमनुं सर्वार्थसिद्धिनुं आयुष्य अंधार्ज गयुः. एटडुं केवणज्ञान इर गयुः. जुओ आ विकल्पनुं क्षण ! त्यांथी नीकणीने मनुष्य थर्ज उथ साधना करीने भोक्षपद यामरो. अहों कहे छे के आवो साधनीं मुनिओ ग्रत्येना शुल विकल्प जे उडयो ते जड, अचेतन छे. संयोगीलाव छे ने ? अनाथी संयोग ज प्राप्त थयो (आत्मोपलभिध न थर्ज). अनाथी—शुल विकल्पथी पुष्यनां जड रजकणो. अंधाया माटे ते जड, अचेतन छे, चैतन्यथी अन्यस्वलाववाणा छे.

‘अने लगवान आत्मा तो, पोताने सहाय विज्ञानधनस्वलावपणुं होवाथी, पोते ज प्रेतक (ज्ञाता) छे माटे चैतन्यथी अन्य स्वलाववाणो ज छे?’

आत्मा सहाय विज्ञानधनस्वलावी छे. विज्ञानधन एटदे ज्ञाननो धनपिंड छे, निषीड, नकोर छे. ग्रणेकाण एवो नकोर छे के एमां परनो के रागनो प्रवेश थर्ज शक्तो नथी. विज्ञानधनस्वलावपणुं होवाथी पोते ज प्रेतक-ज्ञाता छे, पोताने अने परने जणु छे. पोतानो विज्ञानधनस्वलाव होवाथी पोताने जणु छे अने जे राग थाय तेने पणु जणु छे. अहाहा ! पर पहर्थना अनंत लावोने जाणुवा छतां परनो अंश पणु प्रवेशी न शके एवो ते विज्ञानधनदृप निषीड छे.

आवो विज्ञानधनस्वरूप आत्मा पोते ज प्रेतक छे तेथी शुद्ध चैतन्यथी अन्य-एकदृप स्वलाववाणो छे; ज्यारे रागादि विकार पोते पोताने अने परने नहि जाणुता एवा जड, अचेतन होवाथी चैतन्यथी अन्य स्वलाववाणो छे. आ प्रमाणे लेद्ज्ञान करीने शुद्ध चैतन्यना लक्षे परिणुमतां जे ज्ञान थाय छे अनाथी कर्मण-धन अटके छे. आम ज्ञानमात्रसावे परिणुमतुं ए ज अंधन अटकाववानो एकमात्र उपाय छे.

**प्रश्नः—**आमां पञ्चकभाणु तो आप्युं नहि ? तो पछी अंधन कैम अटके ?

**उत्तरः—**अरे लाई ! तने पञ्चकभाणुना स्वरूपनी खण्डर नथी. ज्ञान अने रागनुं लेद्ज्ञान थतां शुद्ध चैतन्यना लक्षे जे स्वरूपनां श्रद्धान अने ज्ञान प्रगट थयां अने जे अंशे स्वरूपमां स्थिरता थर्ज ए ज वास्तविक पञ्चकभाणु छे. सम्यक्त्व थतां मिथ्यात्व संभंधीनो अने अनंतानुभंधीनो अंध तो एने थतो ज नथी. अने जे अद्य अंध थाय छे ते गौणु छे. लेद्ज्ञानना अणे स्वरूपस्थिरता वधारतां तेनो पणु अद्य काणमां नाश थर्ज जय छे. अज्ञानी बाह्य त्यागसंभंधी शुलसावने पञ्चकभाणु माने छे. परंतु

३८ ]

[ प्रवचन रत्नाकर लाग-४

ભાઈ! શુલભાવ તો ચૈતન્યથી અન્ય સ્વભાવવાળો છે, અચૈતન છે, બંધુરૂપ છે. એનાથી બંધન કેમ અટકે? (ન અટકે). માટે શુદ્ધ ચૈતન્યના લક્ષે થતું જ્ઞાનમાત્ર પરિણમન એ જ બંધન અટકાવવાનો-મુક્તિનો ઉપાય છે.

ધર્મીને તો નિરંતર લેદાનનો વિચાર રહે છે કે-હું સહાય વિજ્ઞાનધનસ્વભાવમય છું, આ શુલભાવરૂપ વિભાવો છે તે માંનું સ્વરૂપ નથી, કેમકે તેઓ જડના નિમિત્તે ઉત્પત્ત થયેલા છે અને સ્વપ્રને જાણવા સમર્થ નથી માટે જડ, અચૈતન છે, ચૈતન્યથી અન્યસ્વભાવવાળા છે. આવા લેદાનના બળો તે અંતરમાં સ્વરૂપસ્થિરતા વધારીને અંતિમ લક્ષ્ય જે કેવળજ્ઞાન તેને પ્રાપ્ત કરી લે છે. અહો! લેદાનનો કોઈ અપૂર્વ મહિમા છે! લેદાનના અલાવે અજ્ઞાની અનંતો સંસાર વધારે છે. એ જોલ થયા.

હું તીજે જોલ કહે છે—‘આસ્ત્રો આકૃપતાના ઉપજીવનારા હોવાથી હુઃખના કારણો છે.’ પુષ્ટ્ય-પાપના લાવ અન્ને આકૃપતા ઉપજીવનારા છે. આ હ્યા, દાન આદિ શુલભાવ જે થાય તે આકૃપતા ઉપજીવનારા છે. આકરી વાત, ભાઈ, પણ તે એમ જ છે. જે ભાવથી તીર્થંકરનામકર્મ બંધાય તે ભાવ આકૃપતા ઉપજીવનારો હોવાથી હુઃખનું કારણ છે એમ અહીં કહે છે. લાવપાહુડમાં શુલભાવની-વ્યવહારની ઘણી વાતો આવે છે. આવી લાવના ભાવતાં તીર્થંકરજીનું બંધાય ઈત્યાહિ ઘણું ખોલ છે. પચીસ પ્રકારની લાવના અને ખાર પ્રકારની લાવના-એમ ઘણું પ્રકારે ત્યાં વાત કરેલી છે. એ તો સ્વભાવની દૃષ્ટિ હોવા છતાં પૂર્ણ વીતરાગ ન થાય ત્યાં સુધી ભૂમિકા અનુસાર ધર્મી જીવને શુલભાવ કેવા પ્રકારનો આવે છે એનું ત્યાં જ્ઞાન કરાવ્યું છે. અશુલભાવ આવે તો શુલભાવ કેમ ન આવે? અનેક પ્રકારના શુલભાવ જ્ઞાનીને આવે છે, પણ તે આકૃપતા ઉપજીવનારા છે એમ અહીં કહે છે.

અતિચાર રહિત નિર્દેષ વ્રત પાણવાં, હ્યા, દાન, લક્ષ્મિ ઈત્યાહિ કરવાં—એમ વ્યવહારનાં કથન શાસ્ત્રોમાં અનેક પ્રકારે આવે, પણ એ તો ભૂમિકા પ્રમાણે ધર્મીને જે શુલરાગ આવે છે—આવ્યા વિના રહેતા નથી એની એ વાત છે. અહીં કહે છે કે જેટલા શુલ-અશુલ ભાવના પ્રકારો છે તે બધા હુઃખના કારણો છે કેમકે તે આકૃપતા ઉપજીવનારા છે, આત્માની શાંતિને રોકનારા છે.

પદ્મનંદી સુનિરાજ વનવાસી મુનિ હતા. તેઓ દાન અધિકારમાં કહે છે કે—તારી શાન્તિ દાઢીને આ શુલભાવ થયા છે. તેને લઈને જે પુષ્ટ્યરૂપી ઉકદિયા બંધાયા તેના ઇળમાં આ પાંચ-પચાસ લાખની ધૂળ (સંપત્તિ)નો સંયોગ તેને દેખાય છે. તેનો જો સારા ધાર્મિક કાર્યોમાં ઉપયોગ ન કર્યો તો તું કાગડામાંથી પણ જઈશ. કેમકે કાગડો પણ એને મળેલા દાઢેલી ખીચડીના ઉકદિયા એકદો ખાતો નથી, પણ કા, કા, કા-એમ પોકારી પાંચ-પચીસ કાગડાઓને લેણા કરીને ખાય છે. આવાં કથન શાસ્ત્રમાં આવે છે. ત્યાં દોલ આદિ અશુલભાવ ઘટાડીને શુલભાવ કરવા પૂર્તી વાત છે. પણ એ છે તો હુઃખરૂપ જ.

अश्वन.—तो ए शुभलाल उरवा एम केम कहुँ ?

उत्तरः—लाई ! उरवानी तो वात ज नथी. परंतु ए तो उपदेशनी शैलीनुं कथन छे. वास्तवमां तो अशुलभी यथवा धर्मी ज्ञवने एवा शुभलाल यथासंलव आवे छे एतुं त्यां ज्ञान उरावयुं छे. ज्ञेने शुद्ध निश्चयनुं ज्ञान वर्ते छे, पणु स्वदृपमां हरी शक्तो नथी एने अशुलभी यथवा एवा शुभलाल आवे छे, यद्के आव्या विना रहेता नथी. परंतु ए शुभलाल आत्मानी शान्तिने हआडनारा छे, हुःअनां कारणु छे एम अहों आचार्यहेव कहे छे.

लगवानु कुँदुङ्कुँदाचार्यहेव समयसारनी पहेली गाथामां कहे छे के हे श्रोताओ ! हुं तमने समयसार कहीश. पांचभी गाथामां कहे छे के एकत्व-विभक्त आत्माने अताववानो में व्यवसाय कर्यो छे, तेने तुं (सांखणीने) अनुलवथी प्रमाणु उरजे. ज्यारे परमात्मप्रकाशमां आवे छे के—हिव्यध्वनिथी ज्ञान न थाय. जुओ ! आ (सत्य) सिद्धांत छे. छतां सांखणवा आवे त्यारे ज्ञानीओ. श्रोताने-शिष्यने एम कहे के—सांखण, हुं तने धर्मकथा संखणावुं छुं. धबलमां पणु आवे छे के—‘सूषु’ आ शष्टहो त्यां विस्तारथी अर्थ उर्यो छे. जुओ ! एक बाजु एम (सिद्धांत) कहे के लगवाननी वाणीथी लाल न थाय अने भीजु बाजु एम कहे के अमे कहीओ छीओ ते सांखण ! वणी केटलाइ एम कहे छे के—कथनी कांधिक अने उरणी कांधिक. एटले के कार्य उपादानथी थाय एम कथनी करे अने निमित्त वडे उपादानमां लाल थाय एवी उरणी करे, एम के लापेनुं भाव्यावे, घणु माणुसोने लेगा हरी उपदेश आपे अने कहे के कार्य उपादानथी थाय, निमित्तथी न थाय. आ केवी वात !

अरे प्रभु ! तारी समजणुमां झेरे छे. उपादान अने निमित्त अने स्वतंत्र स्वयं प्राप्तप्राप्तानुं काम करे छे, कोई कोईने आधीन नथी. आ तो सिद्धांत छे. अने धर्मीने यथाकेम उपदेशनो राग आवे अने शिष्यने ते सांखणवानो विकल्प होय—आवो भूमिकानुसार यथासंलव शुभराग—व्यवहार आवतो होय छे, पणु एकथी धीजनुं कार्य थाय छे एम नथी. अहों कहे छे के आ जे लगवाननी वाणी कहेवानो के सांखणवानो विकल्प छे ते आकुणता उपज्ञवनारे छे. खापु ! आ कांधि जेचताणुनो मार्ग नथी, आ तो सत्यने समजवानो मार्ग छे. ज्यां जे अपेक्षा होय ते अपेक्षा भराभर समलु अर्थ अहुणु करवो जेईओ.

आख्वो आकुणता उपज्ञवनारा होवाथी हुःअनां कारणु छे; “अने लगवान आत्मा तो, सहाय निराकुण-स्वलालने लीधे कोईनुं कार्य तेम ज कोईनुं कारणु नहि होवाथी, हुःअनुं अकारणु ज छे ?”

जुओ ! शुभलालथी स्वर्ग मणे अने अशुलभलालथी नरकाहि मणे. पणु अने लाल

૪૦ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

છે તો ખંધરૂપ જ, હુઃખરૂપ જ. તેથી પુષ્યલાવ છોડીને પાપમાં પ્રવર્તિતું એમ વાત નથી. પરંતુ પુષ્યલાવ કરતાં કરતાં ધર્મ થશે એમ કોઈ માને તો તે યથાર્થ નથી. પુષ્યલાવ પણ હુઃખરૂપ જ છે એમ યથાર્થ સમજવું. હુઃખનું કારણ નથી એવો તો એક લગ્વાન આત્મા જ છે. અહોહા....! લગ્વાન આત્મા ચિહ્નાંદ પ્રભુ સહાય-તણું કાળ નિરાકૃણસ્વભાવ છે. એ કોઈનું કારણ નથી, કોઈનું કાર્ય પણ નથી.

અહોહા....! આત્મામાં એક અકાર્યકારણુત્વ નામની શક્તિ છે. આ શક્તિના કારણે આત્મા અન્યનું કાર્ય નથી. એટલે આત્મા, અનાકૃણ આનંદનો નાથ પ્રભુ કોઈથી ઉત્પન્ત નથી એવો સ્વતઃસિદ્ધ છે. વળી આ શક્તિના કારણે આત્મા કોઈનું કારણ નથી. એટલે પુષ્ય-પાપ આદિ ભાવોને આત્માએ ઉત્પન્ત કર્યા છે એમ નથી. અહોહા....! પર્યાયમાં જે રાગ થાય, પુષ્ય-પાપના ભાવો થાય એનું આત્મા કારણ પણ નથી અને કાર્ય પણ નથી. ‘જૈન તત્ત્વમીમાંસા’ માં આવે છે કે ઉપાદાનની જે ઉપાદેય પર્યાય થાય છે તે પૂર્વના કારણના ક્ષયથી થાય છે. ત્યાં એમ લીધું છે કે ઉપાદાનકારણ વર્તમાન, અને એનું કાર્ય તે પછીની ઉત્તર પર્યાય. આ પણ બ્યવહારથી વાત કરી છે. ભાકી તો સમય-સમયનું ઉપાદાન સ્વયંસિદ્ધ પોતાથી છે, નિમિત્તના કારણે નહિ, પૂર્વના (પૂર્વ પર્યાયના) કારણે નહિ અને પોતાના દ્રવ્ય-ગુણના કારણે પણ નહિ. અહો ! આવું સત્ત સ્વયં નિજ સમૃદ્ધિથી ભરેલું છે.

પ્રશ્નઃ—નિમિત્તથી કાંઈ થતું નથી તો આપ સમયસાર શું કામ વાંચો છો ? પદ્મપુરાણ વાંચો ને ? સમયસારના નિમિત્તથી કાંઈક વિશેષ લાલ છે એમ જ ને ?

ઉત્તરઃ—ભાઈ ! એમ નથી. વાંચતી વખતે કે સાંસ્કૃતિક વખતે જે જ્ઞાનની પર્યાય થાય છે તે પોતાને લઈને સ્વયં પોતાથી થાય છે, નિમિત્તને લઈને નહિ. જ્ઞાનની પર્યાયના ઉત્પાદનો સ્વકાળ છે, એની નિજક્ષણ છે એટલે તે પર્યાય સ્વતંત્રપણે પોતાથી ઉત્પન્ત થાય છે.

ભાઈ ! આ તો વીતરાગ પરમેશ્વર જિનેશ્વરહેવના દરખારની વાતો છે. લગ્વાનની દૃષ્ટિધ્વનિ છૂટી તે જીવોનો ઉપકાર કરે છે એમ કથન આવે છે. મોક્ષમાર્ગ પ્રકાશકમાં (અધિકાર ૮માં) આવે છે કે તીર્થીકર-ગણુધરાદિ મોક્ષમાર્ગનો ઉપદેશ આપી જીવો ઉપર ઉપકાર કરે છે. આવાં કથનો બ્યવહારથી કહેવામાં આવે છે. ભાકી કોઈ કોઈનો ઉપકાર કરે એ વાત વસ્તુના સ્વરૂપમાં નથી. જે અપેક્ષા શાસ્ત્રમાં કથન આવે તેનો ભાવ બરાબર સમજવો જોઈએ.

સમયસાર શાસ્ત્રના કળશ ૪૭માં આચાર્યહેવ આચાર્ય અને ઐદ પ્રગટ કરી કહે છે કે—અરેરે ! અજ્ઞાનીને સ્વપરના એકપણુંની ભ્રાન્તિ કેમ નાચે છે ? અહો ! કચાં રાગ-હુઃખનો ઝૂવો અને કચાં લગ્વાન આનંદનો નાથ ! છતાં બંનેને એક માનવાનો

મોહ તને કેમ નાચે છે ? આવો નિસ્તપૃષ્ઠ કરુણાનો વિકલ્પ જ્ઞાનીને આવે છે, પણ તને તે હુઃખનું કારણ જાણે છે. નિત્ય અનાકુળસ્વભાવી એક આત્મા જ હુઃખનું અકારણ છે. અનાકુળસ્વરૂપ નિત્યાનંદ પ્રબુ રાગનું આકુળતાનું કારણ કેમ થાય ? તે રાગનું આકુળતાનું કાર્ય કેમ કરે ? અને પરને કારણ જનાવી પોતાના કાર્ય કેમ કરે ? અહાહા.... અકાર્યકારણુત્વશક્તિ વડે તે પરનું કારણ પણ નથી અને પરનું કાર્ય પણ નથી.

ત્યારે વળી કોઈ કહે છે કે—આત્માને પર પદાર્થનો કર્તા ન માને તે હિંગંખર નથી. અરે પ્રબુ ! આ તું શું કહે છે ? પ્રબુ ! તને આ શું થયું છે ? અરે ! પરમાગમની આવી સ્પષ્ટ વાત તારા લક્ષમાં કેમ આવતી નથી ? અરે ! હુઃખના જિંડા ક્રૂવામાં હુઃખથી ઘેરાયેલા તને સંતો હુઃખથી સુકૃત થવાનો અલૌકિક માર્ગ બતાવે છે તે તને કેમ બેસતો નથી ? લાઈ ! રાગનો આકુળતારૂપ ભાવ પર્યાયની યોગ્યતાના કાળે સ્વયાસિદ્ધ પોતાને લઈને થાય છે. આત્મા તેનું કારણ નથી. વ્યવહારરત્નત્રયનો શુલ્કરાગ પણ આકુળતાજનક છે. ચિહ્નાંદ્વરૂપ લગવાન આત્મા એનું કારણ કેમ થાય ? એ હુઃખરૂપ ભાવ તે ત્રિકાળી આત્માનું કાર્ય કેમ હોય ? શું આનંદના નાથનું કાર્ય કાંઈ હુઃખ હોય ? કહી ન હોય. અહાહા ! આનંદના નાથનું કાર્ય પણ આનંદ જ હોય.

પર્યાયમાં જે આનંદ આવ્યો છે તે અંદર આનંદ (સ્વભાવ) પડ્યો છે ત્યાંથી આવ્યો છે. રાગની મંદંતાને લઈને આનંદ આવ્યો છે એમ બીલકુલ નથી. વ્યવહાર કારણ અને નિશ્ચય કાર્ય—એ વાતની અહીં સ્પષ્ટ ના પાડે છે. લાઈ ! માંડ આવી (શુદ્ધ તત્ત્વની) વાત બહાર આવી છે તો સાચી શ્રદ્ધા તો કર. ચારિત્રનો દોષ ભલે હો, પણ શ્રદ્ધામાં તો આ વાત હુસ્તેર સ્વીકાર. આ સમજ્યા વિના એક હગલુંચ ધર્મપદ્ધે નહિ જવાય.

આત્મા પરનું કાર્ય કરે અને એનો કર્તા થાય એ વાત જિનશાસનની નથી. ચૈતન્ય-સ્વભાવ નિત્ય અનાકુળ આનંદરૂપ છે. તે કોઈનું કાર્ય નથી. અર્થાતું રાગની મંદંતાથી નિશ્ચય (આનંદ) નીપણ્યો છે એમ નથી. ત્યારે કોઈ કહે છે કે—આ તો ત્રિકાળી દ્રવ્યની વાત છે. તને કહીએ છીએ કે દ્રવ્યનો જેમાં નિર્ણય થયો તે પર્યાય છે, “એ પ્રગટેલી પર્યાય એમ જાણે છે કે આત્મા આનંદની મૂર્તિ” ચિહ્નાંદ્વધન પ્રબુ રાગનું કારણ નથી, રાગનું કાર્ય પણ નથી. રાગ રાગના કારણે થયો છે અને આનંદ આનંદના કારણે. ત્યારે તે કહે છે કે રાગનું કારણ જડ કર્મ છે. તો એ વાત એમ પણ નથી. નિમિત્ત નિમિત્તમાં સ્વતંત્ર છે અને રાગ રાગના કારણે સ્વતંત્ર થાય છે. અહા ! ગજખ વાત છે ! કોઈ જડની અવસ્થા કે રાગની અવસ્થાનું આત્મા કારણ નથી.

આત્મા કોઈનું કારણ નથી. એટલે એ કારણથી કાર્ય થાય એ વાત અહીં ઉડાડી

૪૨ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર લાગ-૫

તીધી છે. પર્યાયમાં જે રાગ થાય એનું કારણું અને કાર્ય સ્વયં રાગ છે, આત્મા નહિ અને કર્મ પણ નહિ જ નહિ. રાગ થાય એમાં આત્મા નિમિત્ત છે એમ યોગસારમાં આવ્યું છે. રાગ થાય એમાં આત્મા નિમિત્ત છે, ઉપાદાન નહિ. વિકાર વિકારના કારણે સ્વયં થાય એમાં જ્ઞાયકમૂર્તિં પ્રભુ આત્મા નિમિત્ત છે. નિમિત્ત છે એટને કે છે, બસ એટલું જ; એનાથી થયો એમ નહિ. અહો! દિગંબર સતોચે ગજબનાં કામ કર્યાં છે. માટે ભગવાન આત્મા હુઃખનું અકારણું જ છે.

આસ્ત્રો—પુષ્યપાપના ભાવો અશુચિ છે, ભગવાન આત્મા અત્યંત શુચિ છે એ પહેલો બોલ થયો. આસ્ત્રો—પુષ્યપાપના ભાવો જડ, અચેતન છે, અને ભગવાન આત્મા વિજ્ઞાનધનસ્વભાવ હોવાથી ચૈતક છે, શુદ્ધ ચૈતન્યમય છે. આ બીજો બોલ કહ્યો. આસ્ત્રો—પુષ્યપાપના ભાવો આકુળતા ઉપજલનારા હોવાથી હુઃખનાં કારણું છે, અને ભગવાન આત્મા સદ્ગ્ય અનાકુળસ્વભાવ હોવાથી હુઃખનું અકારણું જ છે. આ તીજો બોલ કહ્યો. ત્રણ બોલથી આત્મા અને આસ્ત્રોની લિન્નતા કહી. આ પ્રમાણે આસ્ત્રોથી લિન્ન અને સ્વભાવથી અલિન્ન એવા આત્માની સન્મુખ થઈને લેદાન પ્રગટ કરવું, અર્થાત્ પર્યાયને ન્રિકાળીમાં અલેહ કરવી તે ધર્મ છે—મોક્ષમાર્ગ છે. પર્યાયને અલેહ કરવી એટલે દ્રવ્ય—સન્મુખ કરવી એવો એનો અર્થ છે. કાંઈ દ્રવ્ય અને પર્યાય એક થઈ જય એમ અર્થ નથી. પર્યાય દ્રવ્યસન્મુખ થતાં સ્વભાવની જાતની પર્યાય થઈ અને રાગથી લિન્ન પડી ગઈ. એટલે તે દ્રવ્યથી અલિન્ન થઈ એમ કહેવામાં આવે છે.

પાઠમાં ‘ણાદ્રૂણ’ શાખ પડયો છે ને? એનો અર્થ એ કે આસ્ત્રોને અશુચિ, અચેતન અને હુઃખનાં કારણું જણીને એનો વિશેષ ખુલાસો એમ છે કે અત્યંત શુચિ—પવિત્ર, ચૈતન્યસ્વભાવમય, સહજનાંદ્મૂર્તિં ભગવાન આત્મા જ્યાં અનુભવમાં—જ્ઞાનમાં આવ્યો. ત્યાં આસ્ત્રો અશુચિ આહિ પણ જણ્ણાઈ ગયા, નિર્મણ લેદાન થઈ ગયું. એ જ ધર્મ અને મોક્ષમાર્ગ છે. સ્વતરદે વળતાં જ્યાં શુદ્ધ આત્મા જણ્ણાયો ત્યાં આસ્ત્રો અશુચિ ઈત્યાદિ છે, નિજ સ્વરૂપથી લિન્ન છે એમ લેદાન થઈ જય છે અને આત્મા આસ્ત્રોથી નિવૃત્ત થાય છે.

બુઝો! આ કર્તાકર્મ અધિકાર ચાલે છે. કર્તા એટલે થનારો. આત્મા ખરેખર પોતાના ચૈતન્યસ્વભાવે થનારો છે. જ્ઞાતા—દશાના જે નિર્મણ પરિણામ થાય તે એનું કર્મ છે અને તેનો કર્તા આત્મા છે. અહાહા...! આત્મા સહજનાંદ્મૂર્તિં ન્રિકાળી ભગવાન છે. તે હુઃખનું કારણેય નહિ અને હુઃખનું કાર્ય પણ નહિ; તે રાગનું કારણ પણ નહિ અને કાર્ય પણ નહિ. પુષ્ય—પાપના ભાવ આવે ખરા, પણ તે આત્માનું કાર્ય નહિ.

પ્રશ્નઃ—તો મંહિર જનાવવા અને પ્રતિષ્ઠા કરાવવાના ભાવ આવે છે ને?

ઉત્તરઃ—હા, આવે છે; પણ તે છે રાગ. લાઈ? ભગવાનની મૂર્તિ છે, મંહિર

पणु छे. ए बधुं छे ए आगमथी सिद्ध छे, ईतिहासथी पणु सिद्ध छे. कोई ऐने उथापे तो ए मार्ग नथी. मोहन-जे-डेरोमां पांच हुजर वर्ष जूनी प्रतिमा नीकणी छे, ईतिहासथी पणु ए सिद्ध छे, शास्त्रमां पणु भूर्तीनी वात छे. माटे ऐनो कोई निषेध करे तो ते सत्य मार्ग नथी. लगवाननी भूर्ती छे अने जे शुभलाव करे तेने एमां ते निमित्त पणु छे. लगवाननी प्रतिमा शुभलाव करावी हे एम नहि, पणु जे शुभलाव करे तेने ए निमित्त छे. तथापि शुभलाव छे ते धर्म नथी, धर्मनुँ कारणु पणु नथी. आवी चोकणी वात छे.

वणी कोई भूर्ती माने, पणु तेमां आडंबर वधारी तेने शणुगार-आभूषण लगावे तो ते पणु बराबर नथी, सत्य मार्ग नथी. शुद्ध जणथी ज लगवाननो अलिषेक होय एवी शास्त्रोऽत पद्धति छे. एमां ईरक्षार करवो ए पणु मार्ग नथी. लाई! आ तो वीतरागनो मार्ग छे. तेमां वीतराणी बिंधनुँ ज स्थापन, पूजा, लक्ष्मि होय छे.

वीजणीना हीवाना मोटा लपेका करे एमां लुव-जंतु भरे, पतंगियां भरे. जेमां विशेष हिंसानो होय थाय ए मार्ग नथी. लाई! आ तो विवेकनो मार्ग छे. लगवानने झूल चढावे अने केशरना चांहला करे ए मार्ग नथी. कोई प्रतिमाने (जिनणिंणने) उथापे तो ए मार्ग नथी अने कोई प्रतिमा पर आभूषणादि अनेक प्रकारे आडंबर रखे तो ते पणु मार्ग नथी. लगवाननी भूर्ती होय छे. तेनी पूजा-लक्ष्मि-वंदनाना लाव पणु होय छे. पणु ऐनी मर्यादा एटली के ते शुभलाव छे, पुण्यभंधनुँ कारणु छे. कहुं ने अहीं के ते आकृणता उपनवनार हुःअनुँ कारणु छे.

संप्रदायमां हुता त्यारे चोटीवामां एक साधु साथे चर्चा थयेती. एमणे कणुल करेलुँ के लगवाननी भूर्तीनी वात शास्त्रमां छे. वात साची छे. पणु वात बहार केम भूकाय? लोकोने श्रद्धा उडी जय. लाई! परमात्मा त्रणुकाण त्रणुदोऽना जाणुनारा अनादिथी छे. तेम जिनणिंणनी-प्रतिमानी स्थापना, मंहिरेनुँ निर्माण, तेमनी पूजा-लक्ष्मि-वंदना-अलिषेक बधुं अनादि काणथी छे. स्वर्गमां तो लगवाननी शास्त्रत अकृत्रिम प्रतिमाओ छे. धन्द्रो, हेवो, हेवांगनाओ तेनां वंदन-पूजन आदि करे छे अने मोटा महोत्सवो उज्वे छे.

परंतु ए अधो लाव शुल छे. ऐनाथी पुण्यभंधन थाय एटली ऐनी मर्यादा छे. एथी आगण जैने जे कोई एम कहे के ऐनाथी (शुलथी) संसार परित थाय तो ए वात साची नथी. २५०० वर्ष पहेलानी तथा पांच हुजर वर्ष पहेलानी पुराणी प्रतिमाओ नीकणी छे. छापामां ऐना लेख आवे छे ए परथी प्राचीन काणमां पणु ए परंपरा प्रचलित हुती एम सिद्ध थाय छे.

धवलमां तो एम आवे छे के जिनणिंणदर्शनथी निधत्त अने निकायित कर्मना

૪૪ ]

[ પ્રવયન રત્નાકર લાગ-૪

બુદ્ધા થઈ જાય છે. એ વ્યવહારથી વાત કરી છે. આત્મહર્ષનથી કર્મનો નાશ થાય એમાં જિનભિષદર્શન નિમિત્તમાત્ર છે.

દ્રવ્ય, શુણ અને પર્યાય ગ્રહેમાં અકાર્યકારણુશક્તિ વ્યાપેલી છે. દ્રવ્ય અને શુણ તો રાગનું કારણ નથી અને રાગનું કાર્ય પણ નથી. પણ દ્રવ્ય-સ્વભાવની સંતુષ્ટ થતાં જે નિર્મણ પર્યાય પ્રગટ થઈ તે પણ કોઈનું કારણ નથી, કાર્ય પણ નથી. જે નિર્મણ જાનની પર્યાય પ્રગટી એમાં પણ અકાર્યકારણુશક્તિ વ્યાપી છે.

**પ્રશ્ના:**—આત્મા રાગનું કારણ નથી તો મંહિરો બંધાવવા, મહેતસ્વેદો ઉજવવા હત્યાહિ રાગનાં કામ કેમ કરે છે?

**ઉત્તરઃ**—અરે લાઈ! રાગ થાય છે, એને કરવાની વાત જ કચાં છે? અને મંહિરો તો નિમિત્ત થવા કાળે એના કારણે એનાથી થાય છે. એને કોણું કરે? શું આત્મા કરે? (ના). એ મંહિરો બનવાના કાળે શુલ્ભભાવ હોય છે તે એમાં નિમિત્ત છે, નિમિત્ત-કર્તા નહિ. નિમિત્ત જુદી ચીજ છે અને નિમિત્ત-કર્તા જુદી ચીજ છે. જ્યસેનાચાર્યની ટીકામાં આ વાત છે. જગતમાં મંહિર આહિ પહાર્થીમાં જડ રજકણું પરિણિમે, જડની પર્યાય થાય એમાં આત્મા નિમિત્ત છે, નિમિત્ત-કર્તા નથી. આખા લોકાં લોકને કેવળજ્ઞાન નિમિત્ત છે અને કેવળજ્ઞાનમાં લોકલોક નિમિત્ત છે. એ તો એની ઉપસ્થિતિ છે, હાજરી છે એનું ત્યાં જ્ઞાન કરાવ્યું છે.

જુઓ! હુથની આંગળી આમ-તેમ હાલે તેનો નિમિત્ત-કર્તા કોણું? જે જીવ રાગ અને જોગનો કર્તા થાય એવો પર્યાયખુદ્ધ જીવ તેનો નિમિત્ત-કર્તા છે. હુથની અવસ્થા તો તેના કાળે જે થવાની હોય તે થાય છે. પરંતુ અજ્ઞાની જીવ જોગ અને રાગનો (કરવાના અલિપ્રાયથી) કર્તા થાય છે. માટે તેના જોગ અને રાગને તે પર્યાયનો નિમિત્ત-કર્તા કહેવામાં આવે છે.

અહીં કહે છે કે—મંહિર થાય, રાગ થાય, છતાં એ રાગ અને મંહિરનો કર્તા આત્મા નથી. વાહ! કરે ને કર્તા નહિ! અરે! કોણ કરે છે? અજ્ઞાનીને ભ્રમ પડે છે કે આ કિયા થવા કાળે મારું નિમિત્તપણું છે માટે ત્યાં કાર્ય થાય છે. અજ્ઞાની (પોતાને) નિમિત્ત-કર્તા માને છે. પર વસ્તુમાં કાર્ય થાય એમાં જ્ઞાની તો નિમિત્તમાત્ર જ છે, નિમિત્ત-કર્તા નહિ.

લગ્વાનની પ્રતિમા શાંત-શાંત-શાંત એવા ઉપશમરસનો કંદ હોય છે. જેતાં વેંત જ ઠરી જવાય, આનંદવિલોચ થઈ જવાય—એવી એ પ્રતિમાને મુગટ પહેરાવે અને આંગી લગાવે તો એ જિનભિષની નથી. આ તો ન્યાયથી વાત છે. અહીં કોઈ પદ્ધતિની વાત નથી. લાઈ! આ ત્રીજી બોલમાં બહુ સૂક્ષ્મ સિદ્ધાંતનું નિર્દ્દિપણ છે. મંહિર બનવાવાના શુલ્ભભાવ હોય છે, મંહિર એના થવા કાળે એના કારણે થાય છે. પરંતુ એ

શુલ્કલાવ અને મંદિર કાર્ય આત્માનું કાર્ય નથી. અહાહા....! ભગવાન આત્મા નિરાકૃપ આનંદનો નાથ આનંદરસકંદ પ્રબુ છે, તેની પર્યાયમાં આનંદનું કાર્ય થાય એનો એ કર્તા છે અને જે આનંદ પ્રગટયો એ તેનું કાર્ય છે. પરંતુ વ્યવહારરત્નત્રયના જે શુલ્કલાવ થાય તેનું આત્મા કારણ પણ નથી અને કાર્ય પણ નથી. શુલ્કલાવડ્યે જે હુઃખ તેનું આત્મા કારણ કેમ હોય? (ન હોય). શુલ્કલાવડ્યે જે હુઃખ છે તે કારણ અને આનંદની પર્યાય એનું કાર્ય કેમ હોઈ શકે? (ન હોઈ શકે). અહા ! કોઈનું કાર્ય તેમ જ કોઈનું કારણ નહિ હોવાથી ભગવાન આત્મા હુઃખનું અકારણ જ છે.

દૃષ્ટિ અને દૃષ્ટિનો વિષય જે વિકાળી દ્રવ્ય છે તેમાં એવી કોઈ શક્તિ નથી જે વિકારને કરે. તથા તે શક્તિવાન અખંડ દ્રવ્યને દૃષ્ટિમાં લેનાર (જ્ઞાની) સ્વલ્પાવપરિણિમનનો કર્તા છે, પણ વિલાવનો નહિ.

ત્યારે કોઈ વળી એમ કહે છે કે રાગ ઉત્પન્ન થાય છે એમાં એ કારણ જોઈએ —જેમ માતા-પિતા જેથી પુત્રની ઉત્પત્તિ થાય છે તેમ. હા, જ્યાસેનાચાર્યની ટીકામાં આવું કથન આવે છે, પણ ત્યાં કથી અપેક્ષાથી કહ્યું છે તે સમજવું જોઈએ. અરેખર રાગનો કર્તા આત્મા નથી, પણ પર્યાયમાં પરિણિમન છે એ અપેક્ષાએ તેને કર્તા કહ્યો છે. ત્યાં નિશ્ચય રાખીને વાત છે, તથા પ્રમાણનું જ્ઞાન કરાવવા નિમિત્તને લેણવીને કહ્યું કે એ (નિમિત્ત) કર્તા છે. આ પ્રમાણે કાર્યના એ કારણો સિદ્ધ કર્યા છે—એક ઉપચરિત અથવા નિમિત્ત કારણ અને એક ઉપાદાન કારણ. ઉપાદાન કારણ છે તે યથાર્થ છે અને ઉપચરિત કારણ અયથાર્થ છે. રાગનો જે વિકલ્પ ઉઠે છે તેનું નિશ્ચયથી આત્મા કારણ નથી. પણ પર્યાયમાં થાય છે તેથી તેને કારણ ગણયું છે. અરેખર તો રાગનું કારણ રાગની પર્યાય પોતે જ છે. રાગ આત્માના દ્રવ્ય-ગુણનું કારણ નથી, તથા દ્રવ્ય-ગુણ રાગનું કારણ નથી.

શુલ્કરાગનો લાવ જ્ઞાનીને આવે, સુનિરાજને પણ આવે છે, પરંતુ તેઓ એના કર્તા થતા નથી. ભાગચંદળુની સ્તુતિમાં આવે છે કે સુનિવરોને અશુલ્કલાવનો તો વિનાશ થઈ ગયો છે અને શુલ્કલાવથી તેઓ ઉદ્ઘાસ છે. અહા ! ધન્ય તે સુનિવરો ભાવદિંગી દ્વિગંધર સંતો જંગલવાસી વીતરાગલાવમાં જૂલનારા કેવલીના કેડાયતો ! અહા ! તેમને અશુલ્કલાવની તો ગંધેય નથી અને જે શુલ્કલાપયોગ હોય છે તેનાથી તેઓ ઉદ્ઘાસ છે. અહા ! શું તેમનાં વચ્ચેનો ! ઉપહેશ આપતા હોય ત્યારે જાળે તેમના સુખમાંથી અમૃતનાં જરણાં અરતાં હોય ! પરંતુ અહીં કહે છે કે એ વચ્ચનામૃતનું કારણ (સુનિવરનો) આત્મા નહિ. આત્મા કોઈનું કારણ નથી તેમ જ કોઈનું કાર્ય પણ નથી. અહાહા ! દર્શનશુદ્ધિની કાંઈ અલિહારી છે ! ચારિત દોષ ભલે હોય, ઉદ્ઘયવશ રાગમાં ભલે જોડાય, પરંતુ દર્શનશુદ્ધિની નિર્મિણતામાં રાગનું હું કારણ નહિ અને રાગ મારું કાર્ય નહિ—એમ ધર્મી જીવ માને છે. દર્શનશુદ્ધિના બણે હું તો જાણુનાર-જાણુનાર-જાણુનાર જાતા-દદ્ધા છું એવી દૃષ્ટિ

४६ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર લાગ-૪

નિરંતર રહે છે. આવી દર્શનશુદ્ધિ અને એનો વિષય મૂળ ચીજ છે. દર્શનશુદ્ધિ પ્રગટ થઈ એને તો જન્મ-મરણનો અંત આવી ગયો.

રાગ અને સ્વભાવની એકતાખુદ્ધિની થાથી—ગાંડ એ તો મિથ્યાત્વ છે. હું તો શુદ્ધ થૈતન્યમૂર્તિ ભગવાન છું એવા લાનમાં ધર્મી જીવને રાગની દર્શિ ખસી ગઈ છે. રાગ મારા સ્વરૂપમાં નથી એમ રાગને એ પોતાના જ્ઞાનમાં પરજ્ઞેય તરીકે જાણે છે. રાગ છે માટે જાણે છે એમ પણ નથી. એ તો જ્ઞાનની પર્યાય સ્વપર-પ્રકાશક પોતાના ન સામર્થ્યથી છે તે સ્વપરને જાણુતી પ્રગટ થાય છે. આવી લેદજ્ઞાનની વાત બહુ જીણી, ભાઈ!

હવે કહે છે—‘આ પ્રમાણે વિશેષ (તદ્વાત) હેખીને જ્યારે આ આત્મા, આત્મા અને આસ્ત્રોનો લેદ જાણે છે તે જ વખતે કોધાહિ આસ્ત્રોથી નિવૃત્ત થાય છે.’ ભગવાન આત્મા અતિનિર્મણ ચિહ્નાનંદસ્વરૂપ છે અને આસ્ત્રો મેલા હુઃખરૂપ છે એમ એ વચ્ચેનો તદ્વાત-સ્વભાવલેદ જે વખતે જાણે છે તે જ વખતે કોધાહિ આસ્ત્રોથી તે નિવૃત્ત થાય છે એટલે કે પુષ્ય-પાપના ભાવ મારા છે એવા અભિપ્રાયથી નિવૃત્ત થઈ જાય છે. જુઓ! ધર્મસલાલમાં ગણધરો અને એકાવતારી ધન્દ્રો જે વાત સાંસારા હતા તે આ અલૌકિક વાત છે. બાધુ! મુનિવરોની વાણી એ તો સર્વજની વાણી છે. કહે છે—જે વખતે રાગથી લિન્ન અંદર ચિહ્નાનંદ ભગવાન જાણ્યો તે જ વખતે રાગથી—આસ્ત્રોથી નિવૃત્ત થઈ ગયો. રાગભાવ અને સ્વભાવભાવનું લેદજ્ઞાન થતાં જ રાગમાંથી દર્શિ ખસી જાય છે, નિવૃત્ત થાય છે.

‘કારણું કે તેમનાથી જે નિર્વિતો ન હોય તેને આત્મા અને આસ્ત્રોના પારમાર્થિક (સાચા) લેદજ્ઞાનની સિદ્ધિ જ થઈ નથી.’ તેને સાચું લેદજ્ઞાન થયું જ નથી.

જુઓ! અશુભભાવથી તો ઠીક, પણ શુભભાવથી આત્મા બિજી છે એ વાત અજ્ઞાનીને ખટકે છે. પણ અહીં કહે છે કે શુભભાવ અને આત્મા—એ લિન્ન છે એમ જે કાળે જાણ્યું તે જ કાળ તે આસ્ત્રોથી નિવૃત્ત થાય છે. એટલે કે પુષ્યભાવ ઉપર જે લક્ષ હતું તે લક્ષ છૂટી જાય છે. ભાઈ! આ તો અંદરની કિયાની વાતો છે. તારે આ સમજવું પડશે.

ભગવાન! આ સમજ્યા વિના ચોરાસીના અવતારમાં રખડી-રખળીને તું મરી ગયો છે. કળશાટીકામાં કળશ રટમાં આવે છે કે મરણુતોલ થઈ ગયો છે. ‘જીવ દ્રવ્ય પ્રગટ જ છે, પરંતુ કર્મસંયોગથી દંકાયેલું હોવાથી મરણુને પ્રાસ થઈ રહ્યું હતું.’ અહા! રાગની રૂચિમાં, રાગના પરિણમનના અસ્તિત્વને જ (નિજસ્વભાવ) સ્વીકારીને જીવનું જે ત્રિકાળી જીવન છે તેને મરણુતોલ કરી નાણ્યું છે. જીવ દ્રવ્ય તો પ્રગટ જ છે. અહાહા....! વિઘ્નાન ચિહ્નાનંદધન પ્રભુ આત્મા તો અસ્તિ જ છે, પ્રગટ જ છે. ગાથા ૪૮માં બ્યક્ત પર્યાયની અપેક્ષાએ અબ્યક્ત કહ્યો છે એ બીજી વાત છે. અહીં કહે છે કે અનાદુણ આનંદનો નાથ કુંવ ત્રિકાળી ભગવાન અસ્તિપણે મોજુદુદુ પ્રગટ જ છે. પરંતુ

समयसार गाथा-७२ ]

[ ४७

એनી સન્મુખ થયા વિના, એનાથી વિસુખ થઈને રાગનો જ સ્વીકાર કરીને મરણુને પ્રાપ્ત થઈ રહ્યો છે.

શું જીવ મરતો હુશો ? લાઈ ! એ તો જીવતી-જગતી જ્યોતસદા પ્રગટ જ છે. દ્રવ્ય તો ત્રિકાળ સત્ત છે. પરંતુ જીવનું જે ત્રિકાળી સત્ત-જીવત્ત છે એને તે માન્યું નથી. રાગની રુચિમાં તારા ત્રિકાળી જીવનો તે ઈન્કાર કર્યો છે તેથી મરણુંતોલ કરી નાખ્યો એમ અહીં કહ્યું છે. અરેરે ! રાગની રુચિના ઝંહમાં ઝસાઈને તેં અનાદિથી જન્મ-મરણની પરંપરાનાં કષો જ ઉડાવ્યાં છે તેથી મરણુંતોલ કરી નાખ્યો એમ કહ્યું છે. ‘તે બ્રાન્તિ પરમણુરુ શ્રી તીર્થીંકરનો ઉપદેશ સાંસ્કરતાં મટે છે.’

‘નયનની આળસે રે નીરાય્યા ન નયણે હરિ’ —એમ આવે છે ને ! આ હરિ એટલે અજ્ઞાન, રાગ, અને દ્રોષને જે હરી વે તે હરિ. એ હરિ તો ચિહ્નાનંદધન પ્રબુ પોતે જ છે. આ લગવાનનો ઉપદેશ છે. પ્રબુ ! તારી ચીજ તો રાગથી-હ્યા, દાન, વ્રત, તપ આહિના વિકલ્પથી લિન્ન અંદર પરમ પવિત્ર શુદ્ધ ચૈતન્યમય વસ્તુ પડી છે. તે સદા મોનુદ છે. તેમાં દૃષ્ટિ કર. આ લગવાનનો ઉપદેશ છે.

કળશાટીકામાં ચોથા કળશમાં આવે છે કે જિનવચનનું સેવન કરવાથી—જિનવચનમાં રમવાથી મોહનો નાશ થાય છે. એનો અર્થ શું ? લગવાન જિનેશ્વરહેવે કહેલા ભાવમાં જે પુરુષ રમે છે તેને મિથ્યાત્વકર્મનું વમન થઈને શુદ્ધાત્માની પ્રાપ્તિ થાય છે. દ્વિવ્યાધનિ દ્વારા કહી છે ઉપાહેયરૂપ શુદ્ધ જીવવસ્તુ તેમાં જે રમે અર્થાત् તેનો જે આશ્રય કરે તેને બ્રાન્તિ છૂટી જાય છે. આ લગવાનનો ઉપદેશ છે—કે ત્રિકાળી આનંદનો નાથ આશ્રય કરવા ચોણ્ય છે.

ત્યાં કોઈ વળી કહે છે કે—જૈનધર્મમાં તો એ નયનું અહૃણુ કરવાનું કહ્યું છે ને ?

**સમાધાન:**—લાઈ ! એ નયનું અહૃણુ કરવું એટલે શું ? એ નયનો વિષય તો પરસ્પર વિરુદ્ધ છે. શુદ્ધનયરૂપ આત્મા શુદ્ધ ચૈતન્યધન અંદર ત્રિકાળી વસ્તુ મોનુદ છે તે એકને જ ઉપાહેયપણે અહૃણુ કરવાનું લગવાનની દેશનામાં આવ્યું છે. અહીંહા ! વસ્તુ જે મહિનતા રહ્યિત, હીણુપ રહ્યિત અને વિપરીતતા રહ્યિત અતિનિર્મણ પૂર્ણ ચૈતન્યમય લગવાન છે તે એક જ ઉપાહેય છે એમ લગવાનની વાણીનું ઝરમાન છે. રાગથી કિન્ન પડીને જ્યાં ત્રિકાળી શુદ્ધ દ્રવ્યને ઉપાહેય કર્યું ત્યાં રાગથી વિરુદ્ધ શુદ્ધ ચૈતન્યમય પરિણામન થઈ ગયું. આ રીતે આત્મા આસ્ક્રવોથી નિવૃત્ત થાય છે. (વ્યવહારનય તે કાળે જાળેલો પ્રયોજનવાન છે, આદરેલો નહિ. એ જ વ્યવહારનયને અહૃણુ કરવાનો આશય છે.

અને જે આત્મા આસ્ક્રવોથી નિવૃત્ત ન થાય તો તેને સાચું લેદશાન થયું જ નથી, પુણ્ય-પાપના લાવથી દૃષ્ટિ ખસી ગઈ એનું નામ લેદશાન છે. કોઈ વળી આમાંથી એવો અર્થ કાઢે છે કે પુણ્ય-પાપના લાવ બીલકુલ થાય જ નહિ એને લેદશાન કહેવાય. પરંતુ

૪૯ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

એમ નથી, લાઈ! પુણ્ય-પાપલાવની રૂચિથી ખસી ગયો અને અહીં નિવર્ત્યો કહે છે. અભિપ્રાયમાં જે રાગ સાથે એકતા હતી તે તૂટી ગઈ તેને નિવૃત્ત થયો કહે છે અને તે લેદજાન છે. અભિપ્રાયમાં જે આસ્ક્રવોથી નિવર્ત્તતો નથી તેને લેદજાન જ નથી.

બીજું રાગલાવ ન હોય તો લેદજાન છે એમ અહીં વાત નથી. રાગની રૂચિથી ખસીને ચૈતન્યસ્વભાવની રૂચિમાં આવે છે તેનું નામ સમ્યગ્દર્શન છે. પુણ્યભાવ આદિ હોય, પણ ધર્મને ગેની રૂચિ છૂટી ગઈ હોય છે. દૃષ્ટિની અપેક્ષાથી અહીં વાત છે.

વળી કોઈ એમ કહે કે પહેલાં કોધાદિથી નિવતો અને પછી લેદજાન થાય; તો એ વાત પણ યથાર્થ નથી. જે કાળે સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન પ્રગટે, નિર્મિણ લેદજાન પ્રગટે તે જ કાળે કોધાદિની નિવૃત્તિ થાય છે. બન્નેનો સમકાળ છે, પહેલાં-પછી છે જ નહિ. લાઈ! અંતર્દીપિથી થાય વિના લેદજાનના અભાવમાં અનંતકાળમાં જીવે ઘણું બધું કર્યું; પ્રત્યે કર્યાં, તપ્ય કર્યાં, અરે! હુંલરો રાણીઓને છોડીને વનવાસી દ્વિગંધર મુનિ પણ થયો. મહાવત પાણ્યાં અને આકરાં તપ્ય કર્યાં. પરતું એકડા વિનાના મીંડાની જેમ બધું નિર્થક ગયું. રાગનાં નિમિત્ત મટાડયાં, પણ રાગની રૂચિ ન મટી એટલે સંસાર મટયો નહિ, લેશમાત્ર પણ સુખ ન થયું. છહડાલામાં આવે છે ને કે—

‘મુનિવતધાર અનંતવાર શ્રીવડ ઉપજાયો,  
એ નિજ આતમજ્ઞાન વિના સુણ લેશ ન પાયો.’

લાઈ! અંતર્મુખદૃષ્ટિ થયા વિના રાગની રૂચિ છૂટતી નથી અને જ્યાં રાગની રૂચિ હોય છે ત્યાં અંતર્દીપિથી લેદજાન હોતું નથી. માટે લેદજાન અને આસ્ક્રવોથી નિવર્ત્તન-એ એનો સમકાળ છે એમ યથાર્થ જાણું. (કણશાટીકામાં કણશ ર૩ માં પણ આ વાત લીધી છે.)

‘માટે કોધાદિક આસ્ક્રવોથી નિવૃત્તિ સાથે જે અવિનાલાવી છે એવા જ્ઞાનમાત્રથી જ, અજ્ઞાનથી થતો જે પૌરુણ્યિક કર્મનો બંધ તેનો નિરોધ થાય છે.’ કોધ કહેતાં અંદર પૂર્ણાનંદનો નાથ જે શાયકસ્વભાવી પ્રભુ આત્મા છે તેથી વિમુખ થઈને રાગની રૂચિ કરે તેને શાયક રૂચતો નથી. માટે તેને જગવાન આત્મા પ્રત્યે કોધ છે. કર્યું છે ને કે ‘દ્રોષ અરોગ્યક લાવ’. નિજ સ્વરૂપની અરૂપિ તે કોધ છે. આ કોધ આદિ ઉપરથી જેને દૃષ્ટિ ખસી નહિ અને સ્વભાવની દૃષ્ટિ કરી નહિ તે આસ્ક્રવોથી નિવર્ત્યો નથી. પરંતુ જ્યાં આસ્ક્રવોથી દૃષ્ટિ ખસેડી નિજ ચૈતન્યસ્વરૂપમાં અલેદ થઈ પરિણય્યો કે તરંત જ તેને અંતર્ણાન થયું, સમ્યગ્જ્ઞાન થયું. આ રાગથી બિન્દુ પડેલું જે જ્ઞાન તે જ્ઞાનમાત્રથી જ બંધનો નિરોધ થાય છે. પહેલાં જે એકત્વ-વિલક્ષ્ણતાની વાત કરી હતી એ શૈલીથી અહીં વાત છે. અહોઙ્કા! સ્વભાવમાં એકત્વ અને રાગથી વિલક્ષ્ણ થાય તે લેદજાન છે અને તેનાથી બંધનો નિરોધ થાય છે, બંધન અઠકી જાય છે.

રાગ અને સ્વલ્પાવનું જે લેદજાન થયું તે જ્ઞાન આસ્ક્રવોથી નિવત્તે છે એટકે સર્વથા રાગ મટી જય છે એમ અહીં અર્થ નથી. અલિપ્રાયમાં જે પુષ્ય-પાપનાં રસ-રૂચિ હૃતાં તે મટી જય છે અને તેને જ્ઞાન આસ્ક્રવોથી નિવત્તું એમ કહે છે. તે જ્ઞાનથી મિથ્યાત્વ અને અનંતાનુભંધિનો બંધ અટકી જય છે.

હું આ વાત વધારે સ્પષ્ટ કરે છે.—

‘વળી જે આ આત્મા અને આસ્ક્રવોનું લેદજાન છે તે અજ્ઞાન છે કે જ્ઞાન છે? દ્વીપથી વિષય વધારે સ્પષ્ટ કરે છે. કહે છે—આ પુષ્ય-પાપના ભાવ અને ભગવાન આત્મા એ ખન્નેનું જે લેદજાન છે તે અજ્ઞાન છે કે જ્ઞાન ?

‘જે અજ્ઞાન છે તો આત્મા અને આસ્ક્રવોના અલેદજાનથી તેની કાંઈ વિશેષતા ન થઈ.’ જુઓ! આત્મા અને આસ્ક્રવોનું અલેદજાન—એકપણાનું જ્ઞાન તો અજ્ઞાન છે, અને તેનાથી બંધ છે. હું જે આત્મા અને આસ્ક્રવો જિન્ન છે એવું જે લેદજાન તે પણ અજ્ઞાન હોય તો ખન્નેમાં કાંઈ ફરક ન પડ્યો. જે લેદજાન પણ અજ્ઞાન હોય તો આત્મા અને આસ્ક્રવોના એકપણાના જ્ઞાનથી તેમાં કાંઈ વિશેષતા ન થઈ. આત્માની રાગ સાથે અનાદિથી એકતા છે અને એનાથી (રાગથી) જ્ઞાન જુહું ન પડ્યું તો તે જ્ઞાન જ નથી, લેદજાન જ નથી.

‘અને જે જ્ઞાન છે તો (તે જ્ઞાન) આસ્ક્રવોમાં પ્રવત્તે છે કે તેમનાથી નિવત્તું છે?’ આ ખીંચે પ્રશ્ન છે. જે તે જ્ઞાન છે એમ કહેા તો તે જ્ઞાન આસ્ક્રવોમાં પ્રવત્તે છે કે કેમ? જે આસ્ક્રવોમાં પ્રવત્તે છે તો આત્મા અને આસ્ક્રવોના અલેદજાનથી તેની કાંઈ વિશેષતા ન થઈ. જ્ઞાન કહેા અને વળી આસ્ક્રવોમાં પ્રવત્તે—રૂચિ કરે એમ કહેા—એ તો એનું એ થયું. પુષ્ય-પાપના ભાવોને ઉપાદેય કરીને પ્રવત્તે તે જ્ઞાન લેદજાન જ નથી. રાગથી જિન્ન પડી સ્વલ્પાવને થહે તે જ્ઞાન લેદજાન છે. અને તે જ્ઞાનમાત્રથી મિથ્યાત્વ અને અનંતાનુંબંધિનો બંધ અટકે છે, પરંતુ પુષ્ય પાપમાં પ્રવત્તે એ તો જ્ઞાન જ નથી. આસ્ક્રવમાં પ્રવત્તતું અટકે એનું નામ સાચું જ્ઞાન-લેદજાન છે, અને એનાથી બંધનો નિરોધ થાય છે.

‘જે આસ્ક્રવોથી નિવત્તું છે તો જ્ઞાનથી જ બંધનો નિરોધ સિદ્ધ થયો કેમ ન કહેવાય?’ સિદ્ધ થયો જ કહેવાય. પુષ્ય-પાપના ભાવથી દૃષ્ટિ ખસીને સ્વલ્પાવમાં એકાકાર થઈ એ જ્ઞાનમાત્રથી બંધન અટકી ગયું. અવિરતિ આદિ રાગ પરિણામ હોય ખરા, પણ હું તો રાગથી જિન્ન ચિહ્નાનંદનસ્વરૂપ છું એવું લેદજાન થતાં બંધ અટકી જય છે.

હું કહે છે—‘આમ સિદ્ધ થવાથી અજ્ઞાનનો અંશ એવા કિયાનયનું ખંડન થયું’ હ્યા-દાન-પૂજા-સહિત આદિ પુષ્યભાવથી ધર્મ થાય એવા (અજ્ઞાનમય) કિયાનયનું ખંડન થયું. કષાયની મંહત્તા કરતાં કરતાં ધર્મ થાય એવી ખોટી માન્યતાનું અહીં ખંડન

૫૦ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

કર્યું છે. મંદ રાગની લાખ કિયાઓ કરે, પણ એ ધર્મ નથી. રાગથી નિવર્તેલું જાન ધર્મ છે; આવો માર્ગ છે.

રાગની મંહતાની કિયા તે કિયા અને પરલક્ષી આત્માનું જાન—એમ “જાનકિયાભ્યામ્ મોક્ષઃ” કોઈ કહે છે તો તે વાત યથાર્થ નથી; અહીં તેનું ખંડન કર્યું છે. રાગથી લિન્ન પડેલું સ્વરૂપનું જાન તે જાન અને જ્ઞાન-સ્વરૂપમાં ઠરવું-રમણું તે કિયા. આ પ્રમાણે ‘જાનકિયાભ્યામ્ મોક્ષઃ’ યથાર્થ છે. કળશાટીકામાં કળશ રદ્દ માં આવે છે કે જાન અને કિયાનથે પરસ્પર તીવ્ર મૈત્રી છે. એટલે કે ‘શુદ્ધ સ્વરૂપનો અનુભવ અશુદ્ધ રાગાદિ પરિણામને મટાડીને થાય છે.’—‘શુદ્ધ સ્વરૂપનો અનુભવ છે તે રાગાદિ અશુદ્ધ પરિણાતિને મટાડીને છે, રાગાદિ અશુદ્ધ પરિણાતિનો વિનાશ શુદ્ધ સ્વરૂપના અનુભવ સહિત છે.’ આને ત્યાં પરસ્પર અત્યાંત મૈત્રી કહી છે. એને કે પાત્ર થયો છે તે જીવ સમક્રિતી છે, (ધર્મિષ્ઠ છે) રાગની મંહતાની કિયા થાય તે ધર્મ નથી, પણ રાગ-પરિણામ મટાડીને કે નિર્મણ પરિણામ પ્રગટ થાય તે ધર્મની કિયા છે, તે મોક્ષમાર્ગ છે.

‘વળી કે આત્મા અને આસ્ત્રવોનું બેદજાન છે તે પણ જે આસ્ત્રવોથી નિવૃત્ત ન હોય તો તે જાન જ નથી એમ સિદ્ધ થવાથી જાનનો અંશ એવા (એકાંત) જ્ઞાનનથેનું પણ ખંડન થયું?’ એકલું ધારણારૂપ જાળુપણું કરીને માને કે મને જાન થઈ ગયું, પણ અંદર જાનમાં એકાકાર ન થાય તો તે જાન જ નથી. તે એકાંત જ્ઞાનનથેનું અહીં ખંડન કર્યું. એકલો જાનનો ઉધાડ છે પણ આત્મામાં એકાથ થયો જ નથી તો તે જાનને જાન કહેતા જ નથી. ક્ષયોપશમનો અંશ છે તે વસ્તુ નથી. શ્રીમહલુએ પણ કહ્યું છે ને—

“કોઈ કિયાજડ થઈ રહ્યા, શુદ્ધજાનમાં કોઈ,  
માને મારગ મોક્ષનો, કરુણા ઉપજે જોઈ.”

એકને કિયાજડ કહ્યા, બીજાને શુદ્ધજાની. બંનેનો નિષેધ કરીને કહે છે કે એની દરશા જોઈને અમને કરુણા થઈ આવે છે.

રાગથી નિવર્ત્તનું નથી અને સ્વભાવમાં પ્રવર્ત્તનું નથી એ જાન જ નથી. ક્ષયોપશમ જાનને કોઈ સમ્યજ્ઞાન માને એનો અહીં નિષેધ કર્યો છે.

અહીં એકાંત કિયાનથ અને એકાંત જ્ઞાનનથ એ બન્ને મિથ્યામતનું ખંડન કર્યું છે. રાગની મંહતાની કિયામાં ધર્મ માને તે કિયાજડ છે. અને જાણવામાત્રથી બેદજાન માને તે શુદ્ધજાની છે. બીજી રીતે કહીએ તો—વ્યવહાર કરતાં કરતાં ધર્મ થાય એવું માને એ એકાંત કિયાનથનું અહીં ખંડન કર્યું છે. તથા પરલક્ષી જાળુપણુમાત્રથી જાન થાય એવું માને તે એકાંત જ્ઞાનનથનું અહીં ખંડન કર્યું છે.

અહાઙ્કાર! વસ્તુ જાન અને આનંદનું ઢીમ છે. રાગથી લિન્ન પડી તેમાં એકત્વપણે પરિણમેલું જાન જાન છે અને એમાં રમણુતા કરવી તે કિયા છે, અને તે મોક્ષમાર્ગ છે.

### \* गाथा ७२ : भावाथ उपरनुं प्रवचन \*

आख्यो अशुद्धि छे, जड छे, हुःअनां कारणे। छे, आत्मा पवित्र छे, ज्ञाता छे, सुखस्वदृप छे. ए दीते लक्षणुलेहथी अनेने जिन्न जाणीने आख्योथी आत्मा निवृत्त थाय छे. पुष्य-पापने जे पहेलां उपादेयपछे मानतो तेने हुवे हेय जाणीने आत्माने उपादेयपछे स्वीकारे छे. तेने उर्मिना अंध थतो नथी. स्वाश्रित निश्चय अने पराश्रित व्यवहार ते एक ज सिद्धांत छे. शुभलाव ते धर्म नथी, धर्मनुं कारणु पछु नथी.

आत्मा अने आख्योनो लेह जाण्या छतां जे आत्मा आख्योथी निवृत्त न थाय तो ते लेहज्ञान ज नथी, अज्ञान ज छे.

अहीं कोई प्रक्ष करे के अविरत सम्यग्दृष्टिने भिथ्यात्व अने अनंतानुभांधी प्रकृतिओनो तो आख्य नथी थतो पछु अन्य प्रकृतिओनो तो आख्य थर्हने अंध थाय छे; तेने ज्ञानी कहेवो के अज्ञानी? तेनुं समाधानः—सम्यग्दृष्टि ज्ञव ज्ञानी न छे, कारणु के ते अभिप्रायपूर्वकना आख्योथी निवर्त्ये। धर्मीने ज्ञानधारा प्रगट थर्ह गर्ह छे. रागधारा लेहे हो, अभिप्रायथी ते रागथी निवर्त्ये ज छे. अस्थिरता टणाने स्थिरता थर्ह नथी, पछु अभिप्रायमां तेने रागनो आहर नथी. स्वलावनुं स्वामीपछु तेने प्रगटयु छे अने परनुं-रागनुं स्वामीपछु छूटी गयुं छे. माटे, ज्यां सुधी तेने चारित्रमोहनो उद्य छे त्यां सुधी तेना उद्य अनुसार जे आख्य अंध थाय छे तेनुं स्वामीपछु नथी. उद्य अनुसार एट्ले उद्य होय छे, पछु पोतानी योग्यता प्रमाणे आख्य थाय छे. उद्य छे ते प्रमाणे ज आख्य-अंध थाय एम नथी. नहितर तो कोई छूटवानुं अने ज नहि. उद्य हेय छतां पोतानी उपाधान-योग्यता अनुसार आख्य थाय.

पोताना पुरुषार्थनी भंहताथी ज्ञानीने राग थाय छे, पछु रागनो तेने अभिप्राय नथी. अभिप्रायमां तो ते आख्य-अंधथी सर्वथा छूटवा छुच्छे छे. तेथी ते ज्ञानी ज छे.

ज्ञानीने अंध थतो नथी एम कहुं छे तेनुं कारणु आ प्रमाणे छे:—भिथ्यात्वसंभांधी अंध जे अनंत संसारनुं कारणु छे ते ज अहीं प्रधानपछे विवक्षित छे, कहेवा धारेलो छे. अविरति आहिथी अंध थाय छे ते अद्य स्थिति-अनुभागवाणो छे, हीर्दसंसारनुं कारणु नथी; तेथी तेने प्रधान गणुवामां आव्यो नथी.

राग थाय ते संसारनुं कारणु छे, पछु ज्ञानीने ते राग हीर्द संसारनुं कारणु नथी तेथी तेने प्रधान गण्यो नथी.

अथवा तो आ प्रमाणे कारणु छे:—ज्ञान अंधनुं कारणु नथी. ज्यां सुधी ज्ञानमां भिथ्यात्वनो उद्य हुतो त्यां सुधी ते अज्ञान कहेवातुं हुतुं अने भिथ्यात्व गया पछी अज्ञान नथी, ज्ञान ज छे. तेमां छे कांઈ चारित्रमोह संभांधी विकार छे तेनो स्वामी

૫૨ ]

[ પ્રવચન રહનાકર લાગ-૫

જ્ઞાની નથી તેથી જ્ઞાનીને બંધ નથી; કારણું કે વિકાર કે જે બંધરૂપ છે અને બંધનું કારણ છે તે તો બંધની પંક્તિમાં છે, જ્ઞાની પંક્તિમાં નથી. આ અર્થના સમર્થનરૂપ કથન આગળ જતાં ગાથાઓમાં આવશે.

અહીં કળશરૂપ કાવ્ય કહે છે:—

### \* કાળિ ૪૭ : શ્લોકાર્થ ઉપરનું પ્રવચન \*

જુઓ ! ગાથામાં ત્રણ બોલથી લેદ્જાન સમજાયું છે. પુષ્ય-પાપના ભવ અશુચિ છે, જરૂર છે, હુઃખરૂપ છે; અને લગવાન આત્મા ત્રિકાળી પ્રવ લગવાન અતિ નિર્મણ, વિજ્ઞાનધનસ્વરૂપ, આનંદરૂપ છે. આમ બંનેની બિનનતા જાણીને જે પર્યાયખુદ્ધિ હુર કરીને સ્વભાવસન્મુખ થાય છે તેને લેદ્જાન પ્રગટ થાય છે. આવું લેદ્જાન કેને અંતરંગમાં પ્રગટ થયું છે તે આત્માને—‘પરપરિણતિમ ઉજ્જ્વાત’ પરપરિણિતિને છોડતું, ‘મેદવાદાન ખણ્ણયત’ લેદનાં કથનોને તોડી પાડતું, ‘હૃદમ અખણ્ણમ ઉચ્ચચણ્ણમ જ્ઞાનમ’ આ અખંડ અને અત્યંત પ્રચંડ જ્ઞાન ‘ઉચ્ચચૈ: ઉદેતમ’ પ્રત્યક્ષ ઉદ્ઘય પામ્યું છે.

જુઓ ! આ અખંડ અને અત્યંત પ્રચંડ જ્ઞાન પરપરિણિતિને છોડતું ઉદ્ઘય પામ્યું છે. પરપરિણિતિ એટલે વિકારનો—પુષ્યપાપનો ભાવ. પહેલાં જે અનેક પ્રકારે પુષ્ય-પાપના ભાવમાં રોકાઈ રહેતો હતો તે હવે સ્વભાવનો આશ્રય કરતાં એ ભાવોને છોડતું અતિ પ્રચંડ જ્ઞાન ઉદ્ઘય પામ્યું છે. હું અખંડ એક જ્ઞાયકસ્વરૂપ છું—અવી દૃષ્ટિ થતાં રાગ મારું કર્તાંય છે એ દૃષ્ટિ છૂટી ગઈ અને રાગથી બિન્ન પડીને અતિ તીક્ષ્ણ જ્ઞાન પ્રગટ થયું. લગવાન આત્મા ચિત્તશક્તિરૂપ છે. પણ પુષ્ય-પાપની રૂચિના કારણે ચિત્તશક્તિ રોકાઈ ગઈ હતી. અરે ! વિકાર-રાગ મારું કર્તાંય, હ્યા, હાન, બ્રતાદિ મારાં કાર્ય—એમ માનતાં ચિત્તશક્તિ રોકાઈ ગઈ હતી પરંતુ અખંડ એકરૂપ ચિહ્નાકાર ચૈતન્યમય આત્માની દૃષ્ટિ કરતાં રાગની રૂચિ છૂટી ગઈ, એનો મહિમા છૂટી ગયો. અને પ્રચંડ જ્ઞાનશક્તિની પ્રગટતા થઈ. આમ શક્તિ જે હતી તે પ્રગટ થઈ તે ધર્મ છે. જે જ્ઞાન પરમાં અટકતું હતું તે સ્વભાવમાં સ્થિત થયું તે ધર્મ છે.

વળી આ અખંડ અને અત્યંત પ્રચંડ જ્ઞાન લેદનાં કથનોને તોડી પાડતું પ્રગટ થયું છે. અહાહા....! અખંડ એકરૂપ જ્ઞાયક ઉપર દૃષ્ટિ જતાં લેદ્વાદ ખંડખંડ થંડીન્યા છે અને અખંડ જ્ઞાન પ્રગટ થાય છે. જુઓ ! આ કેવળજ્ઞાનની વાત નથી. કેવળજ્ઞાન તો પર્યાય છે. અહીં તો અખંડ જ્ઞાન પ્રગટ થાય છે એમ વાત છે. અહાહા ! એકલું જ્ઞાન-જ્ઞાન-જ્ઞાન ચૈતન્યસામાન્ય એકસદ્ધા પ્રુવ સ્વભાવ જેમાં પર્યાયનો અસાવ છે તે પ્રગટ થાય છે એની વાત છે. અહાહા ! મતિ-શુતજ્ઞાન આદિ જે ખંડખંડરૂપ લેદો હતા તેમને હુર કરતું-મટાડતું અખંડ જ્ઞાન ઉદ્ઘય પામ્યું છે. અભેદની દૃષ્ટિમાં લેદ્વાદ મટી ન્યા છે. અહા ! એણા ઉધાડને લઈને જ્ઞાનના નિમિત્તથી જ્ઞાનમાં જે ખંડ પડતા

समयसार गाथा-७२ ]

[ ५३

हुता, वे अंड़प्र ज्ञानाकारे प्रतिभासता हुता ते हुवे ज्ञायकमां दृष्टि स्थिर थतां ज्ञान अभिउपणे प्रत्यक्ष उद्य पाम्युं छे, अर्थात् एक ज्ञानमात्र वस्तु व ज्ञानमां ज्ञानावा लागी छे, ज्ञानना लेहो नहि.

अहो! हु अभिं एक ज्ञायकमूर्ति लगवान छु—ऐम दृष्टि थतां, विकार तो हँर रहो, मति-श्रुत अवस्थाना ज्ञानना लेहो पाण बहार रही जाय छे, एकदो अभिं ज्ञायक लगवान व ज्ञानाय छे.

आह! वीतरागनो मार्ग आवे आकरो छे, रागथी भरी जाय त्यारे ध्रुव चैतन्यजिंभ ज्ञानाय ऐवुं छे. ११ मी गाथामां आवे छे के त्रिकाणी भूतार्थ-सत्यार्थ द्रव्यस्वभावना आश्रये अभ्यग्न्हर्शन थाय छे. ऐमां लेह तूटी जाय छे ऐम अहीं कहे छे.

चैतन्यरसनो कंद प्रभु आत्मा ज्ञनवल्यमान चैतन्यसूर्य छे. ऐना पर दृष्टि करतां मति-श्रुतादि ज्ञानना अंड़प्र लेहाने तोडी पाडतुं अभिं ज्ञान प्रत्यक्ष प्रगट थाय छे. ज्ञानमां अभिं ज्ञाननो सूर्य प्रत्यक्ष ज्ञानाये एटले प्रत्यक्ष प्रगट थाय छे ऐम कह्युं छे.

हुवे कहे छे—‘ननु’ अहो! ‘इह’ आवा ज्ञानमां कर्तुकर्मप्रवृत्तेः’ (परद्रव्यनां) कर्ताकर्मनी प्रवृत्तिनो ‘कथम् अवकाशः’ अवकाश केम होहि शके?

वस्तु अभिं एकउप्र चैतन्यस्वलावभय छे. तेमां कोहि ऐवी शक्ति नथी व विकार करे. आवा शक्तिमान द्रव्य उपर दृष्टि पडतां ज्ञाननी वर्तमान हशा ज्ञाता-दृष्टास्वलावे प्रगट थई छे. अहो! आवा ज्ञानमां कर्ताकर्मनी प्रवृत्तिनो अवकाश केम होहि शके?

ज्ञायक-स्वउप्र त्रिकाणीमां स्वपरने प्रकाशे ऐवी त्रिकाण ऐनी शक्ति छे. त्रिकाणीने जाणे ऐवी ऐमां शक्ति छे. नियमसारमां आवे छे के त्रिकाण ज्ञान-हर्शननो उपयोग ए त्रिकाणने जाणे व छे. वस्तुनो स्वलाव आवे छे ऐनी वात छे. आ परिणुभनउप्रे (उपयोग) छे ऐनी वात नथी. त्रिकाणी वस्तुने ज्ञानावानो स्वलाव त्रिकाण शक्तिउप्रे छे ऐम वात छे. परिणुतिउप्रे जाणे ए नहि. अहु सूक्ष्म वात, आह! अहीं कहे छे के ज्ञानस्वलावना परिणुभनमां रागनुं कर्ताप्रणुं अने रागनुं कर्मप्रणुं ऐवो अवकाश केम होहि शके? स्वलावनो आश्रय लहर्ने व ज्ञान-श्रद्धान प्रगट थयुं तेमां आपो आत्मा ज्ञानाये, श्रद्धामां आव्यो. ते ज्ञान, वे पर्यायमां रागनी अशुद्धता छे, के वे अशुद्धतानी परिणुति छे तेने व्यवहारे जाणे, व्यवहार ते काणे जाणुदो प्रयोजनवान छे; परंतु ज्ञानी रागनो कर्ता अने राग ऐनुं कार्य-ऐवो ज्ञानमां अवकाश कयां छे? (नथी व).

अनाहिनी आवी पोतानी सर्वज्ञस्वलावी चीज छे. अनाहिथी साधक लुवो छे, मिथ्यादृष्टि लुवो पाण अनाहिथी छे. तेम जगतनी चीजे पाण अनाहिथी छे. अने ते सर्वने ज्ञानारनो विरह पाण कही जगतमां पडतो नथी. ऐवी व रीते लगवान सर्वज्ञ-देवनी प्रतिभा पाण अनाहि काणथी छे. तेनो पाण कही विरह होतो नथी.

લોકેને સત્ય તત્ત્વની ખબર નથી. ભાઈ! ઉપરટપકે માની કાઈએ એવી આ વસ્તુ નથી. આ તો ભાવમાં એતું જાસેન થયું જોઈએ. ત્રણુકાળ, ત્રણુલોક અનાદિ-અનંત જ્ઞેયપણે છે તો તેને જાણુનાર કોઈ કાળે ન હોય એમ બની શકે નહિ.

ભગવાન સર્વજાદેવ એમ ત્રિકાળ શાશ્વત છે તેમ એમનું મૂર્તિરૂપે પ્રતિબિંબ પણ જગતમાં ત્રણું કાળ શાશ્વત છે. આવી જ વસ્તુની સ્થિતિ છે. અહીં કહે છે કે જ્ઞાયકભાવનું જાન થતાં અહંર શક્તિરૂપ જે સામર્થ્ય હતું તે પ્રગટ થયું. એ જ્ઞાનમાં રાગનો હું કર્તા અને રાગ મારું કર્મ—એવી કર્તાકર્મની પ્રવૃત્તિનો અવકાશ કેમ હોઈ શકે? ન જ હોઈ શકે.

અરે ભાઈ! પ્રગટેલું જ્ઞાન જાણુવાનું કામ કરે કે કર્તાકર્મની પ્રવૃત્તિનું કામ કરે? પરદવ્યના કર્તાકર્મનો જ્ઞાનમાં અવકાશ જ નથી. પરપરિણિતિને તો છોડતું એ પ્રગટ થાય છે. તો જ્ઞાનમાં એનાં કર્તાકર્મ કેવાં? ( છ જ નહિ ).

હું કહે છે—‘વા’ તથા ‘પૌરુષાલિક કર્મધંધ’ પણ ‘કથમ ભવતિ’ કેમ હોઈ શકે? ન જ હોઈ શકે. જે જ્ઞાનમાં કર્તાકર્મની પ્રવૃત્તિને અવકાશ નથી તો કર્મધંધનો અવકાશ કેમ હોઈ શકે? ન જ હોઈ શકે.

કળશાટીકાના રહ માં કળશામાં આવે છે કે—‘સુખ, હુઃખ આદિ વિલાવપર્યાયરૂપ પરિણિમતા જીવના જે કાળે આવા અશુદ્ધ પરિણિમનરૂપ સંસ્કાર છૂટી જાય છે તે જ કાળે તેને અનુભવ છે. તેનું વિવરણુ—શુદ્ધ જીતનામાત્રનો આસ્વાદ આવ્યા વિના અશુદ્ધ ભાવરૂપ પરિણામ છુટતા નથી અને અશુદ્ધ સંસ્કાર છુટયા વિના શુદ્ધ સ્વરૂપનો અનુભવ થતો નથી. તેથી જે કાંઈ છે તે એક જ કાળ, એક જ વસ્તુ, એક જ જાન, એક જ સ્વાદ છે.’ આવો મોક્ષનો માર્ગ કોઈ અપૂર્વ ચીજ છે, ભાઈ! સંસારનો વ્યય થઈને મોક્ષ થાય એનો આ જ ઉપાય છે. વ્યવહારથી આમ થાય અને તેમ થાય એમ લોકો વાહવિવાહમાં પડયા છે પરંતુ આમાં વાહવિવાહને અવકાશ નથી.

નિયમસારમાં પ્રાયશ્ચિત અધિકારમાં આવે છે કે—નિર્મણ દશા જે વીતરાગ પરિણિતિ પ્રગટી તે પ્રાયશ્ચિત છે. પ્રાયઃ+ચિત, અર્થાત્ પ્રકૃષ્ટપણે ચિત કહેતાં જ્ઞાન તે પ્રાયશ્ચિત. એટલે ત્રિકાળી જ્ઞાનસ્વરૂપ જે વસ્તુ છે તે પ્રાયશ્ચિતસ્વરૂપ જ છે. પરિણિત પ્રગટી તે કાર્યનિયમ છે અને વસ્તુ જે ત્રિકાળી શુદ્ધ જીતનારૂપ છે તે કારણનિયમ છે. એટલે કે જે કાંઈ નિર્મણ પરિણિત થાય તે પ્રકારે આખીય વસ્તુ સ્વભાવથી છે. પર્યાયમાં વીતરાગતા પ્રગટ થાય છે તો વસ્તુ વીતરાગસ્વરૂપ જ છે. કેવળજ્ઞાન પ્રગટ થાય તો દ્રવ્ય અભિંડ જ્ઞાનસ્વરૂપ જ છે, આવા જાતા-દાટા સ્વભાવમાં જેમાં રાગના કર્તાકર્મની પ્રવૃત્તિને અવકાશ નથી તેમ શુદ્ધ સ્વભાવના આશ્રયે પ્રગટ થયેલી જ્ઞાન પરિણિતિમાં પણ રાગના કર્તાકર્મની પ્રવૃત્તિને અવકાશ નથી. તો પછી કર્તાકર્મની પ્રવૃત્તિના અલાવમાં કર્મનું ધંધન થાય એનો અવકાશ કચાં રહ્યો? ( ન જ રહ્યો ).

કોઈ એમ કથન કરે છે કે— ‘પરદ્રવ્યનો કર્તા ન માને તે હિગંખર નથી,—’ આ કથનનું અહીં સ્પષ્ટ નિરાકરણ છે. કે આત્મદ્રવ્યમાં પરદ્રવ્યની કર્તકર્મપ્રવૃત્તિનો અવકાશ હોઈ શકે નહિ.

અરેરે ! જુઓ હુઃખ્યી લય પામી સુખ શોધે છે, પણ એનો ઉપાય તેઓ જાણુતા નથી ! જેમ કૂલની કળી શક્તિદ્વારા છે તેમાંથી કૂલ બીજે છે તેમ લગવાન આત્મા અનંતશુણુપાંખડીએ એક જ્ઞાયકસાવ પણે અંદર જિરાજમાન છે. દૃષ્ટિ એનો સ્વીકાર કરીને જ્યાં અંતમન થાય છે ત્યાં પર્યાયમાં જ્ઞાયકસાવ પ્રગટ થાય છે. આ જ ધર્મની રીત છે, ભાઈ !

“જ્ઞાયોના નિમિત્તથી તથા ક્ષયોપશમના વિશેષથી જ્ઞાનમાં જે અનેક અંડદ્વારા પ્રતિબાસતા હતા તેમનાથી રહિત જ્ઞાનમાત્ર આકાર હું જ્ઞાનને અનુભવમાં આવ્યો તેથી ‘અખંડ’ એવું વિશેષણ જ્ઞાનને આપ્યું છે.”

૩૩ ગ્રાથામાં આપ્યું છે કે—‘એવો વિષયોને અંડઅંડ અણું કરે છે એવી જ્ઞાનની વિનિદ્રિયો જ્ઞાનને અંડઅંડદ્વારા જણાવે છે. અંડઅંડને જાણે છે એ બીજી વાત, પણ જ્ઞાનને અંડઅંડદ્વારા જણાવે છે એમ ત્યાં કહ્યું છે. જ્ઞાનવસ્તુ તો તો ક્રિકાળ અખંડ છે. પણ જ્ઞાયોના નિમિત્તે જ્ઞાનમાં અનેક અંડદ્વારા આકારો પ્રતિબાસે છે. પરંતુ જ્યાં જ્ઞાયકમાં અંતર્મર્મ થયો ત્યાં જાણુનાર-જાણુનાર-જાણુનાર એવો અખંડ એક જ્ઞાયકસાવ અનુભવમાં આવે છે અને તેથી જ્ઞાનનું ‘અખંડ’ એવું વિશેષણ આપ્યું છે. આ ‘અખંડ’ની વ્યાખ્યા કરી.

“મતિજ્ઞાન આહિ જે અનેક લેદો કહેવાતા હતા તેમને હુર કરતું ઉદ્ઘય પામ્યું છે તેથી ‘લેદના કથનોને તોડી પાડતું’ એમ કહ્યું છે.” કળશાટીકામાં ઉત્પાહ-વ્યય-ક્રૌદ્ધ, દ્રવ્ય-ગુણુ-પર્યાય અથવા ‘આત્માને જ્ઞાનગુણ વડે અનુભવે છે’—એવા જે વિકદયો છે તે લેદો છે એમ કહ્યું છે. તે લેદનોને હુર કરતું-મૂળથી ઉખાડતું જ્ઞાન પ્રગટ થાય છે. અહાડા ! ‘જ્ઞાન તે આત્મા’—એ વિકદ્ય છે, લેદ છે, અનુપચાર વ્યવહારનયનો વિષય છે. અને વસ્તુ અખંડ એકદ્વારા અલેદ જ્ઞાયક છે. આવા અખંડ જ્ઞાયકનો જ્ઞાનમાં સ્વીકાર થવો તે સમ્બંધર્થન-જ્ઞાન છે. એનું નામ ધર્મ છે, સમજાણું કાંઈ ?

“પરના નિમિત્તે રાગાદિદ્વારા પરિણમતું હતું તે પરિણિતિને છોડતું ઉદ્ઘય પામ્યું છે તેથી ‘પરપરિણિતિને છોડતું’—એમ કહ્યું છે.” અનાહિથી રાગ અને જ્ઞાનના એકત્વપણે પરિણમતો હતો. તે જ્ઞાન પ્રગટ થતાં બન્નેની અકતાઅનુદ્ધ્વ લૂટી ગઈ અને જ્ઞાન, જ્ઞાન જાણી વજ્યું તેથી ‘પરપરિણિતિને છોડતું’ એમ કહ્યું છે.

“પરના નિમિત્તથી રાગાદિદ્વારા પરિણમતું નથી, અળવાન છે તેથી ‘અત્યત પ્રચંડ’ કહ્યું છે.” જ્ઞાન, રાગથી એકપણે થઈ પરિણમતું નથી પણ જે રાગ થાય તેને પોતાથી લિન્ન જાણુવાપણે પરિણિતે છે. જે કાળે રાગ આવ્યો તેને તે કાળે જાણતું અને સ્વને

૫૬ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

પણ તે કણે જાણતું જ્ઞાન પોતાના સ્વપ્રાકાશક સામજ્ય વડે પ્રગટ થાય છે. વળી તે જગતાન છે એટલે જ્ઞાનની જ્યાં ઉચ્ચતા થઈ ત્યાં રાગ-ક્રેષ જરૂર થઈ જાય છે. જ્ઞાનની ઉચ્ચતા કર્મના આકરા વિયાંકના રસને પણ જરૂર કરી હે છે તેથી તેને ‘અત્યંત પ્રચંડ’ કહ્યું છે.

આવો જગતાનનો માર્ગ બહુ સૂક્ષ્મ છે, આઈ! શુલરાગના સ્થૂળ વિકિદ્વયી પકડાય એવું વસ્તુતત્ત્વ નથી. દ્રવ્યનું-આત્માનું સ્વરૂપ તો સૂક્ષ્મ નિવિકિદ્વય છે, અને નિવિકિદ્વય દૃષ્ટિથી જ પકડાય એમ છે.

પ્રશ્ના:—જ્ઞાનનું સ્વરૂપ તો સવિકિદ્વય કહ્યું છે ને?

ઉત્તરઃ—ત્યાં સવિકિદ્વય એટલે જ્ઞાન સ્વ અને પરને જાણે છે લેદ્ધપૂર્વક સ્વ અને પરને જાણ્યાનું એમ અર્થ છે. વિકિદ્વય એટલે રાગ એમ ત્યાં અર્થ નથી. જ્ઞાન તો રાગથી લિન્ન જ છે. નિવિકિદ્વય જ્ઞાન એટલે રાગના અવલાંખરહિત જ્ઞાનથી જ વસ્તુતત્ત્વ પકડાય એમ છે. આ માર્ગ છે.

### \* કળશ પ્રચંડ : ભાવાર્થ ઉપરનું પ્રવચન \*

કર્મઅંધ તો અજ્ઞાનથી થયેલી કર્તાકર્મની પ્રવૃત્તિથી હતો. હવે જ્યારે લેદ્ધ-ભાવને અને પરપરિણિતિને હૂર કરી એકાકાર જ્ઞાન પ્રગટ થયું ત્યારે લેદ્ધરૂપ કારકની પ્રવૃત્તિ મટી; તો પછી હવે અંધ શા માટે હોય? અર્થાતું ન હોય. જ્ઞાયકના લક્ષે અખંડ જ્ઞાયકની પરિણિતિ જગી ત્યારે લેદ્ધરૂપ કારકોની પ્રવૃત્તિ મટી ગઈ. રાગનો હું કર્તા અને રાગ માંનું કર્તાબ્ય-એ પ્રવૃત્તિ મટી ગઈ. અલેદ્ધ કારકની પ્રવૃત્તિ થઈ. જ્ઞાન જ્ઞાયકને અનુભવતું પ્રગટ થયું. તો પછી લિન્ન કારકોની પ્રવૃત્તિના અભાવમાં અંધ શા માટે હોય? ન જ હોય. હોય, અહીં (ગાથા) ૭૨ પૂરી થઈ.

પ્રવચન નં. ૧૨૦ થી ૧૨૩

\*

દિનાંક ૬-૭-૭૬ થી ૧૨-૭-૭૬ ]



## गाथा-७३

केन विधिनायमास्त्रवेभ्यो निवर्तत इति चेत—

**अहमेको खलु सुद्धो णिम्ममओ णाणदंसणममग्गो ।**

**तम्हि ठिदो तच्चित्तो सव्वे एदे खयं णेमि ॥७३॥**

अहमेकः खलु शुद्धः निर्ममतः ज्ञानदर्शनसमग्रः ।

तस्मिन् स्थितस्तच्चित्तः सर्वनितान् क्षयं नयामि ॥७३॥

हुवे पूछे छे के ४६ विधिथी (-रीतथी) आ आत्मा आख्यवेथी निवर्ते छे ?  
तेना उत्तरङ्गप गाथा कहे छे—

छुं अेक, शुद्ध, भभत्वडीन हुं, ज्ञानहर्शनपूर्ण छुं;

अेमां रही स्थित, लीन अेमां, शीघ्र आ सी क्षय करुं ॥७३.

**गाथार्थः**—ज्ञानी विचारे छे के [खलु] निश्चयथी [अहम्] हुं [एकः]  
अेक छुं, [शुद्धः] शुद्ध छुं, [निर्ममतः] भभतारहित छुं, [ज्ञानदर्शनसमग्रः] ज्ञान-  
दर्शनथी पूर्ण छुं; [तस्मिन् स्थितः] ते स्वभावमां रहेतो, [तच्चित्तः] तेमां (-ते  
चैतन्य-अनुभवमां) लीन थतो (हु) [एतान्] आ [सर्वान्] कोधाहिक सर्व  
आख्यवेने [क्षय] क्षय [नयामि] पमाहुं छुं.

**टीका:**—हुं आ आत्मा—प्रत्यक्ष अभिः अनंत चिन्मात्र ज्ञेति—अनादि-  
अनंत नित्य-उद्यङ्गप विज्ञानधनस्वसावलावपणुने लीघे अेक छुं; (कर्ता, कर्म, करण,  
संप्रदान, अपाहान अने अधिकरणस्वङ्गप) सर्व कारकोना समूहनी प्रक्रियाथी पार  
उत्तरेकी जे निर्मण अनुभूति, ते अनुभूतिमात्रपणुने लीघे शुद्ध छुं; पुद्लक्रव्य जेनुं  
स्वामी छे अवुं जे कोधाहिकावेनुं विश्वङ्गपपणुं (अनेकङ्गपपणुं) तेना स्वामीपणे  
पेते सहाय नहि परिणुभतो हेवाथी भभतारहित छुं; चिन्मात्र ज्ञेतिनुं (आत्मानुं),  
वस्तुस्वसावथी वा, सामान्य अने विशेष वडे परिपूर्णपणुं (आभापणुं) हेवाथी,  
हुं ज्ञानहर्शन वडे परिपूर्ण छुं.—आवो हुं आकाशादि द्रव्यनी जेम पारमार्थिक वस्तु-  
विशेष छुं: तेथी हुवे हुं समस्त परद्रव्यप्रवृत्तिथी निवृत्ति वडे आ वा आत्मस्वसावमां  
निश्चण रहेतो थको, समस्त परद्रव्यना निभित्तथी विशेषङ्गप चैतनमां थता जे चंचण  
कुल्लोद्वा तेमना निरोध वडे आने वा (आ चैतन्यस्वङ्गने वा) अनुभवतो थको,

५८ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર લાગ-૪

પોતાના અજ્ઞાન વડે આત્મામાં ઉત્પત્ત થતા જે આ કૌદ્ધાહિક લાવો તે સર્વને ક્ષય કરું છું—એમ આત્મામાં નિશ્ચય કરીને, ધર્મા વખતથી પદ્ધતેણું જે વહૃણું તેને જેણે છોડી હીધું છે એવા સમુદ્રના વમળની જેમ જેણે સર્વ વિકલ્પોને જલહી વર્મી નાયા છે એવો, નિર્વિકલ્પ અચલિત નિર્મણ આત્માને અવતંખતો, વિજ્ઞાનધન થયો થકો, આ આત્મા આસ્ત્રવોથી નિવત્તે છે.

**ભાવાર્થ:**— શુદ્ધનયથી જ્ઞાનીએ આત્માનો એવો નિશ્ચય કર્યો કે ‘હું’ એક છું; શુદ્ધ છું, પરદવ્ય પ્રત્યે મમતારહિત છું, જ્ઞાનહર્ષનથી પૂર્ણ વસ્તુ છું.’ જ્યારે તે જ્ઞાની આત્મા આવા પોતાના સ્વરૂપમાં રહેતો થકો તેના જ અનુભવરૂપ થાય ત્યારે કૌદ્ધાહિક આસ્ત્રવો ક્ષય પામે છે. જેમ સમુદ્રના વમળે ધર્મા કાળથી વહૃણુને પકડી રાણ્યું હોય પણ પછી જ્યારે વમળ શર્મે ત્યારે તે વહૃણુને છોડી હે છે, તેમ આત્મા વિકલ્પોના વમળને શર્માવતો થકો આસ્ત્રવોને છોડી હે છે.

✽

✽

✽

### સમયસાર ગાથા ૭૩ : ભથાળું

હવે પૂછે છે કે કઈ વિધિથી, કઈ રીતથી આ આત્મા આસ્ત્રવોથી નિવત્તે છે? પુષ્ય-પાપના લાવ છે તે આસ્ત્રવ છે, મલિન છે, અન્યેતન છે, હુઃઅ છે, ચૈતન્યની જતથી વિરુદ્ધ કળત છે. અહાહા! જેને સ્વરૂપ સમજવાની ગરજ થઈ છે તે શિષ્ય પૂછે છે કે પ્રલો! આ આત્મા પુષ્ય-પાપના લાવોથી કઈ વિધિથી નિવત્તે છે? અંદર આસ્ત્રવોથી નિવર્તવાનો પોકાર થયો છે તે પૂછે છે કે આ (અજ્ઞાન કર્તાકર્મની) પ્રવૃત્તિ કઈ રીતે થાય? તેના ઉત્તરરૂપ ગાથા કહે છે:—

### \* ગાથા ૭૩ : દીકા ઉપરનું પ્રવચન \*

હું આ આસ્ત્રવોને ક્ષય પમાડું છું. અહાહા! શૈલી તો જુયો! (આત્મા) આમ કરે તો આમ થાય એમ નથી લીધું: ‘હું’ ક્ષય પમાડું છું એમ વાત લીધી છે. ગજબ શૈલી છે! શું કહે છે? ‘હું’ આ આત્મા—પ્રત્યક્ષ અખંડ અનંત ચિન્માત્રન્યોત્તિ અનાહિ—અનંત નિત્ય-ઉદ્ઘયરૂપ વિજ્ઞાનધનસ્વલાવલાવપણાને લીધે એક છું.’ ‘અહેસ્કો’ કહું છે ને? એની આ વ્યાખ્યા કરી.

‘હું’ શબ્દથી પોતાની અસ્તિ સિદ્ધ કરી છે અને ‘આ’ થી પ્રત્યક્ષ અસ્તિ દર્શાવી છે. છે ને કે—હું આ આત્મા પ્રત્યક્ષ ચિન્માત્ર જ્યોતિ છું? પ્રત્યક્ષ થઈ શકે એ વાત નથી. પ્રત્યક્ષ છે જ. લગવાન આત્મા પ્રત્યક્ષ છે. શક્તિના અધિકારમાં બારમી ‘સ્વયં પ્રકાશમાન વિશાહ એવા સ્વસ વેહનમયી (સ્વાનુભવમયી) પ્રકાશશક્તિ’ કહી છે. વસ્તુ પોતે પોતાથી પ્રત્યક્ષ થાય એવા પ્રકાશગુણું સહિત છે. આત્માનો એવો પ્રકાશસ્વલાવ છે કે પોતે જ પોતાના સ્વસ વેહનમાં પ્રત્યક્ષ પ્રકાશમાન થાય છે.

समयसार गाथा-७३ ]

[ ४८

वणी अभिंड छुं एम कहुं छे. अहाहा....! एक समयनी पर्यायनो लेह पण आत्मामां क्यां छे? (नथी). पर्याय तो व्यवहारनयनो विषय छे. सोणमी गाथामां एम कहुं के ज्ञान-हर्शन-चारित्रपणे आत्मा परिणामे छे ए मेयकपणु-मतिनता छे. एकने त्रणुपणे परिणामतो कहेवा ए मेयक छे. लेह पडे ते मेयक छे, व्यवहार छे, असत्यार्थ छे. वस्तु शुद्ध एकाकार छे ते निश्चय छे.

वणी हुं अनंत चिन्मात्रज्ञयोति छुं. स्वलावनी शक्तिनुं स्वउप ज अनंत छे. अभिंड अने अनंत ए त्रिकाणी चिन्मात्रज्ञयोतिनां विशेषणु छे. आ भावनी वात करी. हुवे काणनी वात करे छे.

हुं अनाहि अनंत कहेतां त्रिकाण आहि-अंत रहित छुं. जे छे एनी आहि शुं? जे छे एनो अंत शुं? वस्तु तो अनाहि-अनंत नित्य-उद्युग्मप छे. वस्तु नित्य प्रगटउप छे. सूर्य तो सवारे जेगे अने सांझे नमी ज्य. परंतु आ चैतन्यसूर्य तो नित्य उद्युग्मप ज छे. अहाहा! वर्तमानमां अनाहि-अनंत नित्य-उद्युग्मप चिन्मात्रज्ञयोति हुं छुं एम कहे छे.

जेम अभिनी ज्ञयोति छे तेम आ आत्मा चिन्मात्रज्ञयोति छे. तेनो आश्रय लेतां संसार खणीने खाक थैर्ज ज्य छे. आठलां विशेषणु कडीने हुवे कहे छे के विज्ञानधन-स्वलावसावपणुने लीघे हुं एक छुं. विज्ञानधनस्वलाव एटले विकल्प तो शुं, जेमां एक समयनी पर्यायना पण अवेशनो अवकाश नथी. पर्याय तेनी उपर उपर तरे छे पण अंदर प्रतिष्ठा पामती नथी. आ वात अगाडि कणशमां आवी गळि छे. बधा आत्मा लेगा. थैर्जने हुं एक छुं एम नथी. आ तो एकदुं विज्ञाननुं हण जेमां परनो के पर्यायनो अवेश नथी एवा. चिन्मात्रज्ञयोति हुं विज्ञानधनस्वलावसावपणुने लीघे एक छुं.

आत्मानुं क्षेत्र लले असंज्ञ्यातप्रदेशी शरीर प्रभाणु होय. परंतु तेना स्वलावनुं सामर्थ्य अनंत, अपार-ऐहुद छे. क्षेत्रनी किंमत नथी, स्वलावना सामर्थ्यनी किंमत छे. साकरना गांगडा करतां सेकेरीननी कणीनुं क्षेत्र खूब नानुं छे. पण सेकेरीननी मीठाश अनेकगणी छे. एम लगवान आत्मा शरीर प्रभाणु थोडा क्षेत्रमां रहेवा छतां एनुं विज्ञानधनस्वलावउप सामर्थ्य अनंत छे. लाहि! ज्यां जेटलामां ते छे त्यां ध्यान लगाववाथी ते प्रगट थाय छे.

आत्मा आखवेथी केवी दीते निवते छे—एम शिष्यनो प्रक्ष छे. तेनो आ उत्तर यादे छे. आत्मा अभिंड, अनंत, प्रत्यक्ष चिन्मात्रज्ञयोति विज्ञानधनस्वलावपणुने लीघे एक छे. तेनी दृष्टि करतां मिथ्यात्वनो आखव टणी ज्य छे. आ सौ प्रथम धर्मनी शरूआतनी वात छे. अहीं एक ज्ञात थयो.

हुवे 'हुं शुद्ध छुं'—ए खीजे ज्ञात कहे छे. '(कर्ता, कर्म, करण, संप्रदान,

૬૦ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

અપાહાન અને અધિકરણસ્વરૂપ) સર્વ કારકોના સમૂહની પ્રક્રિયાથી પાર ઉત્તરેલી જે નિર્મણ અનુભૂતિ, તે અનુભૂતિમાત્રપણાને લીધે શુદ્ધ છું.

આત્મા પરનો કર્તા અને પર એનું કાર્ય-એવું એનામાં છે જ નહિ. આત્મા સિવાય શરીર, મન, વચન, ધનિદ્ય, કુટુંબ કે દેશ ધર્ત્યાદિ પર દ્રવ્યનો હું કર્તા અને એમાં જે કિયા થઈ તે મારું કર્મ એવું છે જ નહિ. આ વાત અહીં લીધી નથી કેમકે જે પરદ્રવ્ય છે તે કાર્ય વિના કદ્મિય કોઈ કણે ખાલી નથી. આ એક વાત.

હવે બીજી વાતઃ દ્વા, દાન, વ્રત, તપ, લક્ષ્મિ, પૂજના અશુદ્ધ ભાવ થાય તેનો હું કર્તા અને તે મારું કર્મ, હું સાધન, હું સંપ્રદાન, મારામાંથી થયું અને મારા આધારે થયું આવા રાગની કિયાના ષટ્કારકની પ્રક્રિયા તે આત્માના સ્વરૂપમાં નથી.

હવે ત્રીજી વાતઃ એક સમયની નિર્મણ પર્યાયના ષટ્કારકો—જેમકે નિર્મણ પર્યાયનો કર્તા હું, નિર્મણ પર્યાય તે મારું કર્મ, તેનું સાધન હું, મારા સાટે તે થઈ, મારાથી થઈ, મારા આધારે થઈ—આમ નિર્મણ પર્યાયના ષટ્કારકોની જે પ્રક્રિયા તેનાથી પાર ઉત્તરેલી એટલે લિખ જે નિર્મણ અનુભૂતિ તે (ત્રિકાળી) અનુભૂતિમાત્રપણાને લીધે હું શુદ્ધ છું. અહીં ‘અનુભૂતિ’ એ પર્યાયની વાત નથી પણ ત્રિકાળી દ્રવ્યની વાત છે. પર્યાયમાં ષટ્કારકનું પરિણામન સ્વતંત્ર છે. એનાથી મારી ચીજ (ત્રિકાળી) લિન્ન છે. અહુંઠા! વર્તમાન નિર્મણ પરિણાતિથી મારે ત્રિકાળી અનુભૂતિસ્વરૂપ લગ્નાન લિન્ન છે—એને અહીં શુદ્ધ કર્યો છે.

નિર્મણ અનુભૂતિની પર્યાયના લેહને લક્ષ્માં લેવો એ વ્યવહારનથ છે, અશુદ્ધતા છે, મેયકપણું—મલિનતા છે. આત્મા સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્ર ગ્રણપણે પરિણામે એમ લક્ષ્માં લેવું એ વ્યવહારનથ છે. એ પ્રમાણે (ગ્રણપણે) આત્માને-પોતાને અનુભવતાં આસ્વોથી નિવૃત્તિ નહિ થાય. પ્રવચનસારના નય-અધિકારમાં કહે છે કે મારીને એના વાસણ આદિ પર્યાયના લેહથી જોવો એ અશુદ્ધનથ છે. તેમ આ આત્માને તેના ષટ્કારકના પર્યાયના લેહથી જોવો તે અશુદ્ધપણું છે. એનાથી મિથ્યાત્વનો આસ્વ નહિ મરે. અહીં તો કહે છે કે ષટ્કારકની પ્રક્રિયાથી લિન્ન વસ્તુ ત્રિકાળી અનુભૂતિસ્વરૂપ જે લગ્નાન આત્મા છે તેના ઉપર દૃષ્ટિ આપતાં મિથ્યાત્વનો આસ્વ ટળી જાય છે.

દ્વા, દાનના વિકલ્પથી ધર્મ માને એ તો મિથ્યાત્વ છે જ, પરંતુ પોતાને નિર્મણ પર્યાયના લેહથી લક્ષ્માં લેતાં જે વિકલ્પ થાય એનાથી ધર્મ થાય એમ માને તે પણ મિથ્યાત્વ છે.

લગ્નાન આત્મા એક સમયની પર્યાયના ષટ્કારકના પરિણામનથી પાર ઉત્તરેલી—લિન્ન અનુભૂતિમાત્ર ત્રિકાળી શુદ્ધ વસ્તુ છે. આ ત્રિકાળી શુદ્ધ જાયક ઉપર દૃષ્ટિ જતાં

સમયગ્રહણ-સમયજ્ઞાન પ્રગટે છે અને ત્યારે આત્મા આસ્કૃતિક નિવૃત્ત થાય છે. અહાહા....! વિકારના ષટ્કારકની પરિણિમનરૂપ કિયા તો દૂર રહી, અહીં તો જ્ઞાનનો જે પ્રગટ અંશ એના ષટ્કારકની પ્રક્રિયા-પરિણિમનથી ત્રિકાળી અનુભૂતિસ્વરૂપ ભગવાન લિન્ન છે અને એને અહીં શુદ્ધ કહેલ છે. એવા ત્રિકાળી શુદ્ધ આત્મદ્રવ્યની દર્શિ થતાં મિથ્યાત્વનો આસ્કૃત ટળી જાય છે. આ વિધિથી જીવ આસ્કૃતિક નિવર્તો છે.

જેમ શીરો જીવનવો હોય તો એની વિધિ એ છે કે—પ્રથમ આટો ધીમાં શેડે અને પછી એમાં ગોળનું પાણી નાખે તો શીરો તૈયાર થાય. તેમ આત્મામાં ધર્મ કેમ થાય તે સમજાવે છે. એક સમયમાં કારકના લેહોથી પાર અલેહ શુદ્ધ ચૈતન્યમય ત્રિકાળ વસ્તુ છે. તેના ઉપર દર્શિ આપતાં સમયગ્રહણ-જ્ઞાન પ્રગટ થાય છે, અને મિથ્યાત્વનો આસ્કૃત છૂટી જાય છે. આગળ આવશે કે જેમ જેમ દ્રવ્યનો આશ્રય વધશે તેમ તેમ આસ્કૃત મટી જશે. આ એની રીત અને પદ્ધતિ છે. બીજી રીતે કરવા જઈશ તો મરી જઈશ તો પણ વસ્તુ પ્રાપ્ત નહિ થાય. પૂર્ણાંદનો નાથ અલેહ એક ચૈતન્યમય ભગવાન છે. એનું ત્રિકાળ ટક્કું જીવન તે એનું સત્ત્વ-તત્ત્વ છે. એનો સ્વીકાર છોડીને નિમિત્ત, રાગ અને લેહમાં અટકીશ તો મિથ્યાત્વાદિ આસ્કૃત થશે, પરંતુ વીતરાગતારૂપ ધર્મ નહિ થાય. આવો વીતરાગનો માર્ગ જેમ છે તેમ સમજાવો જોઈએ.

એક સ્તુતિકારે કહું છે કે—

“ પ્રભુ તુમ જાણુગ રીતિ, સહુ જગ દેખતા હો લાલ;  
નિજ સત્તાએ શુદ્ધ, સહુને પેખતા હો લાલ.”

હું નાથ ! આપ જ્ઞાનમાં ત્રણુકાળ ત્રણુલોક જુઓ છો. તેમાં આપ બધા આત્માઓ નિજ સત્તાએ પરિપૂર્ણ શુદ્ધ ભગવાન છે એમ જોઈ રહ્યા છો. આ વાત અહીં લીધી છે. પર્યાયના ષટ્કારકની પરિણિતિથી લિન્ન આપું ચૈતન્યનું હળ ભગવાન આત્મા શુદ્ધ છે. એને વિષય કરનારી દર્શિ પણ એમાં સમાતી નથી એવો એ ત્રિકાળી એક શુદ્ધ છે એમ ભગવાને જેયો છે. જ્યારે એક સમયની પર્યાયનું લક્ષ છોડી ત્રિકાળી એક શુદ્ધ અનુભૂતિસ્વરૂપ ચૈતન્ય ભગવાનના લક્ષે પરિણિમન કરે છે ત્યારે મિથ્યાત્વનો નાશ થઈ સમયગ્રહણની વીતરાગી પરિણિતિનો ઉત્પાદ થાય છે. આવી અંતરની કિયા સમજાય નહિ એટલે કોઈ હયા પણો, વત કરો, પૂજા-પ્રલાવના કરો—એમ બહારની કિયાએમાં ધર્મ જતાવે એટલે રાજુ-રાજુ થઈ જાય. પરંતુ લાઈ ! એ તો બધી રાગની કિયાએ છે. રાગ છે એ તો અચેતન આંધળો છે, એમાં જ્ઞાનનું-ચૈતન્યનું કિરણ નથી. જેમ સૂરજનું કિરણ સરેદ ઉજાવળ હોય પણ કોલસા જેવું કાળું ન હોય, તેમ ચૈતન્યસૂર્યનું પર્યાયરૂપ કિરણ ચૈતન્યમય, આનંદમય હોય પણ આંધળું રાગમય ન હોય.

આત્મા છ કારકોના સમૂહની પ્રક્રિયાથી પાર જે નિર્મણ અનુભૂતિસ્વરૂપ ત્રિકાળી

શુદ્ધ ચૈતન્ય લગવાન છે તે ભૂતાર્થ છે. તેના ઉપર દસ્તિ દેતાં મિથ્યાહર્શનનો વ્યય અને સમ્યગ્દર્શનનો ઉત્પાદ થાય છે. પર્યાયના લેહને લક્ષમાં લેવો તે અશુદ્ધતા છે. એક સમયની જે નિર્મણ પર્યાય પ્રગટ થાય તેનાથી લિન્ન, સંચોગથી લિન્ન અને હ્યા, હાનના વિકલ્પથી પણ લિન્ન અનુભૂતિસ્વરૂપ ત્રિકાળી શુદ્ધ દ્રવ્ય છે. તેનો આશ્રય કરવાથી ધર્મની શરૂઆત થાય છે. આ ધર્મ પામવાની વિધિ છે.

કેવળના કેળાયતો લગવાન શ્રી કુંદુંદાચાર્યદેવ અને શ્રી અમૃતનંદાચાર્યદેવ કેવળજ્ઞાન કેમ થાય અને તે પહેલાં સમ્યગ્દર્શન કેમ થાય એની રીત બતાવે છે. કહે છે કે પર્યાયના પદકારકોના લેહની રૂચિ છોડીને અખંડ એક અનુભૂતિસ્વરૂપ ત્રિકાળી લગવાન અંદર પડયો છે એનો આશ્રય કર. ત્યારે સમ્યગ્દર્શન અને સમ્યક્મતિશ્રુતજ્ઞાન થાય છે.

ધવલમાં આવે છે કે શ્રુતજ્ઞાન કેવળજ્ઞાનને બોલાવે છે. અર્થાત્ સમ્યક્ મતિશ્રુતજ્ઞાન જેને પ્રગટ થયું તેને અવપકાળમાં કેવળજ્ઞાન પ્રગટ થશે તે નિશ્ચિત છે. કેવળજ્ઞાન-સર્વજ્ઞપદ સાધ્ય છે, પરંતુ ધ્યેય તો ત્રિકાળી શુદ્ધ દ્રવ્ય જ છે. પરિણુતિમાં પૂર્ણ સાધ્ય જે સિદ્ધહશા પ્રગટ થાય તેનો આધાર-આશ્રય ત્રિકાળી કુંવ દ્રવ્ય જ છે. અહાહા....! સમજવાની ચીજ આ જ છે કે પર્યાયથી પાર જે ત્રિકાળી લગવાન લિન્ન છે તે શુદ્ધ છે અને તે શુદ્ધનો જે પર્યાય નિર્ણય કર્યો તે પર્યાય તે શુદ્ધમાં (દ્રવ્યમાં) નથી. પર્યાય પર્યાયમાં રહીને દ્રવ્ય શુદ્ધ છે એમ અનુભવ કરે છે. આવો લગવાન વીતરાગહેવનો માર્ગ છે. તેને રાગથી કે લેહથી પ્રાપ્ત કરવા જઈશે તો વસ્તુ-સત્ત હાથ નહિ આવે.

એક સમયમાં ત્રણકાળ ત્રણલોકને જેણે જેયા છે તે લગવાન (સીમાંધર નાથ)ની વાણી શ્રી કુંદુંદાચાર્યદેવ સાક્ષાત્ સાંભળી હુતી. આત્માના અનુભવ સહિત તેઓ મહા ચારિત્રિવંત હતા. ભરતમાં પધારી તેમણે સંદેશ આપ્યો. કે-પરને મારી શકું, પરને જીવાડી શકું, પરની હ્યા પાળી શકું એમ જે માને છે તે મૂઢ છે, મિથ્યાદસ્તિ છે. પરના કામ કરવાનો બોલે માથે લઈને પોતાને પરનો કર્તા માને એ મૂઢ છે, અજ્ઞાની છે. પરની હ્યાનો ભાવ આવે એ જુહી વાત છે, પણ બીજને જીવાડી શકું છું એ માન્યતા એકલું અજ્ઞાન છે. પ્રલો ! તું તો જાતા-દષ્ટા છો ને ! જાણવું-હેખવું એ જ તારું જીવન છે. એને બદલે પરને સુખી-હુઃખી કરવાનું માને એ તો તારા જ્ઞાનસ્વભાવનો અનાદર છે, હિંસા છે. અહીં તો કહે છે કે સમ્યગ્દર્શનની નિર્મણ પર્યાય જે પ્રગટ થાય તેનો કર્તા પર્યાય પોતે, કર્મ પોતે, સાધન પર્યાય પોતે, ઈત્યાદિ છ કારકોના લેહના વિકલ્પથી પાર વસ્તુ ત્રિકાળી શુદ્ધ છે. એ અખંડ એક વિજ્ઞાનસ્વભાવી શુદ્ધની દસ્તિ કરતાં નિર્મણ પર્યાય પ્રગટે છે અને તે ધર્મ છે. પરંતુ ત્રિકાળી શુદ્ધ વસ્તુમાં લેગી પર્યાયને લેળવે તો એ સમ્યગ્દર્શનનો વિષય રહેતો નથી પણ અશુદ્ધતા પ્રગટ થાય છે. હ્યો, એ ભીજે બોલ થયો.

હવે નિર્મિત છું—એમ ત્રીજે બોલ કહે છે. પરનાં કામ કરે છે એ વાત તો ફર રહી, પરંતુ જે રાગ-વિકલ્પ થાય એનું સ્વામીપણું એને નથી એમ હવે કહે છે. નરસિંહ મહેતાએ કહ્યું છે ને કે—

‘હું કરું, હું કરું એ જ અજ્ઞાનતા, શક્તિનો લાર જેમ ધ્યાન તાણે.’

હુકાનના થડે એડો હોય, ધરાક માલ લઈ જાય, રોજના પાંચસે-સાતસેાની પેહાશ થતી હોય, ત્યાં માને કે આ હુકાનનું ગાડુ મારાથી ચાલે છે. મારે રોજની આટલી પેહાશ, હેં; ધૂળેય નથી, સાંભળને. એ કોણું રહો? ભાઈ! રળવાના લાવ છે એ તો પાપ છે અને એનો કર્તા થાય એ તો એકલું અજ્ઞાન છે. વીતરાગ પરમેશ્વરના દરખારમાં આવેલી આ વાત છે.

ત્રીજે બોલાઃ—‘પુદ્ગલદ્રવ્ય જેનું સ્વામી છે એવું જે કોધાહિસાવેનું વિશ્વરૂપપણું (અનેકદ્રિપપણું) તેના સ્વામીપણે પોતે સહાય નહિ પરિણિમતો હોવાથી મમતારહિત છું.’

અહાઙ્કાર....! કેવી સરસ વાત કરી છે! પુષ્ય અને પાપના અનેક પ્રકારે જે વિકારી લાવ થાય છે તેનો પુદ્ગલ સ્વામી છે, હું તેનો સ્વામી નથી. એ વિકારી લાવનો સ્વામી હું નહિ એ વાત તો ઠીક, પણ તેના સ્વામીપણે હું સહાય પરિણિમતો નથી એમ કહે છે. પુષ્ય-પાપના જે અનેક પ્રકારના વિકારી લાવ છે તેમના સ્વામીપણે હું સહાય પરિણિમતો નથી માટે નિર્મિત છું. ક્ષાયિક સમકિત થયા પછી પણ રાગ તો યથા-સંલબ આવે, મુનિપણુંની ભૂમિકામાં પણ વ્યવહારતલ્લન્યનો રાગ તો આવે; પણ તે રાગના સ્વામીપણે સહાય નહિ પરિણિમતો હોવાથી હું-આત્મા નિર્મિત છું એમ ધર્મી માને છે. તેને આ વિધિથી આસ્ત્રવોની નિવૃત્તિ થાય છે.

૪૭ નથના અધિકારમાં (પ્રવચનસારમાં) લીધું છે કે (કર્તૃનથે) રંગરેજ જેમ રંગનો કર્તા છે તેમ જ્ઞાનીને જેટલું હજુ રાગનું પરિણિમન છે તેનો તે કર્તા છે. પણ એ તો ત્યાં જે પરિણિમન છે તે એપેક્ષાએ કર્તા કહેલ છે. જ્ઞાની તેનો સ્વામીપણે કર્તા થતો નથી. આ રાગ કર્તાંબ છે, કરવા લાયક છે એમ જ્ઞાનીને તેનું સ્વામીપણું નથી. અહાઙ્કાર....! દ્વાયા, દાન, પ્રત, તપ, લક્ષ્મિ આહિ જે રાગ થાય તેના સ્વામીપણે સમકિતી કરીય પરિણિમતા નથી. ગજભ વાત છે! તે સર્વનું સ્વામી પુદ્ગલ છે, હું નહિ એમ માનતો ધર્મી લું આસ્ત્રવોથી નિવર્તે છે.

પ્રશ્નાઃ—આ દ્વાય, દાન, લક્ષ્મિ-પૂજા કરીએ તે ધર્મ ખરો કે નહિ?

ઉત્તરાઃ—એમાં જરાય ધર્મ નથી. ભાઈ? એ તો બધા શુભરાગના લાવ છે, પુષ્યઅધનાં કારણ છે; અને એનું સ્વામીપણું માને તો મિથ્યાત્વ છે. બાપુ! વીતરાગી ધર્મનો માર્ગ જુહો છે. ભાઈ! લગવાનની હિંદુધ્વનિનો પ્રવાહ અહીં ભરતમાં આવ્યો તેમાં એમ કહે છે કે—રાગના સ્વામીપણે પરિણિમતું એ તારી પ્રલુતા નથી, એ તો રાંકાઈ

૬૪ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર લાગ-૪

છે. પ્રભુ ! અંહર અનંત અનંત નિર્મણ ગુણુનો અજનો સર્થી છે તેની સર્વસુખ જીતાં રાગનું સ્વામીપણું સહજ છૂટી જાય છે અને એ ધર્મ છે. લગવાન ગણુધરહેવ પણ જે રાગનું પરિણમન છે તેને જણે પણ તેના સ્વામીપણે કરીય પરિણમે નહિ. પૂર્ણ વીતરાગતા ન થાય ત્યાં સુધી ધર્મીને વ્યવહારના વિકલ્પ આવે અરા, પણ તે કર્તવ્ય છે એમ તેના સ્વામીપણે તે પરિણમતા નથી.

૪૭ શક્તિઓમાં એક સ્વલાવમાત્ર સ્વસ્વામિત્વમચી સંબંધશક્તિ છેદલી કહેલી છે. દ્રવ્ય-ગુણ અને પર્યાય જે શુદ્ધ છે તે મારું સ્વ અને હું તેનો સ્વામી એવી આત્મામાં સ્વસ્વામિત્વ સંબંધશક્તિ છે. તે શક્તિનું નિર્મણ પરિણમન થતું તે ધર્મ છે.

દોકમાં તો હું પત્નીનો પતિ, ગૃહપતિ, લક્ષ્મીપતિ, કોડપતિ, ઈત્યાદિ પોતાને જરૂરા પતિ માને છે, પણ એ મૂળતા છે. કોના પતિ તારે થવું છે, લાઈ? ધર્મી કહે છે કે જરૂરાનો સ્વામી તો હું નહિ પણ જે રાગ થાય છે તેનો સ્વામી પણ હું નહિ. એ રાગનો સ્વામી પણ પુરુષ છે. અહીં હું એક છું, શુદ્ધ છું એમ પહેલાં અસ્તિથી કહ્યું અને રાગનું સ્વામીપણું મને નથી એમ નિર્મભ છું કહીને નાસ્તિપણું બતાવ્યું.

અહીં કહ્યું કે કોધાદિ વિકારનો સ્વામી પુરુષ લઈને વિકાર થાય છે એમ કોઈ માને તો તે થથાર્થ નથી. પુરુષને લઈને વિકાર થયો છે એમ નથી. એ તો પરદ્રવ્ય છે. પણ વિકાર થયો છે નિમિત્તના લક્ષે એ નિશ્ચિત. સ્વલાવમાં-સ્વરૂપમાં તો વિકાર છે જ નહિ અને નિમિત્તના લક્ષે તે થયો છે તેથી પુરુષ એનો સ્વામી છે એમ કહ્યું છે. આમ જ્યાં જે અપેક્ષા હોય તે સમજવી જોઈએ.

પુષ્યના શુભલાવ થાય એ વર્તમાન હુઃખરૂપ છે. વળી અના ઝણમાં સંયોગ મળશે અને એના (સંયોગ) પર લક્ષ જતાં પણ રાગ એટલે હુઃખ જ થશે માટે ભવિષ્યમાં થવાવાળા હુઃખના પણ એ ડારણરૂપ છે. આ વાત આગળ ગાથા ૭૪ માં આવશે. અરે ! પુષ્યના ઝણમાં આઈંતાદિનો સંયોગ મળશે અને એ સંયોગ પર લક્ષ જતાં રાગ જ થશે. આહાહા.....! સર્વજ્ઞ પરમેશ્વર ત્રિલોકનાથ એમ કહે છે કે—પ્રભુ ! એમ તારા માટે પરદ્રવ્ય છીએ, અને પરદ્રવ્ય ઉપર લક્ષ જતાં રાગ જ થશે, ધર્મ નહિ થાય. મૈક્ષપાહુણી ૧૬મી ગાથામાં કહ્યું છે કે—‘પરદવાઓ દુગાડ’ પરદ્રવ્ય ઉપર લક્ષ જાય તે હુર્ગાતિ છે, ચૈતન્યની ગતિ નહિ. લાઈ ! રાગની પરિણુતિ થાય એ ચૈતન્યની પરિણુતિ નહિ. અહાહા.....! જેના ઝણમાં કેવળજ્ઞાન અને સાહિ-અનંત અનંત સમાધિસુખ પ્રગટે તેવી દર્શાને પ્રાપ્ત ધર્મી જીવ એમ કહે છે કે રાગ થાય તેના સ્વામીપણે સહાય હું પરિણમતો નથી. જે સ્વરૂપમાં નથી અને સ્વરૂપના આશ્રયે થયેતી નિર્મણ સ્વપરિણુતિમાંય નથી તે રાગનું મને સ્વામીપણું નથી. દ્રવ્ય-ગુણ તો ત્રિકાળ નિર્મણ છે. તેના આશ્રયે જે નિર્મણ દર્શા પ્રગટી તે મારું સ્વ અને હું તેનો સ્વામી છું એમ ધર્મી માને છે.

ખીને લોકો અર્ધાંગના કહે છે. એમ કે—અહંકું અંગ મારું અને અહંકું અંગ તારું— એમ તેચો માને છે. પણ એ તો અધી મૂઢ લોકોની ભ્રમણું છે, એ તો મિથ્યાત્વની માન્યતા છે. પરના સ્વામીપણુંની તો અહીં વાત જ કચાં છે? અહીં તો કહે છે કે રાગના સ્વામીપણે સહાય નહિ પરિણમતો એવો હું નિર્મંમ છું: આ તો પ્રથમ આવો વિકલ્પથી નિર્ણય કરે, પછી સ્વભાવનો ઉથ પુરુષાર્થ કરતાં વિકલ્પ છૂટી જાય છે. લાઈ! આ માર્ગ હાથ આવે એના જન્મ-મરણના દેરા મટી જાય એવી આ વાત છે. આ પણ બોલ થયા.

હવે ચોથો બોલ કહે છે—‘ચિન્માત્ર જ્યોતિનું’ (આત્માનું), વસ્તુસ્વભાવથી જ, સામાન્ય અને વિશેષ વડે પરિપૂર્ણપણું’ (આખાપણું) હોવાથી, હું જાનદર્શન વડે ‘પરિપૂર્ણ છું.’ સામાન્ય તે દર્શન અને વિશેષ તે જાન; એમ દર્શન-જાન વડે પરિપૂર્ણ વસ્તુ છું: આત્મા વિકારપણે તો નથી, અદ્વયપણે પણ નથી. અહીં કહે છે કે જાન-દર્શનસ્વભાવથી પરિપૂર્ણ છું: વર્તમાન અદ્વય એમ નિર્ણય કરે છે કે પર્યાય જેટલો હું નહિ, પણ હું તો જાન-દર્શનસ્વભાવથી પરિપૂર્ણ વસ્તુ છું.

લાઈ! આ મિથ્યા ભ્રાન્તિનું મોટું તોક્ષન છે તેને શમાવવાની-મટાડવાની આ વાત ચાલે છે. મિથ્યાત્વરૂપી આસ્ત્રવથી નિવર્તવાનો ઉપાય શું? આ પ્રક્ષનો ઉત્તર ચાલે છે. કહે છે કે હું જાન-દર્શનનથી પરિપૂર્ણ વસ્તુવિશેષ છું એમ પ્રથમ નક્કી કર. સામાન્ય અને વિશેષ વડે પરિપૂર્ણપણું હોવાથી હું આકાશાદિ દ્રવ્યની જેમ પારમાર્થિક વસ્તુવિશેષ છું અહીં સુધી તો વિકલ્પથી નિર્ણય કરવાની વાત છે કે—

—હું અખંડ જાનજ્યોતિસ્વરૂપ વિજ્ઞાનધનસ્વભાવપણુંને લીધે એક છું.

—ષટ્કારકના પરિણમનથી રહિત શુદ્ધ છું.

—રાગપણે સહાય નહિ પરિણમનારો નિર્મંમ છું.

—જાનદર્શનનથી પરિપૂર્ણ વસ્તુવિશેષ છું.

વર્તમાન દર્શા અદ્વય હોવા છતાં સ્વભાવથી હું પરિપૂર્ણ છું: આકાશ જેમ પદાર્થ છે, પરમાણુ જેમ પદાર્થ છે તેમ હું પણ પારમાર્થિક વસ્તુવિશેષ છું; એટલે કે સર્વથી લિન્ન વસ્તુ છું: આ પ્રમાણે પ્રથમ વિકલ્પથી નિર્ણય કરે છે એની આ વાત છે. વિકલ્પ તોડીને અનુભવ કરવાની વાત પછી કહેશે. આ તો ધીજાઓચે (અજ્ઞાનીઓચે) કહેલો જે આત્મા તેનાથી જુદો પરમાર્થસ્વરૂપ આત્માનો નિર્ણય કરવા વિકલ્પ દ્વારા હું આવે છું: એમ પ્રથમ શિષ્ય નિર્ણય કરે છે.

હવે કહે છે—‘તેથી હવે હું સમસ્ત પરદ્રવ્યપ્રવૃત્તિથી નિવૃત્તિ વડે આ જ આત્મસ્વભાવમાં નિશ્ચળ રહેતો થકો, સમસ્ત પરદ્રવ્યના નિમિત્તથી વિશેષરૂપ ચૈતનમાં થતા જે ચંચળ કલ્લોલો તેમના નિરોધ વડે આને જ (આ ચૈતન્યસ્વરૂપને જ)

૬૬ ]

[ પ્રવચન સેતનાકર લાગ-૪

અનુભવતો થડો, પોતાના અજ્ઞાન વડે આત્મામાં ઉત્પન્ન થતા જે આ કોધાદિક ભાવો તે સર્વને ક્ષય કરું છું.''

રાગાદિ વિકારો પરદ્રવ્યની પ્રવૃત્તિ છે અને તે નિમિત્તના આશ્રયે ઉત્પન્ન થાય છે. પ્રથમ કદ્યું કે વિકારી ભાવોનો સ્વામી પુદ્ગલ છે. હવે કદ્યું કે તે પરદ્રવ્યપ્રવૃત્તિ છે. તે પોતાના અપરાધથી પરદ્રવ્યના નિમિત્તે થાય છે. તે પરદ્રવ્યના નિમિત્તથી વિશોષદ્રૂપ ચૈતનમાં થતા જે ચંચળ કલ્પાલો તેમના નિરોધ વડે આ ચૈતન્યસ્વરૂપને જ અનુભવું છું—એમ કહે છે.

અહો! અમૃતચંદ્રાચાર્યો અમૃત રેઝાં છે! ચૈતનમાં થતા જે ચંચળ કલ્પાલો તે પર્યાયમાં પોતાના અપરાધથી થાય છે, પરદ્રવ્ય તો નિમિત્તમાત્ર છે. તેના નિરોધ વડે ચૈતન્યસ્વરૂપને અનુભવતો હું પોતાના અજ્ઞાન વડે આત્મામાં ઉત્પન્ન થતા જે આ કોધાદિક ભાવો તે સર્વને ક્ષય કરું છું. કોધાદિક વિકાર ઉત્પન્ન કેમ થાય છે? તો કહે છે કે સ્વરૂપનું જ્ઞાન નથી માટે પોતાના અજ્ઞાન વડે આખ્યો ઉત્પન્ન થાય છે. પરંતુ કહે છે કે હવે પરદ્રવ્યનું લક્ષ છોડી સ્વરૂપ ભણી દળતાં નિજ ચૈતન્યસ્વરૂપને અનુભવતો હું જે આ કોધાદિક ભાવો તે સર્વને ક્ષય કરું છું. જ્ઞાનદર્શિનસ્વરૂપ પરિપૂર્ણ એક શુદ્ધ વસ્તુ જે આત્મા તેનો અનુભવ કરતાં આખ્યોથી હું નિર્વિંદ છું.

પહેલાં પરમાર્થદ્રૂપ વસ્તુસ્વરૂપ કદ્યું કે હું એક છું, શુદ્ધ છું, રાગના સ્વામીપણે સહાય નહિ પરિણિમતો નિર્મિત છું, જ્ઞાનદર્શિન-પૂર્ણ છું, પરમાર્થ વસ્તુવિશેષ છું. હવે પર્યાયની વાત કરી કે પર્યાયમાં રાગ થયો કેમ? તો કહે છે કે પરદ્રવ્યના નિમિત્તથી ચૈતનમાં વિશોષદ્રૂપ ચંચળ કલ્પાલો-વિકલ્પો થતા હતા. તે સર્વના નિરોધ વડે ચૈતન્ય-સ્વરૂપને અનુભવતો તે આખ્યોનો ક્ષય કરું છું. આખ્યાનો નિરોધ સંવર છે. પુષ્ય-પાપના વિકલ્પો તે આખ્યો છે. પર્યાયમાં ઉત્પન્ન થતા પુષ્ય-પાપના જે ચંચળ કલ્પાલો તેનો નિર્મિત શુદ્ધ ચૈતન્યસ્વરૂપના આશ્રયે નિરોધ કરતાં આખ્યોની નિવૃત્તિ-ક્ષય થાય છે. જ્ઞાનદર્શિનથી પરિપૂર્ણ શુદ્ધ ચૈતન્ય લગ્નાન છે. તેનો અનુભવ કરતાં ચૈતનમાં થતા ચંચળ કલ્પાલોનો નિરોધ થાય છે અને આખ્યોથી નિવૃત્તિ થાય છે. મિથ્યાત્વને છોડવાની આ રીત છે.

**પ્રશ્ન:**—વ્યવહાર સાધન છે કે નહિ? પંચાસ્તિકાચાર્યમાં સાધન કદ્યું છે.

ઉત્તરઃ—પંચાસ્તિકાચાર્યમાં લિખ સાધ્ય-સાધનની વાત આવે છે. પરંતુ એ તો સાધનનું નિર્દ્દેશ એ પ્રકારે છે, સાધન એ પ્રકારનાં નથી. સાધન તો એક જ પ્રકારનું છે. મોક્ષમાર્ગપ્રકારાકમાં પંડિતપ્રવર શ્રી ટોડરમલલ કહે છે કે જેને નિશ્ચય સમ્યગ્દર્શિન થયું છે ત્યાં એની સાથે હેવ-ગુરુ-શાસ્ત્રનો રાગ સહચરપણે હોય છે. તેને સહચર દેખીને, નિમિત્તથી ઉપચાર કરીને વ્યવહાર સમકિત કહેવામાં આવે છે. ખરેખર છે તો રાગ-

समयसार गाथा-७३ ]

[ ६७

અંધનું કારણ, પણ સહચર હેખીને આરોપ કર્યો છે. પછી લખ્યું છે કે સર્વત્ર નિશ્ચય-વ્યવહારનું આવું લક્ષણ જાળવું.

રાગથી કિન્ન પડીને અનુભવ દ્વારા સ્વરૂપનું નિશ્ચય સાધન પ્રગટ થયું છે ત્યાં સાથે રાગની મંદતાનું સહચરપણું હેખીને તેને વ્યવહાર સાધનનો આરોપ આપવામાં આવ્યો છે. એ તો ઉપચારથી આરોપ આપ્યો છે, એ કંઈ યથાર્થ સાધન નથી. સાધન એ નથી, પણ તેનું નિરૂપણ એ પ્રકારે છે. કારણ તો એક જ છે. સાધન કહો, કારણ કહો, ઉપાય કહો—એ બધું એક જ છે, એક જ પ્રકારે છે. કથન એ પ્રકારે હોય છે—એક નિશ્ચય અને બીજું વ્યવહાર; તેમાં નિશ્ચય તે સત્ત્યાર્થ છે અને વ્યવહાર તે ઉપચાર-અસત્ત્યાર્થ છે.

આત્મામાં પુણ્ય-પાદના કોધાદિ ભાવો કર્યાંથી થયા? એ ભાવો કંઈ જડમાં તો થયા નથી. પોતાની પર્યાયમાં પોતાના અપરાધથી અજ્ઞાનથી ઉત્પન્ન થયા છે. અજ્ઞાનવડે ઉત્પન્ન થયેલા તે આસ્થાવો દ્રવ્યદષ્ટિ વડે, શુદ્ધ ચૈતન્યના આશ્રયના પુરુષાર્થ વડે, સર્વ ક્ષય કરું છું એમ અહીં કહ્યું છે. દ્રવ્યદષ્ટિમાં સર્વ આસ્થાવોની નાસ્તિ છે તેથી સર્વને ક્ષય કરું છું એમ કહ્યું છે. અદ્ય અસ્થિરતા રહી છે તે પણ પુરુષાર્થના બણે અદ્વકાળમાં ક્ષય થવા યોગ્ય છે તેથી સર્વને ક્ષય કરું છું એમ લીધું છે. પ્રથમ તો આવો વિકદપમાં નિશ્ચય થાય છે એની આ વાત થઈ. માર્ગને પોમવાની આ રીત છે.

‘એમ આત્મામાં નિશ્ચય કરીને, ધણા વખતથી પકડેલું જે વહાણ તેને જેણે છોડી દીધું છે એવા સસુદ્રના વમળની જેમ જેણે સર્વ વિકદપોને જલદી વરી નાખ્યા છે એવો, નિર્વિકદપ અચલિત નિર્મણ આત્માને અવલંખતો, વિજ્ઞાનધન થયો થકો, આ આત્મા આસ્થાવોથી નિર્વતે છે.’

નુચ્ચો! આત્મામાં આમ નિશ્ચય કરીને—એમ કહ્યું છે. ભાઈ! માર્ગ જેવો છે તેવો પ્રથમ નિશ્ચય કરવો જેઈએ. તેમાં બીજી રીતે માનવા જઈશ તો માર્ગ હાથ નહિ આવે. મિથ્યાત્વના આસ્થાવથી નિર્વત્તવા માટે પહેલાં આંગણામાં જીલા રહીને પોતાની ચીજ આ છે એવો યથાર્થ નિશ્ચય કરવો જેઈએ. આવો નિશ્ચય કરીને અંદર પ્રવેશીને અનુભવ વડે સર્વ આસ્થાવોનો ક્ષય કરું છું એમ કહ્યું છે. આ અપ્રતિહત પુરુષાર્થના ઉપાડની વાત કરી છે.

અહો! સંતોષે ગજબ કામ કર્યાં છે. ૭૨મી ગાથામાં તો એને ત્રણ ત્રણ વાર લગવાન કહુની બોલાવ્યો છે. જાગ રે નાથ! જાગ; રાગમાં એકત્વ કરીને સૂચું તને પાલવે નહિ. નિર્મણ પરિણુતિમાં જન્મત થવું એ તારી શોલા છે, લગવાન! લગવાન હું અત્યંત શુચિ, વિજ્ઞાનધનસ્વરૂપ અને સુખનું કારણ છો. આવો લગવાન આત્મા છે તેનો અનુભવ કરતાં આસ્થાવોનો ક્ષય થાય છે. પરિલાઘા સૂત્ર બાંધ્યું છે ને! ગાથા ૭૨ પછી યથાસ્થાને આ ગાથા ૭૩ મૂકી છે. દરેક ગાથા યથાસ્થાને મૂકી છે. કહે છે—લગવાન

હું રાગના રંગે રોળાઈ ગયો. છે એને આ નવો શુદ્ધ ચૈતન્યનો રંગ ચઠાવી હે. પ્રભુ! હું વીતરાગમૂર્તિ જિનસ્વરૂપ જ છો. હવે નિર્ણય કર અને રાગથી નિવૃત્ત થા. અહાહા....! હું શાનદર્શનથી પરિપૂર્ણ છું એમ નિર્ણય કરીને સ્વભાવમાં ફળતાં રાગ-ક્રેષનો ક્ષય થાય છે.

જુઓ! ઘણા વખતથી પકડેલું જે વહાણું તેને જેણે છોડી હીધું છે એવા સસુદ્રના વમળની જેમ જેણે સર્વ વિકલ્પોને જલદી વમી નાણ્યા છે તે આસ્ત્રોથી નિવૃત્ત થાય છે. વમળે ઘણા વખતથી વહાણુને પકડયું હતું તે વમળ છુટે એટલે વહાણું ગતિ કરે. સસુદ્રના વમળની જેમ સર્વ વિકલ્પો જેણે જલદીથી વમી નાણ્યા તે આસ્ત્રોથી નિવૃત્ત થાય છે. વિકલ્પોને વમી નાણ્યા એટલે કે કુરીથી તે હવે ઉત્પન્ન થશે નહિ—એમ અર્થ છે. પ્રવચનસાર ગાથા દરમાં આવે છે કે—‘અને તે (બહિર્મોહદાષ્ટિ) તો આગમકૌશલ્ય તથા આત્મજ્ઞાન વડે હુણાઈ ગઈ હોવાથી હવે મને કુરીને ઉત્પન્ન થવાની નથી.’ આ પંચમ આરાના મુનિ કહે છે. આવી અપ્રતિહત ભાવની વાત છે. દણ્ણાંતમાં એમ લીધું કે વમળ છુટતાં વહાણુને છોડી હીધું છે. સિદ્ધાંતમાં એમ કંધું કે શાનસ્વરૂપમાં જ્યાં એકાથ થયો એટલે વિકલ્પો તૂટી ગયા. ત્યાં વિકલ્પોને એવા વમી નાણ્યા કે કુરીને હવે તે ઉત્પન્ન થવાના નથી. મુનિરાજ કહે છે કે અમે અપ્રતિહત ભાવે ઉપડયા છીએ. ક્ષયોપશમમાંથી ક્ષાયિક સમકિત લેશું, પણ વચ્ચે પડવાની વાત જ નથી.

અહાહા....! જુઓ, આ દિગંભર સંતોના અંતરના આનંદની ભર્તી! આ પંચમ આરાના મુનિવરો પોકાર કરીને બહુ જિયેથી કહે છે કે હુનરો વર્ષથી બહારમાં ભગવાનનો વિરહ હોવા છતાં અમારો અંતરંગ નિર્મણાનંદનો નાથ ચૈતન્ય ભગવાન અમને સમીપ વતો છે. કોઈ પૂછે કે ભગવાન કેવળી પાસે તમે ગયા હતા? તો કહે છે—ભાઈ! સાંકળ! મારો નાથ ભગવાન આત્મા ચૈતન્ય પ્રભુ છે તેની પાસે અમે ગયા છીએ. ત્યાંથી અંતરમાં અવાજ આવ્યો છે કે વિકલ્પોને અમે એવા વમી નાણ્યા છે કે કુરીને હવે તે ઉત્પન્ન થવાના નથી. અહાહા...! વસ્તુ પરમપારિણામિકસ્વભાવે જે ત્રિકાળ ધ્રુવ છે તેની સન્મુખ થતાં જે સ્વાનુભવ પ્રગટ થયો છે તે મોક્ષ લઈને જ પૂર્ણ થશે. હવે કુરીને મિથ્યાત્ત્વ થશે એ વાત છે જ નહિ. આ પ્રમાણે સર્વ વિકલ્પોને જલદી એકદમ શીથી વમી નાણ્યા છે એવો નિર્વિકલ્પ અચલિત નિર્મળ આત્માને અવલંબતો વિજ્ઞાનધન થયો થકો, આ આત્મા આસ્ત્રોથી નિવર્તો છે.

અલેહ, અચલિત, નિર્મળ ભગવાન આત્મા વિજ્ઞાનધન છે. ઇન્ના ધોકળામાં પોલાણુ હોય છે, પરંતુ આનંદનો નાથ પ્રભુ આત્મા તો એકલો વિજ્ઞાનધન છે. (એમાં કોઈ પરનો પ્રવેશ શક્ય નથી) એવા અચલિત નિર્મળ આત્માને અવલંબતો, વિજ્ઞાનધન થયો થકો અલેહ એકપણે પરિણમતો આ આત્મા આસ્ત્રોથી નિવર્તો છે.

પર્યાય જ્યાં દ્રવ્યસનસુખ ફળી એટલે તે દ્રવ્યથી અલેહ થઈ. ખરેખર તો પર્યાય

समयसार गाथा-७३ ]

[ ६६

पर्यायमां तन्मय छे, द्रव्यमां नहि. तन्मय एटले पर्याय द्रव्यालिमुख थई, द्रव्य प्रति ढगी छे ऐम अर्थ छे. विज्ञानघन थयो एटले शुं? के ज्ञाननी पर्याय ने अस्थिर अडिमुख हुती ते द्रव्यमां अंतमुख वणीने स्थिर थई तेने विज्ञानघन थयो कहेवामां आवे छे.

७४ भी गाथामां आवशे के जेम जेम विज्ञानघनस्वभाव थतो जय छे तेम तेम आस्वेथी निवृत्त थतो जय छे. आ पर्यायनी वात छे हो. अहोहु....! वस्तु त्रिकाणी विज्ञानघनस्वभाव छे. तेमां एकाथ थतां ते पर्यायमां विज्ञानघन थयो थको आस्वेथी निवृत्त थाय छे. आस्वेथी निवर्त्तवानो आ ज मार्ग छे. कहुं छे ने के—

‘एक होय त्रणु काणमां परमारथनो पंथ.’

अरे! हुनिया क्यांय पडी छे, अने मार्ग क्यांय रहो छे! लाई! वीतरागनो मार्ग रागनी मंदता वडे पमाय ऐम नथी. अहों तो कहे छे के चैतन्यस्वरूप ध्रुव वस्तुमां एकाथ थयो थको अने तेनेअनुसवतो थको आ आतमा आस्वेथी निवर्ते छे.

आपा साही पणु लाव अहु उंचा छे, लाई! जन्म-मरणुना अंत लाववानी आ वात छे. आमां व्यवहारथी थाय ने आम थाय एवा वाहविवाहने कौर्च अवकाश नथी. जेनाथी निवर्त्तवुं छे एनाथी (मुक्ति) थाय ऐम केम होइ शके, लाई?

**प्रश्नः—परंपरा कारणु (शास्त्रोमां) कहुं छे ने?**

**उत्तरः—**जेने शुद्धतानो अनुसव ग्रगट थयो छे तेने शुभरागमां अशुभराग टप्पो छे. तेना शुभरागने व्यवहारथी परंपरा कारणु कहेवामां आयुं छे. ए तो उपयार कथन छे. परंतु निश्चय विना व्यवहार परंपरा भेक्षतुं कारणु केवुं? ऐम छे ज नहि. अनाहिदिद व्यवहारमां अज्ञानी भूढ छे. निश्चय विना जे व्यवहारमां लीन छे ए तो व्यवहारमूढ छे. जाणुनारे अंदर ज्यां जायेओ, निश्चयमां आदि थयो त्यारे तेने जे रागनी मंदता होय तेना उपर निश्चयनो आरोप आपवामां आवे छे.

आवी लगवाननी इरमावेली वात संतो आडतिया थईने जहेर करे छे. अंतर-सन्मुख थतां जेने (सम्यग्दर्शननी) भीज उगी तेने पूनम (केवणज्ञान) थये ज धूटको छे. अहोहु....! शुद्ध चैतन्यघन ग्रलु आतमाना अवलंभने जेने विज्ञानघन पर्याय ग्रगट थई तेने पूर्ण विज्ञानघन-केवणज्ञान थशे ज आवी आ वात छे.

**\* गाथा ७३ : आवार्थ॑ उपरनुं प्रवयन \***

शुद्धनयथी ज्ञानीमे आतमानो एवो निश्चय कर्यो के—‘हुं एक हुं, शुद्ध हुं, परद्रव्य प्रत्ये भमतारहित हुं, ज्ञानदर्शनथी पूर्ण वस्तु हुं?’ आम निश्चय करीने ज्यारे ते ज्ञानी आतमा आवा पोताना स्वरूपमां रहेतो थको तेना ज अनुसवरूप थाय त्यारे

७० ]

[ प्रवचन - रत्नाकर : भाग - ४

कोधाहि. आस्वेवा क्षय पामे छे. अनाहिथी रागमां रहेतो हुतो ते हुवे प्रेताना चैतन्य-स्वरूपमां रहेतो थकै प्रथम भित्त्यात्वना आस्ववथी-हुःभथी निवृत्तथाय छे. मर्म के लिए स्वरूपथी के विरुद्ध जावे छे ते कोधाहि छे. चाहे तो पुण्यइप्प शुभलाव होय तोपणु ते चैतन्यस्वलावथी विरुद्ध छे माटे कोधाहि छे. आ कोधाहि आस्वेवा स्वरूपना लक्षे तेना अनुबवथी क्षय पामे छे. भित्त्यात्वरूपी आस्ववथी निवृत्त थवानो आ एक ज उपाय छे, अने ते धर्म छे. भाई! रागथी छूटुँ पडवुँ ते धर्म छे. त्यां राग (धर्मनुँ) साधन थाय एम केम अनी शके? न ज अनी शके. अहीं कहुँ ने के रागना के चांचण कल्वालो. अनुबवतो हुतो, तेनो निराध करीने ज्यां त्रिकाणी प्रव चैतन्यमय विज्ञानधन-स्वलावमय वस्तुमां निमन थयो, त्यां आस्वेवा क्षय पामे छे अने स्वरूपना आनंदनो आस्वाद ग्रास थाय छे.

**प्रश्नः**—हेव-गुरु-शास्त्री श्रद्धानो राग अने व्यवहार चारित्रनी आचरणुनी किया ए बधां साधन-उपाय छे के नहि?

**उत्तरः**—भीतकुल नहि. भाई! ए रागनी कियाओ तो बधी आस्वव छे. तेनो तो क्षय करवानो छे. ते साधन थाय एम करीय अनी शके नहि. प्रभु! आम ने आम (ऐटी मान्यतामां) लाङ्गो चाली जशे. छेवटे दूषकी संसारमां उंडे मारशें त्यां तने लारे हुःभ थशे. तेनाथी छूटवानो तो आ एक ज मार्ग छे. भाई! वस्तु के ज्ञानदर्शनथी परिपूर्ण छे तेमां एकाथता करी, तल्लीन थर्थ स्वरूपने अनुबववुँ आ एक ज हुःभना क्षयनो उपाय छे.

जगवान आत्मा निराकुण आनंदस्वरूप परमात्मा छे. तेमां दृष्टि एकाकार करतां ते आस्वेवथी-हुःभथी निवते छे. अहा! केई प्रतिकूण संज्ञेगो हुःभरूप नथी पणु पुण्य-पापना लाव ते हुःभरूप छे, आकुणतामय छे. तेने मटाडवा चाहे छे तो कहे छे के—ज्यां निराकुण आनंदस्वरूप चैतन्य प्रभु भिराजे छे त्यां ज ने, एमां लीन था ने, अनो अनुबव कर ने! तेथी हुःभथी निवृत्त थशे. कठणु लागे तोपणु मार्ग तो आ ज छे. भाई! ऐनो रस्तो लेवा जर्दिश तो लव चाल्यो जशे अने चोरासीना अवतार जिला रहेशे.

जेम समुद्रना वमणे धणु काणथी वहाणुने पकडी राण्युँ होय पणु पछी ज्यारे वमण शमे त्यारे ते वहाणुने छोडी हे छे, तेम आत्मा विकल्पना वमणने शमावतो थकै आस्वेवने छोडी हे छे. वमण छोडे तो वहाणु छूटे तेम आ विकल्प छोडे तो स्थिर थाय एम कहेवा मागे छे. आत्मा विकल्पोनी जणमां गुंचाई गयो छे तेने छोडतो थकै ते आस्वेवने छोडी हे छे. ज्यां स्वलाव भानु ढायो अने एमां धर्यो त्यां विकल्पे सहेजे छूटी ज्य छे अने निर्विकल्प सम्यग्दर्शन प्रगट थाय छे. भित्त्यात्वना आस्ववथी छूटवानी आ ज दीत छे.

समयसार गाथा-७३ ]

[ ७१

व्यवहार साधक છે અને વ्यવહार કરતां કરतां નિક्षय પ्राप્ત થશે એમ કોઈ કહેતો તે મિથ્યા છે. વળી નિક્ષય સમયજર્દન શું છે એની ખળર ન પડે એમ કોઈ કહેતો એ પણ મિથ્યા છે. નિજ શુદ્ધ આત્માનો અનુભવ થતાં જે નિરાકૃણ આનંદનો સ્વાહ આવે એની ખળર ન પડે એવું ન હોય. પ્રલુ ! તું પરમાત્મસ્વરૂપ છો. સ્વભાવથી સામર્થ્યરૂપે પોતે પરમાત્મા છો. તેનો નિર્ણય કરીને એમાં ટળતાં જે અનુભવ થાય એમાં નિરાકૃણ આનંદનો સ્વાહ આવે છે અને ત્યારે આસ્થાવથી—હુઃખ્યુ નિવર્તો છે. આવી વાત છે.

પ્રેરણ :—વ्यવહार આવે છે ને ?

ઉત્તર :—જ્યાં સુધી પૂર્ણ વીતરાગ ન થાય ત્યાં સુધી સમકિતીને વ्यવહાર આવે છે. દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્રની અક્ષિત-પૂજા ઈત્યાદિ તથા વ्यવહારરત્નત્રયના રાગનો વ्यવહાર તેને હોય છે. પરંતુ રાગના સ્વામીપણે સહાય નહિ પરિણુમતો એવો હું નિર્મિત છું એમ એને અંતરમાં નિક્ષય થયેલો છે અને તે પ્રમાણે જે વ્યવહાર આવે છે તેનો સ્વામી થતો નથી. વ्यવહારનો સ્વામી થતો નથી પછી વ्यવહારથી નિક્ષય થાય એ વાત કચાં રહી ? જેનાથી નિવર્તિંબું છું, જેને રાળવા છે એને ( નિવર્તિવામાં ) મદદ કરે એમ કેમ હોય શકે ? ન જ હોઈ શકે. આવી જ વસ્તુસ્થિતિ છે અને આ જ માર્ગ છે. વ્યો, ७३ ( ગાથા ) પૂરી થઈ.

[ પ્રવચન નં. ૧૨૪ થી ૧૨૬

\*

દિનાંક ૧૩-૭-૭૬ થી ૧૫-૭-૭૬ ]



## गाथा-७४

कथं ज्ञानास्त्रवनिवृत्योः समकालत्वमिति चेत्—

जीवणिबद्धा एदे अधुव अणिज्ञा तहा अशरणा य ।  
दुःखव दुःखफल त्ति य णादूण णिवत्तदे तेहिं ॥ ७४ ॥

जीवनिबद्धा एते अधुवा अनित्यास्तथा अशरणाश्च ।

दुःखानि दुःखफला इति च ज्ञात्वा निवर्तते तेभ्यः ॥ ७४ ॥

હવे पूछे छे के ज्ञान थवानो अने आस्वेनी निवृत्तिनो समकाण ( एक काण )  
कह रीते छे ? तेना उत्तरङ्ग गाथा कहे छे :—

आ सर्व ज्ञनिष्ठ, अधुव, शरणुहीन, अनित्य छे,

ऐ हुःभ, हुभङ्ग जाणुने ऐनाथी ज्ञन पाण्हे वणे. ७४.

**गाथार्थः**—[ एते ] आ आस्वेष [ जीवनिबद्धाः ] ज्ञनी साथे निष्ठ छे,  
[ अधुवाः ] अधुव छे, [ अनित्यः ] अनित्य छे [ तथा च ] तेम ज [ अशरणाः ]  
अशरणु छे, [ च ] वणी तेऽया [ दुःखानि ] हुःभङ्ग छे, [ दुःखफलाः ] हुःभ ज जेमनु  
इण छे अवा छे,—[ इति ज्ञात्वा ] अवुं जाणुने ज्ञानी ( तेभ्यः ) तेमनाथी [ निवर्तते ]  
निवृत्ति करे छे.

**टीका :**—वृक्ष अने लाखनी जेम वध्य-धातकस्वलावपणुः हेवाथी आस्वेष ज्ञन  
साथे अधायेता छे; परंतु अविरुद्धस्वलावपणुनो अलाव हेवाथी तेऽयो ज्ञन ज नथी.  
( लाखना निभितथी पीपण आहि वृक्षनो नाश थाय छे. लाख धातक अर्थात् हणुनार छे  
अने वृक्ष वध्य अर्थात् हणुवायेऽय छे. आ रीते लाख अने वृक्षनो स्वलाव एकणीज्ञी  
विरुद्ध छे माटे लाख वृक्ष साथे मात्र अधायेती ज छे; लाख पोते वृक्ष नथी. तेवी  
रीते आस्वेष धातक छे अने आत्मा वध्य छे. आम विरुद्ध स्वसावेष हेवाथी आस्वेष  
पोते ज्ञन नथी.) आस्वेष वाईना वेगनी जेम वधता-घटता हेवाथी अधुव छे; चैतन्य-  
मात्र ज्ञन ज धुव छे. आस्वेष शीतहाणज्वरना आवेशनी जेम अनुकमे उत्पन्न थता  
हेवाथी अनित्य छे; विज्ञानधन जेनो स्वलाव छे अवो ज्ञन ज नित्य छे. जेम काम-  
सेवनमां वीर्य छूटी जय ते क्षणे ज दारणु कामनो संस्कार नाश पामी जय छे, कौर्थिं  
रोकी राखी शकातो नथी, तेम कर्माद्य छूटी जय ते क्षणे ज आस्वेष नाश पामी जय  
छे, रोकी राखी शकाता नथी, माटे तेऽयो अशरणु छे; आपोआप ( पोताथी ज ) रक्षित

अेवो सहज चित्तशक्तिरूप ज्ञव ज शरणुसहित छे. आखेवो सदाय आकुण स्वलाववाणा होवाथी हुःभ्रूप छे; सदाय निराकुण स्वलाववाणो ज्ञव ज अहुःभ्रूप अर्थात् सुभ्रूप छे. आखेवो आगामी काणमां आकुणताने उत्पन्न करनारा अेवा पुढगलपरिणामना हेतु होवाथी हुःभ्रूप छे (अर्थात् हुःभ्रूप जेमतुँ इण छे अेवा छे); ज्ञव ज समस्त पुढगलपरिणामनो अहेतु होवाथी अहुःभ्रूप छे (अर्थात् हुःभ्रूप नथी).—आम आखेवोनुँ अने ज्ञवनुँ लेदगान थतां वेंत ज जेनामां कर्मविपाक शिथिल थर्ड गयो छे अेवो ते आत्मा, ज्ञथाणंध वाहणांनी रचना जेमां खांडित थर्ड गर्द छे अेवा द्विशाना विस्तारनी जेम अभर्याह जेनो विस्तार (इलाव) छे अेवो, सहजपणे विकास पामती चित्तशक्ति वडे जेम जेम विज्ञानधनस्वलाव थतो ज्ञय छे तेम तेम आखेवोथी निवृत्त थतो ज्ञय छे, अने जेम जेम आखेवोथी निवृत्त थतो ज्ञय छे तेम तेम विज्ञानधनस्वलाव थतो ज्ञय छे; तेटलो विज्ञानधनस्वलाव थाय छे जेटलो सम्यक प्रकारे आखेवोथी निवर्ते छे, अने तेटलो आखेवोथी निवर्ते छे जेटलो सम्यक प्रकारे विज्ञानधनस्वलाव थाय छे. आ रीते ज्ञानने अने आखेवोनी निवृत्तिने समकाणपणुँ छे.

**भावार्थः**—आखेवोनो अने आत्मानो उपर कहो ते रीते लेद जाणुतां ज, जे जे प्रकारे जेटला जेटला अंशे आत्मा विज्ञानधनस्वलाव थाय छे ते ते प्रकारे तेटला तेटला अंशे ते आखेवोथी निवर्ते छे. ज्ञारे संपूर्ण विज्ञानधनस्वलाव थाय छे त्यारे समस्त आखेवोथी निवर्ते छे. आम ज्ञाननो अने आखेव निवृत्तिनो एक काण छे.

आ आखेवो टणवानुँ अने संवर थवानुँ वर्णन गुणस्थानोनी परिपारीरूपे तत्त्वार्थ-सूत्रनी टीका आहि सिद्धांतशास्त्रेमां छे त्यांथी जाणुवुँ. अहीं तो सामान्य प्रकरण छे तेथी सामान्यपणे कह्युं छे.

‘आत्मा विज्ञानधनस्वलाव थतो ज्ञय छे’ अेटले शुँ? तेनो उत्तरः—‘आत्मा विज्ञानधनस्वलाव थतो ज्ञय छे अेटले आत्मा ज्ञानमां स्थिर थतो ज्ञय छे.’ ज्ञां सुधी मिथ्यात्व होय त्यां सुधी ज्ञानने—लक्षे ज्ञाननो उधाड धणो होय तोपण—अज्ञान कहेवामां आवे छे अने मिथ्यात्व गया पछी तेने—लक्षे ज्ञाननो उधाड थोडो होय तोपण—विज्ञान कहेवामां आवे छे. जेम जेम ते ज्ञान अर्थात् विज्ञान ज्ञमतुँ-धट थतुँ-स्थिर थतुँ ज्ञय छे तेम तेम आखेवोनी निवृत्ति थती ज्ञय छे अने जेम जेम आखेवोनी निवृत्ति थती ज्ञय छे तेम तेम ज्ञान (विज्ञान) ज्ञमतुँ-धट थतुँ-स्थिर थतुँ ज्ञय छे, अर्थात् आत्मा विज्ञानधनस्वलाव थतो ज्ञय छे.

हुवे आ ज अर्थना कणशरूप तथा आगणना कथननी सूचनिकारूप कांव कहे छे:

## ( શાર્ડૂલવિકીદિત )

ઇત્યેવं વિરચયય સમ્પ્રતિ પરદ્વયાનિવૃત્તિ પરાં  
સ્વં વિજ્ઞાનઘનસ્વભાવમભયાદાસ્તદ્ધુવાનઃ પરમ ।  
અજ્ઞાનોાંથતકર્તૃકર્મકલનાત् કલેશાનિવૃત્તઃ સ્વયં  
જ્ઞાનીભૂત ઇતશ્રકાસ્ત જગતઃ સાક્ષી પુરાણઃ પુમાન् ॥ ૪૮ ॥

**લેખાકાર્થ:**—[ ઇતિ એવં ] એ રીતે પૂર્વકથિત વિધાનથી, [ સમ્પ્રતિ ] હમણું જ (તુરત જ) [ પરદ્વયાત् । પરદ્વયથી [ પરાં નિવૃત્તિ વિરચયય ] ઉત્કૃષ્ટ (સર્વ પ્રકારે) નિવૃત્તિ કરીને [ વિજ્ઞાનઘનસ્વભાવમ् પરમ સ્વં અભયાનુ આસ્તદ્ધુવાનઃ ] વિજ્ઞાનઘનસ્વભાવદ્રૂપ એવા કેવળ પોતાના પર નિર્બયપણે આર્દ્ધ થતો અર્થાત્ પોતાનો આશ્રય કરતો (અથવા પોતાને નિઃશાંકપણે આસ્તિકયભાવથી સ્થિર કરતો), [ અજ્ઞાનોસ્થિતકર્તૃકર્મકલનાત् કલેશાત् ] અજ્ઞાનથી ઉત્પત્ત થયેલી કર્તાકર્મની પ્રવૃત્તિના અભ્યાસથી થયેલા કલેશથી [ નિવૃત્તઃ ] નિવૃત્ત થયેલો, [ સ્વયં જ્ઞાનીભૂતઃ ] પોતે જ્ઞાનસ્વદ્રૂપ થયો થકો, [ જગતઃ સાક્ષી ] જગતનો સાક્ષી (શાતાદ્રષ્ટા), [ પુરાણઃ પુમાન् ] પુરાણુ પુરુષ (આત્મા) [ ઇતઃ ચકાસ્તિ ] અહીંથી હું પ્રકાશમાન થાય છે. ૪૮.

## સમયસાર ગાથા ૭૪ : ભથાળુ

હું પૂછે છે કે જ્ઞાન થવાનો અને આસ્વેની નિવૃત્તિનો સમકાળ (એક કાળ) કઈ રીતે છે? પ્રલો! જે ક્ષણે જ્ઞાન થયું તે જ ક્ષણે આસ્વેની જીવ નિવૃત્ત થાય એમ કઈ રીતે છે? આ પ્રશ્નના ઉત્તરદ્રૂપ ગાથા કહે છે:—

## \* ગાથા ૭૪ : દીકા ઉપરનું પ્રવચન \*

‘વૃક્ષ અને લાખની જેમ વધ્ય-ધાતકસ્વભાવપણું’ હોવાથી આસ્વેનો જીવ સાથે બંધાયેલા છે.’ પીપળ, ખાવળ ઈત્યાદિ ધણું વૃક્ષોને લાખ આવે છે. પીપળનું વૃક્ષ અને લાખ વધ્ય-ધાતક છે. વૃક્ષ વધ્ય એટલે ધાત થવા લાયક છે અને લાખ ધાતક એટલે ધાત કરનાર છે. ધણું વર્ષ પહેલાં લાવનગરમાં ગુજરી બજાર પાસે પીપળનાં આડ હતાં, હારખંધ જાડ હતાં. ત્યાં લાખ આવતાં બધાં વૃક્ષોનો એ થઈ ગયો, એકે જાડ ન રહ્યું. એ અહીં કહ્યું છે કે લાખ ધાતક-હણુનાર છે અને વૃક્ષ વધ્ય-હણુવાયોગ્ય છે. આ રીતે વૃક્ષ અને લાખનો સ્વભાવ એકખીનથી વિરુદ્ધ છે. લાખ વૃક્ષ સાથે માત્ર બંધાયેલી જ છે; લાખ પોતે વૃક્ષ નથી.

તેવી રીતે આસ્વેનો ધાતક છે અને આત્મા વધ્ય છે. આમ વિરુદ્ધ સ્વભાવો હોવાથી આસ્વેનો પોતે જીવ નથી. અહોહા....! ભગવાન આત્મા અતીનિદ્રય આનંદનો નાથ પ્રલુચૈતન્યનું આડ છે. એની પર્યાયમાં તે હણુવા યોગ્ય છે, વધ્ય છે. પુણ્ય-પાપના ભાવો એનો

समयसार गाथा-७४ ]

[ ७४

पर्यायमां धात करे छे. अहो ! पुण्यनो लाव धातक छे अने पर्याय धात थवा योग्य छे. पर्यायमां धात थाय छे. द्रव्यनो क्यां धात थाय छे ? लगवान आत्मा आड समान छे अने पुण्य-पापना लाव लाख समान छे. पुण्य-पापना लाव आत्मानी शान्तिना धातक छे अने आत्मानी शान्ति धात थवा योग्य छे.

‘अविरुद्धस्वलावपणुनो अलाव होवाथी तेझो जुव ज नथी.’ जेम लाखनो आडथी विरुद्ध स्वलाव छे तेम पुण्य-पापदृप आस्तेनो स्वलाव आत्माना स्वलावथी विरुद्ध छे. तेमने अविरुद्धस्वलावपणुनो अलाव छे. देव-गुरु-शास्त्रानी श्रद्धानो विकल्प उठे के पांच-महात्मानो विकल्प उठे—ऐ जुवना स्वलावथी विरुद्ध स्वलाववाणा छे. पुण्य-पापना लावो विरुद्ध स्वलाववाणा होवाथी तेझो जुव ज नथी. जेम लाख आड नथी, तेस पुण्य-पापना लाव जुव नथी, राग ते ज्ञान नथी; समज्ञय छे कांઈ?

व्यवहार साधक, साधक कहे छे ने ? अत्यारे तो व्यवहार ज छे, निश्चय छे ज नहि, निश्चयनी खबर खडे नहि—आम केटलाक प्रझपणु करे छे. अरे प्रलु ! आतुं शुं कहे छे ? तारे क्यां जवुं छे, बापु ? लाई ! तारे क्यां रहेवुं छे ? जेनाथी खसवुं छे, निवर्तवुं छे एमां रहीश, अटकीश तो एनो (निवर्तवानो) के हि पार आवशो ? जन्म-मरणुनो अंत क्यारे आवशो ? बापु ! पुण्य-पापना लावथी तो हडवुं छे. जेम पापथी हडवुं छे तेम पुण्यथी पणु हडवुं ज छे. पुण्य-पाप ऐय एक ज वस्तु-आस्त्र छे. योगसारमां आवे छे के—(हाडा ७१.)

“पाप तत्वने पाप तो जाणे जग सौं कौई,

पुण्य तत्व पणु पाप छे, कहे अनुभवी भुध कौई.”

पुण्य-पाप अधिकारमां छेल्ले संस्कृत टीकामां पणु आ वात लीधी छे. त्यां प्रश्न थयो. के—प्रलु ! आ अधिकार पापनो याले छे ने ? एमां आ पुण्य क्यां लीधुं ? त्यां कहुं छे के खरेखर तो ए पाप ज छे. पुण्य छे ते व्यवहारे पवित्रतातुं निमित्त कहेवाय, पणु खरेखर तो ए पाप छे. निमित्तनो अर्थ ए के ते परवस्तु छे, तेनाथी कांઈ लाल छे एम अर्थ नथी. निमित्तनो अर्थ तेनी उपस्थिति छे. निश्चय होय त्यां व्यवहार होय छे एटले उपस्थिति कहेवाय, पणु ए धातक छे, हुःप्रदृप छे.

व्यवहार आवे छे, होय छे. व्यवहारतुं अस्तित्व छे. व्यवहारनयनो विषय नथी एम नथी. परंतु ते आत्माना स्वलावनो पर्यायमां धातक छे. अहीं कहे छे पुण्य-लावमां आत्माना स्वलावथी अविरुद्ध स्वलावनो अलाव छे. लगवान आत्मानो शुद्ध निर्मल अनाकुण आनंद्रूप चैतन्यस्वलाव छे. अने पुण्यना लाव तो हुःप्रदृप लाव छे. आमां तडलोड-वाणियावेडा न याले. (अर्थात् तडलोडने अवकाश नथी)

एक वाणियाने एक कणुणी पासे पांच हजार लेणु हुता. वाणियाने मनमां घ्याल

૭૬ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

હતો કે કણુભીની એ હળવથી વધારે ચૂકવવાની શક્તિ નથી. છતાં વાણિયાએ કહું કે પૂરા પાંચ હળવથી એક પાઈ ઓછી લેવી નથી. કણુભીએ કહું કે એક હળવથી વધારે એક પાઈ દેવી નથી. વાણિયાને તો અખર હતી કે કણુભી પેરી-પરારા, ઘરવખરી વેચે તોપણ એ હળવથી વધારે તે આપી શકે તેમ નથી. છેવટે રકજક કરીને આધું-પાછું કરતાં કરતાં બનેય એ હળવમાં પતાવવા તૈયાર થઈ ગયા. આવું આમાં કાંઈ હશે? કે થાડું નિશ્ચયવાળા ઢીલું મૂકે, થાડું વ્યવહારવાળા ઢીલું મૂકે તો બન્ને એક થઈ જાય. અરે લાઈ! અહીં વસ્તુનું સ્વરૂપ જ આવું છે ત્યાં છૂટછાટને અવકાશ જ કયાં છે?

અહીં તો સ્પષ્ટ વાત છે કે નિશ્ચયથી થાય અને વ્યવહારથી ન થાય એનું નામ અનેકાન્ત છે. વ્યવહારથી પણ થાય અને નિશ્ચયથી પણ થાય એ તો મિશ્યા એકાન્ત છે. સ્વભાવથી જ થાય, વિભાવથી ન થાય એ સમ્યકું એકાન્ત છે. સમ્યકું એકાન્ત થયા વિના વાસ્તવિક અનેકાન્તનું જાન સાચું હોઈ શકે નહિ. શ્રીમહે પણ એ જ કહું છે.

વસ્તુ અખંડ એક પ્રવ ચૈતન્યબિંદુ છે. એમાં ફળ્યા વિના સમ્યકું એકાન્ત થતું નથી. જ્યાં સમ્યકું એકાન્ત થયું કે જાનમાં ત્રિકાળી પ્રવ જણાયો અને પર્યાયમાં જે અદ્વયતા અને રાગની મંદતા છે તે પણ જણાયાં. આતું નામ સમ્યકું અનેકાન્ત છે. રાગની મંદતા અને અદ્વયતાની પર્યાયનું જાન રહે છે, પણ તે હું છું એવી માન્યતા છૂટી જાય છે.

અહીં કહે છે કે દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્રની શ્રદ્ધાનો વિકલ્પ, પંચમહાવતના પરિણામ અને શાસ્ત્ર-ભણુતરનો વિકલ્પ—એ પુણ્યલાભ વિરુદ્ધ સ્વભાવવાળા હોવાથી જીવ જ નથી. લાખ તે પીપળનું જાડ નથી અને જાડ છે તે લાખ નથી તેમ પુણ્ય-પાપના લાભ તે આત્મા નથી અને આત્મા છે તે પુણ્ય-પાપના લાભ નથી. અહાહા...! જીવમાંથી જે નીકળી જાય તે જીવ નથી. જાઈ! ચાર ગતિના અપાર હુઃખના અંત લાવવાનો આ માર્ગ બરાબર સંમજવો જોઈએ.

લાઠીમાં ધણ્ણા વખત પહેલાં એક જીવાન છોકરીને શીતળા નીકળ્યા. નાની ઉમર, એ વર્ષનું પરણેતર. ઢાણે ઢાણે ધ્યયણ પડેલી. બાઈ બિચારી ધડીક આમ પડ્યું ફેરવે તો ધડીક આમ ફેરવે. પવન નાખે તો જોડે નહિ, પાણી પીવું જોડે નહિ. વેદના, વેદના, વેદના; જેયું ન જાય. અઠાર સાલની ઉમર; બિચારી બોલી—ખા, મેં આવાં પાપ આ લવે કર્યાં નથી, શું થયું આ? કચાંય સુખ નહિ, ચૈન નહિ. બિચારી રોવે, રોવે, આકંદ કરે. જોવાય નહિ એવું હુઃખ. અરે! એવી તીવ્ર વેદનામાં દેહ છૂટી ગયો. આવાં અનંત હુઃખ આ જીવે લોગવ્યાં તેનાથી છૂટવાના ઉપાયની આ વાત છે. ખરેખર તો શરીર મારું માન્યું છે એ જાંધી માન્યતાનું હુઃખ છે. સંચોગનું એને હુઃખ નથી. શરીરને અને રોગને તો આત્મા અડતોય નથી. પરંતુ શરીર મારું છે, મને રોગ થયો. છે એવી વિપરીત માન્યતા એને આકુળતા અને હુઃખ ઉત્પન્ન કરે છે.

लाई! तारा हुःअनो काई पार नथीं शुं कहीये? बापु! तुं महतना मूणामां अनंतवार वेचाये छे. पहेलां शाकवाणा शाक साथे छोड़राने महतमां भूगोल आपता. ए मूणामां तुं अनंतवार जन्म-मरण करी चूक्यो छे. पाण बधुं भूली गयो छे. अहीं याद करावीने कहे छे के-प्रभु! तुं तारा लगवानने संलाप. वैतन्यभूर्ति प्रभु आनंदसनो कंद लगवान आत्मा छे. तेनो आश्रय करीने आख्य-हुःअने टाप. आख्य तारुं स्वरूप नथी. ए तो पर्यायमां तारी शान्तिनो धात करनार छे. जे धात करनार छे तने महद करनार थाय एम कहीय अनी शके नहि. लाई! तुं गोटाणामां-गूच्यवणुमां न पड.

शरीरमां जेम क्षयनो रोग थाय तो जियारो हुःभी हुःभी थई जय. हाय, क्षयनो रोग थयो! अहु हुःभी पीडाय. अहीं कहे छे के विकार मारो छे, पुण्य-पापना शुक्षाशुल लाव मारा छे एम माने तेने मोटो क्षय लागु पडयो छे. पुण्य-पाप धातक छे, क्षुं ने? जेम लाखना निभितथी वृक्षनो क्षय थाय छे तेम पुण्य-पापथी आत्मानी निर्मण अवस्थानो क्षय थाय छे. जेम लाख वृक्षतुं स्वरूप नथी, मात्र वृक्ष साथे निर्मद्ध जे छे तेम पुण्य-पापना लाव आत्मातुं स्वरूप नथी, मात्र लुव साथे निर्मद्ध जे छे अने तेनी शान्तिना धातक छे.

आमां वणी बचाव करीने कोई कहे के व्यवहार आवे छे तो तेनाथी आगण (मार्गमां) वधाय छे तो ते वात बराणर नथी. लाई! आ वीतरागनो मार्ग तो जेम छे तेम रहेशो, तेमां ईरक्षार नहि थाय. बापु! तुं आ मार्गनो विरोध न कर. लगवान! आत्मा ज्ञानदर्शनथी परिपूर्ण प्रभु छे. तेनी पर्यायमां पुण्य-पापना लाव थाय ते विरुद्ध-स्वसावे छोवाथी धातक छे. ते भावो तारी शान्तिने भागनारा छे. आख्यो धातक छे अने आत्मा वध्य छे. आ द्रव्यनी वात नथी, पर्यायनी वात छे. द्रव्य तो जेवुं छे तेवुं अनाहि-अनंत चिह्नधन छे. पर्यायमां वध्य थवानी लायकात छे, द्रव्यनो वध्य-स्वसाव नथी. एकेन्द्रियथी मांडी पांचेन्द्रिय सुधीनी गमे ते पर्याय हो, वस्तु जे अनंतगुणुमां वसेलुं चिह्नानंधन तत्व छे ए तो एवी ने एवी त्रिकाळ पडी छे.

प्रवचनसार गाथा २०० नी टीकामां आवे छे के—‘जे अनाहि संसारथी ज्ञायक-लावपणे जे रहो छे अने जे मोहु वडे अन्यथा अध्यवसित थाय छे (भीज रीते जणाय छे) ते शुद्ध आत्माने, आ हुं मोहने उभाडी नाभीने, अति निष्ठाप रहेतो थडो, यथास्थित जे (जेवो छे तेवो जे) प्राप इनुं छुः’ वस्तु तो ज्ञायकलावे त्रिकाळ छे. हुं रागवाणो, पुण्यवाणो धत्याहि मान्यता तो जेभी करेली छे. पुण्यथी मने लाल थशो ए तो मोहु वडे अन्यथा मान्युं छे; वस्तु एम नथी.

कोई पांच-पचास लाख इपियातुं दान आपे तो लोडो तेने यढावी मारे, मोटो धर्मधुरंधर कहे; परंतु लाई! दान आपवाना लाव तो शुल छे, पुण्य-भंधनुं कारण छे.

78 ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

રાગ મંદ કરીને આપે તો પુષ્ય છે, અને જો વાહુ-વાહુ કરાવવા માનાર્થે આપે તો માપ છે. એનાથી ધર્મ થાય એ વાત તો ગ્રણ કાળમાં નથી. દાન આપતાં રાગ મંદ કરે તો પણ હું રાગ મંદ કરું છું એમ કર્તાપણું માને તો તે મિથ્યાત્વ છે અને હું પૈસા આપું છું એમ માને તો તે જડનો સ્વામી થાય છે. વીતરાગનો માર્ગ લોકોએ માન્યો છે એનાથી જુદો છે, લાઈ!

અહીં કહે છે કે આવા પુષ્યના ભાવ જે છે તે ધાતક છે અને આત્મા (પર્યાયમાં) વધ્ય છે. પરની દ્વારા પાળવાનો ભાવ આસ્ક્રવ છે અને તે ધાતક છે. ગાથા ૭૨માં તેને જરૂર અચેતન કહેલો છે. તેમાં આવે છે કે રાગ છે તે નથી જાણુતો પોતાને, નથી જાણુતો પરને; અન્ય ચૈતન્ય દ્વારા તે જાણ્યા છે. માટે એમાં ચૈતન્યપણાનો અલાવ હોવાથી તે અચેતન છે. અહીં તેને ધાતક કહ્યો છે. લાઈ! પુષ્યના ભાવની જગતને ખૂબ મીઠાશ છે. એ મીઠાશ જ એને મારી નાખે છે. પુષ્યના ઇળમાં આખરૂ મળે, ધન-સંપત્તિ મળે. અજ્ઞાની તેથી રાજુ-રાજુ થઈ જાય છે. પણ અહીં કહે છે કે પુષ્યભાવની જે તેને મીઠાશ છે તે ધાતક છે. લાઈ! તેને તું સાધક માને છે પણ તે સાધક કેવી રીતે હોય?

**પ્રશ્ન:**—પંચાસ્તિકાયમાં વ્યવહાર સાધક અને નિશ્ચય સાધ્ય એમ કહ્યું છે ને?

**ઉત્તર:**—લાઈ! એ તો આરોપ કરીને કથન કર્યું છે. રાગથી લિન્ન પડીને ચૈતન્યસ્વરૂપના અનુભવથી સાધક થાય ત્યારે તે ભૂમિકાનો જે મંદ રાગ છે તેને આરોપ કરીને સાધક કહ્યો છે. એ જ્ઞાન કરાવવા એને વ્યવહારથી સાધક કહેવાય છે. ધર્મ કાંઈ એ પ્રકારે નથી, ધર્મનું નિરૂપણ એ પ્રકારે છે. ચૈતન્યસ્વભાવના આશ્રયે થયેલી જે નિર્મણ દશા તે ધર્મ છે અને તે કણે રાગને સહૃદ્યર દેખીને આરોપ આપી તેને વ્યવહારથી સાધક કહેવામાં આવે છે. ખરેખર તો આસ્ક્રવો વિરુદ્ધ સ્વભાવવાળા હોવાથી તેઓ જીવ જ નથી. પુષ્યનો ભાવ—દ્વારા, દાન, વ્રત, લક્ષ્મિ ઇત્યાદિના ભાવ આસ્ક્રવો હોવાથી જીવ જ નથી એમ અહીં કહે છે.

વ્યવહારરત્નગ્રન્થનો રાગ છે તો ધાતક, પંચાસ્તિકાયમાં તેને સાધક કહ્યો છે એ તો જ્ઞાનીના (આ) રાગમાં આરોપ કરીને વ્યવહારથી તેને સાધક કહ્યો છે. પરંતુ જેને આત્મજ્ઞાન નથી તે તો વ્યવહારમાં મૂઢ છે. તેના શુલ્કરાગને વ્યવહાર કહેવામાં આવતો નથી.

સમયસાર ગાથા ૪૧૩માં આવે છે—‘જેઓ દ્રવ્યલિંગમાં મમકાર વડે અહુંકાર કરે છે, તેઓ અનાદિદ્વિદ વ્યવહારમાં મૂઢ વર્તતા થકા, પ્રૌઢ વિવેકવાળા નિશ્ચય પર અનારૂપ વર્તતા થકા પરમાર્થસત્ય લગ્નાન સમયસારને દેખતા—અનુભવતા નથી.’ અહીં ગ્રણ બોલ કહ્યા છે.

રાગની મંદતાતું આગ્રણ અનાદિથી છે. નિરોધ અવસ્થામાં પણ જીવને પુષ્ય—

સમયસાર ગાથા-૭૪ ]

[ ૭૬

પરિણામ થાય છે, છતાં તે વ્યવહાર નથી. જેણે નિજ આત્માનું જ્ઞાન-શ્રદ્ધાન પ્રગટ કર્યું નથી તેને એકદો પરાશ્રિત લાવ છે. તે મૂઢ જેવો છે. તેને વ્યવહારમૂઢ કેમ કહ્યો? તો કહે છે કે તે એકદો રાગની મંદતાની રૂચિમાં જ પડ્યો છે અને સ્વાશ્રિત એવા નિશ્ચયમાં તે અનારૂઢ છે. આ પ્રમાણે અનારૂઢ તે વ્યવહારમાં મૂઢ છે. હવે તે મૂઢતા ત્યાગીને વ્યવહારનો જણુનારો કચારે થાય? સ્વરૂપનો-સ્વરૂપનો આશ્રય લઈને સમ્યકૃત્વાદિ પ્રગટ કરતાં તે વ્યવહારનો જણુનાર રહે છે. અગવાન પૂર્ણનંદનો નાથ ત્રિકાળી પ્રવ જે ચૈતન્ય-મય વસ્તુ તેનો આશ્રય કરતાં જેને સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્ર પ્રગટ થયાં તે વ્યવહાર-વિમૂઢ નથી. તેને વ્યવહાર છે અરો, પણ તેને વ્યવહાર જણેલો પ્રયોજનવાન છે. આમ વાત છે.

શુલ્ષાશુલ અંને લાવ આસ્તવ છે, અને આસ્તવ છે તે સ્વરૂપનો ધાતક છે. નિશ્ચયમાં જે આરૂઢ છે તેને પૂર્ણ વીતરાગતા ન થાય ત્યાં સુધી વ્યવહાર આવે છે અને તેને આરોપ આપીને (નિશ્ચયનો ઉપયાર કરીને) સાધક કહેવામાં આવે છે. જ્ઞાની તેને યથાર્થપણે જણી લે છે. અજ્ઞાનીના શુલ્ષરાગને તો આરોપથી પણ સાધક કહી શકતો નથી.

**પ્રેરણ:**—વ્યવહારને પરંપરા મોક્ષનું કારણ કહ્યું છે ને?

**ઉત્તર:** હા, પણ કોનો વ્યવહાર અને કચો વ્યવહાર? જેને અંતરમાં આત્મદર્શન થયું છે, સ્વાશ્રયથી—નિજ ચૈતન્યના આશ્રયથી સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રની શુદ્ધ પરિણામિ પ્રગટ થઈ છે જે ખરેખર આગળ જતાં મોક્ષનો સાધક છે, તેને જે રાગ (વ્યવહાર) આકી છે તે રાગપરિણામમાં ઉપયાર કરીને તેને વ્યવહારથી પરંપરા કારણ કહેલ છે; કેમકે એના શુલ્ષમાં અશુલ ટાયો છે. એ છે તો બાધક જ-એમ સમજવું. નિયમસાર ગાથા ૨ ની ટીકામાં આવે છે કે—નિજ પરમાત્મતત્વનાં સમ્યકૃત્રદ્રોધન-જ્ઞાન-અનુષ્ઠાનરૂપ શુદ્ધરત્નત્રયાત્મક માર્ગ પરમ નિરપેક્ષ હોવાથી મોક્ષનો ઉપય છે અને તે શુદ્ધરત્નત્રયનું ક્રણ સ્વાત્મોપકલ્પિય છે.' મોક્ષ અને મોક્ષમાર્ગને રાગની મંદતાની, લેહની કે પરની કોઈ અપેક્ષા નથી. એ તો પરમ નિરપેક્ષ છે.

વળી જેને ચૈતન્યમૂર્તિ નિર્મણાનંદસ્વરૂપ ભગવાન આત્માની દણિ જ થઈ નથી તેના શુલ્ષભાવમાં અશુલ ટાયો જ નથી, કેમકે તેને મિથ્યાદર્શનનું મહા અશુલ તો ડિલું જ છે. તેની તો રૂચિ જ શુલ્ષભાવમાં પડી છે તેથી તેના શુલ્ષરાગને વ્યવહારથી પણ સાધક કહેતા નથી. માટે પર્યાયમાં જે શુલ્ષાશુલ રાગ થાય છે તે સ્વલ્ષાવના ધાતક છે અને વિરુદ્ધ સ્વલ્ષાવવાળા હોવાથી લુલનિયદ્ધ છે, તો પણ લુલ નથી એમ નિશ્ચય કરવો. આ એક બોલ થયો.

હવે ખીલે બોલ : 'આસ્તવો વાઈના વેગની જેમ વધતા-ધર્તા હોવાથી અંત્રુવ છે; ચૈતન્યમાત્ર લુલ જ પ્રુવ છે.' જુગ્યો! આસ્તવો મૃગીના રાગની જેમ વધતા-ધર્તા છે.

૮૦ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

શુલ્લાલ વધે વળી ઘટે, તે જ પ્રમાણે અશુલ્લાલ ભાવ પણ વધે વળી ઘટે. યૌવનાવસ્થામાં અશુલ્લાલ વધે, વળી વૃદ્ધાવસ્થામાં ઘટે. તેમ શુલ્લાલ પણ વધે અને ઘટે. અહા ! વધ-ઘટપણું એ આસ્ખેવોનું લક્ષણ છે. જેમ કોઈને દ્રશ્ય લાખની મૂડી હોય તે છેલ્લે વિચાર કરે કે એમાંથી પાંચ લાખ શુલ્લમાં દાનમાં આપું. પરંતુ દીકરાને વાત કરે ત્યાં દીકરો પૂછો—બાપુજી, મારા માટે શું ? એટલે બાપાનો દાનનો ભાવ ઘટી જાય. આ પ્રમાણે વધે અને ઘટે એ આસ્ખેવોનું લક્ષણ છે. તેથી આસ્ખેવો અધ્રુવ છે, પુણ્ય-પાપના ભાવ અધ્રુવ છે. ચૈતન્યમાત્ર જીવ જ ધ્રુવ છે. આમ બંનેનો લેદ જાણુને જ ધ્રુવને અવલંખ્યો તેને આત્મા વિજ્ઞાનધન થાય છે અને તે જ કણે તે આસ્ખેથી નિવર્તે છે.

શુલ્લાશુલ્લ ભાવ વધતા-ઘટતા થતા હોવાથી અધ્રુવ છે. કોઈ વાર સંસાર ઉપર વૈરાણ્ય થઈ જાય અને સંસારનો રાગ મોણો પડી જાય. તો વળી કાંઈક બાદ્ય અનુકૂળતા વધે અને બહાર માન, મોટાપ મળવા માંડે તો પાછો રાગ વધી જાય. આ પ્રમાણે આસ્ખેવો અધ્રુવ છે અને ચૈતન્યમાત્ર વસ્તુ આત્મા એક ધ્રુવ, ધ્રુવ છે. અહાહા....! જેમાં રાગ નહિ, પર્યાય નહિ, લેદ નહિ એવો અખંડ એકદ્વારા ચૈતન્યમાત્ર આત્મા જ ધ્રુવ છે. આ પ્રમાણે અધ્રુવથી લિન્ન પડીને ધ્રુવ ચૈતન્યવસ્તુમાં એકાથ થવું તેનું નામ ધર્મ છે. આ બીજે ઓલ થયો.

ત્રીજે ઓલઃ—હું આ ત્રીજે ઓલ અનિત્યનો ઓલ છે. અધ્રુવ અને અનિત્યમાં ફેર છે. અધ્રુવમાં વધ-ઘટપણું છે અને અનિત્યમાં એક પછી એક છે. ‘આસ્ખેવો શીતહાહ-જ્વરના આવેશની જેમ અનુકૂમે ઉત્પન્ન થતા હોવાથી અનિત્ય છે; વિજ્ઞાનધન જેનો સ્વભાવ છે એવો જીવ જ નિત્ય છે.’

અધ્રુવમાં ભાવોની વધ-ઘટની અપેક્ષા છે, અનિત્યમાં એક પછી એક અનુકૂમની અપેક્ષા છે. અનુકૂમ એટલે-જેમ ટાઢિયા તાવ વખતે ઉણું જ્વર ન હોય અને ઉણુંજ્વર વેળા ટાઢિયો. તાવ ન હોય તેમ શુલ્લાલ વખતે અશુલ્લ ન હોય અને અશુલ્લાલ વખતે શુલ્લ ન હોય. આ પ્રમાણે શુલ્લ-અશુલ્લ ભાવો અનુકૂમે ઉત્પન્ન થતા હોવાથી અનિત્ય છે. હિંસાના ભાવ હોય ત્યારે દ્વારા પરિણામ ન હોય અને દ્વારા પરિણામ હોય ત્યારે હિંસાનો ભાવ ન હોય. આમ અનુકૂમે થતા, પલટતા રહેતા, નાશ પામતા આસ્ખેવો અનિત્ય છે. અને વિજ્ઞાનધન જેનો સ્વભાવ છે એવો આત્મા જ નિત્ય છે. ચિહ્નાંદ્ધન-સ્વરૂપ લગ્નવાન આત્મા સદ્ગુરૂ હોવાથી નિત્ય છે.

રાગભાવનો હું કર્તા અને રાગ મારું કર્મ એમ માનવું એ ભિથ્યાત્વ છે. તે આસ્ખેવ છે, અનિત્ય પરિણામ છે. અને ચૈતન્યધન નિત્યાનંદ પ્રભુ આત્મા એનાથી લિન્ન નિત્ય છે. આવા રાગથી લિન્ન નિત્યસ્વરૂપ આત્માને જાણવો-અનુભવવો તે લેદજાન છે. જાણુને રાગ આવે પણ તેના સ્વામીપણે તે પરિણામતો નથી. તે રાગને અનિત્ય જાણુને તેમાં રહેતા નથી પણ તેનાથી લેદ પાડીને જાનમાં રહે છે.

‘विज्ञानधन जेनो सबलाव छे एवो जुव ज नित्य छे.’ जुओ, ‘ज’ कहीने एकान्त कर्युँ छे. कथाचित् नित्य अने कथाचित् अनित्य छे एम नथी कह्यु. नित्य छे ते एकान्त नित्य ज छे, अनित्य छे ते एकान्त अनित्य ज छे. आखा समय द्रव्यनी व्याख्या करवी होय तो त्यां कथाचित् नित्य कथाचित् अनित्य छे एम कहेवाय. पणु द्रव्यदृष्टिथा द्रव्य नित्य ज छे अने पर्याय अनित्य ज छे. आख्यो अनित्य छे अने आत्मा चैतन्यधन नित्य छे. त्यां नित्यानं ह चैतन्यधन प्रभु नित्यमां दृष्टि लगाउवाथी लेहशान थतां आख्योनो हुं कर्ता अने आख्य मारुं कर्म एवी कर्ता-कर्मप्रवृत्तिनो अभाव थाय छे. आ ग्रमाणु आख्यो—शुलाशुल अन्नेय धातक, अधुव अने अनित्य छे अने भगवान आत्मा वध्य, ध्रुव अने नित्य छे एम त्रणु जोल थया. आ अन्ने वच्ये लेहशान करतां आख्यो छूटी जय छे. हुवे चायो जोल—

चायो जोलः—‘जेम कामसेवनमां वीर्य छूटी जय ते क्षणे ज दारणु कामनो संस्कार नाश पाभी जय छे, कोईथी रोकी राखी शकातो नथी, तेम कर्माद्य छूटी जय ते क्षणे ज आख्यो नाश पाभी जय छे, रोकी राखी शकाता नथी, माटे तेओ अशरणु छे; आपोआप (पोताथी ज) रक्षित एवो सहज चित्थक्तिरूप जुव ज शरणुसहित छे.’

मुनिवरो वीतराणी संतोषे केवो दाख्लो आएयो छे! विष्यसेवनमां वीर्य छूटी जय ते क्षणे ज कामनी वासनाना दारणु संस्कार छूटी जय छे, कोईथी रोकी शकाता नथी. तेम कर्माद्य छूटी जय त्यारे आख्योनो नाश थाय छे. कर्मना उहयना निमित्ते जे आख्यो थाय छे ते निमित्त भटी जतां छूटी जय छे. कोईथी शुलाशुल परिणामो रोकी राखी शकाता नथी. माटे आख्यो—पुण्यपापना लावो अशरणु छे. जुओ! शुलाव पणु अशरणु छे. हया, दान, प्रत आहिना शुलाव अशरणु छे, कारणु के उहयनु खरी जवुँ कोईथी रोकी शकातुँ नथी. आपोआप—पोताथी ज रक्षित एवो सहज चित्थक्तिरूप जुव ज शरणुसहित छे. अहाहां...! भगवान आत्मा आपोआप पोताथी ज रक्षित छे. अने राख्यो पडे एवुँ कयां छे? ए तो रक्षित ज छे. श्रीमहमां आवे छे के—

स्वद्रव्य अन्यद्रव्य लिन्न लिन्न जुओ.

स्वद्रव्यना रक्षक त्वराथी थायो.

स्वद्रव्यना व्यापक त्वराथी थायो.

स्वद्रव्यना धारक त्वराथी थायो.

स्वद्रव्यना रक्षक त्वराथी थायो.

स्वद्रव्यना शाळक त्वराथी थायो.

स्वद्रव्यनी रक्षकता उपर लक्ष रायो.

परद्रव्यनी धारकता तजो.

परद्रव्यनी रमणुता त्वराथी तज्जे.

परद्रव्यनी आहुक्ता त्वराथी तज्जे.

परस्वावथी विरक्त था.

अहीं कहे छे के आनंदनो नाथ पूर्णनिंद प्रबु आपेआप न रक्षित छे. तेनी दृष्टि थाय त्यारे ते रक्षित छे ऐम जणाय छे. अहाहा...! नित्यानंद प्रबु पोते अनाहि-अनंत स्वयं रक्षायेदो। छे तेनी दृष्टि करे त्यारे पर्यायमां पोते रक्षित छे ऐनु लान थाय छे अने त्यारे आत्मा शरणुदृप थतां अशरणु ऐवा आख्वेथी पोते निवर्ते छे. लाई! आवा शुद्ध शायकद्रव्यनी दृष्टि थया विना ऐक्लुं भाव्य आयरणु-व्रत, नियम, संयम इत्याहि थाये थायां छे.

माणुसोने लागे के—अरे! बायडी छोडी, घर छोड्यु, हुकान छोडी, अधुं छोड्यु: तो य कांઈ नहि? हा लाई! कांઈ नहि. ए तो अधी भाव्य चीजे छे, अने अंहरमां ते वर्खते ने राग छे ते शुलभाव छे. ते कांઈ धर्म नवी. लाई! हया, दान, प्रत इत्याहि परिणाम ते परद्रव्यना परिणाम छे, राग छे. ते अङ्गव, अनित्य अने अशरणु छे ऐम अहीं कह्युं छे. पुरुषार्थसिद्ध्युपायमां रागनी उत्पत्तिने हिसा कही छे अने रागनी अनुत्पत्ति ते अहिंसा छे ऐम कह्युं छे. अहाहा....! लगवान आत्मा शुद्ध चैतन्यघन पूर्णनिंदनो नाथ ने प्रबु छे तेनो आश्रय देतां ने निर्मल वीतरागी पर्याय उत्पन्न थाय ते अहिंसा छे, ते शरण छे, धर्म छे. चार ऐत थया.

हवे पांचमो ऐलः—‘आख्वें सहाय आकुण स्वलभाववाणा होवाथी हुःभडूप छे; सहाय निराकुण स्वलभाववाणो ज्ञव न अहुःभडूप अर्थात् सुभरूप छे.’

गाथा ४५नी टीकामां कह्युं छे के—‘अध्यवसान आहि समस्त लावोने उत्पन्न करनारुं ने आडे प्रकारतुं ज्ञानावरणुहि कर्म छे ते अधुंय पुद्गलमय छे ऐवुं सर्वज्ञुं वयन छे. विपाकनी हुहे पहेंचेला ते कर्मना झणपणे ने कहेवामां आवे छे ते, अनाकुणतालक्षणु ने सुख नामनो आत्मस्वलभ तेनाथी विलक्षणु होवाथी, हुःभ छे. ते हुःभमां न आकुणतालक्षणु अध्यवसान आहि लावो समावेश पामे छे; तेथी, जेके तेच्या चैतन्य साथे संभंध होवानो भ्रम उपजवे छे तोपणु, तेच्या आत्माना स्वलभावे नथी पणु पुद्गलस्वलभावे छे.’

आम आख्वें सहाय आकुण स्वलभाववाणा होवाथी हुःभडूप छे. हया, दान, प्रत, लक्षित इत्याहि लावो हुःभडूप छे. अहा! ने हुःभडूप छे ते सुभन्तुं साधन केम थर्त शाके? शुलभरागने साधन कहेवुं ए तो निमित्तनुं ज्ञान करावनारुं उपचार कथन छे; अरेभर ते साधन छे ऐम नवी. जेम उपाधाननी पर्याय पोताथी थाय छे, निमित्तथी नहि—जेम घडानी पर्यायनो कर्ता कुंभार नथी-तेम विकारी पर्यायनो कर्ता पर नथी. अने ने निर्विकारी पर्याय थर्त तेनुं साधन (शुलभराग) विकारी पर्याय नथी. जेम घडो

समयसार गाथा-७४ ]

[ ८३

पोताथी ज थयो छे तेम निर्मण अवस्था पोताथी ज थर्छे, रागनी मंहता छे माटे थर्छे एम नथी. लाई! वस्तुतुं स्वदृप ज आवुं छे त्यां शुं थाय?

कहे छे के लगवान आत्मा सहा निराकुण स्वलाववाणो हावाथी सुखदृप छे. अहाहा....! चैतन्यधन वस्तु सहा सुखदृप छे. अरे! सुख माटे आवां नाखनारने सुख क्यां छे एनी खजर नथी! जियारो पैसामां, आभृमां, मकानमां, लोगमां, पुष्यमां इत्यादिमां सुख शोध्या करे पणु क्यांथी मणे? ज्यां छे नहि त्यां क्यांथी मणे? पुष्य अने पापना लाव तो हुःभृप छे. अने एना इणमां प्राप्त बाह्य सामथी पणु हुःभृमां निमित छे. आ पुष्यना इणमां चक्रवर्ती आहि पह मणे तोपणु ए तो एक बाल्य चीज छे, तेना तरक्षनो जे राग छे ते हुःभृप छे. लगवान आत्मा एक ज सुखस्वदृप छे. तेथी जेने सुख नेहतुं होय तेणु निज चैतन्यस्वलावी आत्मामां ज शोधवुं पडशे. त्यांथी सुख मणशे. परंतु पुष्य-पापना लावमांथी के संयोगी पहार्थेमांथी कहीय सुख नहि मणे.

लगवान आत्मा सदाय निराकुण आनंदस्वदृप छे. ते स्वदृपना आश्रये सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्रदृप जे धर्म प्रगटे ते सुखदृप दशा छे. परंतु बाह्य व्यवहार जे हुःभृप छे तेना आश्रये सुख प्रगट न थाय. लाई! आ वीतरागनो मार्ग लोके! माने छे एनाथी अहु जुहो छे. चैतन्य स्वलावना आश्रये जे निर्मण पर्याय प्रगट थाय ते आत्मव्यवहार छे. जे रागलाव छे ते आत्मव्यवहार नथी, ए तो भनुष्यव्यवहार छे, संसारीनो व्यवहार छे. प्रवचनसार गाथा ८४ नी टीकामां कह्युं छे के—अविचलित-चैतन्याविदासमान आत्म-व्यवहार छे अने जेमां समस्त कियाकलापने लेटवामां आवे छे ते भनुष्यव्यवहार छे. अहाहा! शुद्ध आत्मद्रव्यना आश्रये उत्पन्न निर्मण विशुद्धि ते आत्मव्यवहार छे अने ते सुखदशा छे. बाह्य व्यवहार जे हुःभृप छे ते कारणु अने आनंद प्रगटे ते कार्य एम कहीय होइ शके नहि. आनंदमूर्ति जे त्रिकाणी लगवान अंदर पडयो छे तेने कारणुपणे थहतां (तेनो आश्रय करतां) आनंद प्रगटे छे.

लाई! जन्म-मरणना अंत लाववा होय एने तो आ समजवुं पडशे. सुंणहिना दर्शियाना पाणी उपर खगला उडता उडता धणे हँर सुधी जाय छे. कोईने पूछ्युं के आ केटके हँर जतां हशे? तो कहे के वीस वीस मार्हिं सुधी माछला पकडवा चाल्या जाय छे. जुआ! आ परिणाम! एना इणमां अहींथी छूटी नरकमां चाल्या जशे. हुःभना स्थानमां अवतार थशे. माटे लाई! हुमणां ज चेत. परिभ्रमणु ज न रहे एवा लावने प्रगट कर. अहाहा....! जेमां परिभ्रमणु नहि अने परिभ्रमणुनो लाव पणु नहि एवा नित्यानंदस्वदृपनी सभीप ज; तने परिभ्रमणु मरशे. पर्यायमां आ जे राग छे ते हुःभृप छे. एनाथी असी अनाकुणस्वलावी त्रिकाणी आनंदना नाथ पासे ज; तने आनंद थशे, सुख थशे, शान्तिनी धारा प्रगटशे, तृप्ति थशे. जे ने! पांचमी गाथामां आचार्य लगवान स्वयं

૫૪ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

કહે છે કે અમારા સ્વાનુભવમાં પ્રચુર આનંદની સુદ્રા છે, આનંદની છાપ છે. સ્વભાવના આશ્રયે પ્રગટ થયેલો અનુભવ અનાકુળ આનંદની મહોર સહિત હોય છે.

સહાય નિરાકુળ સ્વભાવવાળો હોવાથી જીવ જ સુખરૂપ છે. ત્યારે કોઈ કહે આ તો એકાંત થઈ ગયું. કથાચિત્ત સુખરૂપ અને કથાચિત્ત હુઃખરૂપ—એમ કહો ને? ભાઈ! એ અનેકાન્તનું સ્વરૂપ નથી. આત્મા એકાંત સુખરૂપ છે અને હુઃખરૂપ બીજું નથી એનું નામ અનેકાન્ત છે. ભાઈ! સુખના પણે ચબું હોય તો સંયોગ અને સંયોગીભાવથી ખસી જ અને એકાંત સુખસ્વરૂપ આત્મામાં નિમિત્ત થઈ જ. અહાહા...! અનાકુળ આનંદસ્વરૂપ ભગવાન આત્મામાં જ્યાં એકાચ થયો કે તરત જ હુઃખનો અભાવ થઈ સુખ પ્રગટ થાય છે. જે કાળે સુખ પ્રાપ્ત થાય છે તે જ કાળે હુઃખનો અભાવ થાય છે અને જે કાળે હુઃખનો અભાવ થાય છે તે જ કાળે સુખની પ્રાપ્તિ થાય છે. આ પ્રમાણે હુઃખની નિવૃત્તિ અને સુખની પ્રાપ્તિનો સમકાળ છે.

ત્યાં વળી કોઈ કહે છે કે ચારિત્ર તો ખાંડાની ધાર પર ચાલવા જેવું અને મીણુના દ્વાંતે લોઢાના ચણુા ચાવવા જેવું કઠણુ (કષ્ટસાધ્ય) છે. ભાઈ! તું શું કહે છે? તને ચારિત્રના સ્વરૂપની ખગર નથી. ચારિત્ર તો હુઃખના અભાવરૂપ અતિ સુખહાયક આત્માનો પરિણામ છે. કષ્ટસાધ્ય છે એમ શાસ્ત્રમાં આવે છે ત્યાં કઠનો અર્થ તો પુરુષાર્થ થાય છે. અંતરનો ઉચ્ચ પુરુષાર્થ કરીને સ્વભાવમાં ફળી જ એમ ત્યાં આશય છે. મહા કષ્ટે એટલે મહા પુરુષાર્થ કરીને પણ શાતાશીળિયાપણું (પ્રમાદ) છોડી હે અને આત્મરમણુતારૂપ આનંદહાયી ચારિત્ર સાધી લે—આમ પ્રથમ પુરુષાર્થની એમાં વાત છે, પણ ચારિત્ર કષ્ટહાયી છે એમ વાત નથી. જુઓ પાંચ બોલ આવી ગયા.

૧. પુષ્ય-પાપના ભાવ ધાતક છે અને આત્મા (પર્યાય) વધ્ય-ધાત થવા ચોણ્ય છે.
૨. પુષ્ય-પાપના ભાવ વધતા-ઘટતા છે તેથી અધ્રુવ છે, અને ભગવાન આત્મા એકરૂપ નિત્ય છે.
૩. પુષ્ય-પાપના ભાવ અનુકૂળે ઉત્પન્ન થાય છે માટે અનિત્ય છે, અને ભગવાન આત્મા એકરૂપ નિત્ય છે.
૪. રાગાદિભાવ નિમિત્તના લક્ષ્ય થાય છે તેથી અશરણ છે, અને આનંદન પ્રભુ આત્મા શરણ છે.

૫. શુભાશુલ ભાવ હુઃખરૂપ છે, અને ભગવાન આત્મા સહજ સુખસ્વરૂપ છે, હુંવે છફો ખોલ—

‘આસ્ત્રો આગામી કાળમાં આકુળતાને ઉત્પન્ન કરનારા એવા પુરુષાદરિણુમના હેતુ હોવાથી હુઃખરૂપ છે.’ આ પુષ્ય-પાપના ભાવો આગામી કાળમાં આકુળતા ઉપજનવનારા છે. એટલે શું? કે આ પુષ્યના ભાવથી જે પુષ્ય બંધાયું તેના ફળરૂપે

समयसार गाथा-७४ ]

[ ८५

आणामी काणमां संयोग मणशे. ते संयोग उपर लक्ष जशे एटले राग ज—हुःअ ज धशे. जुओ, वर्तमान जे पुहगलकर्म अंधाय तेनो आख्य छेतु छे. अने ते पुहगलपरिणाम अविष्यमां हुःअ उत्पन्न करनार छे. अहीं एम क्लीधुं छे के शुभभाव ए अविष्यमां हुःअ आपनार पुहगलपरिणामनो छेतु छे. लाई! रागनी दिशा पर तरक्क छे अने धर्मनी स्व तरक्क. माटे शुभभाव धर्मनुं साधन थाय एम होई शके ज नहि.

अहाहा....! वर्तमान शुभभाव छे ते स्वयं हुःअइप छे अने अविष्यमां हुःअने उत्पन्न करनारा एवा पुहगलपरिणामनो छेतु होवाथी हुःअइणइप छे. गजब वात छे! वर्तमान शुभभाव छे ते राग छे अने तेथी हुःअ छे अने अविष्यना हुःअइणइप छे. समक्तीने पण जे राग-शुभभाव आवे ते पुहगलपरिणामना (पुष्यना) अंधनुं कारणु छे अने ए जे पुहगलकर्म अंधायां ते अविष्यमां हुःअनुं कारणु छे.

अशुभराग होय ते वर्तमान अशातावेहनीय आहि पुहगलपरिणामना अंधनो छेतु छे अने ते पुहगलपरिणाम अविष्यमां हुःअनुं कारणु थशे. शुभभाव जे छे तेनाथी शातावेहनीय आहि पुहगलपरिणाम अंधाशे. तेना उद्यना निमित्त अविष्यमां जे अनुरूप सामग्री मणशे तेना उपर लक्ष जशे एटले राग थशे, हुःअ थशे; केमके राग स्वइपथी ज हुःअइप छे.

**प्रश्नः**—शुभरागने व्यवहारे साधक क्लेवामां आवेलो छे ने?

**उत्तरः**—हा, शुभरागने व्यवहारथी उपचार करीने साधक क्लेवामां आवे छे पण ते उपचारमात्र ज समजवुं. द्रव्यसंबंधनी गाथा ४७ मां आवे छे के—

‘दुविहं पि मोक्षहेऽङ्गाणे पाउणदि जं मुणी णियमा ।’

सुनिराजने निश्चय अने व्यवहार मोक्षमार्ग अन्ने साथे ध्यानमां नियमथी प्रगट थाय छे. निश्चय ते वीतरागी निर्मल पर्याय छे अने व्यवहार ते रागनी पर्याय छे. अन्ने ध्यानमां प्राप्त थाय छे. एटले के चिन्मात्र द्रव्यस्वइपनो आश्रय लेतां जे निर्मल दशा प्रगट थर्छ एटलो निश्चय मोक्षमार्ग छे अने ते ज काळे जे राग छे ते व्यवहार मोक्षमार्ग छे. छे तो ते अंधनुं कारणु, पण निश्चयनो सहजर हेखी, निमित्त गणी उपचार करीने तेने व्यवहार मोक्षमार्ग क्लेव छे.

लाई! आ छहो ओल जीणो छे. पांचमा ओलमां आख्येवा वर्तमान हुःअइप छे एम क्लेवुं, अने छहो ओलमां अहीं एम क्ले छे के आख्येवा अविष्यमां हुःअना कारणइप छे. कारणु के शुभभावथी शातावेहनीय आहि पुष्यनी जे ४२ प्रकृति छे ते अंधाय अने अविष्यमां तेनो उद्य आवे त्यारे धन-होलत, आपडे इत्याहि अनेक सामग्री मणशे. त्यारे एना पर लक्ष जशे एटले राग थशे अने राग थशे एटले हुःअ थशे, केमके राग हुःअस्वइप ज छे.

૮૬ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

**પ્રશ્ન:**—તીર્થીકરનામકર્મની પ્રકૃતિ બંધાય તે લવિષ્યમાં કચાં હુઃખનું કારણ છે?

**ઉત્તર:**—તીર્થીકરનામકર્મનો જે બંધ છે તે જીવ જ્યારે શુદ્ધાશુદ્ધ લાવનો સંપૂર્ણ નાશ કરી પૂર્ણ વીતરાગતા અને કેવળજ્ઞાન ઉપજ્ઞવશો ત્યારે ઉદ્ઘયમાં આવે છે. (માટે ત્યાં એ પ્રશ્ન જ નથી.)

**પ્રશ્ન:**—પુષ્યાનુભંધી પુષ્ય બંધાય એવા પરિણામ સુખરૂપ છે કે નહિ?

**ઉત્તર:**—ગમે તે પુષ્યના પરિણામ હો, વર્તમાનમાં તે હુઃખરૂપ છે અને લવિષ્યમાં પણ હુઃખના કારણરૂપ છે. પુષ્યાનુભંધી પુષ્ય પણ લાવિમાં આકુળતા થવામાં નિમિત્ત છે, પરંતુ આત્માની શાંતિ-સમાધિનું નિમિત્ત નથી.

**પ્રશ્ન:**—પુષ્યના ઇળમાં લક્ષ્મી-સંપત્તિ આહિ મળે તો તે ધર્મ કરવામાં સાધન થાય. કેમ એ બરાબર છે ને?

**ઉત્તર:**—ના, એ બરાબર નથી. કહું ને કે પુષ્યલાવના ઇળમાં જે પુરુગલકર્મ બંધાય તેના નિમિત્તે લવિષ્યમાં આભર્ય, સંપત્તિ આહિ સાનુકૂળ સંચોણો મળે અને તે સંચોણોના લક્ષ્મી રાગ જ થાય, હુઃખ જ થાય. તે સંચોણો કાંઈ આત્માની શાન્તિ-સમાધિનાં નિમિત્ત નથી. પરવસ્તુ કાંઈ ધર્મનું સાધન નથી. સંચોણો પ્રત્યેનો રાગ મટાડી, તેનાથી નિવૃત્ત થઈ અંદર આત્મામાં-શુદ્ધ ચિહ્નાનંદધન વસ્તુમાં પ્રવૃત્ત થાય ત્યારે ધર્મ થાય છે. લાઈ! વીતરાગનો માર્ગ કોણો માને છે તેનાથી જુદો છે.

અહો! હિંબર સંતોની શૈલિ ગજબ છે! સત્યને સિદ્ધ કરવાની શું અલૌકિક શૈલી છે! વ્યવહાર છે, પણ તે શુદ્ધરાગ કાંઈ ધર્મનું સાધન નથી. પરમાત્મપ્રકાશમાં આવે છે કે નિશ્ચયનું નામ વીતરાગ છે, વ્યવહારનું નામ સરાગ છે. સરાગને નિશ્ચયનું-વીતરાગનું સાધન કહેવું એ ઉપયાર છે, આરોપિત કથન છે. અહીં તો સ્પષ્ટ કહે છે કે વર્તમાન સરાગતા છે તે લવિષ્યમાં હુઃખનું કારણ એવા પુરુગલપરિણામનો હેતુ છે.

વ્યવહારરત્નત્રયના પરિણામને સાધક કહ્યો છે એ તો ઉપયારથી કથન કયું છે. નિમિત્તનું જ્ઞાન કરાવવા તેને સાધક કહ્યો છે, પણ સાધક એ પ્રકારના છે એમ નથી. સાધકનું નિરૂપણ એ પ્રકારે છે. જેમ મોક્ષમાર્ગ એ પ્રકારનો નથી, તેનું નિરૂપણ એ પ્રકારથી છે તેમ સાધક એ પ્રકારના નથી પણ તેનું નિરૂપણ એ પ્રકારથી છે. શુદ્ધરાગને વ્યવહારથી સાધકનો આરોપ આપ્યો છે, ખરેખર તે સાધક છે નહિ. જેમ સમકિતીને નિશ્ચય સમયઘર્ષણ છે તેની સાથે દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્રની શ્રદ્ધાનો જે રાગ છે તેને વ્યવહાર સમકિત કહું. પણ એ વ્યવહાર સમકિત કાંઈ સમકિતની-શ્રદ્ધાની પર્યાય નથી. એ તો રાગની પર્યાય છે. પણ નિશ્ચયનો સહયોગ દેખી, નિમિત્ત ગણ્યાને, ઉપયાર કરીને તેને સમકિત કહેવામાં આવેલ છે. મોક્ષમાર્ગ પ્રકાશકમાં લખ્યું છે કે સર્વત્ર નિશ્ચય-વ્યવહારનું લક્ષણ આ રીતે જાણવું. વ્યવહાર કરતાં કરતાં મોક્ષ થશે એકલા (મિથ્યા)

[ समयसार गाथा-७४ ]

[ ८७ ]

व्यवहारवाणाना व्यवहारने तो कोई आरोप लागु जै पडतो नथी. आवी वात छे. आ शहुँ जोल धणो गंभीर छे!

अरे! लोकोचे-अज्ञानीओचे वीतराग मार्गने तोड-इड करीने चूंथी नाख्यो छे! पराश्रयथी जे लाव थयो. ते राग छे, आस्व छे, हुःखइप छे अने उविष्यमां हुःखनुं कारण छे. परंतु एने चूंथवा मांडे अने कडे के आम (शुलभाव) करतां करतां धर्म थशे. पण वस्तुस्थिति एम नथी. लाई! आ जोलमां अहीं स्पष्ट कह्युं छे के आस्वेवा आगामी काणमां आकुणताने उत्पन्न करनारा एवा पुद्गलपरिणामना हेतु हेवाथी हुःखझ छे, हुःख जेमनुं इण छे एवा छे.

‘जुव ज समस्त पुद्गलपरिणामनो अहेतु हेवाथी अहुःखझ छे’. अहाहा....! लगवान आतमा ज्ञायक प्रबु ज्ञाता-दृष्टा निरिक्षितप निराकुण आनंदस्वरूप लगवान छे; ते समस्त पुद्गलपरिणामनो अहेतु छे. तीर्थकर प्रकृतिनो बंध थाय तेनो जुव हेतु नथी, तेनो हेतु तो शुलभाव छे. इन्द्र-अहमिद्र, यकी आहि लव मणे ते लव आकुणता उत्पन्न थवानुं निमित्त छे, आतमानी शांति-समाधिनुं नहि. जुव ज समस्त पुद्गलपरिणामनो अहेतु हेवाथी अहुःखझ छे.

लाई! वीतरागनो मार्ग धणो. निर्मण, स्वच्छ छे. पण लोकोचे पोतानी भति-कृपनाथी जोधा अर्थ करीने चूंथी नाख्यो छे. पुद्गलपरिणाम जे १४८ कर्मप्रकृतिना लेहो छे ते कर्म परिणामनो जुव अहेतु छे. जुवने लाईने कोई कर्मनी प्रकृति बंधाय छे एम छे ज नहि. जुव तो एक ज्ञायकलाव छे. ते कोईपिण्यु प्रकृतिना बंधनो हेतु थाय एवुं एनुं स्वरूप नथी.

आ अधिकारनी गाथा १०५मां कह्युं छे के—“आ लोकमां खरेखर आतमा स्वलावथी पौद्गलिक कर्मने निमित्तभूत नहि हेवा छतां पण, अनाहि अज्ञानने लीघे पौद्गलिक कर्मने निमित्तरूप थता एवा अज्ञानलावे परिणुमतो हेवाथी निमित्तभूत थतां, पौद्गलिक कर्म उत्पन्न थाय छे, तेथी ‘पौद्गलिक कर्म आतमाचे कर्युं’ एवा निर्विकल्प विज्ञान-धनस्वलावथी भ्रष्ट विकल्पपरायणु अज्ञानीओनो विकल्प छे; ते विकल्प उपचार ज छे, परमार्थ नथी.”

जुओ, जडकर्म आतमाचे कर्युं ए उपचार कथन छे. खरेखर तो जुव पोताना अज्ञाननो कर्ता छे, पुद्गलपरिणामनो कर्ता नथी. अहीं तो एम सिद्ध करवुं छे के आतमा खरेखर स्वलावनी दृष्टिथी जेतां कोई पण प्रकृतिना बंधनुं निमित्त नथी, चिन्मात्र वस्तु ज्ञायकलावरूप आतमा निमित्त केम थाय? माटे अहीं कडे छे के जुव ज समस्त पुद्गलपरिणामनो अहेतु हेवाथी अहुःखझ छे. अहाहा....! त्रिकाणी शुद्ध ज्ञानानंद-स्वलावी जे प्रव ज्ञायकमूर्ति प्रबु आतमा छे तेनां श्रद्धान-ज्ञान-रमणुता कोई पुद्गल-

૮૮ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર લાગ-૪

પરિણામના હેતુ નથી; માટે તે હુઃખરૂપ નથી, પરંતુ વર્તમાનમાં પણ એકાંત સુખરૂપ છે અને ભવિષ્યના સુખરૂપ છે.

હવે કહે છે—‘આમ આસ્ત્રોનું અને જીવનું લેદજાન થતાં વેંત જ જેનામાં કર્મવિપાક શિથિલ થઈ ગયો છે એવો તે આત્મા, જથ્થાભંધ વાહણાંની રચના જેમાં ખંડિત થઈ ગઈ છે એવા દિશાના વિસ્તારની જેમ અમર્યાદિ જેનો વિસ્તાર છે એવો, સહજપણે વિકાસ પામતી ચિત્તશક્તિ વડે જેમ જેમ વિજ્ઞાનધનસ્વભાવ થતો જાય છે તેમ તેમ આસ્ત્રોથી નિવૃત્ત થતો જાય છે.

આસ્ત્રો અને આત્માનું અહીં છ પ્રકારે લેદજાન કરાયું—

૧. આસ્ત્રો ધાતક છે, પર્યાય વદ્ય છે.
૨. આસ્ત્રો અદ્ભુત છે, ભગવાન આત્મા જ દ્ભુત છે.
૩. આસ્ત્રો અનિત્ય છે, ભગવાન આત્મા જ નિત્ય છે.
૪. આસ્ત્રો અશરણું છે, ભગવાન આત્મા જ શરણું છે.
૫. આસ્ત્રો હુઃખરૂપ છે, ભગવાન આત્મા જ અહુઃખરૂપ છે.
૬. આસ્ત્રો પુણ્ય-પાપ બંધના હેતુ હોવાથી હુઃખરૂપ છે, ભગવાન આત્મા જ પુણ્ય-પાપ બંધનો અહેતુ હોવાથી અહુઃખરૂપ છે.

આ પ્રમાણે લેદજાન થતાં વેંત જ, ચૈતન્યસ્વરૂપ ભગવાન જ્ઞાયકનું ભાન થતાં વેંત જ જેનામાં કર્મનો વિપાક શિથિલ-ઢીકો પડી ગયો છે તે આત્મા આસ્ત્રોથી-મિથ્યાત્વથી નિવૃત્ત થઈ જાય છે.

જથ્થાભંધ વાહણાંની રચના ખંડિત થઈ જતાં જેમ સૂર્યનો પ્રકાશ દિશાઓમાં સર્વત્ર વિસ્તરે છે, દિશાઓ નિર્મણ થઈ જાય છે તેમ અમર્યાદિત જેનો વિસ્તાર છે એવા આત્માની સહજ જ્ઞાનકળા ખીલી જાય છે. ધન્દ્રિયથી, કર્મથી, રાગથી જ્ઞાનને લિન્ન પડતાં જ્ઞાનનો વિકાસ થઈ ને જ્ઞાન વિજ્ઞાનધન થઈ ગયું, અને પુરુગલ કર્મ ઢીલું પડીને અભાવરૂપ થઈ ગયું. પોતાની સહજ ચિત્તશક્તિ વડે પોતે જ્ઞાનમાં સ્થિર થઈ ગયો, દદ જમી ગયો. અહાહા....! વસ્તુ તો વિજ્ઞાનધન છે. લેદજાનના અણે પોતે પર્યાયમાં જેમ જેમ વિજ્ઞાનધન થતો જાય છે તેમ તેમ આસ્ત્રોથી નિવૃત્ત થતો જાય છે.

અહારનું જ્ઞાન એછું-વતુ હોય તેની સાથે અહીં સંભંધ નથી. અહીં તો વસ્તુ આત્મા જે મૂળ વિજ્ઞાનધનસ્વભાવ છે તેમાં એકાયતા અને સ્થિરતા કરીને પર્યાયમાં જે વિજ્ઞાનધનસ્વભાવ થતો જાય છે એની વાત છે. રાગથી લિન્ન પડતાં જ્ઞાનમાં જ્ઞાન જરૂરું અને ત્યાં કર્મભંધ શિથિલ થઈ ગયા અને આસ્ત્રો ગળી ગયા. અહાહા ! વિજ્ઞાનધનસ્વભાવ થતો જાય છે એમ કહીને અંતર્સુખ પુરુષાર્થની વાત કરી છે. જુઓ ! કર્મ ઘટવા માંડે તેમ તેમ વિજ્ઞાનધન થતો જાય છે એમ નથી કણ્ણું. જ્ઞાનમાં એકાય થતાં

विज्ञानधन थतो जय छे एम कहुं छे. एम एम विज्ञानधन थतो जय छे तेम तेम विकारन! परिणाम घटता जय छे, आख्यवथी निवृत्त थतो जय छे. अन्नेनो समकाण छे एम सिद्ध कर्वुं छे ने? शिष्यनो प्रक्ष हुतो के ऐनो समकाण कहि रीते छे? तेनो आ ज्वाण आप्यो के आ रीते अन्नेनो समकाण छे, एक काण छे.

प्रथम आख्यवथी निवृत्ति थाय अने पछी ज्ञानमां स्थिर थाय अथवा प्रथम ज्ञानमां एकाच थाय अने पछी आख्यवनी निवृत्ति थाय एम छे आगण-पाठण नथी; पण अन्नेनो समकाण छे.

जेम जेम विज्ञानधनस्वलाव थतो जय तेम तेम आख्योथी निवृत्त थाय छे अने जेम जेम आख्योथी निवृत्त थतो जय छे तेम तेम विज्ञानधनस्वलाव थतो जय छे. अरसपरस वात करी छे.

‘तेट्लो विज्ञानधनस्वलाव थाय छे जेट्लो सम्यद्र प्रकारे आख्योथी निवर्ते’ छे अने तेट्लो आख्योथी निवर्ते छे जेट्लो सम्यद्र प्रकारे विज्ञानधनस्वलाव थाय छे. आ रीते ज्ञानने अने आख्योनी निवृत्तिने समकाणपछुं छे.’ अहीं सम्यद्र प्रकारे आख्योथी निवर्ते छे एम कहुं ऐनो अर्थ ए छे के आख्यवनी उत्पत्ति थाय नहि तेट्लो विज्ञानधनस्वलाव छे. तथा जेट्लो विज्ञानधनस्वलाव छे तेट्लो सम्यद्र प्रकारे आख्योथी निवर्ते छे. अन्नेनो समकाण छे. जेने स्वलावना लानपूर्वक लेहज्ञान नथी ते आख्योथी सम्यद्रपणे निवर्तता नथी अने ते विज्ञानधनस्वलाव पण सम्यद्रपणे थतो नथी.

जेम अंधकार जय ते समये ज प्रकाश थाय अने प्रकाश थाय ते समये ज अंधकार जय, तेम जे समये आख्योथी निवर्ते ते ज समये आत्मा विज्ञानधनस्वलाव थाय छे अने जे समये विज्ञानस्वलाव थाय छे ते ज समये ते आख्योथी निवर्ते छे. अहो! शु अह्लुत टीका! आचार्य श्री अमृतचंद्रदेवे एकां अमृत रेत्यां छे! ज्ञानानंहस्वदृप लग्वान आत्मा छे. तेमां जेम जेम स्वदृपस्थिरता थाय तेम तेम आख्योथी निवर्ते अने जेट्लो आख्योथी निवर्ते तेट्ली स्वदृपस्थिरता थाय. आ रीते ज्ञानने अने आख्योनी निवृत्तिने समकाण छे.

अहीं व्रत, तप, लक्ष्मि आदि करे तो आख्योथी निवर्ते एम कहुं नथी. पण ऐनाथी लेहज्ञान करी निर्विकारी निज ज्ञायकस्वरूपमां थळे-स्थिर थाय तो आख्योथी सम्यद्र प्रकारे निवर्ते छे एम कहुं छे. लाई! आ तारा स्वधरमां ज्वानी वातो करी छे. जेट्लो परधरथी पाछो इरे तेट्लो स्वधरमां जय छे. जेट्लो स्वधरमां जय छे तेट्लो परधरथी पाछो इरे छे. जेट्लो स्वदृपमां जमतो जय तेट्लो आख्योथी सम्यद्र प्रकारे हठे छे अने जेट्लो आख्योथी सम्यद्र हठे छे तेट्लो स्वदृपमां जमे छे, विज्ञानधन थाय छे. जेट्लो अने तेट्लो-एम अरसपरस अन्ने सरभा खतावी समकाण दर्शाव्यो छे.

### \* गाथा ७४ : आवार्य उपरनुं प्रवचन \*

‘आस्त्रेवोनो अने आत्मानो उपर कहो ते शीते लेह जाणुतां ज, जे जे प्रकारे जेटला जेटला अंशे आत्मा विज्ञानघनस्वभाव थाय छे ते ते प्रकारे तेटला तेटला अंशे ते आस्त्रेवोथी निवर्ते’ छे. ज्यारे संपूर्ण विज्ञानघनस्वभाव थाय छे त्यारे समस्त आस्त्रेवोथी निवर्ते’ छे. आम ज्ञाननो अने आस्त्रवनिवृत्तिनो एक काण छे.’

गाथा ७२मां पछु ‘णाडूण’ शब्द हुतो. अहीं पछु एज कहुं के आस्त्रेवोथी लिन्न वैतन्यस्वदृप आत्माने जाणुने जेटलो ज्ञानानस्वभावमां ठर्यो-स्थिर थयो. तेटलो आस्त्रेवोथी निवर्ते’ छे. अने जेटलो आस्त्रेवोथी छूट्यो तेटलो स्वदृपस्थिर विज्ञानघन थाय छे. अहाहा....! जेटलो धर्म प्रगट थाय तेटलो अधर्मथी निवृत्त थाय अने जेटलो अधर्म-आस्त्रवथी निवृत्त थाय तेटलो धर्ममां स्थिर थाय छे, तेटलां संवर-निर्जरा थाय छे.

‘आ आस्त्रेवा टणवानुं अने संवर थवानुं वर्णन गुणुस्थानोनी परिपारीदृपे तत्त्वार्थसूत्रनी ठीका आहि दिन्दांतशास्त्रोमां छे त्यांथी जाणुवुं. अहीं तो सामान्य प्रकरणु छे तेथी सामान्यपछु कहुं छे.’

आ पच्चकाणु करो, सामायिक करो, पोसा करो, प्रतिकमणु करो, आ त्याग करो, ते करो धृत्यादि करो तो धर्म थाय, संवर थाय एम लोको माने छे. पछु ते अराखर नक्षी. आस्त्रव अने आत्माने लिन्न जाणुया नक्षी त्यां संवर कुवो? जेनो वीतराग विज्ञानस्वभाव छे एवा आत्मामां ढज्या विना आस्त्रवथी निवृत्ति थाय नहि अने त्यां सुधी संवर प्रगट थाय नहि. अहा! पुण्य-पापना विषमभावथी लेहज्ञान थया विना समता जेनुं भूण छे एवी सामायिक केम थाय? न थाय. बापु! मन-वचन-कायानी सरणतार्दृप प्रवृत्तिथी पुण्य बंधाय, पछु धर्म न थाय. कहुं ने अहीं के ते (शुल) लावो हुःभद्रृप अने हुःभद्रृप छे, पछु धर्म नक्षी. धर्म तो स्वनो आश्रय लाई एमां ज ठरे तो प्रगट थाय छे. आवुं ज वस्तुस्वदृप छे त्यां थाय शुं?

**प्रश्नः—**‘आत्मा विज्ञानघनस्वभाव थतो ज्य छे एटले शुं?’ तेनो उत्तरः—

**उत्तरः—**‘आत्मा विज्ञानघनस्वभाव थतो ज्य छे एटले आत्मा ज्ञानमां स्थिर थतो ज्य छे.’ ज्ञानस्वदृप लगवान आत्मा पोतामां स्थिर थतो ज्य, हरतो ज्य तेने विज्ञानघन थयो कडेवामां आवे छे. ज्यां सुधी भिथ्यात्व होय त्यां सुधी ज्ञानने-लाले ज्ञाननो उधाइ घण्हा होय तोपछु-अज्ञान कडेवामां आवे छे. अगियार अंग अने नवपूर्वनुं ज्ञान होय पछु भिथ्यात्व न गयुं होय तो ते अज्ञान छे, विज्ञान नक्षी.

तिर्थं यने ज्ञाननो उधाइ लाले एांछो होय, पछु जे तेनुं ज्ञान अंदर स्वभावमां स्थिर थयुं होय तो ते विज्ञान छे. एम एम ते ज्ञान एटले विज्ञान अंदर जामतुं ज्य, धक्क थतुं ज्य, स्थिर थतुं ज्य तेम तेम आस्त्रेवोथी निवृत्ति थती ज्य छे. अने

समयसार गाथा-७४ ]

[ ६१

जेम जेम आख्वोनी निवृत्ति थती जय छे तेम तेम विज्ञान जमतुं जय छे, घट थतुं जय छे, स्थिर थतुं जय छे; अर्थात् आत्मा विज्ञानधनस्वलाव थतो जय छे.

ज्ञान ज्ञानमां हरै, ज्ञान ज्ञानमां जमे, ज्ञान ज्ञानमां स्थिर थाय ते विज्ञान छे अने ते मोक्षमार्ग छे. आगण जर्छने तेनुं केवणज्ञान आवशे. परंतु स्वलावमां हर्यो ज नथी, आख्वथी-शुभाशुभलावथी लेद्द्वान उर्युं ज नथी तेनुं अद्युं ज्ञान अज्ञान छे. परदक्षी शास्त्रज्ञानने उधाइ, पांच समिति, त्रियु शुभि धत्याहिनुं ज्ञान लेद्द्वानना अलावमां अज्ञान छे, विज्ञान नथी. माटे शुभाशुभलावथी लिन्न निज ज्ञाता-दृष्टा स्वरूप वस्तुतुं लक्ष करी एमां ज डरतां आत्मानो विज्ञानधनस्वलाव प्रगट थाय छे अने त्यारे तेने कर्ताकर्मनी प्रवृत्ति भरे छे.

\*

\*

\*

हुवे आ ज अर्थना कण्ठशरूप तथा आगणना कथननी सूचनिकारूप काव्य कहे छे:—

### \* कण्ठश ४८ : श्लोकार्थ उपरनुं प्रवचन \*

‘इति एवं’ ऐ रीते पूर्वकथित विधानथी, ‘सम्प्रति’ हमणां ज (तरत ज) ‘परद्रव्यथी’ ‘परां निवृत्तिं विरचय्य’ उत्कृष्ट (सर्वं प्रकारे) निवृत्ति करीने ‘विज्ञानधनस्वभावम् परम् स्वं अभयात् आस्तिघ्नवानः’ विज्ञानधनस्वलावरूप एवा केवण पोताना पर निर्भयपणे आडठ थतो अर्थात् पोतानो आश्रय करतो (अथवा पोताने निःशंकपणे आस्तिक्यभावथी स्थिर करतो), ‘अज्ञानोत्थितकर्तृकर्मकलनात् क्लेशात्’ अज्ञानथी उत्पन्न थयेकी कर्ताकर्मनी प्रवृत्तिना अल्यास्थी थयेका क्लेशथी ‘निवृत्तः’ निवृत्त थयेका, ‘स्वयं ज्ञानीभूतः’ पोते ज्ञानस्वरूप थयो थको, ‘जगतः साक्षी’ जगतनो साक्षी (ज्ञाता-दृष्टा), ‘पुराणः पुमान्’ पुराणुपुरुष (आत्मा) ‘इतः चकास्ति’ अहींथी हुवे प्रकाशमान थाय छे.

आत्मा त्रिकाण ज्ञानानंहस्वलावी छे. विज्ञानधन एट्ले शुं? के रागनो ऐ कर्ता अने राग एनुं कर्म—ऐ आत्मानुं स्वरूप नथी. अहाहा...! आत्मा तो शुद्ध निर्मल चैतन्यधनस्वरूप एकरूप वस्तु छे. एट्ले पर्यायमां जे पुण्य-पापना-आख्वना लाव छे तेथी लिन्न पडी लेद्द्वान द्वारा निज शुद्ध चैतन्यभय तत्त्वनो अनुलव करतां पोते विज्ञानधनस्वलावरूप थाय छे. कहुं ने के संप्रति एट्ले तरत ज परद्रव्यथी सर्वं प्रकारे निवृत्ति करीने विज्ञानधनस्वलावरूप एवा पोताना पर निर्भयपणे आडठ थर्छने क्लेशथी-रागथी निवृत्त थाय छे. रागथी निवृत्त थाय छे एट्ले विज्ञानधनस्वलावरूप थाय छे. आ धर्म छे अने आ ज उपाय छे.

शरीर, मन, वाणी जड छे. ऐनाथी तो आत्मा-शुद्ध चैतन्यभय वस्तु लिन्न छे ज. पणु पुण्य-पापना लाव जे आख्वलाव ऐनाथी पणु विज्ञानधन लगवान लिन्न छे. तथापि आत्मा पर्यायमां हुःभी छे. तेने सुख केम थाय ऐनी आ वात छे. परद्रव्यथी

૬૨ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

અને પુણ્ય-પાપના ભાવથી એકતાખુદ્ધિ વડે જીવ હુઃખી છે. તે એકતાખુદ્ધિ હૂર કરી લેદ્જાન દ્વારા પોતાના વિજ્ઞાનધનસ્વભાવ પર આરૂઢ થતાં, શુદ્ધ વૈતન્યનો આશ્રય કરતાં અતીનિદ્રિય આનંદનો સ્વાદ આવે છે, કલેશની નિવૃત્તિ થાય છે. આ ધર્મ પામવાનો અને સુખી થવાનો ઉપાય છે.

વ્યવહાર તે ઉપાય નથી. એનાથી જિન્ન પરી અંતરમાં લેદ્જાન કરવું તે ઉપાય છે. જ્યાં સુધી હું રાગનો કર્તા અને રાગ મારું કર્મ એમ માને અને એવી અજ્ઞાનમય કર્તાકર્મની પ્રવૃત્તિનો અભ્યાસ રાજે ત્યાં સુધી તેને મિથ્યાત્વ છે, ત્યાં સુધી તે કલેશ પામે છે, હુઃખ પામે છે. રાગનો હું કર્તા અને રાગ મારું કર્તાવ્ય એ માન્યતા અજ્ઞાન છે, મૂઢ્યતા છે અને એનું ક્રણ ચોરાસીના અવતારનાં જન્મ-મરણનાં હુઃખ છે, કલેશ છે. માટે વ્યવહાર કરતાં કરતાં ધર્મ થશે એવી અજ્ઞાનમય માન્યતાથી જિન્ન પરીને વસ્તુ ચિહ્નાનંદધન ચિકાળ ક્ર્યાવ આંહરમાં ને પડી છે તે એકનો આશ્રય કરીને એમાં જ ડરવું તે ધર્મ છે, તે જન્મ-મરણના કલેશ નિવારવાનો ઉપાય છે. અરે! લોકોને અનાહિનો અભ્યાસ નથી એટલે કઠણું પડે, પણ માર્ગ આ જ છે લાઈ! લેદ્જાન એક જ તરણોપાય છે.

કલ્યાણ ને કે—પૂર્વકથિત વિધાનથી હુમણું જ પરદવ્યથી ઉત્કૃષ્ટ એટલે સર્વ પ્રકારે નિવૃત્તિ કરીને વિજ્ઞાનધનસ્વભાવ એવા પોતામાં આરૂઢ થતો તે જ્ઞાનસ્વરૂપ થયો. થકો જગતનો સાક્ષી-જાતાદૃષ્ટ થાય છે.

જુઓ, પુણ્ય-પાપના ભાવ તે ભાવકર્મ, મોહનીયાહિ આઠ દ્રવ્યકર્મ અને શરીર, મન, ધન્દિય, વાણી, ધત્યાહિ નોકર્મ—એ જથુંને પરદવ્યથ કહે છે. અને ચિહ્નાનંદધનસ્વરૂપ લગવાન પોતે સ્વદ્રવ્ય છે. અહીં કહે છે સર્વ પ્રકારે પરદવ્યની રૂચિ છેડી હઈને સંચિહાનંદસ્વરૂપ લગવાન જાયકહેવમાં દૃષ્ટિ પ્રસરાવી તેમાં જ આરૂઢ-સ્થિત થઈ જતાં વિજ્ઞાનધનસ્વભાવ પ્રગટ થાય છે. એકાન્ત છે, એકાન્ત છે એમ લોકોને લાગે, પણ લાઈ! કોઈ પણ રાગ પરિણામ,—પછી તે ફ્યા, ફાન આહિના શુસ્ત-પરિણામ કેમન હોય, હુઃખરૂપ છે અને ભાવિના હુઃખરૂપ છે. આ વાત ગાથામાં (૭૪માં) આવી ગઈ. લાઈ! તું અનાહિથી પરદવ્યમાં રાગમાં આરૂઢ હતો તે હું પરદવ્યથી-રાગથી ખસી હઈને સ્વદ્રવ્યમાં આરૂઢ થઈ જ. નિર્ભય થઈને, નિઃશંક બનીને સ્વદ્રવ્યમાં આરૂઢ થઈ જ; કેમકે એમ થતાં અજ્ઞાનથી ઉત્પન્ન થયેલી કર્તાકર્મની પ્રવૃત્તિના અભ્યાસથી ઉત્પન્ન થયેલો કલેશ મટી જાય છે, નાશ પામે છે. કર્તાકર્મની પ્રવૃત્તિના અભ્યાસથી કલેશ થતો હતો તે સ્વભાવમાં આરૂઢ થતાં મટી જાય છે અને પોતે જ્ઞાનસ્વરૂપ થયો થકો જગતનો સાક્ષી પ્રગટ થાય છે.

આત્મામાં કર્તૃત્વ નામનો શુણું છે. એટલે પોતે પોતાના નિર્મણ વીતરાળીભાવરૂપ કર્મનો કર્તા થઈ રાગથી નિવર્તે ત્યારે સમ્યજ્ઞાન, સમ્યજ્ઞાન પ્રગટ થાય છે. અને ત્યારે તે જગતનો સાક્ષી પુરાણુપુરુષ જાતા-દ્વારાપણે પ્રકાશમાન થાય છે. રાગાહિ ભાવ હો જાય, પણ તેનો તે માત્ર જાણુનારો-દેખનારો સાક્ષી થાય છે, કર્તા નહિ. પુણ્ય-પાપના

જे कृत्रिम विकारी भाव तेना કર्ता થवुં એ તો કલેશ છે, હુઃખ છે અને હુઃખળ છે. ત्यांથી દૃष्टि દેવी લઈને વિકારી શુદ્ધ જાયકમાં જ્યાં દૃષ્ટિ સ્થાપી અને જાતાભાવે પરિણુંમયો ત્યાં તરત જ આનંદનો સ્વાહ આવે છે અને જે રાગ રહે છે તેનો તે માત્ર સાક્ષી જ રહે છે. અહો ! લેદાનનો મહિમા !

તર્યાંચ પણ રાગથી લિઙ્ગ પરીને આવું સમ્યજ્ઞન પ્રગટ કરે છે અને આત્માના આનંદનો સ્વાહ લે છે. વ્યવહારનું વાર્ષિન શાસ્ત્રમાં ઘરું આવે છે પણ એ તો જ્ઞાન કરવા માટે વાત છે; વ્યવહાર તે કાંઈ નિશ્ચયનું સાધારન છે એમ નથી. સમયસાર ગાથા ૧૧૧ના ભાવાર્થમાં પંડિત શ્રી જ્યયદ્વારાચે ખૂબ સ્પષ્ટ કહું છે કે—“પ્રાણીએને લેદાંપ વ્યવહારનો પક્ષ તો અનાહિ કાળથી જ છે અને એનો ઉપદેશ પણ બહુધા સર્વ પ્રાણીએ પરસ્પર કરે છે. વળી જિનવાણીમાં વ્યવહારનો ઉપદેશ શુદ્ધનયનો હસ્તાવલંબ જાણી બહુ કર્યો છે; પણ એનું ઇણ સંસાર જ છે.” ત્રણેયનું ઇણ સંસાર છે. આગળ કહું છે—“શુદ્ધનયનો પક્ષ તો કહી આવ્યો નથી અને એનો ઉપદેશ પણ વિરલ છે—કચાંક કચાંક છે. તેથી ઉપકારી શ્રી શુરુએ શુદ્ધનયના અહણનું ઇણ મોક્ષ જાણીને એનો ઉપદેશ પ્રધાનતાથી દીધો છે...”

મોક્ષમાર્ગપ્રકાશકના સાતમા અધિકારમાં કહું છે કે—“વ્યવહારનય સ્વરૂપ્ય—પરદ્રવ્યને વા તેના ભાવોને વા કારણ—કાર્યાહિને કોઈના કોઈમાં મેળવી નિરૂપણ કરે છે માટે એવા શ્રદ્ધાનથી મિથ્યાત્ત્વ છે તેથી તેનો ત્યાગ કરવો, વળી નિશ્ચયનય તેને જ યથાવત् નિરૂપણ કરે છે તથા કોઈને કોઈમાં મેળવતો નથી તેથી એવા જ શ્રદ્ધાનથી સમ્યક્ત્વ થાય છે માટે તેનું શ્રદ્ધાન કરવું.”

વળી બંધ અધિકારમાં કળશ ૧૭૩માં કહું છે કે—“સર્વ વસ્તુઓમાં ને અધ્યવસાન થાય છે તે બધાંય જિન ભગવાનોએ પૂર્વોક્તા રીતે ત્યાગવાચોઽય કહ્યાં છે તેથી અમે એમ માનીએ છીએ કે ‘પર જેનો આશ્રય છે એવો વ્યવહાર જ સંઘળોય છોડાવ્યો છે’....” જુએ, વ્યવહારરત્નત્રયનો વિકલ્પ જે રાગ છે એનાથી લાલ (ધર્મ) થાય એમ ત્યાં કહું નથી. અહો ! આવી સત્ય વાત બહાર આવી, છતાં તે કોઈને ન જેસે અને વિરોધ કરે તો શું થાય ? સૌ સૌની લાયકાત સ્વતંત્ર છે.

અહાહા....! રાગ મારું કર્ત્વ અને હું રાગનો કર્તા એવા અજ્ઞાનથી ખસી જે અંતર સ્વરૂપમાં એકાકાર થયો તે જ્ઞાનસ્વરૂપ થયો થકો જગતનો સાક્ષી થાય છે. જેને સમ્યજ્ઞન-જ્ઞાન થયું તે વિકલ્પથી માંડીને આખા જગતનો સાક્ષી જાણુન-હેખનહારી થાય છે, કર્તા થતો નથી. આખા જગતનો સાક્ષી પુરાણ-પુરુષ આત્મા અહીંથી પ્રકાશમાન થાય છે.

[ પ્રવચન નં. ૧૨૭, ૧૨૮ અને ૧૨૯ (ચાલુ) ઝિનાંક ૧૭-૭-૭૬ થી ૧૮-૭-૭૬ ]

## गाथा-७५

कथमात्मा ज्ञानीभूतो लक्ष्यत इति चेत्—

कर्मस्स य परिणामं णोकर्मस्स य तहेव परिणामं ।

ण करेइ एयमादा जो जाणदि सो हवदि णाणी ॥ ७५ ॥

कर्मणश्च परिणामं नोकर्मणश्च तथैव परिणामम् ।

न करोत्येनमात्मा यो जानाति स भवति ज्ञानी ॥ ७६ ॥

हुवे पूछे छे के आत्मा ज्ञानस्वरूप अर्थात् ज्ञानी थयो ऐम कई रीते ओणभाय ?  
तेनुं चिह्न (लक्षण) कहो. तेना उत्तररूप गाथा कहे छे :—

परिणाम कर्म तथुं अने नोकर्मनुं परिणाम जे

ते नव करे जे, मात्र जाणु, ते ज्ञ आत्मा ज्ञानी छे. ७५.

**गाथार्थः**—[यः] जे [आत्मा] आत्मा [एतम्] आ [कर्मणः परिणामं च] कर्मना परिणामने [तथा एव च] तेम ज्ञ [नोकर्मणः परिणामं] नोकर्मना परिणामने [न करोति] करतो नथी परंतु [जानाति] जाणे छे [सः] ते [ज्ञानी] ज्ञानी [भवति] छे.

**टीका:**—निश्चयथी भोड, राग, द्रेष, सुण, हुःण आहिरूपे अंतरंगमां उत्पन्न थतुं जे कर्मनुं परिणाम, अने स्पर्श, रस, गंध, वर्ण, शब्द, वाक्य, संस्थान, स्थूलता, सूक्ष्मता आहिरूपे अहार उत्पन्न थतुं जे नोकर्मनुं परिणाम, ते व्यषुंय पुहुगलपरिणाम छे. परमार्थ, जेम धडाने अने माटीने ज्ञ व्याख्यव्याप्तकलावनो. (व्याख्यव्याप्तपण्यानो) सद्भाव होवाथी कर्ताकर्मपणुं छे तेम पुहुगलपरिणामने अने पुहुगलने ज्ञ व्याख्यव्याप्तकलावनो सद्भाव होवाथी कर्ताकर्मपणुं छे. पुहुगलदृव्य स्वतंत्र व्याप्त होवाथी पुहुगलपरिणामनो. कर्ता छे अने पुहुगलपरिणाम ते व्याप्त वडे स्वयं व्यपातुं होवाथी (व्याख्यरूप थतुं होवाथी) कर्म छे. तेथी पुहुगलदृव्य वडे कर्ता थर्जने कर्मपणे कर्मामां आवतुं जे समस्त कर्मनोकर्मरूप पुहुगलपरिणाम तेने जे आत्मा, पुहुगलपरिणामने अने आत्माने घट अने कुंलारनी जेम व्याख्यव्याप्तकलावना अलावने लीघे कर्ताकर्मपणानी असिद्धि होवाथी, परमार्थ करतो नथी, परंतु (मात्र) पुहुगलपरिणामना ज्ञानने (आत्माना) कर्मपणे करता ऐवा पोताना आत्माने जाणे छे, ते आत्मा (कर्मनोकर्मर्थी) अत्यंत लिन्न ज्ञानस्वरूप थयो थडो ज्ञानी छे. (पुहुगलपरिणामनुं ज्ञान आत्मानुं कर्म कई रीते छे ते समजावे छे :—) परमार्थ पुहुगलपरिणामना ज्ञानने अने पुहुगलने घट अने कुंलारनी जेम व्याख्यव्याप्तकलावनो अलाव होवाथी कर्ताकर्मपणानी असिद्धि छे

( शार्दूलविक्रीडित )

व्याप्यव्यापकता तदात्मनि भवेन्नैवातदात्मन्यपि  
 व्याप्यव्यापकभावसम्भवमृते का कर्तृकर्मस्थितिः ।  
 इत्युद्धामविवेकवस्मरमहोभारेण भिन्दस्तमा  
 ज्ञानीभूय तदा स एष लसितः कर्तृत्वशून्यः पुमान् ॥ ४९ ॥

अने जेम घडाने अने माटीने व्याप्यव्यापकलावनो सद्भाव हेवाथी कर्तृकर्मपणुः छे तेम आत्मपरिणामने अने आत्माने व्याप्यव्यापकलावनो सद्भाव हेवाथी कर्तृकर्मपणुः छे. आत्मद्रव्य स्वतंत्र व्यापक हेवाथी आत्मपरिणामने एटवे के पुद्गतपरिणामना ज्ञाननो कर्ता छे अने पुद्गतपरिणामनु ज्ञान ते व्यापक वडे स्वयं व्यपातुः हेवाथी (व्याप्तिः थतुः हेवाथी) कर्म छे. वणी आ दीते (जाता पुद्गतपरिणामनु ज्ञान करे छे तेथी) एम पणु नथी के पुद्गतपरिणाम जातानु व्याप्य छे; करणु के पुद्गतने अने आत्माने ज्ञेयज्ञायकसंबंधनो व्यवहारभाव लेवा छतां पणु पुद्गतपरिणाम जेतुः निभित छे एवुः जे ज्ञान ते ज्ञ जातानु व्याप्य छे. (माटे ते ज्ञान ज्ञ जातानु कर्म छे.)

हुवे आ ज अर्थना समर्थननु उपर्युक्त द्रव्य कहे छे:—

**१. लेकार्थः**—[ व्याप्यव्यापकता तदात्मनि भवेत् ] व्याप्यव्यापकपणुः तत्स्वरूपमां ज हेय, [ अतदात्मनि अपि न एव ] अतस्त्वरूपमां न ज हेय. अने [ व्याप्यव्यापकभावसम्भवम् ऋते ] व्याप्यव्यापकलावना संलव विना [ कर्तृकर्मस्थितिः का ] कर्तृकर्मनी स्थिति केवी? अर्थात् कर्तृकर्मनी स्थिति न ज हेय. [ इति उद्धाम-विवेक-घस्मरमहोभारेण ] आवो प्रणृण विवेकरूप, अने सर्वने थासीभूत करवानो जेनो स्वभाव छे एवो जे ज्ञानप्रकाश तेना भावाथी [ तमः भिन्दन् ] अज्ञान-अधकारने लेहतो, [ सः एषः पुमान् ] आ आत्मा [ ज्ञानीभूय ] ज्ञानस्वरूप थैने, [ तदा ] ते काणे [ कर्तृत्वशून्यः लसितः ] कर्तृत्वरहित थयेदो शेषे छे.

**कावार्थः**—जे सर्व अवस्थाओमां व्यापे ते तो व्यापक छे अने कोई एक अवस्थाविशेष ते, ( ते व्यापकनु ) व्याप्य छे. आम हेवाथी द्रव्य तो व्यापक छे अने पर्याय व्याप्य छे. द्रव्य-पर्याय अलेहरूप ज छे. जे द्रव्यनो आत्मा, स्वरूप अथवा सत्त्व ते ज पर्यायनो आत्मा, स्वरूप अथवा सत्त्व. आम हेहि ने द्रव्य पर्यायमां व्यापे छे अने पर्याय द्रव्य वडे व्यपाई ज्ञय छे. आवुः व्याप्यव्यापकपणुः तत्स्वरूपमां ज ( अर्थात् अलिन्न सत्तावाणा पदार्थमां ज ) हेय; अतस्त्वरूपमां ( अर्थात् जेमनी सत्ता-सत्त्व लिन्न लिन्न छे एवा पदार्थमां ) न ज हेय. ज्यां व्याप्यव्यापकलाव हेय त्यां ज कर्तृकर्मलाव हेय; व्याप्यव्यापकलाव विना कर्तृकर्मलाव न हेय. आवुः जे जाणे ते

૬૬ ]

[ प्रवचन रत्नाकर लाग-४

પુદ્ગલને અને આત્માને કર્તાકર્મભાવ નથી એમ જાણે છે. આમ જાણુતાં તે જ્ઞાની થાય છે, કર્તાકર્મભાવથી રહ્ભિત થાય છે અને જ્ઞાતાર્થા—જગતનો સાક્ષીભૂત—થાય છે. ૪૬.

### \* સમયસાર ગાથા ૭૫ : ભથાળુ \*

હવે પૂછે છે કે આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ અર્થાત् જ્ઞાની થયો એમ કઈ રીતે એળખાય ? તેનું ચિહ્ન શું ? લક્ષણ શું ? તેના ઉત્તરરૂપ ગાથા કહે છે :—

### \* ગાથા ૭૫ : ટીકા ઉપરનું પ્રવચન \*

‘નિશ્ચયથી મોહ, રાગ, દ્રેષ, સુખ, હુઃખ આદિપે અંતરંગમાં ઉત્પન્ન થતું જે કર્મનું પરિણામ અને સ્પર્શ, રસ, ગંધ, વર્ણ, શાખદ, ગંધ, સંસ્થાન, સ્થૂલતા, સૂક્ષ્મતા આદિપે બહાર ઉત્પન્ન થતું જે નોકર્મનું પરિણામ, તે બધું ય પુદ્ગલપરિણામ છે.’

જુઓ ! મોહ, રાગ, દ્રેષ, સુખ, હુઃખ ઈત્યાહિ અંતરંગમાં ઉત્પન્ન થતું કર્મનું પરિણામ એમ કહ્યું એમાં કર્મનું પરિણામ એટલે જીવના વિકારી ભાવકર્મની વાત છે. રાગ, દ્રેષ અને સુખ-હુઃખની કલ્પના ઈત્યાહિ કર્મના સંગે-નિમિત્તે અંતરંગમાં ઉત્પન્ન થતું જીવનું ભાવકર્મ છે, વિકારી પર્યાય છે. અને સ્પર્શ, રસ, ગંધ, વર્ણ, શાખદ, ગંધ, સંસ્થાન, સ્થૂલતા, સૂક્ષ્મતા ઈત્યાહિ બહાર ઉત્પન્ન થતું નોકર્મનું પરિણામ છે. આ બધું ય પુદ્ગલપરિણામ છે એમ અહીં કહ્યું છે.

આ પુષ્ય-પાઠના અને હુરાણ-શોઇના જે ભાવ અંહર થાય એ પુદ્ગલપરિણામ છે. કર્મ જરૂર છે અને એના સંગે થયેલો ભાવ પણ કર્મનું જ પરિણામ છે. વિકારી ભાવ તે પુદ્ગલપરિણામ છે, જીવ નહિ. આ શરીર, મન, વાણી, સ્પર્શ, રસ, ગંધ, વર્ણ ઈત્યાહિ જે નોકર્મના પરિણામ છે તે બધાય પુદ્ગલપરિણામ છે. ગજણ વાત છે ! જગવાનની અભિતિના પરિણામ, દ્વાય, હાન, વતાહિના વિકલ્પ કે પાંચમહાવ્રતના વિકલ્પ જે અંતરંગમાં જરૂર તે પુદ્ગલના પરિણામ છે એમ જાણીને જ્ઞાની એનાથી લિન્ન પડે છે, એનો સાક્ષી થઈ જય છે.

ઓપુ ! આ તો ધીરાની વાતો છે. આ મંહિરો બંધાવે અને મોટા વરઘોડા કાઢે ઈત્યાહિ હોન્ડા કરે તો ધર્મ થાય છે એમ નથી. અહીં અંહરના શુલ્ષસાવથી જ્યાં નિર્વર્તિવું છે ત્યાં બહારની પ્રવૃત્તિ એની છે એ વાત કચાં રહી ? બહારનાં કાર્યો પોતપોતાના કારણે પોતપોતાના કાળે થાય એને (બીજે) કોણ કરે ? (અન્ય દ્રવ્ય અન્ય દ્રવ્યનાં કાર્ય કરે એ વસ્તુસ્થિતિ જ નથી).

પ્રશ્નઃ—તો નિમિત્ત વિના શું એ બધું થાય છે ?

ઉત્તરઃ—હા, નિમિત્ત વિના એ કાર્યો પોતાથી થાય છે. નિમિત્ત તો એને અડતું થ નથી માટે નિમિત્ત વિના જ થાય છે. પરનાં કાર્યોને કરે કોણ ? સંયોગની કિયા જે

સમયસાર ગાથા-૭૫ ]

[ ૬૭

કણે થવાની હોય તે થાય એને અન્ય કે એ કરે ? અહીં તો રાગનો હું કર્તા અને રાગ મારું કર્મ એવી કર્તાકર્મની મિથ્યાખુદ્ધિ છોડીને જ્ઞાતાપણું પ્રગટ કરે એની વાત ચાલે છે.

ભાઈ ! ઉપાધાન અને નિમિત્ત બંને સાથે હોય છે એટલું ખરાખર છે. પણ નિમિત્તે કાર્ય કર્યું એ વાત ખીલકુલ ( ખરાખર ) નથી. સમયસાર ગાથા ઉ૭૨ની ટીકામા કહ્યું છે કે—‘વળી જીવને પરદ્રવ્ય રાગાદિક ઉપજાવે છે એમ શાંકા ન કરવી; કારણ કે અન્ય દ્રવ્ય વડે અન્ય દ્રવ્યના ગુણુનો ઉત્પાદ કરાવાનો અયોગ્યતા છે; કેમકે સર્વ દ્રવ્યોનો સ્વભાવથી જ ઉત્પાદ થાય છે.’ ત્યાં આગળ કહ્યું છે કે—‘માટી પોતાના સ્વભાવને નહિ ઉલ્લંઘતી હોવાને લીધે, કુંભાર ઘડાનો ઉત્પાદક છે જ નહિ; માટી જ કુંભારના સ્વભાવને નહિ સ્પર્શાતી થકી, પોતાના સ્વભાવથી કુંભારાવે ઉપજે છે.’

માટી ઘડાની કર્તા છે, કુંભારે ઘડો કર્યો નથી. કુંભાર નિમિત્ત લલે હોય, પણ કાર્ય ( ઘડો ) નિમિત્તથી-કુંભારથી થતું નથી. રોટલી પોતે પોતાથી ઉત્પન્ન થાય છે, તે અભિથી, તાવડીથી કે સ્વીથી ઉત્પન્ન થતી નથી. આમ દરેક કાર્યમાં સમજવું. અહીં એમ કહે છે કે આંહરમાં ઉત્પન્ન થતા હ્યા દાન, લક્ષ્ણ આર્દ્ધના પરિણામ તે કર્મના પરિણામ છે. લાવકર્મ છે એ બધુંચ્ય પુદ્ગલપરિણામ છે, જીવસ્વરૂપ નથી.

હું કહે છે—‘પરમાણે’ જેમ ઘડાને અને માટીને જ વ્યાપ્યાપ્યાપકભાવનો સહ્બાવ હોવાથી કર્તાકર્મપણું છે તેમ પુદ્ગલપરિણામને અને પુદ્ગલને જ વ્યાપ્યાપ્યાપકભાવનો સહ્બાવ હોવાથી કર્તાકર્મપણું છે.’ જુઓ, માટી વ્યાપક છે, ઘડો તેનું વ્યાપ્ય છે. માટી કર્તા છે, ઘડો તેનું કર્મ છે. ઘડો કુંભારનું કર્મ નથી. ઘડો એના થવા કણે માટીથી થાય છે. તે માટીના ( સ્વ ) ભાવથી થાય છે, કુંભારના અભાવથી થાય છે. આકરી વાત, ભાઈ ! આ પુસ્તકનું પાનું ફરે છે ને ! તે આંગળીથી-આંગળીને લઈને નહિ. રોટલીના ખટકા થવાનું કાર્ય છે એ પરમાણુથી થાય છે, દાઢથી નહિ; આ પાણી ઉત્તું થાય છે તે પોતાથી થાય છે, અભિથી નહિ; જે ચોખા ચઢે છે તે સ્વકણે પોતાથી જ ચઢે છે, પાણીથી કે અભિથી નહિ. અહાહા....! વીતરાગભાવ થાય છે તે કર્મ ખરે છે એનાથી નહિ. નિમિત્ત હો લલે, પણ એને લઈને ( ઉપાધાનમાં ) કાર્ય નીપજે છે એમ છે જ નહિ. જૈનહર્ષનિધારું જીણું છે. મોટા મોટા પંડિતો ગોથાં ખાઈ જાય એમ છે. ઘડાને અને માટીને વ્યાપ્યાપ્યાપકભાવનો સહ્બાવ હોવાથી ઘડો તે કર્મ અને માટી તેનો કર્તા છે. ઘડાનો કર્તા કુંભાર નથી. અહાહા....! હુનિયાથી તદ્દન ઉલ્લંઘન વાત છે.

પ્રશ્નાઃ—તો શું આ માનવું પડશે ?

ઉત્તરઃ—ભાઈ ! જેમ છે એમ નક્કી કરીને માનવું પડશે. થાય શું ? વસ્તુસ્થિતિ જ આ છે. જેમ માટી અને ઘડાને વ્યાપ્યાપ્યાપકભાવનો સહ્બાવ હોવાથી કર્તાકર્મપણું છે તેમ

પુદ્ગલપરિણામને અને પુદ્ગલને જ વ્યાપ્યવ્યાપકભાવનો સહ્બાવ હોવાથી કર્તાકર્મપણું છે. આ વિકારી પરિણામ જે શુભાશુભ ભાવ છે તે પુદ્ગલના પરિણામ છે. પુદ્ગલ પ્રસરાને વિકારભાવ થયો છે. પુદ્ગલપરિણામ એટલે આ જે રાગાદિ ભાવ છે તે પુદ્ગલથી થયા છે, જીવથી નહિ. તે પુદ્ગલના આશ્રયથી થયા છે.

આત્મા અને જડકર્મનો અનાહથી સંખ્યાધ છે. કર્મની પર્યાય અનાહથી કર્મપણું થયેલી છે, તે જીવ કરી નથી; જીવના પરિણામ કર્મે કર્યા નથી. અનાહથી એક ક્ષેત્રે રહ્યા છતાં એકળીજને કર્તાકર્મપણું નથી. જીવ જીવની પર્યાય કરે, કર્મ કર્મની પર્યાયને કરે. જીવ કર્મની અવસ્થાને કરે અને કર્મનો ઉદ્ય જીવની અવસ્થાને—રાગને કરે એમ નથી. આમ પ્રથમ એ દ્રવ્યની પર્યાયનું સ્વતંત્રપણું સિદ્ધ કરીને પછી દ્રવ્યદાષ્ટ કરાવવા રાગના પરિણામનો કર્તા જીવ નહિ એમ અહોં કહે છે. પુદ્ગલ-પરિણામ એટલે રાગ અને પુદ્ગલને વ્યાપ્ય-વ્યાપકભાવ હોવાથી કર્તાકર્મનો સહ્બાવ છે. પુદ્ગલ કર્તા અને વિકારી ભાવ પુદ્ગલનું કર્મ છે. જીવ તેનો કર્તા નથી.

અહોં તો જીવનું કાર્ય જ્ઞાતાદૃષ્ટપણું છે એમ સિદ્ધ કરવું છે. વસ્તુદાષ્ટ કરાવવી છે ને! આત્મા જે વૈતન્યમય વિજાનધનસહભાવ વસ્તુ છે તે એના નિર્મણ વૈતન્યપરિણામને કરે પણ વિકારી પારિણામ થાય તે એનું કર્તાંય નથી. તેથી જે રાગ પરિણામ થાય તે પુદ્ગલનું કાર્ય છે પુદ્ગલ તેનો કર્તાં છે એમ અહોં કહ્યું છે. જ્ઞાતાદૃષ્ટાના પરિણામનમાં જે રાગ થાય તે પુદ્ગલનું કાર્ય છે, જીવ તેનો જાણનહોર છે, કર્તાં નથી.

‘પુદ્ગલદ્રવ્ય સ્વતંત્ર વ્યાપક હોવાથી પુદ્ગલપરિણામનો કર્તા છે અને પુદ્ગલપરિણામ તે વ્યાપક વડે સ્વયં વ્યપાતુ હોવાથી (વ્યાપ્યરૂપ થતું હોવાથી) કર્મ છે.’ આ હ્યા, દાન આદિ પુણ્યના પરિણામ વ્યાપ્ય છે અને પુદ્ગલ સ્વતંત્ર વ્યાપક છે. પુદ્ગલ પ્રસરાને રાગાદિ પરિણામ કરે છે. વસ્તુ તો વૈતન્યસહભાવી છે. જીવમાં એક વૈભાવિક શક્તિ છે. પણ તેનાથી વિભાવ થાય છે એમ નથી. પોતે નિમિત્તાધીન થાય તો વિભાવ થાય છે. એ વિભાવ પુદ્ગલનું કાર્ય છે, પુદ્ગલ સ્વતંત્ર વ્યાપક થઈને વિભાવને કરે છે.

જ્ઞાનાવરણીય કર્મથી જ્ઞાન રૈકાય છે એમ જે ગોમટસારમાં આવે છે એ તો નિમિત્તાનું જ્ઞાન કરાવનારું કથન છે. બાકી જ્ઞાનમાં જે ઓછાવતાપણું થાય છે તે પોતાથી થાય છે, કર્મથી નહિ. આમ હરેક દ્રવ્યની પર્યાયની સ્વતંત્રતા છે. અહોં ત્રિકાળી શુદ્ધ જ્ઞાયકસહભાવની દસ્તિમાં જે નિર્મણ જ્ઞાનપરિણામન થાય તે જ્ઞાતાનું કાર્ય છે, પણ જે રાગાદિ ભાવ થાય તે જ્ઞાતાનું કાર્ય નથી. તેથી તે રાગનો કર્તા પુદ્ગલ છે અને રાગ તે પુદ્ગલનું કર્મ છે એમ અહોં સિદ્ધ કર્યું છે.

પરમાર્થી ઘડાને અને માટીને વ્યાપ્યવ્યાપકભાવનો સહ્બાવ હોવાથી કર્તાકર્મપણું છે. માટી વ્યાપક તે કર્તાં અને ઘડો વ્યાપ્ય તે અનું કર્મ છે. અહોં એ કારણથી કાર્ય થાય

સમયસાર ગાથા-૭૫ ]

[ ૬૬

એ વાત લીધી જ નથી. માટી પોતે કર્તા અને ઘડો તેનું કાર્ય છે; કુલાર તો નિમિત્ત છે, કર્તા નથી. તેમ પુદ્ગલપરિણામ એટલે કે શરીરાહિને, પુષ્યપાપના લાવને, વ્યવહાર-રત્નત્રયના પરિણામને અને પુદ્ગલને જ વ્યાખ્યાપકલાવનો સહ્લાવ હોવાથી કર્તાકર્મપણું છે.

અહીં તો લેદજાનની વાત છે. શરીરાહિથી, પુષ્યપાપના લાવથી કે વ્યવહારરત્નત્રયના પરિણામથી લગવાન આત્મા લિન્ન છે. તેથી આત્માને લિન્ન એવા રાગાહિ સાથે અભિજ્ઞપણું નથી. રાગાહિ છે તેને પુદ્ગલ સાથે અભિજ્ઞપણું છે. પુદ્ગલ તેમાં પ્રસરીને-વ્યાપીને રહેલું છે તેથી રાગાહિ સર્વ પુદ્ગલના પરિણામ છે. જુઓ! એ કર્તાથી કાર્ય થાય છે એ વાત અહીં ઉડી જાય છે. પ્રમાણું જાન કરાવવાના કાર્યકાળો બીજુ ચીજ નિમિત્તરૂપે હોય છે એવી વાત શાખ્યોમાં આવે છે પણ એ તો ( અહિવ્યામિ અતાવતું ) વ્યવહારનું કથન છે. અરે! વાસ્તવિક નિશ્ચયનો વિષય જેને અંતરમાં એઠો નથી તેને પ્રમાણુના વિષયનું યથાર્થ જાન હોઈ શકે નહિ.

નિશ્ચયથી લગવાન આત્મા રાગથી લિન્ન છે. રાગના પરિણામ તે જીવના કર્તાવ્યપણે નથી. રાગના પરિણામ થાય તે વખતે રાગને જાણુનારું જે જાન તે જાનમાં રાગના પરિણામ નિમિત્ત છે. આવા જે જાનના પરિણામ તેનો કર્તા જીવ અને રાગને જાણુનારું ( કરનારું નહિ ) જે જાન પ્રગટ્યું તે જીવનું કર્મ છે. લાઈ! સૂક્ષ્મ વાત છે. ખૂબ ધીરજથી સમજવાની આ વાત છે. શિષ્યનો પ્રશ્ન છે કે સમકિતીને-જ્ઞાનીને એળખવાનું ચિહ્ન શું છે એનો ઉત્તર આ ચાલે છે. રાગથી, વ્યવહારના વિકલ્પથી લિન્ન પડીને અંતર્મુખ થતાં લગવાન આત્માનું જાન થયું, સ્વાનુભવ થયો લાં જે રાગાહિ લાવ થાય તે જીવનું કર્તાવ્ય નથી. તે રાગ પરિણામ પુદ્ગલનું કાર્ય છે. પુદ્ગલ સ્વતંત્ર વ્યાપક થઈને મર્લિન પરિણામને ઉત્પન્ન કરે છે.

અહીં....! આત્મા એકલો ચિહ્નાનંદધન ગ્રલું છે. એ રાગના—આકુળતાસ્વરૂપ ફુઃખના પરિણામથી લિન્ન છે. ધર્મની સંચિહાનંદસ્વરૂપ લગવાન સિવાય બીજે કચાંય સુખખુદ્ધિ નથી, કેમકે નિર્મળાનંદસ્વરૂપ લગવાન આત્માના અનુભવથી સુખનું નિધાન પોતે જ છે એમ એણે જાણ્યું છે. આવું ત્રિકાળી નિજ ચૈતન્યનિધાન જેણે જાણ્યું એવા સમ્યગ્દષ્ટ ધર્મી જીવને જે પર્યાયમાં રાગ, વ્યવહારના પરિણામ થાય તેને તે પુદ્ગલના કર્તાવ્યપણે જાણું છે, પોતાના કાર્યપણે નહિ. બહુ સૂક્ષ્મ વાત, લાઈ! લેકાને એકાન્ત છે એમ લાગે પણ વસ્તુસ્વરૂપ જે છે તેનું આ સમ્યક્ર નિરૂપણું છે. તેઓ એમ માને કે વ્યવહારથી લાલ થાય, પણ લાઈ! એ વ્યવહારનો રાગ તો પુદ્ગલપરિણામ છે, એનાથી આનંદના પરિણામ નીપજે એ કેમ ખની શકે? ( ન જ ખની શકે ).

નિશ્ચયથી વસ્તુના સ્વલાવમાં જેમ પુદ્ગલ નથી તેમ રાગ પણ નથી. બંનેય પર છે તેથી બન્નેનેય આત્મામાંથી એક સાથે કાઢી નાખ્યા છે. આ કર્તાકર્મ અધિકાર છે ને?

૧૦૦ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર લાગ-૪

તેથી ચૈતન્યસ્વભાવથી બાહ્ય ગણીને અંનેનો કર્તા પુદ્ગલ અને અંને પુદ્ગલનાં કર્મ છે એમ અહીં સિદ્ધ કર્યું છે.

અસ્તિકાયની અપેક્ષાએ વિકારની પર્યાય પણ પોતાથી પોતામાં પોતાને કારણે થાય છે, પરથી નહિ એ તો દ્રોય-ગુણ-પર્યાય એમ નણે થઈ ને અસ્તિકાય સિદ્ધ કરવાની વાત છે. હવે અહીં દ્રોયદિષ્ટ પ્રગટ કરીને પર્યાયદાષ્ટ છોડવાની વાત છે. પંચાસ્તિકાયમાં દ્રોય-ગુણ-પર્યાય નણે પોતાથી છે એમ કર્યું છે. વિકારી પર્યાય પણ પોતાથી અને નિર્મણ પર્યાય પણ પોતાથી થાય છે પરથી નહિ એમ પર્યાયને લાં સ્વતંત્ર સિદ્ધ કરી છે. હવે અહીં જ્યાં ત્રિકાળી શુદ્ધ એક દ્રોયસ્વભાવ ઉપર દિષ્ટ કરવી છે લાં વિકારી પરિણામનો કર્તા પુદ્ગલ છે, જીવ તેનો કર્તા નથી એમ કર્યું છે અહો! જનમ-મરણને મટાડનારો વીતરાગ પરમેશ્વરનો માર્ગ અદ્ભુત અલૌકિક છે. ભાઈ! ખૂબ શાન્તિથી એકવાર તું સાંભળ.

કહે છે કે—ધડાને અને મારીને વ્યાપ્યવ્યાપકભાવ હોવાથી જેમ કર્તાકર્મપણું છે તેમ વિકારી પરિણામને અને પુદ્ગલને વ્યાપ્યવ્યાપકભાવ હોવાથી કર્તાકર્મપણું છે. અહાહા....! શરીરાદ્ધ અવસ્થા અને અંદર થતા પુણ્ય-પાપના ભાવની અવસ્થા તે બધાંને અહીં પુદ્ગલનાં કાર્ય કર્યા છે. કેમકે નિજ ચૈતન્યસ્વભાવને જ્યાં રાગથી લિન્ન જાડુયો—અનુભાવ્યો ત્યા નિર્મણ પરિણામ જે થયું તે જીવનું વ્યાપ્ય અને જીવ તેમાં સ્વતંત્ર વ્યાપક છે. તે કણે વિકારના જે પરિણામ થાય તે તા જીવથી લિન્ન છે. તેનો વ્યાપક પુદ્ગલ છે અને તે વિકારી પરિણામ પુદ્ગલનું વ્યાપ્ય કર્મ છે. વસ્તુ આત્મા વિકારમાં વ્યાપે એવો એનો સ્વભાવ (શક્તિ) જ કર્યા છે? આ વાત સાંભળવા મળી ન હોય એટલે બેચ્યારા કક્ષાટ કરે કે એકાન્ત છે, એકાન્ત છે, પણ ભાઈ! આ સમ્યક્ એકાન્ત છે. આ ગાથા ૭૫ ૭૬, ૭૭ બહુ જાચી છે.

અરે પ્રભુ! આ તો તારો અંતરનો માર્ગ છે સમજય છે કાંઈ? પુદ્ગલદ્રોય સ્વતંત્ર વ્યાપક હોવાથી પુદ્ગલપરિણામનો કર્તા છે, અને પુદ્ગલપરિણામ તે વ્યાપક વડે સ્વયં વ્યપાતું હોવાથી કર્મ છે. જે શુલાશુલ વિકારના પરિણામ છે એનો પુદ્ગલ સ્વતંત્ર વ્યાપક હોવાથી કર્તા છે સ્વતત્ત્રપણે કરે તે કર્તા અને કર્તાનું ઈષ્ટ તે કર્મ. આ શરીર, મન, વાણી આદિ અવસ્થા તથા પુણ્યપાપના ભાવની અવસ્થા છે તેનો કર્તા પુદ્ગલ છે, આત્મા નહિ. શરીર આ હની અવસ્થા થાય તેમાં રાગ પણ વ્યાપક નથી. જે રાગાદ્ધ ભાવ થાય તેમાં જડ પુદ્ગલ સ્વતંત્ર કર્તા થઈ ને પરની અપેક્ષા વિના પુદ્ગલપરિણામને કરે છે.

ભાઈ! અનંત જનમ-મરણનાં હુઅને અંત લાવવાની આ વાત છે. સુંદર ઝપાળું શરીર હોય, પાંચ-પચાસ લાખના સપત્તિ હોય એટલે રાજુ-રાજુ થાય. પણ ભાઈ! એમાં ધૂળે ય રાજુ થવા જવું નથી. હુઅયાને બહારની મીઠાશ છે એટલે કે શરીર, દુનિદ્રાયો અને વિષયોમાં સુખખુદ્ધ છે, આત્મખુદ્ધ છે; પણ એને મિથ્યાત્વ છે. એ મિથ્યાત્વમાં અજ્ઞાના તણુાઈ ગયો છે. અહીં જાનીને મિથ્યાત્વના પરિણામ નથી, સાથે જાન પણ

समयसार गाथा-७५ ]

[ १०१

सम्यक् छे. तेथी चारित्रमेहुना जे परिणाम थाय छे ते अधा पुद्गलना। परिणाम छे ऐम ते जाणे छे. पुद्गल स्वतंत्रपणे तेमां व्यापीने तेनो कर्ता छे, जुव तेनो कर्ता नथी. जुही चीजनो कर्ता जुही चीज छे. विक्र आत्माथी जुही चीज छे तो तेनो कर्ता पणु ज्ञायकथी लिन्न पुद्गल छे. आवी वात छे.

हुवे कहे छे—‘तेथी पुद्गलशब्द वडे कर्ता थर्दने कर्मपणे करवामां आवतुं जे समस्त कर्मनोकर्म इपुद्गलपरिणाम तेने जे आत्मा, पुद्गलपरिणामने अने आत्माने धर अने कुंभारनी जेम व्याख्यापकलावना अलावने लीघे कर्ताकर्मपणानी असिद्धि होवाथी, परमार्थे करतो नथी. परंतु (मात्र) पुद्गलपरिणामना ज्ञानने (आत्माना) कर्मपणे करता ऐवा पोताना आत्माने जाणे छे, ते आत्मा (कर्मनोकर्मथी) अत्यंत लिन्न ज्ञानस्वरूप थयो थडे। जाणी छे.’

जुअो! धडे अने कुंभार ए ऐने व्याख्यापकलावनो अलाव होवाथी कर्ताकर्मपणुं नथी. तेम आत्माने अने विकारी परिणामने व्याख्यापकलावनो अलाव छे माटे कर्ताकर्मपणुं नथी. हया, दान, प्रत, लक्ष्मि आदि परिणामनो आत्मा कर्ता नथी. परनी हया पाणवी ऐम परना कार्यनो तो आत्मा कर्ता नथी पणु परनी हया पाणवानो जे विकल्प उडयो तेनोय ए कर्ता नथी.

**अश्वनः—‘द्यावरं धर्मं’ धर्मं तो हया प्रधान छे ऐम शास्त्रेमां आवे छे ने?**

**उत्तरः—**हा, पणु हया कोने कहेवी ऐनी लोकेने अधर नथी. रागनी उत्पत्तिनो अलाव तेनुं नाम हया छे, तेनुं नाम अहिंसा छे. आत्मा शुद्ध चैतन्यधन वस्तु छे. तेना आश्रये, तेमां स्थर थतां वीतराणी पर्यायनी उत्पत्ति थवी तेने हयाधर्मं कहे छे.

अहों कहे छे के—जेम कुंभार अने धटने कर्ताकर्मनी असिद्धि छे तेम आत्मा अने पुद्गलपरिणाम जे विकारी कर्म ए ऐने कर्ताकर्मपणुं नथी. जेम धटनो कर्ता कुंभार नथी तेम विकारी परिणामनो कर्ता आत्मा नथी. अहाहा�....! लगवान आत्मा ज्ञानस्वलावी अण्ड एकदृप वस्तु छे ऐवी ज्यां दृष्टि थर्द अने ऐमां अंतर्लीन थयो. त्यां विकारी परिणामनो आत्मा कर्ता थतो नथी. केमके वस्तु स्वलावे निर्विकार, निर्मल छे अने पर्यायमां जे विकार छे तेनेपुद्गलमां नाखी हीघे. द्रव्यना स्वलावनी दृष्टि करी राग साथे कर्ताकर्मपणुं समास करी हीधुं.

हुवे मात्र पुद्गलपरिणामना ज्ञानने आत्माना कर्मपणे करता ऐवा पोताना आत्माने जाणे छे. राग थाय तेनुं जे ज्ञान थाय ते ज्ञान तो पोतानुं छे, स्वनुं छे. राग संभंधीनुं ज्ञान ते आत्मानो स्वपरप्रकाशक स्वलाव होवाथी आत्मानुं कर्म छे अने ते ज्ञानपरिणामनो आत्मा कर्ता छे. अहाहा�....! राग संभंधीनुं जे ज्ञान ते ज्ञानने पोताना कर्मपणे करतो ते आत्माने जाणे छे, रागने जाणे छे ऐम नहि. आ अलौकिक वात छे, लाई! अत्यारे तो

[ १०२ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર લાગ-૪

ધાર્ણી ગડખડ થઈ ગઈ છે પુદ્ગલપરિણામનું જ્ઞાન એટલે કે જે કાળે જે પ્રકારના રાગાદિ પરિણામ થાય તે કાળે, તેનું જ્ઞાન થવાની પોતાની લાયકાત હોવાથી, તે રાગાદિને જાણે છે. રાગાદિ થયા છે માટે જ્ઞાન તેને જાણે છે એમ નથી. પણ જે તે કાળે સ્વપરને જાણવાની દશા પોતાને પોતાથી થઈ છે. એ જ્ઞાનના પરિણામ જીવનું પોતાનું કર્મ છે અને જીવ તેનો સ્વતંત્રપણે કર્તા છે. અહો ! અદ્ભુત વાત અને કોઈ અદ્ભુત શૈલી છે ! તારી સમજમાં તો કે માર્ગ આ જ છે, ભાઈ !

ભાઈ ! આ તો ધીરાનાં કામ છે. જેની નજર સ્વભાવ ઉપર ગઈ છે, જેની નજરમાં નિજ ચૈતન્ય લગવાન તરવરે છે એને જે રાગ થાય તેનું તેને જ્ઞાન થાય, એ જ્ઞાનનો તે કર્તા છે, રાગનો નહિ. પુદ્ગલપરિણામ એટલે કે જે જે પ્રકારનો દ્વારા આદિ જે ભાવ થયો તે સંખ્યાધી તેનું જ્ઞાન થયું. તે કાળે તે જ્ઞાનની દશાનો સ્વકાળ જ એવો છે કે સ્વને જાણુંતાં તે દ્વારા આદિ જે ભાવ છે તેને પણ જાણુંતું જ્ઞાન થાય છે. તે જ્ઞાનપરિણામનો આત્મા કર્તા છે અને જ્ઞાનપરિણામ આત્માનું કર્મ છે. પુદ્ગલપરિણામને જાણુંતું જ્ઞાન તે પુદ્ગલપરિણામનું જ્ઞાન નથી. જેવા પ્રકારે પુદ્ગલપરિણામ છે તે જ પ્રકારનું આત્માનું જ્ઞાન પોતાથી થાય છે તેને અહીં પુદ્ગલપરિણામનું જ્ઞાન કહ્યું છે.

ભાઈ ! આ તો એકાન્ત છે, નિશ્ચય છે એમ કહીને આ અલૌકિક માર્ગની ઉપેક્ષા કરવા જેવી નથી હો. વ્યવહાર કરતાં કરતાં પણ મોક્ષ થાય અને નિશ્ચય કરતાં કરતાં પણ મોક્ષ થાય એમ જે રીતે વસ્તુનું સ્વરૂપ નથી તે રીતે નિર્પણ કરીશ તો હુનિયા ભલે રાજુ થશો, પણ ભાઈ ! તેમાં તારો આત્મા રાજુ નહિ થાય, તારો આત્મા નહિ રીજે. તેને પોતાને તો મોટું (મિથ્યાત્વનું) નુકશાન જ થશો. (અને હુનિયા તો નુકશાનમાં પહુંલેથી છે જ). તું વ્યવહારને પરંપરા કારણ માને છે પણ વ્યવહાર તો કારણ જ નથી. જેને અહીં પુદ્ગલપરિણામ કહ્યો છે તે વ્યવહાર પરંપરા મોક્ષનું કારણ કેમ હોય ? ન જ હોય. જ્ઞાનીને રાગથી લિન્ન આત્માનું સ્વસ્ત્રવેદનજ્ઞાન થયું છે. તેને શુલ્ભભાવમાં અશુભ ટખ્યો છે. તે આગળ વધીને સ્વભાવનો ઉથ આશ્રય લઈ ને રાગને ટાળશો. આ અપેક્ષાએ જ્ઞાનીના શુલ્ભભાવને વ્યવહારથી પરંપરા કારણ કહ્યું છે. નિમિત્ત હેખીને એમ કહ્યું છે, પણ સ્વભાવનો ઉથ આશ્રય કરી તેનો પણ અભાવ કરશો લારે મોક્ષ થશો.

પોતાનું કાર્યો પોતાથી થાય. રાગ પર છે. તે રાગનું જ્ઞાન થાય છે તે જ્ઞાન આત્માનું કાર્ય છે, આત્મા તે જ્ઞાનનો કર્તા છે. રાગનું જ્ઞાન થાય છે તથાપિ જ્ઞાનમાં રાગનો અભાવ છે. બહુ સૂક્ષ્મ વાત, ભાઈ. આવો કર્તા-કર્મ અધિકાર દિગંબર સિવાય ભીજે કચાંય નથી. રાગનો કર્તા જે પોતાને માને છે તે અજ્ઞાની વિકારીભાવની ચક્કીમાં પડ્યો છે. તે હુઃખ્યી પીલાય છે, અતિશય પીડાય છે. વસ્તુસ્થિતિ જ આવી છે. અહીં કહે છે—કુંલાર અને ઘટની જેમ આત્મા અને પુદ્ગલપરિણામને (રાગાદિને) કર્તાકર્મ-પણાનો અભાવ છે. તેથી સ્વભાવના અવલંખને પરિણમેલો છે જે જીવ તે પુદ્ગલપરિણામના

(रागाहिना) ज्ञानने आत्माना कर्मपणे करता ऐवा पोताना आत्माने जाणे छे अने ते कर्मनोकर्मथी अत्यंत लिन्न ज्ञानस्वदृप थयो थको ज्ञानी छे. अहुङ्कार...! ज्ञाताद्याना लावने कार्यपणे करतो ते पोताना आत्माने जाणे छे, रागने जाणे छे ऐम न कहुँ. राग संबंधीनुं ते काणे पोतामां पोताना सामर्थ्यथी थयेलुं जे ज्ञान ते ज्ञानने ते (साक्षीपणे) जाणे छे. आवी वात छे. पोताना सामर्थ्यथी थयेलुं जे ज्ञान ते ज्ञान पोताना स्वदृपमां तन्मय रही साक्षी लावे रहे छे. बधानो जाणुनार मात्र साक्षी लाव रहे छे.

वीतराग सर्वज्ञ परभेष्यरना भारगडा अहु जुहा छे, बापु! लगवान आत्मामां अनंत शक्तियो छे. ते सर्व शक्तियो अत्यंत निर्मल छे. ४७ शक्तायोनुं ज्यां निरुपणे छे त्यां कमदृप, अकमदृप प्रवर्तीता अनंत धर्मोनी वात करी छे. त्यां अनंत शक्तियो निर्मलपणे उछले छे ऐम कहुँ छे. त्यां विकारनी वात ज करी नथी, तेमके विकार परिणुति ते ज्ञवनी शक्तिनी पर्याय ज नथी. ४७ शक्तिना वर्णनमां द्रव्य शुद्ध, शक्ति शुद्ध अने एनी दृष्टि थतां जे परिणुमन थयुं ते पणु शुद्ध ज होय ऐम वात लीधी छे. अशुद्धतानी त्यां वात ज लीधी नथी.

आ प्रमाणे अनंत शक्तियोनो पिठ प्रभु चिन्मात्र निज आत्माने जाणे छे ते रागाहिथी अत्यंत लिन्न ज्ञानस्वदृप थयो थको ज्ञानी छे. तेने ज्ञानी अने धर्मी कहे छे. हुवे पुद्गलपरिणामनुं ज्ञान आत्मानुं कर्म कर्ता रीते छे ते समजवे छे:—जे कांઈ रागाहि लाव-पुण्यना लाव थाय छे तेनुं ज्ञान आत्मामां थाय ते ज्ञान आत्मानुं कर्म कर्ता रीते छे ते विशेष स्पष्ट करे छे. ज्ञान एनु पोतानुं कार्य छे. रागनुं ज्ञान थयुं माटे राग एनुं कार्य छे ऐम नथी. तेम रागनुं ज्ञान थयुं ते ज्ञान रागनुं कार्य छे ऐम पणु नथी. राग छे ऐम जाण्युं त्यां जाणुवानी जे ज्ञाननी पर्याय थर्त रागनुं कार्य नथी; तेम जाणुवानी पर्यायमां राग जाणाय छे माटे राग ते ज्ञाननुं कार्य छे ऐम नथी. लाई! आ समजवुं पठरो छे. आ शरीराहि अहुं विखाई जशो. आ ज्ञवनमां जे निर्णय न कर्ता तो शुं कर्तुं? पछी क्यां अने ज्ञवुं? लाई! सौ प्रथम करवानुं आ ज छे.

अहुरना पदार्थनी भीठाशा लक्षमांथी छोडी हे शुभरागनी भीठाशा पणु छोडी हे. त्यारे अंदरथी आनंदनी भीठाशा आवशी. रागने लक्षमांथी छोडी ज्ञानमात्र निज वस्तुने अधिकपणे लक्षमां ले. परथी लिन्न ते चैतन्य लगवान अधिक छे. ते अधिक अधिकपणे न लासे अने जीज चीज अधिकपणे लासे ते संसार छे, चार गतिनी रजणपटी छे, हुःअ छे.

‘परमाये’ पुद्गलपरिणामना ज्ञानने अने पुद्गलने घट अने कुंभारनी जे व्याप्यव्यापकलावनो अभाव होवाथी कर्ताकर्मपणानी असिद्धि छे अने जे घडाने अने माटीने व्याप्यव्यापकलावनो सहलाव होवाथी कर्ताकर्मपणुं छे तेम आत्मपरिणामने अने आत्माने व्याप्यव्यापकलावनो सहलाव होवाथी कर्ताकर्मपणुं छे.’

પરમાર્થે પુદ્ગલપરિણામના જ્ઞાનને અને પુદ્ગલને ઘટ-કુલારની જેમ વ્યાપ્યવ્યાપક-ભાવનો અભાવ છે. આત્માને રાગનું જ્ઞાન પોતામાં રહીને સ્વપ્રપ્રકાશકપણે થયું એવું જે પુદ્ગલપરિણામનું જ્ઞાન અને પુદ્ગલ કહેતાં રાગ-એ એને વ્યાપ્યવ્યાપકપણું નથી. રાગ વ્યાપક અને રાગનું જ્ઞાન તે વ્યાપ્ય એમ નથી. તેથી રાગ અને જ્ઞાનને કર્તાકર્મપણાની અસિદ્ધિ છે. પુદ્ગલપરિણાન જે રાગ તે કર્તા અને જ્ઞાનપરિણામ તેનું કર્મ એમ નથી.

વળી આત્મપરિણામને અને આત્માને ઘડા અને માટીની જેમ વ્યાપ્યવ્યાપકભાવનો સહ્યભાવ હોવાથી કર્તાકર્મપણું છે. અહાહા...! પોતાને જાણતાં રાગ સંબંધી જે જ્ઞાન થયું તે જ્ઞાન વ્યાપ્ય છે અને આત્મા વ્યાપક છે. જ્ઞાન તે આત્માનું કર્મ છે અને આત્મા તેનો કર્તા છે. આત્માના પરિણામ એટલે જાતાદિતાના વીતરાળી નિર્મણ પરિણામ અને આત્મા એ એને વ્યાપ્યવ્યાપકપણું છે તેથા ત્યાં કર્તાકર્મપણું સિદ્ધ થાય છે. આત્મા કર્તા અને દ્વારા, દાન આદિ વિકલ્પનું જે જ્ઞાન થયું તે જ્ઞાન આત્માનું કર્મ છે. પરંતુ રાગ કર્તા અને જ્ઞાન એનું ( રાગનું ) કર્મ-એમ નથી. અહો ! ગાથા ખૂબ ગલીર છે ! આત્મા ( જ્ઞાન ) કર્તા અને રાગ એનું કાર્ય એમ નથી અને રાગ કર્તા અને ( રાગનું ) જ્ઞાન એનું કાર્ય એમય નથી.

ભાઈ ! આ ગાથા મહાન છે ! આત્માના પરિણામ અને આત્માને કર્તાકર્મપણું છે. લક્ષ્માં લેવા આ ધીમે ધીમે કહેવાય છે. ‘આત્મદ્રવ્ય સ્વતંત્ર વ્યાપક હોવાથી આત્મપરિણામનો એટલે કે પુદ્ગલપરિણામના જ્ઞાનનો કર્તા છે અને પુદ્ગલપરિણામનું જ્ઞાન તે વ્યાપક વડે સ્વયં વ્યપાતું હોવાથી ( વ્યાપ્યરૂપ થતું હોવાથી ) કર્મ છે.’ જુઓ ! આત્મદ્રવ્ય સ્વતંત્ર વ્યાપક છે. જે જાતનો રાગ છે તે જાતનું જ્ઞાન થયું ત્યાં આત્મા સ્વતંત્ર વ્યાપક છે. રાગ જે માટે રાગનું જ્ઞાન થયું એમ નથી. આ મા સ્વતંત્ર વ્યાપક હોવાથી પુદ્ગલપરિણામના જ્ઞાનનો કર્તા છે. અહીંથાં જ્ઞાનના પરિણામમાં જે રાગ જણુંદે તે જ્ઞાનના પરિણામમાં આત્મા સ્વતંત્ર વ્યાપક છે. અહો ! દ્રવ્ય સ્વતંત્ર વ્યાપક થઈને રાગનું જ્ઞાન કરે છે. આત્મા વ્યાપક અને જ્ઞાન એનું કર્મ સ્વતંત્ર છે.

**પ્રેરણ :**—આત્મદ્રવ્ય સ્વતંત્ર વ્યાપક છે એટલે શું ? રાગનું જ્ઞાન છે એટલીય અપેક્ષા છે કે નહિ ?

**ઉત્તર :**—આત્મદ્રવ્ય સ્વતંત્ર વ્યાપક છે એટલે તે કાળે જે રાગને જાણવાના જ્ઞાનના પરિણામ થયા તે જ્ઞાનપરિણામ એનું વ્યાપ્ય કર્મ છે અને આત્મા સ્વતંત્રપણે તેનો કર્તા છે. રાગનું કે વ્યવહારનું જ્ઞાન થયું માટે જ્ઞાન થવામાં એટલી પરતંત્રતા કે રાગ કે વ્યવહારની અપેક્ષા છે એમ છે જ નહિ. એ તો આત્મા સ્વતંત્રપણે કર્તા થઈને જ્ઞાનરૂપે સ્વયં પરિણમે છે જ્ઞાનનો સ્વપ્રપ્રકાશક સ્વભાવ છે. એ સ્વભાવના કારણે તે સ્વને અને પરને જાણુંદો પરિણમે છે. રાગ જે માટે પરપ્રકાશક જ્ઞાન થયું એમ છે જ નહિ. સમય-સારની વાત બહુ સૂક્ષ્મ છે, પણ શાસ્ત્રમાં જે છે એ વાત કહેવાય છે. લોકો બિચારા

સ્થૂળબુદ્ધિને લીધે અંતરનું કામ કેમ કરવું એની ખબર ન હોય એટલે આ તો નિશ્ચયનો માર્ગ, નિશ્ચયનો માર્ગ! —એમ પોકારે પણ નિશ્ચય એટલે સત્ય, નિશ્ચય એટલે યથાર્થ, અનુપચાર, વાસ્તવિક. લાઈ! હુનિયા માને ન માને તેની સાથે સત્યને સંબંધ નથી. સત્યને સંગ્યા સાથે શું સંબંધ છે?

લગવાન આત્મા સ્વપ્રપ્રકાશક જ્ઞાનશક્તિનો પિંડ છે. તે પોતે કર્તા થઈને સ્વપ્રરને પ્રકાશો છે. પરને ગ્રાકાશવામાં એને પરની અપેક્ષા નથી. રાગ પરિણામ, વ્યવહારના પરિણામ થયા માટે એનું જ્ઞાન થયું એટલી અપેક્ષા જ્ઞાનના પરિણામને નથી. અહીંઠા....! આત્મા સ્વતંત્રપણે કર્તા થઈને જ્ઞાનપરિણામરૂપ કાર્યને કરે છે. બહુ સૂક્ષ્મ વાત, લાઈ! વ્યવહાર છે માટે નિશ્ચય છે એમે નહિ તથા વ્યવહાર છે માટે એને લઈને એનું જ્ઞાન થાય છે એમ પણ નહિ.

દોકોએ બીજુ રીતે માન્યું છે. વ્યવહારના આશ્રય વડે, નિમિત્તના આશ્રય વડે કદ્વાણ થશો એમ દોકોએ માન્યું છે. પણ તે યથાર્થ નથી. વ્યવહારનું અને નિમિત્તનું પોતે સ્વતંત્રપણે કર્તા થઈને જ્ઞાન કરે છે અને તે જ્ઞાન એનું કર્મ છે. લાઈ! સ્વતંત્રપણે કરે તેને કર્તા કહીએ. શું દોકાલોક છે માટે દોકાલોકનું જ્ઞાન થાય છે? લાઈ! એમ નથી. દોકાલોકને જાણવાનું જ્ઞાન સ્વતંત્ર પોતાથી થાય છે. દોકાલોક છે માટે તેને જાણવાનું કાર્ય જ્ઞાનમાં થાય છે એમ છે જ નહિ. લગવાન આત્મા સહજ જ્ઞાનસ્વભાવ છે. માટે જ્ઞાતાના પરિણામનું કાર્ય પોતાથી થાય છે. પુદ્ગલપરિણામનું જ્ઞાન વ્યાપક આત્મા વડે સ્વયં વ્યાખ્યરૂપ થતું હોવાથી આત્માનું સ્વતંત્ર કર્મ છે. આવી વાત છે.

આ પરની દ્વારા પાળવી એ તો આત્માનું કાર્ય નહિ અને પરની દ્વારા પાળવાનો વ્યવહારનો જે રાગ થાય તે પણ આત્માનું કાર્ય નહિ. ખરેખર તો વ્યવહારનો જે રાગ છે તે જ કાળે જ્ઞાનની પર્યાય પોતાને જાણું પોતાથી પરિણામે છે. રાગ હો, દેહની સ્થિતિ હો; પણ એ બધું પરમાં જય છે. જે કાળે જે પ્રકારનો રાગ થયો, જે પ્રકારે દેહની સ્થિતિ થઈ તે કાળે તે જ પ્રકારે જાણવાની જ્ઞાનની પર્યાય સ્વતંત્ર પોતાથી થાય છે. અહો! આચાર્ય અમૃતચંદ્રહેવે ગજખ ટીકા કરી છે!

બારમી ગાથામાં કહ્યું છે ને કે વ્યવહારનય તે કાળે જાણુલો પ્રયોજનવાન છે. અહીંઠા....! જેને અખંડ ચૈતન્યસ્વરૂપ લગવાન આત્માનું જ્ઞાન થયું છે, ત્રિકાળી ધ્રુવનો આશ્રય થયો છે તેને પર્યાયમાં કંઈક અપૂર્ણતા છે, અશુદ્ધતા છે. આ અપૂર્ણતા અને અશુદ્ધતા તે કાળે જાણુલાં પ્રયોજનવાન છે. તે કાળે જે વ્યવહારનો રાગ છે તે જાણુલો પ્રયોજનવાન છે. અહીં પણ સ્પષ્ટ કહે છે કે વ્યવહારનો જે રાગ છે તેને તે કાળે પોતે પોતાથી સ્વતંત્રપણે જાણે છે. રાગનું, વ્યવહારનું અને દેહનું જે જ્ઞાન થયું તે જ્ઞાન

૧૦૬ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

આત્માનું કર્મ છે. અહાઙ્કાર....! વસ્તુ જ્ઞાનસ્વલાવી છે તે જાણવા સિવાય બીજું શું કરે? જે સ્વસાવથી જ પ્રજ્ઞાયાળ, ચૈતન્યયાળ છે તે આત્મા શું પુરુષાત્મકપરિણામનું કાર્ય કરે? ન જ કરે.

આ ગાથા જૈનદર્શિનનો મર્મ છે. કહે છે કે પુરુષાત્મકપરિણામનું જ્ઞાન તે વ્યાપક આત્મા વડે, કર્તા વડે સ્વયં વ્યપાતું હોવાથી આત્માનું કર્મ છે, કાર્ય છે. અહાઙ્કાર....! જગવાન આત્મા ચૈતન્યપ્રકાશની મૂર્તિ, ચૈતન્યના નુરનું પૂર પ્રભુ છે. તે જેણે દિષ્ટમાં લીધે તેને સ્વપરપ્રકાશક જ્ઞાન પ્રગટ થયું. તે જ્ઞાનમાં રાગ, વ્યવહાર, કર્મનોકર્મ ઈત્યાદિનું યથા અવસરે જ્ઞાન થયું તે પોતાથી થયું છે. તે જ્ઞાનનો આત્મા કર્તા છે અને તે જ્ઞાન સ્વયં આત્મા વડે વ્યપાતું હોવાથી તે આત્માનું કાર્ય છે. અરે! લોકે તો હ્યા પાળવી, જગવાનની લક્ષ્ણિત કરવી, શાસ્ત્રસ્વાધ્યાય કરવું ઈત્યાદિને ધર્મ કહે છે પણ એ તો સધળી બહારની વાતો છે. જાણી તો એ સર્વને (સાક્ષીપણે) માત્ર જાણે છે. અને તે વ્યવહારને જાણુનારું જે જ્ઞાન તે જ્ઞાતાનું પોતાનું કર્મ છે. લોકોને એકદો નિશ્ચય, નિશ્ચય એમ લાગે પણ નિશ્ચય જ જ્વસાગરમાંથી નીકળવાનો પંથ છે.

આત્મા જ્ઞાનસ્વલાવી વસ્તુ ત્રિકાળ સત્ય છે, એ ત્રિકાળિસત્તના આશ્રયે જે સ્વપરપ્રકાશક જ્ઞાન પ્રગટ થયું તે પરને પણ સ્વતંત્રપણે પ્રકાશો છે. સ્વને જાણુનો તે તે કાળે રાગની દશાને પોતાના જ્ઞાનમાં સ્વતંત્રપણે જાણે છે. દીકામાં છે કે પુરુષાત્મકપરિણામના જ્ઞાનને કરતો તે પોતાના આત્માને જાણે છે. રાગને જાણે છે, દેહાદિને જાણે છે એમેય નહિ, તે કાળે આત્માને જાણે છે એમ લીધું છે. સ્વપરપ્રકાશકપણે પરિણમ્યો તેણે આત્માને જાણ્યો છે એમ વાત છે. સત્ય તો આ છે, ભાઈ. વાદવિવાદ કરવાથી કાંઈ સત્ય બીજુ રીતે નહિ થાય.

હું કહે છે—‘વળી આ રીતે (જ્ઞાતા પુરુષાત્મકપરિણામનું જ્ઞાન કરે છે તેથી) એમ પણ નથી કે પુરુષાત્મકપરિણામ જ્ઞાતાનું વ્યાપ્ય છે; કારણું કે પુરુષને અને આત્માને જ્ઞાનસ્વાધ્યકસંબંધનો વ્યવહારમાત્ર હોવા છીતાં પણ પુરુષાત્મકપરિણામ જેણું નિમિત્ત છે એવું જે જ્ઞાન તે જ જ્ઞાતાનું વ્યાપ્ય છે. (માટે તે જ્ઞાન જ જ્ઞાતાનું કર્મ છે).’

જુઓ! આત્મા પુરુષાત્મકપરિણામનું જ્ઞાન કરે છે તેથી પુરુષાત્મકપરિણામનો એટલે કે હ્યા, હાન, વ્રત આદિના પરિણામ આત્માનું વ્યાપ્ય કર્મ છે એમ નથી. પહેલાં તો રાગને પુરુષાત્મકપરિણામ કહ્યા અને હું એહી રાગને પુરુષાત્મકપરિણામ કહ્યો. હ્યા, હાન ઈત્યાદિ ભાવ પુરુષ છે એમ કહ્યું. પુરુષ અને આત્મા લિન્ન દ્રવ્યો છે. આત્મા અને હ્યા, હાન આદિ પરિણામ લિન્ન છે એમ એહી કહ્યું છે. પરની હ્યા પાળે, જાત્રા કરે, લક્ષ્ણ કરે તો ધર્મ થાય એ વાત એહી રહેતી નથી. જગવાન આત્મા નિર્મણાનંદનો નાથ ચૈતન્યધન પ્રભુ છે તેમાં આર્દ્ધ થાય તે જ સાચી હ્યા, સાચી જાત્રા અને સાચી લક્ષ્ણ

છે, અને તે ધર્મ છે. લગવાન આત્મા પોતે તીર્થસ્વરૂપ છે. તેમાં આરૂપ થવું તે જાગ્રા છે.

પુદૃગલને અને આત્માને જ્ઞયજ્ઞાયકસંખ્યાનો વ્યવહાર માત્ર છે. એટલે કે રાગ જ્ઞય છે અને આત્મા જ્ઞાયક જાળુનાર છે. આ વ્યવહારરત્નત્રય ઈત્યાદિ ને વિકલ્પ છે તે પુદૃગલ છે. તે પરજ્ઞેય છે અને આત્મા તેનો જાળુનાર જ્ઞાયક છે. રાગના પરિણામ ને પુદૃગલ છે તેનું જ્ઞાન તો પોતાના ઉપાદાનથી થયું છે, રાગના પરિણામ તો તેમાં નિમિત્ત છે. જ્ઞાનમાં રાગ નિમિત્ત છે એવું ને જ્ઞાન થયું તે જ્ઞાતાનું વ્યાપ્ય કર્મ છે. રાગ જ્ઞાનમાં નિમિત્ત છે માટે રાગ જ્ઞાતાનું વ્યાપ્ય કાર્ય છે એમ નથી. અહો ! ગાથા શું અલૌકિક છે ! માનો બાર અંગનો સાર લર્દી દીધો છે.

દ્વારા, દાન, વ્રત, લક્ષ્મિ ઈત્યાદિ રાગનું જ્ઞાન થવામાં જ્ઞાન પોતે ઉપાદાન છે અને દ્વારા, દાન, વ્રત, લક્ષ્મિ ઈત્યાદિ ભાવ જ્ઞાનમાં નિમિત્ત છે. નિમિત્ત છે એટલે બીજી ચીજ છે બસ એટલું જ. તે વખતે જ્ઞાન પોતાથી ઉત્પન્ન થયું ત્યારે તે તે રાગને નિમિત્ત કહેવામાં આવે છે. અરેખર તે નિમિત્ત છે માટે જ્ઞાન થયું છે એમ નથી. નિમિત્તનું-રાગનું જ્ઞાન કહું માટે નિમિત્ત-રાગ કારણું અને જ્ઞાન એનું કાર્ય એમ અર્થ નથી. સ્વપ્રપ્રકાશક જ્ઞાનની પરિણાત્મક સ્વતંત્રપણે જીવદ્રવ્યે કરી છે. એ જ્ઞાનપરિણાત્મક જીવનું કર્મ છે. અહોહા...! જેવું જેવું (રાગાદિ વિકલ્પો) નિમિત્ત છે તેવું જ્ઞાન અહીં પોતાથી (નિજ ઉપાદાનથી) સ્વતંત્રપણે થયું છે. તે જ્ઞાન જ જ્ઞાયકનું-આત્માનું વ્યાપ્ય કર્મ છે. (રાગ આત્માનું વ્યાપ્ય નથી). અહો ! ગજણ વાત કરી છે ! નિમિત્ત-ઉપાદાન અને નિશ્ચય-વ્યવહારના બધા ઝુલાસા આવી જય છે. વ્યવહારનું ને જ્ઞાન થયું એ જ્ઞાનમાં વ્યવહાર નિમિત્ત હોવા છતાં એ જ્ઞાતાનું વ્યાપ્ય નથી, ને જ્ઞાન થયું તે જ્ઞાન જ જ્ઞાતાનું વ્યાપ્ય છે. તત્ત્વદાષ્ટિનો વિષય આવો સૂક્ષ્મ છે, લાઈ !

આ મકાનાદિ એમે કરીએ એ માન્યતા તો ભિથ્યાદર્શન છે. મકાન મકાનથી (થવા કાળો) થાય અને રાગ રાગથી થાય. રાગ થાય તે આત્માથી નહિ, અને રાગ છે માટે તેનું આત્મામાં જ્ઞાન થયું એમ પણ નહિ. જ્ઞાનમાં રાગ નિમિત્ત છે પણ નિમિત્તથી જ્ઞાન થયું છે એમ નથી. જ્ઞાનની પર્યાય સ્વતંત્ર પોતાથી થઈ ત્યારે આને (રાગને) નિમિત્ત કહેવામાં આવે છે. ઉપાદાન પોતાના સ્વભાવે જ્યાં જાયત થાય છે તે કાળે તે તે જ્ઞાનના પરિણામમાં તે તે રાગ નિમિત્ત હોવા છતાં તે રાગ આત્માનું વ્યાપ્ય નથી, જ્ઞાનના પરિણામ જ આત્માનું વ્યાપ્ય કર્મ છે. નિશ્ચયમોક્ષમાર્ગ ને છે તે આત્માનું વ્યાપ્ય છે. વ્યવહાર મોક્ષમાર્ગ છે તે નિમિત્ત છે. નિમિત્ત હોવા છતાં વ્યવહાર મોક્ષમાર્ગ આત્માનું વ્યાપ્ય છે એમ નથી. કેટલી સ્પષ્ટ વાત છે !

વ્યવહારનો રાગ આવે, પણ એ પુદૃગલના પરિણામ છે. જ્ઞાનમાં, પોતાને જાળુતાં એને જાળવાનો સ્વભાવ છે. પરંતુ એ જ્ઞાનના પરિણામ પોતાના શુદ્ધ ઉપાદાનથી થયા

૧૦૮ ]

[ ગ્રબ્યન રત્નાકર લાગ-૪

છે. એમાં વ્યવહારનું નિમિત્ત હોવા છતાં, જૈયજ્ઞાયકસંબંધનો વ્યવહાર હોવા છતાં તે રાગ જાતાનું વ્યાપ્ય નથી. વ્યવહાર જૈય છે અને આત્મા જ્ઞાયક છે આટલો સંબંધ વ્યવહારમાત્ર હોવા છતાં તે રાગ આત્માનું કાર્ય-કર્મ નથી.

જુઓ! સામે હીરા હોય તો હીરાનું જ્ઞાન થાય, કોલસા હોય તો કોલસાનું જ્ઞાન થાય, રાગ હોય તો રાગનું જ્ઞાન થાય અને દ્રેષ હોય તો દ્રેષનું જ્ઞાન થાય. પણ આ બધું છે માટે અહીં તેનું જ્ઞાન થાય છે એમ નથી. જ્ઞાન થયું તેમાં એ બધું નિમિત્ત છે, પણ એનાથી જ્ઞાન થયું એમ છે જ નહિ. આવી સત્ય વાત સાંભળવા મળે નહિ તે અરેરે! સત્યપંચે કે હિ જય? જુઓને, કેટલી વાત કરી છે! આ સામે સમયસાર છે એનું જે જ્ઞાન થયું તે જ્ઞાન પોતાથી થયું છે. તે જ્ઞાનમાં સમયસાર નિમિત્ત છે છતાં તે (સમયસાર શાસ્ત્ર) આત્માનું વ્યાપ્ય કર્મ નથી. લાઈ! વસ્તુની સ્થિતિ જ આવી છે.

**પ્રશ્ના:**—આપ સમયસાર કેમ વાંચો છો? પદ્મપુરાણ કેમ નહિ? આટલો નિમિત્તનો કેર છે કે નહિ?

**ઉત્તર:**—અરે ભગવાન! એમ વાત નથી. સમયસારના શબ્દો અને તેના વાંચનનો વિકલ્પ તે આત્મા વડે સ્વતંત્રપણે થતા જ્ઞાનમાં નિમિત્ત છે, પણ નિમિત્ત છે માટે અહીં એનું જ્ઞાન થયું છે એમ નથી. આત્માનું જ્ઞાન થતાં જે સ્વપરપ્રકાશક જ્ઞાનના પરિણામ થયા તેનો આત્મા પોતે સ્વતંત્ર વ્યાપક થઈને કર્તા છે. લાઈ! ભાવ તો સૂક્ષ્મ છે, પણ ભાષા સાચી છે; સમજે તો સમજન્ય એમ છે, પ્રભુ!

જેને સ્વભાવની દૃષ્ટિ થઈ છે તે જ્ઞાનીને હેઠળુદ્ધિએ (સ્વાધ્યાય આદિ) વ્યવહારના જે વિકલ્પ જોડે તે વિકલ્પ તેના જ્ઞાનનું જૈય છે અને આત્મા જ્ઞાયક છે. આવો જૈય-જ્ઞાયકનો સંબંધ વ્યવહારમાત્ર હોવા છતાં તે (સ્વાધ્યાય આદિ) પરજૈય આત્માનું વ્યાપ્ય નથી, અર્થાત્ તે જ્ઞાનીનું કાર્ય નથી. તેને પ્રગટ થયેલું સ્વપરપ્રકાશક જ્ઞાન જ જાતાનું વ્યાપ્ય કર્મ છે.

આત્મા પોતાના સ્વભાવની દૃષ્ટિએ પરિણામતાં તેની જ્ઞાનની પર્યાયમાં વ્યવહારનો વિકલ્પ નિમિત્ત હોવા છતાં જ્ઞાનનું પરિણામન તે નિમિત્તથી થયું નથી, પણ જાતાથી જ સ્વતંત્રપણે થયેલું છે. તથા તે નિમિત્ત જાતાનું વ્યાપ્ય કર્મ નથી પણ જ્ઞાન જ જાતાનું વ્યાપ્ય કર્મ છે. પોતાના સ્વભાવના શુદ્ધ ઉપાદાનથી તે જ્ઞાનનું કાર્ય થયું છે.

**પ્રશ્ના:**—નિમિત્ત અને ઉપાદાન એમ કાર્ય પ્રતિ એ કારણ હોય છે ને?

**ઉત્તર:**—નિમિત્ત અને ઉપાદાન એમ એ કારણાથી કાર્ય થાય એ વાતનો અહીં નિષેધ છે. એ કારણ કહ્યાં છે એ તો કથનમાત્ર છે. કાર્યના કાળે નિમિત્ત કોણ છે એમ ખીજુ ચીજની ઉપસ્થિતિનું જ્ઞાન કરાવવા ત્યાં એ કારણ કહ્યાં છે. વાસ્તવિક કારણ તો એક ઉપાદાન જ છે.

जुओ! निमित्त मेणवी शकातुं नथी एक वात; निमित्त होय छे ते कार्यने नीपञ्जवतुं नथी थीजु वात; निमित्तनुं ते काणे जे ज्ञान थाय छे ते ज्ञानमां ते निमित्त होवा छतां निमित्त ते आत्मानुं कार्य नथी अने जे ज्ञान थयुं ते निमित्तनुं कार्य नथी. अहो! आवुं वस्तुतत्व खतावीने आचार्य अभृतचंद्रहेवे एकलां अभृत रेडयां छे!

आचार्य अभृतचंद्रहेव छेल्हे एम कहे छे के आ शास्त्र (टीका) अमे अनावयुं छे एम नथी. टीका करवानो जे राग थयो ते अमारुं कार्य नथी. रागनुं जे ज्ञान थयुं ते ज्ञान रागनुं कार्य नथी. राग संधार्धी जे ज्ञान थयुं ते ज्ञान ज्ञायक आत्मानुं कार्य छे. तेमां राग निमित्त हो, पणु ते निमित्त राग ज्ञातानुं व्याप्य नथी. लगवान आत्मा स्वयं ज्ञानस्वदृपी वस्तु छे. ते पोते पोताना सामर्थ्यथी पोताने कारणे पोतानुं (स्वनुं अने रागनुं परनुं) ज्ञान करे छे; निमित्तना कारणे ज्ञान करे छे एम छे ज नहि.

**प्रश्नः—**आ सामे लाकडुं छे तो लाकडानुं ज्ञान थाय छे ने?

**उत्तरः—**ना, एम नथी. ज्ञान स्वतंत्र ते काणे पोताथी थयुं छे. आत्मा स्वपरप्रकाशक ज्ञानपणे स्वतंत्र परिणुमे छे. ते ज्ञान आत्मानुं कार्य छे. अन्य निमित्त हो लखे, पणु ते निमित्त आत्मानुं कार्य नथी. ज्ञान ज आत्मानुं कार्य छे; व्यवहार-रत्नत्रयनो राग आत्मानुं व्याप्य कर्म नथी. आवो वीतरागनो मार्ग अहु झीछो. छे.

\* \* \*

हुवे आ ज अर्थना समर्थननुं कणशदृप काव्य कहे छे:—

### \* कुण्ठा ४८ : श्लोकार्थ उपरनुं प्रवचन \*

‘व्याप्यव्यापकता तदात्मनि भवेत्’ व्याप्यव्यापकपणुं तत्स्वदृपमां ज होय, ‘अतदात्मनि अपि न एव’ अतत्स्वदृपमां न ज होय, अने ‘व्याप्यव्यापकभावसंभवम् ऋहते’ व्याप्यव्यापकसावना संखव विना ‘कर्तृकर्मस्थितिः का’ कर्ताकर्मनी स्थिति केवी? अर्थात् कर्ताकर्मनी स्थिति न ज होय.

जुओ! वस्तुना स्वलावमां स्वलाव ते त्रिकाण व्यापक छे अने एनी पर्याय ते व्याप्य छे. आवुं व्याप्यव्यापकपणुं तत्स्वदृपमां ज होय छे, अतत्स्वदृपमां नहि. राग अने शरीरादि पर वस्तु ते तत्स्वदृप नथी. अहाहा...! लगवान आत्मा शुद्ध चैतन्यधनवस्तु प्रलु ज्ञाननो पिंड छे. एनो व्याप्यव्यापकसाव तत्स्वदृपमां ज होय छे एम अहीं कहे छे. एट्ले पोते व्यापक अने एनी निर्मल निर्विकारी दशा ए एनुं व्याप्य छे, पणु पोते व्यापक अने रागादि परवस्तु एनुं व्याप्य एम छे ज नहि; केमके अतत्स्वदृपमां आत्मानुं व्याप्यव्यापक-पणुं संखवित ज नथी. लाई! आ तो सर्वज्ञ परमात्मा अरिहंतहेवनी कहेली मूण वात छे. व्यापक एकले कर्ता अने व्याप्य एट्ले कर्म-कार्य तत्स्वदृपमां ज होय छे. अरेखर तो आत्मा व्यापक अने निर्मल पर्याय एनुं व्याप्य—ए पणु उपचार छे. कणशटीकामां आ कणशना अर्थमां नीचे प्रभाणे कहुं छे—

૧૧૦ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

“ વ્યાપક અર્�ાતું દ્રવ્ય-પરિણામનો પોતાના પરિણામનો કર્તા હોય છે; વ્યાપક અર્થાતું તે પરિણામ દ્રવ્યે કર્યા, કેમાં (એક સત્ત્વમાં) આવે લેહ કરવામાં આવે તો થાય છે, ન કરવામાં આવે તો નથી થતો. જીવસત્ત્વથી પુરુષગતદ્રવ્યનું સત્ત્વ લિન્ન છે, નિશ્ચયથી વ્યાપકાયાપકતા નથી. લાવાર્થ એમ છે કે જેમ ઉપચારમાત્રથી દ્રવ્ય પોતાના પરિણામનો કર્તા છે, તે જ પરિણામ દ્રવ્યથી કરાયેલો છે તેમ અન્યદ્રવ્યનો કર્તા અન્યદ્રવ્ય ઉપચારમાત્રથી પણ નથી, કારણું કે એક સત્ત્વ નથી, લિન્ન સત્ત્વ છે.”

જ્ઞાતા એવો આત્મા પોતાના સ્વપ્નપ્રકાશક પરિણામનો કર્તા અને એ પરિણામ એનું કર્મ-એ ઉપચારમાત્રથી છે. “નિશ્ચયથી તો પર્યાય પર્યાયથી (પોતાથી) થઈ છે. દ્રવ્યથી પર્યાય થઈ છે એમ કહ્યું એ તો લેહથી ઉપચાર કર્યો છે. નિશ્ચયથી તો નિવિકારી નિર્મણ પરિણામ સ્વયંસિદ્ધ થયા છે.” ત્યાં આત્મા તે નિર્મણ પરિણામનો કર્તા અને તે નિર્મણ પરિણામ આત્માનું કર્મ એ ઉપચારમાત્રથી છે. તથા રાગની અને જહની કિયાનો કર્તા આત્મા છે એ તો ઉપચારમાત્રથી પણ નથી. અહા ! આવી વાત બીજે કયાંય નથી. નિર્મણ પરિણામ તે વ્યાપક અને દ્રવ્ય આત્મા વ્યાપક એ ઉપચારથી છે, પરમાર્થ નથી. અને શરીરનો, રાગનો, વ્યવહારનો કર્તા આત્મા છે એ તો ઉપચારમાત્રથી પણ નથી.

વ્યાપ્યવ્યાપકપણું તત્ત્વદ્રવ્યમાં જ હોય છે, એટલે કે કર્તા અને કર્મ અભિન્ન હોય છે. આત્મા વસ્તુ શુદ્ધ ત્રિકાળી પ્રેર જ્ઞાયક દ્રવ્ય તે વ્યાપક અને સમ્યગ્દર્શન આહિ નિર્મણ પરિણામ તે એનું વ્યાપ્ય એટલે કર્મ છે. પરંતુ આત્મા કર્તા અને એનાથી લિન્ન પુણ્ય-પાપના ભાવ એનું વ્યાપ્ય કર્મ છે એમ કરી હોઈ શકે નહિ; કેમકે પુણ્ય-પાપ આહિ ભાવ અતત્ત્વદ્રવ્ય છે. પુણ્ય-પાપના ભાવ વિલાવસ્વરૂપ છે અને તે ત્રિકાળી શુદ્ધ જ્ઞાયકસ્વભાવની અપેક્ષાએ અતત્ત્વદ્રવ્ય છે. અહાહા....! ભાઈ, જેને વ્યવહાર સાધન કહ્યું છે એવા વ્યવહારરત્નત્રયના ભાવ અતત્ત્વદ્રવ્ય છે. તેને સાધન કહ્યું એ તો જ્ઞાન કરવા માટે ઉપચારમાત્ર કથન છે. ખરેખર તે સાધન છે જ નહિ. જીણું વાત, ભાઈ !

આત્મા ત્રિકાળી શુદ્ધ જ્ઞાયકસ્વભાવી પ્રેર વસ્તુ છે. તેનું વ્યાપ્યવ્યાપકપણું પોતાના નિર્મણ સ્વભાવમાં (અભિન્ન) છે. શુદ્ધ જ્ઞાયકના લક્ષે જે નિર્મણ વીતરાગી પર્યાય ઉત્પન્ન થાય તે એનું વ્યાપ્ય અને પોતે વ્યાપક થઈને તે નિર્મણ વ્યાપ્ય કર્મને કરે છે. પરંતુ પુણ્ય-પાપ આહિ જે વિલાવભાવ થાય છે તેનાં ક્ષેત્ર અને ભાવ લિન્ન હોવાથી નિશ્ચયથી તે અતત્ત્વદ્રવ્ય છે. તેથી આત્માને રાગાહિથી વ્યાપ્યવ્યાપકપણું નથી. ઘણું ગંભીર વાત !

તથા વ્યાપ્યવ્યાપકભાવના સંલઘ વિના કર્તાકર્મની સ્થિતિ કેવી ? વ્યાપ્યવ્યાપકભાવના અલાવે રાગનો કર્તા આત્મા અને રાગ આત્માનું કર્મ એ સ્થિતિ કેવી ? જુઓ ! આ ધર્મ કેવી રીતે થાય તે કહે છે. નિર્મણ જ્ઞાનસ્વભાવી ચિન્માત્ર વસ્તુ જે આત્મા તેની જેને દશ્ટ થઈ અને જે અતત્ત્વદ્રવ્ય એવા રાગથી-વ્યવહારના વિકલ્પથી લિન્ન પડ્યો તે

समयसार गाथा-७५ ]

[ १११

स्वयं लगवान् शायक व्यापक-कर्ता थઈने पोतानी व्याप्य ऐवी निर्मल मोक्षमार्गनी— सम्युद्धर्शीन ज्ञान-चारित्रदृप शुद्ध रत्नत्रयनी पर्यायने करे छे अने ते धर्म छे. आ आत्मानुं व्याप्य कर्म छे; परंतु अतत्स्वदृप ऐवो जे राग (व्यवहार) ते आत्मानुं व्याप्य नथी, ते आत्मानुं कर्म नथी.

अरे! दोडेने अत्यारे व्यवहार अने निमित्तना प्रेममां अंदर जे लिन्न शुद्ध शायक लगवान् पडयो छे तेनां रुचि अने आश्रय आवतां नथी. तेओ बिचारा चोरासीना अवतारमां अतिशय हुःभी थઈने जाणे हुःभनी धाणीमां पीलाई रह्या छे. लाई! शुद्ध चैतन्यस्वलावस्य वस्तु प्रबु पोते छे ऐनो महिमा दृष्टिमां आव्या विना विकारनुं माहात्म्य अंतरथी धृत्युं नथी. अहीं कहे छे के व्याप्यव्यापकलाव तत्स्वलावमां ज होय छे, अतत्स्वलावमां न होय. प्रथम आ सिद्धांत मूँझीने कहे छे के व्याप्यव्यापकलावना संखव विना कर्ताकर्मनी स्थिति केवी? लगवान् आत्मा कर्ता अने हया, हान, व्रत, लक्ष्मि आहि विकारलाव ऐनुं कर्म—ऐ केम होई शके? (न होई शके). अहाहा....! आ अहारनां (हया, हान आहि) काम तो आत्मा करी शके नहि, पण (हया, हान, आहि) विकारना परिणुम पणु आत्मानुं काम-कार्य छे ऐम नथी केमके विकारलाव अतत्स्वलावस्वदृप छे.

त्रिकाणी शायकलाव शुद्ध चैतन्यधन वस्तु छे ते तत्स्वलावे छे. तेनुं तत्स्वलावे परिणुमन थयुं ते ऐनुं कार्य छे, कर्म छे. त्रिकाणी शुद्ध वस्तु पोते व्यापक थઈने पोताना निर्मल परिणुममां व्यापे ऐ तो असाधर छे. परंतु ते शुलाशुल विकारमां व्यापक थઈने ऐने करे ऐ वात क्यांथी लाववी? केमके त्यां व्याप्यव्यापकलावनो अलाव छे. व्यवहार रत्नत्रयना शुलाशुल ते आत्मानुं कर्तव्य, आत्मानुं व्याप्य कर्म ऐ स्थिति क्यांथी लाववी? अहाहा....! द्रव्ये अने गुणे पवित्रतानो पिंड प्रबु आत्मा छे ते पवित्रताना व्यापकपणे पवित्रतानी व्याप्य अवस्थाने करे छे; परंतु ते विकारनी अवस्थाने व्याप्यपणे करे—ऐ स्थिति क्यांथी लाववी? ऐम छे ज नहि.

केटवाकने आकुं पडे छे, पणु शुं थाय? मार्ग तो आ ज छे, लाई! आ समजवुं ज पडशे. अहारमां तो कांडा नथी. आ पैसा, अंगला, मोटर, संपत्ति अने आण्डे—ऐ धूपमां क्यांय सुध नथी. अहीं कहे छे के परवस्तु व्यापक थઈने ऐनी पोतानी पर्यायने करे ते ऐनुं कर्म छे. अतत्स्वलाववाणी वस्तु पोते पोताथी परिणुमे छे. तेनुं कार्य आ आत्मा करे ऐम करी होई शके नहि. आ लुक हुके, वाणी ओलाय ते आत्मानुं व्याप्य नथी. तथा तेमां जे विकार-राग थाय ऐ पणु अतत्स्वलावदृप छे. अतत्स्वलावदृप वस्तुतुं कार्य तत्स्वलावी आत्मा करे ऐम कहीय भनतुं नथी.

प्रश्नः—आ लाखा ओलावानुं जे कार्य थाय ते आत्मा करे छे के नहि?

उत्तरः—आ प्रश्न सं. १६६५मां शंत्रुज्यमां थयो हुतो. त्याने कहुं हुतुं के

११२ ]

[ प्रवचन रत्नाकर लाग-४

आत्मानुं व्याप्यव्याप्कपशुं जडमां छे. आत्मा व्याप्क थर्द्दने अतत्सावरूप ऐवी लापाना परिणमनने करे ऐम होर्द्द शके ज नहि. लार्द! आ पंडितार्द्दने विषय नथी. आ तो अंतर स्वरूपदृष्टिनो विषय छे. जेने जन्म-मरणुना हुःअथी छूटवुं होय तेने अहीं कहे छे के ए हुःअना परिणाम पशु आत्मानुं व्याप्य नथी. लार्द! ए तो अतीनिर्दय आनंदनो नाथ नित्यानंहस्वरूप प्रलु छे ने! ते व्याप्क थर्द्दने, प्रसरीने, कर्ता थर्द्दने पवित्र आनंदनी पर्यायनुं कार्य डरे. अने हुःअनी पर्याय तो अतहलावरूप छे. ए हुःअनी पर्याय तेनुं व्याप्य केम होय?

आत्मा शुद्ध यैतन्य ज्ञानानंहस्वलावी वस्तु छे. ते व्याप्क थर्द्दने प्रसरीने भीले तो निर्मल वीतरागी आनंदनी पर्यायरूपे भीले ऐवो तेनो स्वलाव छे. जुओ! कागणनो पंगो भीले-प्रसरे तो कागणपशु भीले पशु शुं ते लोढापशु भीले खरे? (ना, कहापि नहीं). तेम ज्ञायकस्वरूपी लगवान भीले-प्रसरे तो निर्मल ज्ञानस्वलावे भीले पशु शुं ते राग अने हुःअपशु भीले? (ना). लार्द! रागपशु जे भीले-प्रसरे ते आत्मा नहि. अहा! लगवान आत्मानुं व्याप्य तो वीतरागी पर्याय छे. चतुर्थ आहि गुणस्थानमां जे सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप शुद्ध रत्नत्रयनी पर्याय प्रगटे ते आत्मानुं व्याप्य छे.

**प्रश्नः—चतुर्थ आहि गुणस्थानमां राग तो होय छे?**

**उत्तरः—**हा, चतुर्थ आहि गुणस्थानमां व्रत, पूजा, लक्ष्मि, दया, हान धृत्याहिना शुभलाव होय छे. पशु ते शुभलाव ते आत्मानुं व्याप्य कर्म नथी. जे विलाव होय छे तेने ते काणे ते ज्ञानुतो प्रवर्ते छे. स्वपरने ज्ञानारी ऐनी जे ज्ञाननी पर्याय ते ऐनुं व्याप्य कर्म छे. ज्ञान रागने जाणे तेथी राग आत्मानुं व्याप्य थर्द्द जय ऐम छे ज नहि. लार्द! आ तो कर्तृत्वना अलिमानना लुळा ओलावी हे ऐवी वात छे. तेने अंतरमां ऐसाड ने! व्यवहारथी निश्चय थाय ऐवी तारी मान्यता भिथ्या ऐकांत छे, केमके कर्ताकर्मपशुं तत्स्वलावमां ज होय छे. अहाहा...! वीतरागी पर्याय ते कार्य अने वीतरागी स्वलाव ते ऐनुं कारणु छे ऐम अहीं कह्युं छे; पशु राग कारणु अने वीतरागता ऐनुं कार्य ऐम छे ज नहि. शास्त्रोमां जे व्यवहार साधननी वात आवे छे ए तो निमित्त देखीने तेनुं ज्ञान कराववा व्यवहारथी कहेवामां आवेद्युं छे. ज्यां जे अपेक्षाथी कथन होय तेनुं यथार्थ ज्ञान करवुं जोईए.

हवे कहे छे—‘इति उदाम-विवेक-घस्मर-महोभारेण’ आवो प्रथम विवेकरूपे, अने सर्वने श्रासीभूत करवानो जेनो स्वलाव छे ऐवो जे ज्ञानप्रकाश तेना लारथी ‘तमः भिन्दन्’ अज्ञान-अधकारने लेद्तो, ‘स एषः पुमान्’ आ आत्मा ‘ज्ञानीभूय’ ज्ञानस्वरूप थर्द्दने, ‘तदा’ ते काणे ‘कर्तृत्वशून्यः लसितः’ कर्तृत्वरहित थयेद्वा शेले छे.

અહૃદા! સમયસારની એકેક ગાથા અને એકેક કળશ અલૌકિક છે. આત્માનું હિત કેમ થાય એની અહીં વાત છે. બહુ શાસ્ત્રો ભણ્યો હોય અને વ્યાખ્યાન સારું કરે એટલે થઈ ગયો મોટો પડિત જ્ઞાની એ વાત અહીં નથી. તથા ઘણો બધો બાદ્ય વ્યવહાર પાણે માટે જ્ઞાની છે એમ પણ નથી. દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્રની (લેદર્દ્રપ) શક્તા અને અદ્ધિત એ તો બધો રાગ છે. લાઈ! બહુરની ધમાધમ એ માર્ગ નથી. અહીં કહે છે કે લગવાન આત્મા તત્ત્વભાવ જે જ્ઞાયકલાવ તે કર્તા અને તેની નિર્મણ પર્યાય તે એનું કાર્ય છે, પરંતુ અત્ત્વભાવ જે વિલાવ તેનો આત્મા કર્તા નહિ અને તે વિલાવ આત્માનું કર્મ નહિ. આ પ્રમાણે અંતરંગમાં દષ્ટિ થઈ એને પ્રથમ વિવેકર્દ્રપ (લેદજ્ઞાનર્દ્રપ) સમ્યગ્જ્ઞાનનો સૂર્ય ઉંઘ્યો એમ અહીં કહે છે.

આવો પ્રથમ વિવેકર્દ્રપ સમ્યગ્જ્ઞાનનો જે સૂર્ય પ્રગટ થયો તેનો સૌને આસીભૂત કરવાનો સ્વભાવ છે. એટલે કે તે સ્વને જાણે અને જે રાગ હોય તેને પણ જાણે એવો તેનો સ્વભાવ છે. જાણુવામાં બધું કોળિયો. કરી જય એવી પ્રગટ થયેતા જ્ઞાનપ્રકાશની શક્તિ છે. જુઓ! રાગને કરે એ તો છે જ નહિ, પણ રાગ છે માટે તેને (રાગને) જાણે એમ પણ નથી. જ્ઞાનનો એ સહજ સ્વભાવ છે કે તે જાણુવામાં રાગ આહિ સર્વને કોળિયો. કરી હે. જે કાળે જે જતનો રાગ અને જે જતની દેહની સ્થિતિ પોતાના કારણે થાય તે કાળે તે સર્વને અડ્યા વિના આસીભૂત કરવાનો-જાણી લેવાનો જ્ઞાનનો સ્વભાવ છે.

વ્યવહારના રાગને જ્ઞાન જાણી લે છે; લ્યાં જાણુવું જે થયું તે આત્માનું નિજ કાર્ય છે પણ જે રાગ છે એ આત્માનું કાર્ય નથી. રાગ મારું કાર્ય અને રાગનો હું કર્તા એવી માન્યતા તો અજ્ઞાન છે. એ અજ્ઞાનને લેદતો તત્ત્વર્દ્ધે-જ્ઞાનતત્ત્વર્દ્ધે પોતે પરિણુમતો અજ્ઞાનર્દ્રપી અંધકારનો નાશ કરે છે. લાઈ! આ વ્યવહારરત્નત્રયનો શુલ્ષરાગ તે મારું કાર્ય અને હું તેનો કર્તા અથવા વ્યવહાર રત્નત્રયનો શુલ્ષરાગ તે કર્તા અને જે જ્ઞાન અવસ્થા પ્રગટ થઈ તે એનું કાર્ય એવો અભિપ્રાય તે અજ્ઞાન છે. આ અજ્ઞાન-અંધકારને લેદતો લગવાન આત્મા પોતે જ્ઞાનતત્ત્વર્દ્રપ થઈને તે કાળે કર્તૃત્વરહિત થયેલો શોલે છે.

કહું ને કે જે કાળે રાગ છે તે કાળે રાગને જાણુતું લ્યાં જ્ઞાન છે. તે જ્ઞાન કર્તૃત્વરહિત થઈને શોલે છે. એટલે રાગ મારું કાર્ય અને હું તેનો કર્તા એવી અજ્ઞાનદશાને લેદતો પોતે કર્તૃત્વરહિત થઈને એટલે કે જ્ઞાતા થઈને શોલે છે. જુઓ, રાગના કર્તૃત્વથી આત્મા શોલતો નથી. પુણ્યના પરિણામ કરવાથી આત્માની શોલા નથી. એથી પોતાની શોલા માનવી એ તો મિથ્યાત્વ છે. લાઈ! વસ્તુતું સ્વર્દ્રપ જ આવું છે. અહીં તો, આ શાસ્ત્રમાં જે તેનું સ્પષ્ટીકરણ થાય છે. માણુસને પોતાની માનેલી વાતનાં પકડ અને અભિમાન હોય તેથી આવી સત્ય વાતને થહુણું કરવી કઠણું લાગે, પણ લાઈ! આ સમજયે જ છૂટકો છે.

અહાહા....! આત્મા પોતે શુદ્ધ ચૈતન્યસ્વરૂપ જાતા-દ્ષટા સ્વભાવથી ભરેલો ભગવાન છે. તે જાતા-દ્ષટા થઈને પરિણિમે તે શોભા છે. પહેલાં રાગનો કર્તા થઈને પરિણિમતો હતો તે અશોભા હતી, અજ્ઞાન હતું, હુઃખ હતું. હવે તે રાગના કર્તૃત્વરહિત થઈને જાતાસ્વભાવે જાનપણે, આનંદપણે પરિણિમતો તે અતીનિદ્રય આનંદની લહેરથી શોભે છે. સ્વરૂપના ભાન વિના પહેલાં વ્યવહારના રાગના કર્તાપણે પરિણિમતો હતો તે અજ્ઞાનદ્ષટા હતી, હુઃખદ્ષટા હતી. હવે પ્રથમ વિવેકરૂપ સમ્બંધજ્ઞાનનો પ્રકાશ પ્રગટ થતાં અજ્ઞાન-અંધકારને લેદ્દો તે રાગનો અકર્તા થઈને અને જાન અને આનંદની પર્યાયનો કર્તા થઈને પોતે શોભે છે.

**ગ્રંથ:**—વ્યવહાર સાધન અને નિશ્ચય સાધ્ય-એમ શાખમાં આવે છે ને?

**ઉત્તર:**—અરે ભાઈ! એ તો સાધનનો આરોપ કરીને કથન કર્યું છે. વ્યવહારનો રાગ જે અતસ્વભાવરૂપ છે તે તત્સ્વભાવનું-નિશ્ચયનું સાધન કેમ થાય? ન જ થાય. અહીં તો રાગથી બિના પડી, જાયદ્ભાવ પ્રસરીને-વિસ્તરીને જે નિર્મળ વીતરાગ પરિણિતિ પ્રગટ થઈ તે સાધન છે એમ કહ્યું છે. અને ત્યારે જે રાગ છે તેને સહયોગ વા નિમિત્ત દેખીને ઉપયારથી આરોપ કરીને સાધન કહ્યું છે. સર્વત્ર વ્યવહારનું લક્ષણ જ એવું છે. એક દ્રોઘને ખીલ દ્રોઘમાં લેળવીને કથન કરે. એકના લાવને ખીલના ભાવમાં લેળવીને કથન કરે અને કારણુમાં કાર્યને લેળવીને કથન કરે એવું વ્યવહારનું લક્ષણ છે. મૌખમાર્ગપ્રકાશકમાં સાતમા અધિકારમાં પંડિતપ્રવર શ્રી ટોડરમલજીએ નિશ્ચય-વ્યવહારનો ખૂબ સરસ ખુલાસો કર્યો છે.

પોતાને એસે નહિ એટલે વિરોધ કરે, પણ શું થાય? અશુદ્ધતામાં પણ પોતે સ્વતંત્ર છે. અનુભવ પ્રકાશમાં કહ્યું છે કે— તેરી અશુદ્ધતા બી બડી’—એટલે કે જેને વિપરીત એહું છે તે તે ત્રિલોકનાથ ભગવાનની વાણી સાંલળીને પણ વિપરીત માન્યતાથી ખસે નહિ એવી એની અશુદ્ધતાની પણ મોટપ છે; પોતાની ઊંઘી પકડ છોડ જ નહિ. અહીં કહે છે કે રાગ મારું કાર્ય અને હું રાગનો કર્તા એ માન્યતા અજ્ઞાન છે. આ વિપરીત અલિપ્રાયને તો પ્રથમ સુધાર. વસ્તુસ્થતિનો પ્રથમ જાનમાં સમ્બંધ નિર્ણય તો કર. સ્થિરતા ન થઈ શકે એ જુદી વાત છે. ભાઈ! પ્રથમ સ્વરૂપ આમ જ છે એમ નિર્ણય તો કર. રાગનું કર્તૃત્વ મારું નહિ, પણ તે કાળે સ્વને અને પરને જાણતું જે મારું જાન તે મારું કાર્ય અને હું તેનો કર્તા એવા નિર્ણય સહત જે જાનપ્રકાશ પ્રગટ થયો તે અજ્ઞાન-અંધકારને લેદ્દીને પોતે અકર્તાપણે-જાતાપણે પરિણિમતો કર્તૃત્વરહિત થઈને શોભે છે. આવી અફુલુત આ વાત છે. એ કાંઈ વાદવિવાદથી પાર પડે એમ નથી.

### \* કળશ પ્રવચન : ભાવાર્થ ઉપરનું પ્રવચન \*

‘જે સર્વ અવસ્થાએમાં વાપે તે તો વાપક છે અને કોઈ એક અવસ્થાવિશેષ તે

(વ્યાપકતું) વ્યાપ્ય છે. આમ હોવાથી દ્રવ્ય તો વ્યાપક છે અને પર્યાય વ્યાપ્ય છે.' ત્રિકાળી વસ્તુ જે દ્રવ્ય તે વ્યાપક છે કેમકે તે દરેક અવસ્થામાં હોય છે. અને વર્તમાન વર્તતી અવસ્થા તે વ્યાપકતું વ્યાપ્ય છે.

'દ્રવ્ય-પર્યાય અલેદ્ગુપ જ છે.' એટલે કે તેને પરવસ્તુ સાથે કાંઈ સંબંધ નથી. પોતાનું દ્રવ્ય અને પોતાની પર્યાય પરથી લિન્ન છે અને પોતે અલેદ્ગુપ છે. પરથી લિન્ન છે એ અપેક્ષાએ દ્રવ્ય-પર્યાય અભિનન છે એમ કહું છે. ત્યાં દ્રવ્ય અને પર્યાય એક થયાં છે એમ નથી. દ્રવ્ય-પર્યાય અલેદ્ગુપ છે એટલે પરની સાથે કે રાગની સાથે કાંઈ સંબંધ નથી. નિર્મણ પર્યાય અને દ્રવ્ય અલેદ્ગ છે એટલે કે નિર્મણ પર્યાય છે તે વ્યાપક એવા દ્રવ્યતું વ્યાપ્ય છે. એ પર્યાયનો કર્તા દ્રવ્ય છે એમ અલેદનો અર્થ છે.

અરે ભાઈ! અનંતકાળની પોતાની ચીજ છે. તેની દૃષ્ટિ કરવી તે કાંઈ સાધારણ વાત નથી. જે પર્યાયખુદ્ધ અને રાગખુદ્ધ અનાહિથી છે તેમાં પલટો મારીને દ્રવ્યખુદ્ધ કરવી એ સાધારણ (પુરુષાર્થની) વાત નથી. લગવાન આત્મા પૂર્ણાનંદનો નાથ પ્રભુ ત્રિકાળી પ્રુષ દ્રવ્ય છે. તે છે એમ જ્યાં પર્યાય દ્રવ્ય સન્મુખ ઢળીને તેનો સ્વીકાર કરે છે ત્યારે દ્રવ્ય-પર્યાય અલેદ્ગુપ જ છે. જે પર્યાય દ્રવ્યની સન્મુખ થઈ તે દ્રવ્યનો સ્વીકાર કરે છે અને ત્યાં તેને શાન્તિનો અનુભવ થાય છે. પોતે આત્મા વ્યાપક અને પોતાની નિર્મણ પર્યાય લે વ્યાપ્ય એમ અલેદ્ગુપ પરિણામન છે ત્યાં શાંતિ છે. પણ પોતે આત્મા વ્યાપક અને પુષ્ટય-પાપના લાવ તે મારું વ્યાપ્ય એમ જે માને તેને અશાંતિ છે. આવું જ વસ્તુતું સ્વરૂપ છે.

હુવે કહે છે—'જે દ્રવ્યનો' આત્મા, સ્વરૂપ અથવા સત્ત્વ તે જ પર્યાયનો આત્મા, સ્વરૂપ અથવા સત્ત્વ... આમ હોઈને દ્રવ્યને જાણે છે, દ્રવ્યમાં જાળીને જાણુતી નથી; પરંતુ પરથી લિન્નપણું છે એ અપેક્ષાએ દ્રવ્ય અને પર્યાય અભિજ્ઞ છે એમ કહું છે. અપેક્ષા બરાબર સમજવી જોઈએ. આ પ્રમાણે દ્રવ્યનું સ્વરૂપ વા સત્ત્વ તે જ પર્યાયનું સ્વરૂપ વા સત્ત્વ છે, આમ હોઈને એટલે કે દ્રવ્ય-પર્યાયની અભિજ્ઞતા હોઈને દ્રવ્ય પર્યાયમાં વ્યાપે છે અને પર્યાય દ્રવ્ય વડે વ્યપાઈ જાય છે.'

જુઓ, શું કહે છે? જે દ્રવ્યનું સ્વરૂપ છે એ જ પર્યાયનું સ્વરૂપ છે. પર્યાય એની જાતની છે ને! પર્યાય અને દ્રવ્ય બન્ને એક થયા છે એમ નથી. પર્યાય પર્યાયમાં રહીને દ્રવ્યને જાણે છે, દ્રવ્યમાં જાળીને જાણુતી નથી; પરંતુ પરથી લિન્નપણું છે એ અપેક્ષાએ દ્રવ્ય અને પર્યાય અભિજ્ઞ છે એમ કહું છે. અપેક્ષા બરાબર સમજવી જોઈએ. આ પ્રમાણે દ્રવ્યનું સ્વરૂપ વા સત્ત્વ તે જ પર્યાયનું સ્વરૂપ વા સત્ત્વ છે, આમ હોઈને એટલે કે દ્રવ્ય-પર્યાયની અભિજ્ઞતા હોઈને દ્રવ્ય પર્યાયમાં વ્યાપે છે અને પર્યાય દ્રવ્ય વડે વ્યપાઈ જાય છે.

આવું 'વ્યાપ્યવ્યાપકપણું તત્ત્વરૂપમાં જ હોય છે, અર્થાતું અભિજ્ઞ સત્તાવાળા પહાર્થમાં જ હોય છે. પરંતુ અતત્ત્વરૂપમાં અર્થાતું ભિન્ન લિન્ન સત્તાવાળા પહાર્થીમાં આવું વ્યાપ્ય-વ્યાપકપણું હોતું નથી. રાગને અને આત્માને વ્યાપ્યવ્યાપકપણું નથી કેમકે બન્ને લિન્ન

૧૧૬ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર લાગ-૪

લિન્ન ચીજ છે. પરંતુ જ્ઞાયકસ્વભાવી આત્મા અને તેની નિર્મણ વીતરાળી પરિણુતિને વ્યાપ્યવ્યાપકપણું છે કેમકે તે બન્ને અલિન્ન તત્ત્વભાવી છે. દ્રોય વ્યાપક છે અને રાગ એનું વ્યાપ્ય છે એમ નથી; પરંતુ દ્રોય વ્યાપક અને તેની નિર્મણ પરિણુતિ એનું વ્યાપ્ય એમ વ્યાપ્યવ્યાપકપણું છે. જુઓ! પંડિત શ્રી જ્યયદાલુએ કેટલું સ્પષ્ટ કર્યો છે! પહેલાંના પંડિતોએ કેવું સરસ કામ કર્યો છે! કહે છે કે પર્યાયની સત્તા અને દ્રવ્યની સત્તા એ ગુહી નથી. જેમ પરદવ્યની સત્તા ગુહી છે તેમ દ્રોય અને તેની નિર્મણ પરિણુતિની સત્તા ગુહી નથી.

આમ તો દ્રોયની સત્તા અને પર્યાયની સત્તા એ લિન્ન છે. એ અંદર-અંદરની (પરસ્પરની) અપેક્ષાએ વાત છે. પણ પરની અપેક્ષાએ તો દ્રોય અને પર્યાયની સત્તા અલિન્ન એક છે. ખરેખર તો ત્રિકાળી મુખ દ્રોયનાં સત્તા અને ક્ષેત્ર તેની નિર્મણ પર્યાયનાં સત્તા અને ક્ષેત્રથી લિન્ન છે. પણ એ તો અંદર-અંદર પરસ્પરની દ્રોય અને પર્યાયની અપેક્ષાએ વાત છે. પરંતુ અહીં તો એમ સિદ્ધ કરવું છે કે પર્યાય અને દ્રોયનું ક્ષેત્ર એક છે, કેમકે અલિન્ન સત્તાવાળા પહાર્થમાં વ્યાપ્યવ્યાપકપણું હોય છે. પરની સત્તાથી પોતાના દ્રવ્ય-પર્યાયની સત્તા લિન્ન છે અને પોતાનાં દ્રોય-પર્યાય એની સત્તા અલિન્ન છે એમ અહીં સિદ્ધ કરવું છે.

સત્તા લિન્ન હોય એવા પહાર્થમાં વ્યાપ્યવ્યાપકપણું ન જ હોય. રાગાદિ વિલાવ લિન્ન સત્તાવાળો પહાર્થ છે. તેની સાથે આત્માને વ્યાપ્યવ્યાપકપણું નથી. વસ્તુ લિન્ન છે માટે ક્ષેત્ર લિન્ન છે. તેથી વ્યાપ્યવ્યાપકપણું નથી અને માટે આત્મા અને રાગાદિ વિલાવને કર્તાકર્મપણું નથી.

જ્યાં વ્યાપ્યવ્યાપકભાવ હોય ત્યાં જ કર્તાકર્મભાવ હોય; વ્યાપ્યવ્યાપકભાવ વિના કર્તાકર્મભાવ ન હોય. એવું જે જાણે તે પુદ્ગલને અને આત્માને કર્તાકર્મભાવ નથી એમ જાણે છે. કળશાઠીકામાં ‘લુલસત્ત્વથી પુદ્ગલદ્રવ્યનું સત્ત્વ લિન્ન છે, નિશ્ચયથી વ્યાપ્યવ્યાપકતા નથી’ એમ કહ્યું છે. પુદ્ગલ અને પુદ્ગલના નિમિત્તથી થતી વિકારી પર્યાય એ બધું પુદ્ગલ છે. આવું જે જાણે તે વિકારને અને આત્માને કર્તાકર્મભાવ નથી એમ જાણે છે. કર્મના પરિણામનો પોતે કર્તા નથી એમ જાણે ત્યાં રાગાદિ વિકારનો પણ પોતે કર્તા નથી એમ જાણે છે. આમ જાણુતાં લક્ષ ત્યાંથી છૂટી આત્મા ઉપર લક્ષ જાય છે. પરનું કર્તાપણું છૂટે ત્યાં રાગનું કર્તાપણું પણ છૂટી જાય છે. અહીં! લરતમાં કેવળજાનીના વિરહ પડ્યા પણ લાગ્યાશ આવી ચીજ (સમયસાર) રહી ગઈ. કોઈ વળી કહે છે કે સમયસાર વાંચો છો અને બીજું શાસ્ત્ર કેમ નહિ? પણ લાઈ! તત્ત્વજ્ઞાનના વિષયની મુખ્યતા દ્રવ્યાનુયોગના શાસ્ત્રમાં હોય છે. સમૃદ્ધશર્ણના વિષયનું દ્રવ્યાનુયોગના શાસ્ત્રમાં નિર્દ્દિપણ હોય છે.

અહીં કહે છે કે પુદ્ગલને અને આત્માને કર્તાકર્મભાવથી નથી. આમ જાણુતાં તે જાની થાય છે. એટલે કે રાગનો જાણુનાર થાય છે, કર્તા થતો નથી. તે કર્તાકર્મભાવથી રહિત થાય છે અને જાતા-દષ્ટા બની જગતનો સાક્ષીભૂત થાય છે. બધાનો જાણુનાર સાક્ષી થાય

[ સુભયસાર ગાથા-૭૫ ]

[ ૧૧૭ ]

છે. પોતામાં રહીને જણે ખસ ! પોતામાં રહીને જાણુનાર, પરમાં જઈને પરનો જાણુનાર એમ નહિ, પોતે સાક્ષી થાય છે. આવો વીતરાગનો કહેલો વીતરાગ સ્વરૂપ જ માર્ગ છે.

લાઈ ! આ દેહ છૂટી જશે; કોઈ સગાં સંખાંધી સાથે રહેશે નહિ. જ્યાંથી દેહ છૂટીને અહીં આવ્યો ત્યાંનાં સગાંવહાલાં સંભાળતાં હોય પણ એથી શું ? કોઈ સાથે રહે એમ છે ? કોઈ એતું છે ? લાઈ ! કોઈ તારું નથી. એક ચૈતન્યસ્વભાવમય જ્ઞાનાનંદસ્વભાવી આત્મા એવો તું તારો છે. આ ગામ, આ મકાન, આ દેહ, આ રાગાદિ વિકલ્પો ધર્ત્યાદિ મારા છે એમ કહેવાય પણ તેથી શું તે તારા થઈ ગયા ? બ્યવહારથી ઓલાય એથી શું ? ગામ મકાન, દેહ, રાગ આદિ પદાર્થો તારા નથી અને એ તારાં કાર્ય પણ નથી, તું એમનો કર્તા પણ નથી. તું તો નિત્યાનંદસ્વરૂપ જ્ઞાતા-દ્વારાસ્વભાવી આત્મા છે અને જ્ઞાતા-દ્વારું નિર્મણ પરિણુમન એ જ તારું કર્મ-કાર્ય છે. આતું જ વસ્તુસ્વરૂપ છે; તેને યથાર્થ જાણવું તે જ્ઞાનીતું કર્મ છે.

[ પ્રવચન નં. ૧૨૯ શેષ ૧૩૦, ૧૩૧, ૧૩૨ (ચાલુ) \* દિનાંક ૧૮-૭-૭૬ થી ૨૧-૭-૭૬ ]



## ગાથा-૭૬

પુદ્રલકર્મ જાનતો જીવસ્ય સહ પુદ્રલેન કર્તૃકર્મભાવઃ કિં ભવતિ કિં ન  
ભવતीતિ ચંત—

ણ વિ પરિણમદિ ણ ગિણહદિ ઉપ્પજ્જદિ ણ પરદ્વબપજજાએ ।

ણાણી જાનતો વિ હુ પોગળકમ્મં અણેયવિહં ॥ ૭૬ ॥

નાપિ પરિણમતિ ન ગૃહાત્યુત્પદ્યતે ન પરદ્વબ્યપર્યાયે ॥

જ્ઞાની જાનનાપિ ખલુ પુદ્રલકર્માનિકાવિધમ् ॥ ૭૬ ॥

હવે પૂછે છે કે પુદ્રગલકર્મને જાણુતા એવા જીવને પુદ્રગલ સાથે કર્તાકર્મભાવ (કર્તાકર્મપણું) છે કે નથી? તેનો ઉત્તર કહે છે:—

વધવિધ પુદ્રગલકર્મને જ્ઞાની જરૂર જાણું ભલે,

પરદ્વબ્યપર્યાયે ન પ્રણામે, નવ થહે, નવ ઊપજે. ૭૬.

**ગાથાથી:**—[ જ્ઞાની ] જ્ઞાની [ અનેકવિધમ् ] અનેક પ્રકારના [ પુદ્રગલકર્મ ] પુદ્રગલકર્મને [ જાનન અપિ ] જાણુતો હોવા છતાં [ ખલુ ] નિશ્ચયથી [ પરદ્વબ્યપર્યાયે ] પરદ્વબ્યના પર્યાયમાં [ ન અપિ પરિણમતિ ] પરિણુમતો નથી, [ ન ગૃહાત્ય ] તેને અહુણ કરતો નથી અને [ ન ઉત્પદ્યતે ] તે-રૂપે ઊપજતો નથી.

**દીક્ષા:**—ગ્રાઘ્ય, વિકાર્ય અને નિર્વિત્યા એવું, વ્યાઘ્યલક્ષણુવાળું (વ્યાઘ્ય જેનું લક્ષણ છે એવું) પુદ્રગલના પરિણામસ્વરૂપ જે કર્મ (કર્તાનું કાર્ય), તેનામાં પુદ્રગલદ્રોધ પોતે અંતર્ભ્યાપક થઈને, આહિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપીને, તેને થહુતું, તે-રૂપે પરિણુમતું અને તે-રૂપે ઊપજતું થકું, તે પુદ્રગલપરિણામને કરે છે; આમ પુદ્રગલદ્રોધ વડે કરવામાં આવતા પુદ્રગલપરિણામને જ્ઞાની જાણુતો હોવા છતાં, જેમ માટે પોતે ઘડામાં અંતર્ભ્યાપક થઈને, આહિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપીને, ઘડાને થહે છે, ઘડારૂપે પરિણુમે છે અને ઘડારૂપે ઊપજે છે તેમ, જ્ઞાની પોતે બાધ્યસ્થિત (ખાડાર રહેલા) એવા પરદ્વબ્યના પરિણામમાં અંતર્ભ્યાપક થઈને, આહિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપીને, તેને અહુતો નથી, તે-રૂપે પરિણુમતો નથી અને તે-રૂપે ઊપજતો નથી; માટે, જેકે જ્ઞાની પુદ્રગલકર્મને જાણું છે તોપણું, ગ્રાઘ્ય, વિકાર્ય અને નિર્વિત્યા એવું જે વ્યાઘ્યલક્ષણુવાળું પરદ્વબ્યપરિણામસ્વરૂપ કર્મ, તેને નહિ કરતા એવા તે જ્ઞાનીને પુદ્રગલ સાથે કર્તાકર્મભાવ નથી.

**ભાવાથી:**—જીવ પુદ્રગલકર્મને જાણું છે તોપણું તેને પુદ્રગલ સાથે કર્તાકર્મપણું નથી.

सामान्यपणे कर्तानुं कर्म त्रण प्रकारनुं कहेवामां आवे छे-निर्वर्त्य, विकार्य अने प्राप्य, कर्ता वडे, जे प्रथम न होय ऐवुं नवीन कांઈ उत्पन्न करवामां आवे ते कर्तानुं निर्वर्त्य कर्म छे. कर्ता वडे, पदार्थमां विकार-हेवार करीने जे कांઈ करवामां आवेते कर्तानुं विकार्य कर्म छे. कर्ता, जे नवुं उत्पन्न करतो नथी तेम जे विकार करीने पणु करतो नथी, मात्र जेने प्राप्त करे छे ते कर्तानुं प्राप्य कर्म छे.

जुव पुढगलकर्मने नवीन उपजली शकतो नथी कारणु के चेतन जडने केम उपजली शके ? भाटे पुढगलकर्म जुवनुं निर्वर्त्य कर्म नथी. जुव पुढगलमां विकार करीने तेने पुढगलकर्म रूपे परिणुभावी शकतो नथी कारणु के चेतन जडने केम परिणुभावी शके ? भाटे पुढगलकर्म जुवनुं विकार्य कर्म पणु नथी. परमार्थ जुव पुढगलने थहणु करी शकतो नथी कारणु के अमूर्तिक पदार्थ भूतिकने कर्त्तवीते थहणु करी शके ? भाटे पुढगल-कर्म जुवनुं प्राप्य कर्म पणु नथी. आ रीते पुढगलकर्म जुवनुं कर्म नथी अने जुव तेना कर्ता नथी. जुवनो स्वभाव ज्ञाता होवाथी ज्ञानरणे परिणुभावी पोते पुढगलकर्मने जाणे छे; भाटे पुढगलकर्मने ज्ञाता ऐवा जुवनो परनी साथे कर्ताकर्मभाव केम होइ शके ? न जे होइ शके.

X

X

X

### समयसार गाथा ७६ : भथाणुं

हुवे पूछे छे के पुढगलकर्मने ज्ञाता ऐवा जुवने पुढगल साथे कर्ताकर्मभाव (कर्ताकर्मपाणुं) छे के नथी ? तेना उत्तर कहे छे :—

### \* गाथा ७६ : दीका उपरनुं प्रवचन \*

‘प्राप्य, विकार्य अने निर्वर्त्य ऐवुं व्याख्यक्षणावाणुं पुढगलना परिणुभस्वरूप जे कर्म, तेनामां पुढगलद्रव्य पोते अंतर्यापक थर्जने, आहि-मध्य-अंतमां व्यापीने, तेने थहतुं, तेन-रूपे परिणुभतुं अने तेन-रूपे उपजतुं थडुं, ते पुढगलपरिणुभावने करे छे.’

जुओ ! शिष्यनो ऐम प्रश्न छे के पुढगलपरिणुभस्वरूप कर्मने ऐट्ले के रागादिने ज्ञातां ज्ञानीने तेनी साथे कर्ताकर्मभाव छे के नहि ? जेवो राग थाय, जे देहनी स्थिति होय तेने ए रीते जाणे ऐट्लो संबंध छे, पणु आत्माने तेनी साथे कर्ताकर्मपाणुं छे के नथी ? तो कहे छे के ना; पुढगलनुं-रागादिनुं कर्ताकर्मपाणुं पुढगलमां छे. जे जे रागादि अवस्था थाय ते ते ज्ञानी जाणे पणु तेनी साथे ज्ञानीने कर्ताकर्मभाव नथी. पुढगलपरिणुभस्वरूपकर्म साथे पुढगलने कर्ताकर्मपाणुं छे.

एक समयनी अवस्थाना त्रणप्रकार—प्राप्य, विकार्य अने निर्वर्त्य, ऐवुं व्याख्यक्षणावाणुं पुढगलना परिणुभस्वरूप कर्म ऐट्ले के रागस्वरूप जे कर्तानुं कार्य छे तेमां पुढगल अंतर्यापक थर्जने आहि-मध्य-अंतमां व्यापीने तेने थहतुं, रागरूपे परिणुभतुं, रागरूपे

ઉપજતું થકું પુદ્ગલપરિણામને કરે છે. આ હ્યા, હાન, વ્રત આદિના શુલ્કરાગમાં પુદ્ગલ વ્યાપીને તે પરિણામને કરે છે. વ્યવહારરત્નત્રયના રાગની આદિમાં પુદ્ગલ, મધ્યમાં પુદ્ગલ અને અંતમાં પુદ્ગલ છે; રાગની આદિમાં જીવ છે એમ નથી.

એક બાજુ એમ કહે કે રાગના, મિશ્યાત્વના પરિણામ જીવના છે અને વળી તે પુદ્ગલના પરિણામ છે એમ અહીં કહે તે કેવી રીતે છે? લાઈ! અહીં તો જેને જ્ઞાયક-સ્વભાવની દષ્ટિ થઈ છે એવા જ્ઞાનીની વાત છે. જે કાળે જે રાગની, શરીરની, ભાષાની, સંચોગની જે રીતે અવસ્થા થાય તેને તે રીતે જ્ઞાની જાણે છતાં જાણુનાર જ્ઞાયક કર્તા અને રાગાદિ એનું કર્મ એમ નથી. રાગમાં પુદ્ગલ અંતર્યાપક થઈને રાગને કરે છે. રાગ છે તો જીવની પર્યાય પણ અહીં તો જેને દ્રવ્યબુદ્ધિ થઈ છે, જે જ્ઞાતાલાવે પરિણમ્યો છે એવા જ્ઞાનીની વાત છે. કહે છે કે પર્યાયમાં જે રાગ છે તેની આદિ-મધ્ય-અંતમાં પુદ્ગલ છે, આત્મા નથી. જ્ઞાનીને જે સ્વભાવદષ્ટિ થઈ છે તે દષ્ટિની આદિ-મધ્ય-અંતમાં આત્મા છે. સમ્યગુદ્ધર્ણની પર્યાયની આદિ-મધ્ય-અંતમાં જ્ઞાયકસ્વભાવી ભગવાન આત્મા છે અને રાગની આદિ-મધ્ય-અંતમાં પુદ્ગલ છે. એ વસ્તુ ( જ્ઞાન અને રાગ ) જુદી પાડી છે. કહે છે કે રાગ જે પુદ્ગલપરિણામ છે તેના આદિ-મધ્ય-અંતમાં પુદ્ગલ છે અને તેનો કર્તા પુદ્ગલ છે.

જ્ઞાનીની કર્તાકર્મની સ્થિતિ શું છે અને જડ પુદ્ગલની દશા શું છે એની આ વાત ચાલે છે. વ્યવહારરત્નત્રયનો જે શુલ્કરાગ છે એમાં પુદ્ગલદ્રવ્ય અંતર્યાપક થઈને તે કર્મ કરે છે; જીવનું તે વ્યાખ્ય એટલે કર્મ નથી. પ્રાપ્ય એટલે જે થાય છે તેને પહોંચી વળવું, વિકાર્ય એટલે બદલવું, નિર્વિલ્ય એટલે ઉપજવું— એમ જ્ઞાણે એક જ કાર્ય છે. શુલ્કરાગ જે થયો તેને પુદ્ગલ પહોંચી વળવું છે તે તેનું પ્રાપ્ય કર્મ, પૂર્વનો રાગ બદલીને શુલ્કરાગ થયો. તે પુદ્ગલનું વિકાર્ય કર્મ અને શુલ્કરાગ જે નવો ઉપજનો તે પુદ્ગલનું નિર્વિલ્ય કર્મ છે. વિકારના પરિણામ-શુલ્કરાગાદિના પરિણામના આદિ-મધ્ય-અંતમાં પુદ્ગલ વ્યાપે છે. આદિમાં આત્મા છે અને પછી રાગ થાય છે એમ નથી. આદિ-મધ્ય-અંતમાં પુદ્ગલ વ્યાપીને રાગને થહે છે, ભગવાન આત્મા નહિ. તે વિકાર્ય કાર્ય પુદ્ગલનું છે અને પુદ્ગલ રાગપણે ઉપજે છે તેથી પુદ્ગલનું તે નિર્વિલ્ય કર્મ છે. સ્વભાવ ઉપર જેની દષ્ટિ પડી છે તેનું રાગ તે પ્રાપ્ય, વિકાર્ય અને નિર્વિલ્ય કર્મ નથી. બહુ સૂક્ષ્મ વાત.

**પ્રશ્નઃ**—જે પુદ્ગલ રાગ કરતો હોય તો જીવ તેને શી રીતે અટકાવે?

**ઉત્તરઃ**—અટકાવવાનો સવાલ છે કચાં? જ્ઞાની તો જે રાગ થાય તેને જાણે છે એમ કચું છે. જે રાગ થાય તે પુદ્ગલનું પ્રાપ્ય, વિકાર્ય અને નિર્વિલ્ય કર્મ છે અને જ્ઞાની એને જ્ઞાનમાં જાણે છે બસ એટલી વાત છે. શુલ્કરાગ તે મારું કર્ત્ય નહિ, પણ એને જાણુનારી જે જ્ઞાનીની પર્યાય છે તે મારું કાર્ય છે એમ માનતો જ્ઞાની સાક્ષીલાવે પરિણમે છે.

समयसार गाथा-७६ ]

[ १२९

पोताना, त्रिकणी शुद्ध ज्ञाता-दृष्टा स्वल्पावने अनुसव थयो छे तेथी ज्ञानी पोताने जे ज्ञाता-दृष्टाना परिणाम थया छे तेमां रागने जाणे छे खस; अने ते ज्ञानवाना परिणाम अनुं कार्य छे, पछु राग अनुं कार्य नथी. आवी सूक्ष्म वात छे.

हुवे कहे छे—‘आम पुहुगलदृव्य वउ करवामां आवता पुहुगलपरिणामने ज्ञानी जाणुतो हेवा छतां, जेम माटी पोते घडामां अंतर्व्यापिक थईने, आहि-मध्य-अंतमां व्यापीने, घडाने थहे छे, घडाडपे परिणामे छे अने घडाडपे उपजे छे तेम, ज्ञानी पोते आह्यस्थित ऐवा परद्रव्यना परिणाममां अंतर्व्यापिक थईने, आहि-मध्य-अंतमां व्यापीने, तेने थहुतो नथी, ते-इपे परिणामतो नथी, अने ते-इपे उपजतो नथी.’

राग के जे पुहुगलना परिणामस्वदृप कर्म छे तेनी आहि-मध्य-अंतमां पुहुगल व्याप्यु छे. पुहुगलथी जे उत्पन्न थयुं, तेनाथी जे अहट्युं अने तेनाथी उपज्ञयुं ऐवा पुहुगलपरिणामस्वदृप कर्मने ज्ञानी जाणुतो हेवा छतां तेने थहुतो नथी, ते-इपे परिणामतो नथी अने ते-इपे उपजतो नथी. स्वस्वदृपने ज्ञाणुतां, जे प्रकारने राग थाय तेने ज्ञानवाना जे परिणाम ज्ञानीने थाय छे.

जेम माटी पोते घडामां अंतर्व्यापिक थईने, आहि-मध्य-अंतमां व्यापीने घडाडपे थाय छे; अर्थात् घडाडप प्राप्यने माटी थहे छे, घडाडपे माटी परिणामे छे, अने माटी घडाडपे उपजे छे तेम ज्ञानी पोते आह्य स्थित पुण्यना लाव, शुभलाव जे परद्रव्यना परिणाम छे तेने जाणुतो हेवा छतां तेने थहुतो नथी, ते-इपे परिणामतो नथी, ते-इपे उपजतो नथी. ज्ञानस्वलाली वस्तु आतमा छे. ते रागाहि परद्रव्यने ज्ञानुवानुं काम करे, पछु तेने थहुतो नथी जुओ, व्यवहाररत्नत्रयनो जे शुभराग छे तेने अहीं आह्यस्थित कळ्यो छे. तेने जे पोतानो माने छे ते अहिरात्मा छे. अहीं कहे छे—जेम माटी घडामां व्यापीने उपजे छे तेम धर्मी रागमां व्यापीने उपजतो नथी, रागने थहुतो नथी अने रागने नीपज्ञवतो नथी.

राग छे ते परद्रव्यना एटले पुहुगलना परिणाम छे. देव-गुरु-शास्त्रनी श्रद्धानो विकल्प, शास्त्र ज्ञानवाना वलणुनो विकल्प, पंचमहाव्रतना पालननो विकल्प—ऐ शुभराग छे. तेने पुहुगल थहे छे, पुहुगल उपज्ञवे छे. ऐतन्यस्वदृपी लगवान आतमा ऐ रागने जाणे पछु तेने थहुतो नथी, उपज्ञवतो नथी. तेनो ते कर्ता नथी. जुओ, धर्मी जुवने धर्म केम थाय ऐनी आवात छे. लगवान आतमा पूर्णुनिःस्वदृप छे ऐवी दृष्टि थईने न्यां प्रत्यक्ष अनुलब्ध थयो त्यां धर्मी, राग जे पुहुगलना परिणाम छे तेमां व्यापीने तेने थहुतो नथी, ते-इपे परिणामतो नथी, ते-इपे उपजतो नथी.

जुओ! जे वर्षते जे राग थवानो छे ते थयो छे ते प्राप्य, वर्णी ते जे राग उपलक्षीने थयो छे ते माटे ते विकार्यां अने तेनो राग नवो उपेन्यो माटे तेने निर्वर्त्य किं त्रिको उपासना विकल्प निर्विकल्प निर्विकल्प निर्विकल्प निर्विकल्प निर्विकल्प निर्विकल्प

१२२ ]

[ प्रवयन रत्नाकर लाङ-४

કહे છે. પર્યાય તો એક જ છે, તેનું કથન પણ પ્રકારે છે. તે રાગની આદિ-મધ્ય-અંતમાં પુદૃગલ વ્યાપીને તે રાગને કરે છે; પણ તેને પોતામાં રહીને જાણુતો ધર્મી તેમાં (રાગમાં) વ્યાપીને તેને કરે છે એમ નથી.

‘નિશ્ચય-વ્યવહારના લોકો વાંધા ઉડાવે છે કે—અખ્યાતર અને બાહ્ય સામથી—બંને હોય તો કાર્ય થાય. પરંતુ એમ નથી, ભાઈ! રાગની સામથી અને આનંદની નિર્મણ સામથી—એ બંને થઈને શું આત્માનું-ધર્મનું કાર્ય કરે? એમ કરીય નથી. આત્માનું કાર્ય ને સમ્યજ્ઞાન-જ્ઞાન-ચારિત્રણ શુદ્ધ રત્નત્રયના પરિણામ તેમાં એકદો આત્મા પોતે અંતર્ભૂત થઈને, તેના આદિ-મધ્ય-અંતમાં આત્મા પોતે વ્યાપીને, તે પરિણામને કરે છે.

મારી જેમ ઘડાને થહે છે તેમ ધર્મી રાગને થહુતો નથી, રાગને બદ્લાવતો નથી, રાગપણે જિપજરો નથી. તે તે રાગને તે તે કાળે ધર્મી પોતામાં રહીને જાણે છે બસ. આવો વીતરાગનો માર્ગ છે. આત્મા વીતરાગસ્વરૂપ જ છે અને તેનો આવો માર્ગ છે. વીતરાગી પરિણામમાં, તેના આદિ-મધ્ય-અંતમાં આત્મા પોતે વ્યાપીને તે વીતરાગી દશાને થહે છે, પોતે વીતરાગદશારૂપે પરિણમે છે અને પોતે તે-રૂપે જિપજે છે. પરંતુ રાગને આત્મા થહુતો નથી, રાગરૂપે તે પરિણમતો નથી, રાગરૂપે જોતે જિપજરો નથી. વ્યવહારરત્નત્રયના પરિણામને ધર્મી મકડતો નથી. તેનું જે જ્ઞાન થાય તેમાં જ્ઞાની વ્યાપે છે. જ્ઞાનીનું પ્રાય્ય, વિકાર્ય, નિર્વિત્ય કર્મ જ્ઞાન છે, રાગ નહિ.

**પ્રશ્ના:**—આ તો આપે નિશ્ચયથી કહ્યું, પણ વ્યવહાર બતાવો ને?

**ઉત્તરઃ**—ભાઈ! વ્યવહારથી કાંઈ આનાથી વિરુદ્ધ વાત છે એમ નથી. રાગ જે વ્યવહાર છે તે નિભિત્ત છે એમ એનું જ્ઞાન કરાયું છે. પ્રમાણના વિષયમાં વ્યવહારતું પણ જ્ઞાન કરાયું છે. ત્યાં નિશ્ચયની વાત રાખીને વ્યવહારનું જ્ઞાન કરાયું છે. આત્મા રાગના પરિણામને કરતો નથી, તેમાં તે વ્યાપતો નથી, તેને જિપજલવતો નથી. તે રાગને જાણવાના પોતાના જ્ઞાનપરિણામને કરતો, થહુતો, જિપજલવતો તેમાં (જ્ઞાનમાં) વ્યાપે છે. ભાઈ! પ્રમાણમાં આ નિશ્ચયની વાત રાખીને પઢી જે રાગ છે તેનાથી કાર્ય થાય એમ આરોપ કરીને ઉપયારથી કથન કર્યું છે.

આ તો વીતરાગ સર્વજથી સિદ્ધ થયેલો માર્ગ છે. લગવાન આત્મા પોતે જ સર્વજસ્વરૂપ છે. અહાંડા...! સર્વજ એટલે જ-સ્વલ્લાવ, જ-શક્તિ, ‘જ’ જેનો લાવ, ‘જ’ જેનું સ્વરૂપ છે એવો લગવાન આત્મા જેની દિનમાં આવ્યો તે ધર્મી, જ-સ્વલ્લાવમાંથી ઉત્પન્ન થતો, તે કાળે રાગને જાણવાના જ્ઞાનપરિણામમાં પોતે આદિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપે છે. એટલે કે એ રાગ છે માટે અહીં રાગને જાણવાના પરિણામ થયા છે એમ નથી. રાગને જાણવાના પરિણામની આદિમાં પોતે જ છે. એની આદિમાં રાગ હતો અને તેથી જાણવાના પરિણામ થયા એમ નથી. રાગને જાણે એવા જ્ઞાનના પરિણામની આદિ-મધ્ય-અંતમાં પ્રલુબ આત્મા જ છે. ‘માટે, જે કે જ્ઞાની પુદૃગલકર્મને જાણે છે તોપણું, પ્રાય્ય, વિકાર્ય અને

समयसार गाथा-७६]

[ १२३

निर्वर्त्य एवुं जे व्याख्यलक्षणवाणुं परदव्यपरिणामस्वरूप कर्म, तेने नहि करता एवा ते शानीने पुहुगल साथे कर्ताकर्मलाव नथी।

जान रागने जाणे माटे जान कर्ता अने राग एनुं कर्म एम नथी, तथा राग कर्ता अने जाणवाना जानपरिणाम एनुं कर्म एम पण नथी, लाई! वस्तुस्थितिने प्रसिद्ध करनारी आ उप थी उह सुधीनी गाथाओ अलौकिक छे, अहोहो...! दृष्टि त्रिकाणी झुव द्रव्य उपर पडतां, राग अने पर्यायनी दृष्टि धूटतां, लगवान आत्मा पोते प्रसिद्ध थाय छे के—हुं तो जाणुनार-हेघनार आत्मा हुं, रागनो हुं कर्ता अने राग मारुं कर्म—एवा कर्ताकर्मलावना स्वरूपे हुं हुं ज नहि, अहो! परम अद्भुत वात संतोषे करी छे!

आवुं सांखणवा मणवुं मुरकेल होय एट्ले व्यवहारना रसिया दोडोने आवुं वीतरागी तत्त्व न समजाय, परंतु लाई! व्यवहार एट्ले निमित, व्यवहार एट्ले राग, व्यवहार एट्ले हुःअ, व्यवहार एट्ले आकुणता, व्यवहार एट्ले अस्थिरता—आम व्यवहारनां अनेक नाम छे, अस्थिरताना परिणामने (रागने) शाश्वत स्थिर एवो लगवान आत्मा जाणुवानुं काम करे, ते जाणुवाना-जानना परिणामनी आहि-मध्य-अंतमां आत्मा पोते व्यापे छे, एट्ले राग छे माटे जाननुं कार्य थयुं एम नथी, तथा जान रागमां प्रसरने रागने जाणे छे एम पण नथी, अहो! गज्जन वात छे!

व्यवहारना शुल्करागना जे परिणाम छे ते आकुणतामय छे, हुःभरूप छे, व्यवहार-रत्नत्रयनो जे राग छे ते हुःअ छे, छहुगलावमां आवे छे के—

‘राग आग हडै सहा तातै समाझूत ऐर्हच्चे’

जे राग छे ते हुःअ छे, तेने! निश्चयनुं साधन कडेवुं ए तो उपचारमात्र कथन छे, वस्तुस्वरूप नथी, आवुं सांखणीने केटलाक पोकारी डोडे छे के—‘ऐकान्त छे, ऐकान्त छे;’ पण लाई! लगवान आत्मा पोताना स्वलावमां जाय त्यारे सम्यक ऐकान्त थाय छे, त्यारे रागनुं परज्ञेय तरीके ज्ञान थाय तेने अनेकान्त कडे छे, मार्ग तो आ छे, लाई!

राग अने चैतन्यस्वलाव ए लिन्न चीज छे एवा लेद्जानना अलावे अरे लाई! तुं चोरासीना अवतारमां अनंतकाण रभड्यो, हुवे तो लेद्जान कर, अहीं कडे छे के जे व्यवहाररत्नत्रयनो राग छे ते क्षणिक छे, चैतन्यस्वलावथी विरुद्ध लाव छे, विलाव छे, ए विलावनी आहि-मध्य-अंतमां पुहुगल व्यापे छे, आत्मा नहि, जुओ, शुल्कराग छे ते चैतन्यनी-ज्ञवनी पर्याय छे, ते कांधि परनी नथी, पण ए पर्याय त्रिकाणी जे चैतन्यस्वलाव छे तेनी जतनी नथी, माटे स्वलावनी दृष्टिमां एने अचेतन गणीने पुहुगलपरिणाम कडी छे.

प्रश्नः—आत्मा निश्चय-व्यवहार मोक्षमार्गने साधे छे एम शाश्वमां आवे छे ने?

उत्तरः—हा, आवे छे, पण एनो अर्थ शुं? निश्चय ए ज एनुं कार्य छे, अने

૧૨૪ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

એમાં તે વ્યાપે છે; વ્યવહારમાં તે વ્યાપતો નથી. પરંતુ વ્યવહારનો રાગ એ જાતનો ત્યાં (સહૃદાર) હોય છે. વળી નિશ્ચયનો આરોપ વ્યવહાર ઉપર કરીને વ્યવહાર સાધક કહેવામાં આવ્યો છે. અરેખર તો રાગથી લિન્ન પડતાં પ્રજ્ઞાનો અનુભવ જે થયો તે સાધક છે. સ્વરૂપનો સાધક તો અનુભવ છે. પ્રજ્ઞાધીણી તે સાધન છે એમ મોક્ષ અધિકારમાં કહ્યું છે. જે અનુભવનો વિષય ત્રિકાળી શુદ્ધ દ્રવ્ય છે તે અનુભવ-પ્રજ્ઞાધીણી સ્વરૂપનો સાધક છે. ત્યાં શુદ્ધરાગને સહૃદાર હોણીને આરોપ આપીને ઉપચારથી સાધક કર્યો છે. તેને જે યથાર્થ માની લે તો દૃષ્ટિ વિપરીત છે.

કેટલાક પંચમહાવતને સાધન માને છે, એનાથી નિશ્ચય પ્રગટે છે એમ માને છે, તે મોક્ષનું પરંપરા સાધન છે એમ માને છે. પણ કોને? અને કચાં? જેને એકલા વ્યવહારની કિયા છે એને તો મિથ્યાત્વસાવ છે, મૂહઠાનો લાવ છે. મિથ્યાત્વમાં પડ્યો છે એને વ્યવહાર કેવો? ભાઈ! રાગથી લિન્ન પરીને, આત્મા નિર્મણાનંહ્ટવરૂપ પ્રભુ લગવાન છે એવો કેણે અનુભવ કર્યો છે તેને નિશ્ચય થયો છે અને તેના સહૃદાર રાગને આરોપ કરીને ઉપચારથી પરંપરા સાધન કર્યું છે. સાધન નથી એને સાધન કહેવું એનું નામ વ્યવહાર છે. ભાઈ! પ્રજ્ઞાધીણી કહેા કે સ્વાનુભવ કહો, તે એક જ સાધન છે. આ તો અંતરની વાતો છે. પંડિતાઈના અભિમાનથી દર્શાવે કોઈ સત્યને વીંખી નાખે તો પણ સત્ય તો સત્ય જ રહેશે.

વાસ્તવિક સાધન નિશ્ચય, પ્રગટ્યા વિના વ્યવહારને સાધનનો આરોપ પણ અપાતો નથી. વ્યવહાર સાધન છે નહિ, તથા નિશ્ચય વિના તેને સાધનનો આરોપ પણ ન અપાય.

અરે! લગવાનના વિરહુ પડ્યા! સર્વજ્ઞ વીતરાગ હાજર નથી. એટલે ન્યાયમાર્ગને કોકોએ મરડી-મચડી નાખ્યો. પણ એમ ન કર, ભાઈ! તને હુઃખ થશે. સમ્યગ્દર્શન વિના, સ્વાનુભવ વિના રાગને સાધન માનતાં તને હુઃખ થશે, તારું અહિત થશે. બેંસના આંચળમાં હ્રદ્ય હોય છે તેને જેમ ખળુકી ભાઈ હોણીને બહાર કાઢે છે તેમ, ગાથામાં કુંદુંહાર્યાર્દેવે જે લાવો લર્યા છે તેને અમૃતચંદ્રસ્વામીએ ટીકા દ્વારા હોણીને બહાર કાઢ્યા છે. એ લાવોને અહીં પ્રવચનમાં કહેવામાં આવે છે. ભાઈ! રાગ તે સાધન નથી તો શરીર ધર્મનું સાધન તો કચાંથી થાય? ન જ થાય, ન જ હોય.

**પ્રશ્ન:**—‘શરીરમાદ્ય ખલુ ધર્મસાધનમ्’ એમ આવે છે ને?

**ઉત્ત્ર:**—એ તો વ્યવહારનાં કથન છે. તેને યથાર્થ માની લે તે તો ઉપરેશને પણ લાયક નથી. વ્યવહારથી નિશ્ચય પમાય એનો અર્થ શું? ભાઈ! વ્યવહાર છે તે નિશ્ચયને બતાવે છે. પણ વ્યવહારથી નિશ્ચય પ્રાપ્ત થાય છે એમ એનો અર્થ નથી. વ્યવહારના લક્ષે નિશ્ચયમાં જવાય એમ છે જ નહિ. વ્યવહાર નિશ્ચયને બતાવે છે એમ આડમી ગાથામાં આવ્યું છે. લેટ અલેટને બતાવે છે, પણ લેટના લક્ષે અલેટમાં ન જવાય.

समयसार गाथा-७६ ]

[ १२५

व्यवहार छे ते निश्चयने अतावे छे एटले के व्यवहारनो उपदेश करनार निश्चयमां तेने  
लઈ जवा मागे छे; अने श्रोता पणु लेह उपर लक्ष न करतां अंदर अलेह, अभिंड छे  
तेनुं लक्ष करे छे—त्यारे तेने व्यवहार ते साधन छे एम उपचारथी आरोप करीने  
क्छेवामां आवे छे.

अहीं कडे छे—ज्ञानी धर्मी—जुव पुढगलकर्मने एटले रागना लावने जाणुवानुं  
कार्य स्वतंत्रपणु करे छे. आत्मा तेने जाणुवानुं कार्य करे छे तोपणु प्राप्य, विकार्य,  
निर्वर्त्य ऐवुं जे व्याप्य लक्षणुवाणु परद्रव्यस्वदृप कर्म तेने नहि करता एवा ज्ञानीने  
पुढगल साथे कर्ताकर्मलाव नथी. रागने जाणुवा छतां राग ते कर्म अने आत्मा रागनो  
कर्ता अथवा राग ते कर्ता अने जाणुवाना परिणाम थया ते कर्म एवो संबंध ज्ञानीने  
नथी. लाई! आ परम सत्य छे, अने आ सिवाय भीजु वातो सो टका असत्य छे.  
आमां कोई छूटछाटने अवकाश नथी. वस्तुनी स्थिति ज आवी छे. ज्ञानी रागने जाणु  
छतां राग साथे तेने कर्ताकर्मलाव नथी.

### \* गाथा ७६ : भावार्थ उपरनुं प्रवचन \*

‘जुव पुढगलकर्मने जाणु छे तोपणु तेने पुढगल साथे कर्ताकर्मपणुं नथी.

सामान्यपणु कर्तानुं कर्म वणु प्रकारनुं क्छेवामां आवे छे—निर्वर्त्य, विकार्य अने  
प्राप्य, कर्ता वडे, जे प्रथम न होय ऐवुं नवीन कांઈ उत्पन्न करवामां आवे ते कर्तानुं  
निर्वर्त्य कर्म छे. कर्ता वडे, पदार्थमां विकार-हेरक्षार करीने जे कांઈ करवामां आवे ते  
कर्तानुं विकार्य कर्म छे. कर्ता, जे नवुं उत्पन्न करतो नथी तेम ज विकार करीने पणु  
करतो नथी, मात्र ज्ञेने प्राप्त करे छे ते कर्तानुं प्राप्य कर्म छे.’

अहीं प्रथम निर्वर्त्य कर्म कहुं छे. टीकामां पहेलां प्राप्य कर्म लीधुं छे. आ  
कथननी शैली छे. जे राग थाय ते पुढगलनुं प्राप्य कर्म छे अने ते सभये जाणुवाना  
परिणाम जे थाय ते आत्मानुं प्राप्य कर्म छे. पूर्वनी हशा पलटीने ते सभये जे राग  
थयो ते पुढगलनुं विकार्य कर्म छे अने आत्माना जाणुवाना परिणाम पूर्वे जे भीज  
हुता ते पलटीने ते रागने जाणुवाना ज्ञानना परिणाम थया ते आत्मानुं विकार्य कर्म  
छे. जे राग नवीन उत्पन्न थयो ते पुढगलनुं निर्वर्त्य कर्म छे अने ते रागने जाणुवाना  
जे नवीन परिणाम थया ते आत्मानुं निर्वर्त्य कर्म छे.

रागना लावने अहीं पुढगलनुं प्राप्य कर्म कहुं एटले कोई एम अर्थ करे के—  
जुओ, निमित्तथी कार्य थयुं ने? तो ते अराखर नथी. अरे लाई! अहीं कांઈ अपेक्षाए  
वात करी छे? पुढगल छे ते विकारनुं निमित्त छे. ए विकार अने निमित्त बन्नेथ पर  
चीज छे. ए माटे विकारने परमां नाहयो छे. लाई! जे विलाव उपजे छे ते शुं स्व-  
लावमां छे? ना; तेथी विलावने परमां नाखी, निमित्तनी मुख्यताथी पुढगलनुं कर्म कहुं

૧૨૬ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

છે. અને ત્રિકાળી ધ્રુવ સ્વભાવભાવ પોતાનો છે એમ કહ્યું છે. આમ અન્નેને (સ્વભાવ-વિભાવને) જુદા પાડ્યા છે.

હવે કહે છે—‘જીવ પુદ્ગલકર્મને નવીન ઉપજલી શકતો નથી કારણું કે ચેતન જરૂરે કેમ ઉપજલી શકે? અહીં આત્મામાં પુદ્ગલકર્મ કહ્યું છે, પણ એમાં રાગ પણ જેણો આવી જય છે. જીવ પુદ્ગલના કાર્યને એટલે રાગને નવીન ઉપજલી શકતો નથી. કેમ? તો કહે છે કે ચેતન જરૂરે કેમ ઉપજલી શકે? અહાહા...! શુદ્ધ ચૈતન્યનો પિંડ પ્રભુ આત્મા, રાગ જે અચૈતન છે, પુદ્ગલના પરિણામ છે તેને કેમ ઉપજલી શકે? (ન જ ઉપજલી શકે) અરે! લોકોને અભ્યાસ નહિ એટલે જીણું લાગે છે.

કેટલાક તો વ્યવહારની રૂચિમાં મળન છે. પાંચ મહાન્તત, સમિતિ, ગુપ્તિ પણે, ધરણાર છોડ્યાં હોય, ખાયડી-છોકરાં છોડ્યાં હોય એટલે જાણું એમે કેટલો ત્યાગ કર્યો એમ માને; પણ લાઈ! ખરેખર તેં શું છોડ્યું છે? રાગની એકતા છોડી નહિ તો તેં શું છોડ્યું? પરને છોડવું એ તો અસહ્બૂત વ્યવહારનયનું કથન છે. એ પણ જેને રાગની એકતા છૂટી છે તેણે પરને છોડ્યાં—એમ અસહ્બૂત વ્યવહારનયથી કહેવાય છે. ખરેખર તો આત્મામાં પરનાં અહૃણુ-ત્યાગ છે જ નહિ. ‘ત્યાગ-ઉપાદાન શૂન્યત્વ’ નામની આત્મામાં એક શક્તિ એવી છે જેના કારણે પરનાં અહૃણુ-ત્યાગ આત્મા જેણે કાળ શૂન્ય છે. રજકણે અહૃણું કે છોડવું એ આત્મામાં છે જ નહિ.

રાગની એકતા તૂટે, સ્વરૂપના લક્ષે રાગથી બિન્ન પડે ત્યારે ‘રાગ છોડ્યો’—એમ કહ્યું એ પણ વ્યવહારનયનું કથન છે. અને રાગના નિમિત્તો છોડ્યા એમ કહ્યું એ અસહ્બૂત વ્યવહારનયનું કથન છે. ગાથા ઉઠની ટીકામાં આવે છે કે—આત્માને પરભાવના ત્યાગનું કર્તાપણું નામમાત્ર છે. પરમાર્થ રાગના ત્યાગનો કર્તા આત્મા છે જ નહિ. રાગ એનામાં કયાં હતો કે તે રાગને છોડે? રાગ તો પુદ્ગલના પરિણામ છે. જ્ઞાતાદ્ધાના પરિણામ પ્રગટ થયા ત્યારે રાગ ઉત્પન્ન થયો. નહિ એટલે રાગને છોડ્યો એમ વ્યવહારનયથી કથન કરવામાં આવે છે. આમ છે તો પછી પરને અહૃણું ને છોડવું એ કયાં રહ્યું?

આટલાં દ્રવ્ય ખપે, આટલાં ન ખપે; હુદ્ધ, દહીં ઈત્યાહિ રસ ન ખપે એ બધું પરતું અહૃણુ-ત્યાગ આત્મામાં કયાં છે? પરના લક્ષે રાગ થતો હતો તે સ્વના લક્ષે છૂટ્યો ત્યારે આટલો ત્યાગ કર્યો એમ વ્યવહારથી કહેવામાં આવે છે. લાઈ! કથનમાં તો બીજું શું આવે? કથનમાં તો એમ આવે કે—વ્યવહારત અહૃણુ કરવાં, વ્રત પાળવાં, અતિયાર ટાળવા—ઈત્યાહિ. પણ એ બધું વ્યવહારનયનું કથન છે એમ સમજવું.

જીવ પુદ્ગલકર્મને નવીન ઉપજલી શકતો નથી. આત્મા જ્ઞાનસ્વભાવી પ્રભુ છે. એ રાગને ઉપજલી શકતો નથી, કેમકે ચેતન જરૂરે કેમ ઉપજલી શકે? છૂટી ગાથામાં આવે છે કે આત્મા પ્રમત્ત પણ નથી, અપ્રમત્ત પણ નથી કેમકે તે શુદ્ધાશુદ્ધભાવના સ્વભાવે થતો નથી. શુદ્ધાશુદ્ધ ભાવ જરૂર છે, અચૈતન છે અને ભગવાન આત્મા શુદ્ધ

समयसार गाथा-७६ ]

[ १२७

चैतन्यभूति<sup>०</sup> છે. જે આત્મા શુલાશુલાવરૂપે થાય તો તે જરૂર થઈ જાય. પણ તે કદ્દીય જ્ઞાયકલાવથી જડલાવરૂપ થતો નથી. વ્યવહારરત્નગ્રથનો લાવ અચેતન છે. તેને આત્મા ઉપજાવી શકતો નથી. આવી વાત છે.

વ્યવહારરત્નગ્રથનો લાવ જે અચેતન છે તે ચૈતન્યભાવનું સાધન કેમ થાય? ન જ થાય. જે વિરુદ્ધ લાવ છે તે સાધન ન થાય. નિશ્ચયરત્નગ્રથની સાથે એ જાતના વિકલ્પની મર્યાદા વર્તે છે. માટે નિમિત્ત અને સહચર હેઠળને તેને આરોપ કરીને સાધન કર્યો છે. છે તો ખંધનું કારણું, છે તો હુઃખરૂપ લાવ, પણ સહચર હેઠળને આરોપથી વ્યવહારરત્નગ્રથ નામ આપ્યું છે. ચાર મણુની ઘઉંની ગુણી હોય ત્યારારદાન લેણું તોળીને ચાર મણું અઠીશેર કહેવાય છે, પણ બારદાન એ કંઈ માલ નથી. તેમ નિશ્ચયરત્નગ્રથની સાથે રાગ હોય તેને વ્યવહારથી રત્નગ્રથ કર્યો, પણ એ કંઈ સાચાં રત્નગ્રથ નથી. જાઈ! જેમ છે તેમ યથાર્થ નિર્ણય કરવો પડશે. અહીં કહે છે—‘માટે પુદ્ગલકર્મ જીવનું નિર્વિત્ય કર્મ નથી,’ અર્થાત् રાગ છે તે જીવ ઊપજાવેલું કાર્ય નથી.

હું કહે છે—‘જીવ પુદ્ગલમાં વિકાર કરીને તેને પુદ્ગલકર્મરૂપે પરિણમાવી શકતો નથી કારણું કે ચૈતન જડને કેમ પરિણમાવી શકે? માટે પુદ્ગલકર્મ જીવનું વિકાર્ય કર્મ પણ નથી.’ જે શુભ પરિણામ થયા એ પુદ્ગલનું વિકાર્ય છે, તે જીવનું વિકાર્ય કર્મ નથી.

‘પરમાર્થે જીવ પુદ્ગલને અહુણું કરી શકતો નથી કારણું કે અમૂર્તિક પરાર્થ મૂર્તિકને કઈ રીતે અહુણું કરી શકે? માટે પુદ્ગલકર્મ જીવનું પ્રાપ્ય કર્મ પણ નથી.’ પુદ્ગલની વાત કરી છે તેમાં રાગ પણ આવી જાય છે. પહેલું નિર્વિત્ય લીધું, પછી વિકાર્ય લીધું અને પછી પ્રાપ્ય કર્મ કર્યું.

‘આ રીતે પુદ્ગલકર્મ જીવનું કર્મ નથી અને જીવ તેનો કર્તા નથી. જીવનો સ્વભાવ જાતા હોવાથી જ્ઞાનરૂપે પરિણમતો પોતે પુદ્ગલકર્મને જાણે છે.’ જાતા વિકાસ પામે તો જાનના પરિણામે-ભાવે વિકાસ પામે. પરંતુ જ્ઞાનસ્વરૂપી આત્મા રાગરૂપે કેમ થાય? પોતે જાતા હોવાથી જ્ઞાનરૂપે પરિણમતો પુદ્ગલકર્મને જાણે છે, જે રાગની કિયા થાય તેને પોતામાં રહીને પોતાથી જાણે છે. એને જાણે છે એ વ્યવહાર થયો, નિશ્ચયથી તો પોતાને અનુભવે છે—જાણે છે.

જાઈ! આ સવ અનંત જવના અલાવ માટે છે. જેને જન્મ-મરણથી છૂટવું છે તેણે પોતાના હિતની આ વાત સમજવી પડશે.

હું કહે છે—‘માટે પુદ્ગલકર્મને જાણતા એવા જીવનો પરની સાથે કર્તાકર્મલાવ કેમ હોઈ શકે? ન જ હોઈ શકે.’ હ્યો ૭૬ પૂરી થઈ.

[ પ્રવચન નં. ૧૩૨, ૧૩૩ (શેષ) \* દિનાંક ૨૧-૭-૭૬ અને ૨૮-૭-૭૬ ]



## गाथा-७७

स्वपरिणामं जानतो जीवस्य सह पुद्गलेन कर्तृकर्मभावः किं भवति किं न  
भवतीति चेत्—

ण वि परिणमदि ण गिणहदि उप्पज्जदि ण परद्रव्यपञ्जाए ।  
णाणी जाणनो वि हु मगपरिणामं अणेयविहं ॥ ७७ ॥

नापि परिणमाति न गृह्णात्युत्पद्यते न परद्रव्यपर्याये ।

ज्ञानी जानन्नपि खलु स्वकपरिणाममनंकविधम् ॥ ७७ ॥

हुवे पूछे छे के पोताना परिणामने जाणुता ऐवा ज्ञवने पुद्गल साथे कर्तृकर्मभाव  
(कर्तृकर्मपञ्जुं) छे के नथी? तेनो उत्तर कहे छे—

विधविध निज परिणामने ज्ञानी ज्ञरु जाणे भवे,  
परद्रव्यपर्याये न प्रणुमे, नव अहे. नव ऊपजे. ७७.

**गाथार्थः**—[ज्ञानी] ज्ञानी [अनेकविधम्] अनेक प्रकारना [स्वकपरिणामम्]  
पोताना परिणामने [जानन् अपि] जाणुतो हेवा छतां [खलु] निश्चयथी [परद्रव्यपर्याये]  
परद्रव्यना पर्यायमां [न अपि परिणमति] परिणामतो नथी, [न गृह्णाति] तेने अहुणु करतो  
नथी अने [न उत्पद्यते] ते-इपे ऊपजतो नथी.

**टीका:**—ग्राम्य, विकार्य अने निर्वात्य ऐवुं, व्याख्यतक्षणुवाणुं आत्माना परिणाम-  
स्वदृप वे कर्म (कर्तानुं कार्य), तेनामां आत्मा पोते अंतर्व्यापक थर्जने, आहि-  
मध्य-अंतमां व्यापीने, तेने अहुतो, ते-इपे परिणामतो अने ते-इपे ऊपजतो थडे, ते  
आत्मपरिणामने करे छे; आम आत्मा वडे करवामां आवतुं वे आत्मपरिणाम तेने  
ज्ञानी जाणुतो हेवा छतां, जेम भाटी पोते घडामां अंतर्व्यापक थर्जने, आहि-मध्य-अंतमां व्यापीने,  
घडाने अहे छे, घडाइपे परिणामे छे अने घडाइपे ऊपजे छे तेम, ज्ञानी पोते  
भावस्थित ऐवा परद्रव्यना परिणाममां अंतर्व्यापक थर्जने, आहि-मध्य-अंतमां व्यापीने,  
तेने अहुतो नथी, ते-इपे परिणामतो नथी अने ते-इपे ऊपजतो नथी; भाटे, जेके ज्ञानी  
पोताना परिणामने जाणे छे तोपणु, ग्राम्य, विकार्य अने निर्वात्य ऐवुं वे व्याख्यतक्षणुवाणुं  
परद्रव्यपरिणामस्वदृप कर्म, तेने नहि करता ऐवा ते ज्ञानीने पुद्गल साथे कर्तृकर्मभाव नथी.

**भावार्थः**—७६मी गाथामां कहुं हुतुं ते अनुसार अहीं पणु जाणुवुं. त्यां  
'पुद्गलकर्मने जाणुतो ज्ञानी' ऐम हुतुं तेने अहो अहीं 'पोताना परिणामने जाणुतो  
ज्ञानी' ऐम कहुं छे—ऐहो ईर छे.

## समयसार गाथा ७७ : भथाणु

हવे पूछे छे के पोताना परिणामने जाणुता एवा ज्वने पुद्गल साथे कर्त्ताकर्म-  
भाव छे के नथी ? गाथा ७६मां एम हतुं के रागने जाणुता एवा ज्वने राग साथे  
कर्त्ताकर्मभाव नथी. अहों एम प्रश्न छे के पोताना परिणामने जाणुता एवा ज्वने  
पुद्गल साथे कर्त्ताकर्मभाव छे के नथी ? केटली स्पष्टता करी छे ! अहो ! कौर्ह धन्य  
धडीऐ समयसार रथार्ह गथुं छे. जगतनां सद्वासाग्रह के आवी चीज रही गर्ह. अहो !  
एणे तो केवणीना विरह भूलाव्या छे. अहों पूछे छे के पोताना परिणामने जाणुवानुं  
कर्म करे छे एवा ज्वने राग साथे, पुद्गल साथे कर्त्ताकर्मभाव छे के नहि ? पोताना  
परिणामने जाणुवानुं कर्म तो करे छे तो लेगुं परतुं कार्य पणु करे छे के नहि ?

दोकेमां कहेवाय छे ने के एक गायने गोवाण ते पांच गायेना गोवाण. एक  
गायने चारवा लर्ह ज्य तो लेणी पांचने चारवा लर्ह ज्य एमां शुं ? एम आत्मा  
पोताना परिणामने जाणुवानुं कर्म करे छे तो लेगुं परतुं रागङ्गपी कर्म करे छे के  
नहि ? तेने राग साथे कर्त्ताकर्म संबंध छे के नहि ? शिष्यना आ प्रश्ननो उत्तर कहे छे :—

### \* गाथा ७७ : दीका उपरतुं प्रवचन \*

जुओ, वस्तुनी स्थितिनुं आ वर्णन छे. धर्मीने शुं होय छे अने अज्ञानीने शुं  
होय छे एनी आ वात छे. धर्मीने आत्मानी-शुद्ध चैतन्यनी दृष्टि होय छे. तेना ज्ञानतुं  
स्वपरप्रकाशक सामर्थ्य होवाथी ज्ञानसावे परिणामतो ज्ञानी स्व-परने ज्ञेम छे तेम जाणु  
छे एनी अहों वात छे. कहे छे —

‘प्राप्य, विकार्य अने निर्वर्त्य एवुं, व्याप्यलक्षणवाणुं आत्माना परिणामस्वरूप  
ने कर्म, तेनामां आत्मा पोते अंतर्व्यापक थर्हने, आहि-मध्य-अंतमां व्यापीने, तेने  
थहतो, ते-इपे परिणामतो अने ते-इपे उपजतो थको, ते आत्मपरिणामने करे छे.’

ज्ञानना जे परिणाम (ज्ञानीने) थया ते, ते काणे प्राप्त थाय छे. छुव छे एटले के  
ते काणे ते ज थवाना छे एम निश्चित छे. आ प्राप्य कर्मनी व्याप्या छे. आत्माना  
जाणुवाना जे परिणाम थया ते ते काणे ते ज थवाना हुता ते थया तेने प्राप्य एटले  
छुव कहेवाय छे. आत्मा तेने पहांची वणे छे. जाणुवाना, हेखवाना, श्रद्धवाना, जे परिणाम  
छे ते आत्मानुं प्राप्य कर्म छे. एटले के ते काणे ते (परिणाम) छुव छे. ते काणे ते  
ज थवाना हुता जे थया छे अने तेने आत्मा मिळवे छे, पहांचे छे, प्राप्त करे छे. वणी  
ए ज परिणामने विकार्य कर्म कहे छे. प्रथम जे हुता ते पलटीने आ थया माटे तेने  
विकार्य कर्म कहे छे. अने ते समये नवा उपज्या तेथी तेने निर्वर्त्य कर्म कहे छे.

૧૩૦ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર લાગ-૪

એના એ જ પરિણામને નિર્વિર્યુક્ત કર્મ કહે છે. આવું જે વ્યાપ્યલક્ષણવાળું (જ્ઞાન-શ્રદ્ધાન-રૂપ) કર્મ તેમાં આત્મા પોતે અંતર્વ્યાપક થઈને તે પરિણામને કરે છે.

દ્રોઘની નિર્મણ પર્યાય તે એતું વ્યાપ્યલક્ષણવાળું કાર્ય છે. તે વર્ખતે એ જ કાર્ય થવાનું છે એવું જે આત્માના પરિણામસ્વરૂપ કર્મ એટલે કે જ્ઞાતા-દૃષ્ટાના પરિણામ સ્વરૂપ-સમ્યગ્દર્શાન-જ્ઞાન-ચારિત્રના પરિણામસ્વરૂપ કર્મ, તેમાં આત્મા પોતે અંતર્વ્યાપક થઈ ને. આહિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપે છે. જુઓ, દ્રવ્યદિવિવંતને જ્ઞાતા-દૃષ્ટાના જે નિર્મણ પરિણામ થયા તેની આહિમાં આત્મા છે, મધ્યમાં આત્મા છે અને અંતમાં પણ આત્મા છે. તે રાગને જાણે છે માટે તેની આહિમાં રાગ છે એમ નથી. રાગ છે માટે જાણવાના પરિણામ થયા એમ રાગની અપેક્ષા નથી. પોતાના આત્મપરિણામને થડુતાં-જાણુતાં આત્માને રાગ સાથે કર્તાકર્મપણું છે એમ નથી. પોતે સ્વયં અંતર્વ્યાપક થઈ ને પોતાના જાણવાના પરિણામને આત્મા કરે છે. સંસ્કૃત પાઠમાં ‘સ્વયં’ શાખ પડ્યો છે. આત્મા સ્વયં પોતાના આત્મ-પરિણામને કરે છે.

**પ્રેરણ:**—આત્મા કાંઈ કરતો નથી ને?

ઉત્તરઃ—હા, પણ એ વાત અત્યારે અહીં નથી લેવી. અહીં તો અત્યારે પરથી અને રાગથી લિન્ન પાડવું છે અને સ્વથી (નિર્મણ પર્યાયથી) અલિન્ન સિદ્ધ કરવું છે. દ્રોઘ અને તેની નિર્મણ પર્યાયને અહીં અસેફ ભતાવવી છે. કલ્યાં ને કે આત્મા સ્વયં અંતર્વ્યાપક થઈ ને પોતાના આત્મપરિણામને કરે છે. અહીં! જે નિર્મણ પર્યાય થઈ તે આત્માનું કર્તાંબ છે. પોતાના જ્ઞાતા-દૃષ્ટાના જે નિર્મણ પરિણામ થયા તેની આહિ-મધ્ય-અંતમાં આત્મા પોતે વ્યાપે છે. તે નિર્મણ પરિણામ આત્મા સ્વયં કરે છે એમ અહીં સિદ્ધ કરવું છે. માટે સ્વભાવના આશ્રયે જે વીતરાળી પર્યાય થઈ તે પરિણામને થડુતો એટલે કે પ્રાસ કરતો અને તે-ઇપે પરિણમતો અને જીપજતો તે આત્મપરિણામને આત્મા કરે છે.

આ મૂળ વાત છે અને છે ધાર્ણી ડાંચા. કહે છે કે જેતું લક્ષ ત્રિકાળી શુદ્ધ દ્રોઘ ઉપર છે એને જે પરિણામ થયા તે પરિણામની આહિમાં લગવાન આત્મા છે. તે પરિણામને આત્મા થડું છે. ધર્મની જેને દશા થઈ છે એને શુલભાવ આવે, પણ તેને જાણુવાનું કામ આત્મા કરે છે. તે પણ શુલભાવ છે માટે જાણે છે એમ નથી. સ્વપરપ્રકાશક એવા જ્ઞાનના પરિણમનની આહિમાં આત્મા પોતે જ છે. પરને જાણે છે માટે ત્યાં પરની અપેક્ષા છે એમ નથી. અહાહા....! હુનિયા સાથે મેળ ન ખાય એવી આ ગજાં વાત છે! (હુનિયા સાથે મેળ છે તે તોડે તો સમબન્ધ એવી છે.)

આ વાણી (જિનવાણી) સાંભળે છે એ શું શુલભાવ નથી? એ શુલભાવ છે. અશુલભથી ખચવા એ શુલભાવ આવે છે. અહીં કહે છે કે શુલભાવના કાળે આત્મા (જ્ઞાની)

જે સ્વપરપ્રકાશકપણે જ્ઞાનમાંવે પરિણમે છે તે જ્ઞાનપરિણામનો આત્મા કર્તા છે; રાગનો ( શુલ્લાવનો ) કર્તા નથી. રાગને-શુલ્લાવને જાળવાના જે પરિણામ થયા તેનો આત્મા કર્તા છે. આ વસ્તુસ્થિતિ છે.

ભાઈ! આવી વસ્તુસ્થિતિનો અંદર નિર્ણય ન કરે ત્યાં સુધી ધર્મની શરૂઆત કેમ થાય? શ્રદ્ધા-જ્ઞાન-રમણુતાના જે આત્મપરિણામ તેને થહતો, તે-રૂપે પરિણમતો અને તે-રૂપે જીપજતો થકો તે પરિણામને આત્મા કરે છે. થહતો એ પ્રાપ્ય, પરિણમતો એ વિકાર્ય અને જીપજતો એ નિર્વત્ત્ય કર્મ થયું. અહીં તો અત્યારે પરથી જિન્હે પાડવાનો વાત છે. પર્યાયથી દ્રોગ બિન્ન છે અને પર્યાય પર્યાયને કરે છે એ વાત અહીં સિદ્ધ કરવી નથી. ખરેખર તો એમ છે કે પર્યાય પર્યાયને કરે છે, દ્રોગ કરતું નથી. પરંતુ અહીં તો પરંપરે પરિણમતો નથી અને સ્વપણે પરિણમે છે એવો આત્મા પોતાના પરિણામને કરે છે એમ અહીં સાખીત કરવું છે.

ભાઈ! સ્વભાવદૃષ્ટિ કરવાની આ વાત છે. અશુલથી બચવા શુલ્લાવ ભલે હો; શુલ છોડીને અશુલ કરવા એમ અહીં વાત નથી. શુલની રૂચિ છોડીને દ્રોગની રૂચિ કર—એમ અહીં વાત છે. સર્વથા શુદ્ધોપચોગ થાય ત્યારે શુલ છૂટી જાય છે. શુલોપચોગની દશા એ ધર્મની ( ધર્મની ) દશા નથી, જે જાળવાના પરિણામ થાય તે ધર્મની દશા છે અને તેની આદિમાં આત્મા છે. આત્મા કર્તા થઈને જાળવાના પરિણામને કરે છે, તે-રૂપે પરિણમે છે, તે-રૂપે જીપજે છે.

હવે કહે છે—‘આમ આત્મા વડે કરવામાં આવતું જે આત્મપરિણામ તેને જ્ઞાની જાળુતો હોવા છતાં, જેમ માટી પોતે ઘડામાં અંતર્ભૂતિપક થઈને આદિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપીને, ઘડાને થહે છે, ઘડારૂપે પરિણમે છે અને ઘડારૂપે જીપજે છે તેમ, જ્ઞાની પોતે બાધ્યસ્થિત એવા પરદ્રોગના પરિણામમાં અંતર્ભૂતિપક થઈને, આદિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપીને, તેને થહતો નથી, તે-રૂપે પરિણમતો નથી અને તે-રૂપે જીપજતો નથી.’

જુઓ, સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન અને શાંતિના જે પરિણામ થયા તેને થહતો, તે-રૂપે પરિણમતો અને તે-રૂપે જીપજતો આત્મા પોતાના પરિણામને કરે છે; પણ બ્યવહારના પરિણામને આત્મા કરતો નથી. પોતાના પરિણામને જાળુતા એવા આત્માને પર સાથે કર્તાકર્મસંબંધ નથી. બ્યવહારનો શુલ્લાવાગ છે તેથી અહીં આત્મપરિણામ થયા છે એમ નથી. તથા બ્યવહારને જાળે છે તેથી તે બ્યવહારનો કર્તા છે એમ પણ નથી. આત્માના આશ્રયે થયેલા પરિણામનો કર્તા, થહતાર, પરિણમનાર આત્મા છે.

જુઓ, પ્રશ્ન એમ હતો કે પોતાના નિર્મણ પરિણામને જાળુતો હોવા છતાં તે રાગના કાર્યનો કર્તા છે કે નહિ? આત્મા જાળવાનું કાર્ય તો કરે છે; તો રાગનો કર્તા થઈને લેશું રાગનું કાર્ય કરે છે કે નહિ? એક ગાયનો ગોવાળ તે પાંચ ગાયનો ગોવાળ-એમ

૧૩૨ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર લાગ-૪

છે કે નહિ ? તો કહે છે કે એમ નથી. ‘વસ્તુ સહાવો ધર્મો’—વસ્તુનો સ્વભાવ ધર્મ છે. આત્મા વસ્તુ છે—તેનો સ્વભાવ જ્ઞાન, દર્શન, આનંદ છે. જ્યાં સ્વભાવની દૃષ્ટિ થઈ લાં સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રણ નિર્મણ પરિણામ થયા. તે નિર્મણ પરિણામને જ્ઞાની કરતો હોવા છતાં, અને તેને જણુંતો હોવા છતાં, પરની સાથે તેને કર્તાકર્મભાવ નથી એમ કહે છે.

મારી પોતે ઘડામાં અંતર્બ્યાપક થઈને ઘડાને કરે છે. ઘડો થવાની આહિ-મધ્ય-અંતમાં મારી છે. કુંભારનો હાથ અડચો માટે કુંભાર ઘડો થવાની આહિમાં છે એમ નથી. કુંભાર પ્રસરીને ઘડો થતો નથી. ઘડાડ્રૂપ કાર્યમાં કુંભાર પ્રસરતો નથી, પણ મારી પોતે ઘડામાં પ્રસરીને-વ્યાપીને ઘડાને કરે છે, ઘડાને અહે છે. ઘડો તે મારીનું પ્રાપ્ય છે. તે સમયનું તે ધ્રુવ પ્રાપ્ય છે. વિકાર્ય છે તે વ્યય અને નિર્વાર્ત્ય છે તે ઉત્પાદ છે. તે વખતે જે પર્યાય થવાની હતી તે થઈ માટે તેને ધ્રુવ કહી છે. છે તો પર્યાય, પણ નિશ્ચિત છે તેથી ધ્રુવ કહી છે. અહીં એક સમયની પર્યાયમાં ઉત્પાદ-વ્યય-ધ્રુવ કહ્યા છે. અહો ! આચાર્યની અજળ શૈલી છે ! કહે છે કે મારી પોતે ઘડામાં અંતર્બ્યાપક થઈને ઘડાને અહે છે. ઘડાની પર્યાય તે મારીનું તે સમયનું ધ્રુવ છે, પ્રાપ્ય છે. અહાહા....! તે સમયની પર્યાય તે જ થવાની છે. જુઓ ને ! બધું કમણદ્વારા છે એમ અહીં સિદ્ધ કરે છે. કુંભાર ઘડાને કરે છે એ વાત જ નથી.

જેમ મારી ઘડામાં અંતર્બ્યાપક થઈને ઘડાને અહે છે, ઘડાડ્રૂપે પરિણામે છે, ઘડાડ્રૂપે ઉપજે છે તેમ આત્મા પૂર્ણાનંદનો નાથ પ્રભુ બાહ્યસ્થિત એવા પરદ્રવ્યનાં પરિણામમાં એટલે કે વ્યવહારરત્નત્રયના શુલ્કરાગમાં અંતર્બ્યાપક થઈને, આહિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપીને તેને અહુતો નથી, તે-રૂપે પરિણામતો નથી, તે-રૂપે ઉપજતો નથી. શુલ્કરાગની આહિમાં આત્મા નથી, મધ્યમાં આત્મા નથી, અંતમાં આત્મા નથી. રાગની આહિ-મધ્ય-અંતમાં પુરુષાલ છે. ધર્મી જીવ જેમ વીતરાગી શુદ્ધ રત્નત્રયના પરિણામમાં અંતર્બ્યાપક થઈને, તેના આહિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપીને તે નિર્મણ પરિણામને અહે છે તેમ વ્યવહારના શુલ્કરાગને તેના આહિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપીને અહુતો નથી. રાગ છે એ તો પુરુષાલનું પ્રાપ્ય કર્મ છે. પુરુષાલ તેને અહે છે, પુરુષાલ તે-રૂપે પરિણામે છે; પુરુષાલ તે-રૂપે ઉપજે છે.

આઈ ! ધ્યાન રાખો તો આ સમજાય એવું છે. આ તો સત્તના શરણે જવાની વાત છે. હુનિયા ન માને તેથી શું ? સત્ત તો ત્રિકાળ સત્ત જ રહેશે. આત્મા અનંત શક્તિનું ધ્યાન ચૈતન્યસ્વભાવી લગવાન છે. એ ત્રિકાળી ધ્રુવ પ્રભુને અહુતાં, એનો આશ્રય લેતાં જે શક્તિરૂપે છે તે વ્યક્તિરૂપે પ્રગટ થયો. લાં જે સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રણ નિર્મણ પરિણામ થયા તેની આહિ-મધ્ય-અંતમાં આત્મા છે. પરતુ રાગના આહિ-મધ્ય-અંતમાં આત્મા નથી. તેથી આત્મા રાગપરિણામને કરતો નથી. વ્યવહાર રત્નત્રયનો શુલ્કરાગ જે બાહ્યસ્થિત પરદ્રવ્યના પરિણામ છે તેને આત્મા અહુતો નથી. તેથી જ્ઞાની-ધર્મી તે શુલ્કરાગનો કર્તા નથી.

**પ્રક્ષણ:**—સવિકલ્પદારથી નિર્વિકલ્પતાની વાત પહેંચિતપ્રવર શ્રી ટોડરમલજુએ રહેસ્યપૂણું ચિઠ્પીમાં કરી છે ને?

**ઉત્તર:**—લાઈ! એનો અર્થ એવો છે કે આવા વિકલ્પ હુતો તેને છોડિને નિર્વિકલ્પતા થાય છે,—આવું ત્યાં જ્ઞાન કરાવ્યું છે. પરંતુ આવા વિકલ્પ આવે માટે એનાથી નિર્વિકલ્પદશા થાય એમ અર્થ નથી. એ તરફનું લક્ષ છોડે ત્યારે નિર્વિકલ્પતા થાય છે. દોકોને શુલ્ભભાવ છોડવાનું આકરું પડે છે; પણ શું થાય? શુલ્ભભાવ તો જે નિગોહમાં જીવો પડયા છે તેમને પણ નિરંતર થાય છે. ક્ષણે શુલ્ભ, ક્ષણે અશુલ—એમ શુલ્ભશુલ્ભની નિરંતર ધારા વહે છે. એક શરીરમાં નિગોહના જે અનંત જીવ છે તેમને ક્ષણેક્ષણે શુલ્ભશુલ્ભ થયા જ કરે છે. એ કાંઈ નવીન નથી.

**પ્રક્ષણ:**—પ્રવચનસારની ગાથા ૨૪૫માં શુલ્ભોપયોગી પણ શ્રમણ છે એમ કલ્યાં છે ને?

**ઉત્તર:**—એ તો ધર્મપરિણિત મુનિનો વાત કરી છે. શુલ્ભોપયોગી નિરાસ્વાની છે અને શુલ્ભોપયોગ હોય ત્યાં સુધી સાખ્ખાવ છે. ધર્મપરિણિત મુનિ ત્રણ કષાયના અસાવવાળો છે ત્યારે તો તેને મુનિ કહ્યો છે. તેને શુલ્ભોપયોગ હોય છતાં શ્રમણ કહેવામાં આવ્યો છે. પણ એકલા શુલ્ભભાવવાળા મુનિની ત્યાં વાત નથી. એવા શુલ્ભભાવ તો અજ્ઞાનીએ અનંતવાર કર્યા છે. શુલ્ભભાવ હો, પણ એ કાંઈ ધર્મ છે કે ધર્મનું કારણ છે એમ નથી. હોય છે એ જાણવા માટે છે. બાપુ! આવું વીતરાગનું કહેલું શુદ્ધ તત્ત્વ પકડે નહિ એને ધર્મ કેમ થાય?

હવે કહે છે—‘માટે, જે કે જ્ઞાની પોતાના પરિણામને જાણે છે તોપણું, પ્રાય્ય, વિકાર્ય અને નિર્વિત્ય એવું જે વ્યાપ્યલક્ષણવાળું પરદ્રવ્યપરિણામસ્વરૂપ કર્મ, તેને નહિ કરતા એવા જ્ઞાનીને પુરુગલ સાથે કર્તાકર્મભાવ નથી.’

જ્ઞાની પોતાના પરિણામને જાણે છે, જાણુવાનું કામ કરે છે માટે જેણું રાગનું કર્યા પણ તે કરે છે એમ નથી એમ કહે છે. જ્ઞાની પોતાના પરિણામ એટલે સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રદ્રવ્ય શુદ્ધ રત્નત્રયના મોક્ષમાર્ગના પરિણામને કરે છે તોપણું પ્રાય્ય, વિકાર્ય અને નિર્વિત્ય એવું જે વ્યાપ્યલક્ષણવાળું પર દ્રવ્ય પરિણામસ્વરૂપ કર્મ તેને તે કરતો નથી. તેથી તેને પુરુગલ સાથે કર્તાકર્મભાવ નથી.

જુઓ, એ જ લાગ પાડયા છે. એકકેર સ્વભાવ, ખીલુ કેર વિભાવ. લાઈ! જેદ્ધાન કરવાની આ વાત છે. વિભાવની સાથે જીવને એકતાબુદ્ધિ છે એ જ મહા મિથ્યાત્ત્વની ગાંઠ છે. વિભાવમાં તાદ્દાત્મ્યનો અદ્યાસ છે એ જ મિથ્યાત્ત્વ છે. એ વિભાવ અને શુદ્ધ ચૈતન્યસ્વભાવની બિજ્ઞતા કરવી એ વસ્તુના સ્વભાવરૂપ સમ્યગ્દર્શન છે.

લાઈ! નવમી ત્રૈવેદ્યક જય એવા શુલ્ભભાવ અનંતવાર કર્યા, છતાં એને ધર્મ થયો નહિ. અને એનાથી કેાઈને ધર્મ થયો પણ નથી. વખ છોડવાં માટે મુનિપણું આવી જાયું એમ નથી. સ્વમાં ઉથ આશ્રય થાય ત્યારે ચારિત્ર પ્રગટે છે. પરંતુ વ્યવહારની કિયા પાળે છે માટે

૧૩૪ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

ચારિત્ર પ્રગટે છે એમ નથી. ચારિત્ર તો આત્માનો ગુણ છે, વીતરાળી શક્તિ છે. એને આશ્રય લઈને વિશેષ એકાથ થાય ત્યારે તેને ચારિત્રદર્શા પ્રગટ થાય છે. એવા ચારિત્ર-વંતને તે કાળમાં પંચમહાત્મતાદિના પરિણામ હોય છે અને તેને વ્યવહાર કહેવામાં આવે છે. અજાનીને વ્યવહાર કેવો? સમયસાર ગાથા ૪૧૭માં ત્રણ એલ કહ્યા છે—તેઓ ( અજાનીઓ ) અનાદિરૂપ, વ્યવહારમૂળ, નિશ્ચય પર અનારૂપ વર્ત્તતા થકા લગવાન સમયસારને દેખતા—અનુભવતા નથી એમ કહ્યું છે. જેને આત્મદર્શન થયું નથી અને બાહ્ય વ્યવહારને પાળે છે તેને અનારૂપ વ્યવહારમૂળ કહ્યો છે. જાણુનાર જાણ્યો નથી તેને વ્યવહાર કેવો? આ વસ્તુસ્થિતિ છે.

અહીં કહે છે કે—જાની પોતાના પરિણામને જાણે છે તો પણ પ્રાચ્ય, વિકાર્ય અને નિર્વિદ્ય એવું જે વ્યાખ્યલક્ષણુવાળું પરદ્રવ્યપરિણામસ્વરૂપ કર્મ તેને નહિ કરતા એવા જાનીને પુદ્ગલ સાથે કર્તાકર્મપણું નથી. કેટલી સ્પષ્ટતા છે!

ગાથા ૭૬ માં કહ્યું હતું તે અનુસાર અહીં પણ લાવાર્થ જાણુવો. ત્યાં ગાથા ૭૬માં ‘પુદ્ગલકર્મને જાણુતો જાની’ એમ હતું એને બદલે અહીં ‘પોતાના પરિણામને જાણુતો જાની’ એમ કહ્યું છે. બસ આટલો ફેર છે. હ્યે, ગાથા ૭૭ પૂરી થઈ.

[ પ્રવચન નં. ૧૩૩ શેષ, ૧૩૪ (ચાલુ) \* દિનાંક ૨૨-૭-૭૬ અને ૨૩-૭-૭૬ ]



## गाथा-७८

पुद्गलकर्मफलं जानतो जीवस्य सह पुद्गलेन कर्तृकर्मभावः किं भवति किं न  
भवतीति चेत्—

ण वि परिणमदि ण गिणहदि उपजज्ञदि ण परद्रव्यपञ्जाए ।

णाणी जाणतो वि हु पोद्गलकर्मफलमणंत ॥ ७८ ॥

नापि परिणमति न गृह्णात्युत्पद्यते न परद्रव्यपर्याये ।

ज्ञानी जानन्नपि खलु पुद्गलकर्मफलमनन्तम् ॥ ७८ ॥

हुवे पूछे छे के पुद्गलकर्मना इणने जाणुता ऐवा ज्ञवने पुद्गल साथे कर्ता-  
कर्मभाव ( कर्ताकर्मपाणुं ) छे के नथी ? तेनो उत्तर कहे छे—

पुद्गलकर्मनुं इण अनांतुं ज्ञानी ज्ञव जाणु भले,

परद्रव्यपर्याये न प्रणुमे, नव श्रहे, नव ओपज्जे. ७८.

**गाथार्थः—**[ ज्ञानी ] ज्ञानी [ पुद्गलकर्मफलम् ] पुद्गलकर्मनुं इण [ अनन्तम् ]  
के ने अनांत छे तेन [ जानन् अपि ] जाणुतो होवा छतां [ खलु ] परमार्थे [ परद्रव्य-  
पर्याये ] परद्रव्यना पर्यायङ्ग [ न अपि परिणमति ] परिणुभतो नथी, [ न गृह्णाति ]  
तेन श्रहुषु करतो नथी अने [ न उत्पद्यते ] ते-इपे ओपज्जतो नथी.

**टीका:**—प्राप्य, विकार्य अने निर्वात्य ऐवुं, व्याप्यलक्षणवाणुं सुखदुःखादिरूप  
पुद्गलकर्मइणस्वङ्गे ने कर्म ( कर्तानुं कार्य ), तेनामां पुद्गलद्रव्य पौते अंतर्वायिक  
थहने, आहि-मध्य-अंतमां व्यापीने, तेन श्रहतुं, ते-इपे परिणुभतुं अने ते-इपे ओपज्जतुं  
थकुं; ते सुखदुःखादिरूप पुद्गलकर्मइणने करे छे; आम पुद्गलद्रव्य वडे करवामां आवतुं  
ने सुखदुःखादिरूप पुद्गलकर्मइण तेने ज्ञानी जाणुतो होवा छतां, जेम भाटी पौते  
घडामां अंतर्वायिक थहने, आहि-मध्य-अंतमां व्यापीने, घडने श्रहे छे, घडाङ्गे परिणुमे  
छे अने घडाङ्गे ओपज्जे छे तेम, ज्ञानी पौते बाह्यस्थित ऐवा परद्रव्यना परिणुममां  
अंतर्वायिक थहने, आहि-मध्य-अंतमां व्यापीने, तेन श्रहतो नथी, ते-इपे परिणुभतो  
नथी अने ते-इपे ओपज्जतो नथी; भाटे, जेके ज्ञानी सुखदुःखादिरूप पुद्गलकर्मना इणने  
जाणु छे तोपणु, प्राप्य, विकार्य अने निर्वात्य ऐवुं ने व्याप्यलक्षणवाणुं परद्रव्यपरिणुम-  
स्वङ्गे कर्म, तेन नहि करता ऐवा ते ज्ञानीने पुद्गल साथे कर्ताकर्मभाव नथी.

**लावार्थः—**७६मी गाथामां कह्युं हतुं ते अनुसार अहीं पण जाणुवुं. त्यां  
'पुद्गलकर्मने जाणुतो ज्ञानी' ऐम हतुं तेने अहले अहीं 'पुद्गलकर्मना इणने जाणुतो  
ज्ञानी' ऐम कह्युं छे—ऐटलुं विशेष छे.

### સમયસાર ગાથા ૭૮ : ભથાળું

હવે પૂછે છે કે પુદ્ગલકર્મના ઇણને જાણુતા એવા જીવને પુદ્ગલ સાથે કર્તાકર્મભાવ છે કે નથી? ૭૬મી ગાથામાં પુદ્ગલકર્મ એટલે રાગને જાણુતા જ્ઞાનીની વાત કરી હતી. અહીં પુદ્ગલકર્મનું ઇણ કે હરખ-શોકના ભાવ તેને જાણુતા જ્ઞાનીને પુદ્ગલ સાથે કર્તાકર્મભાવ છે કે નથી?—તે વાત કરે છે. જુઓ, હરખશોકના ભાવ એ પુદ્ગલકર્મનું ઇણ છે અને અતીન્દ્રિય આનંદ એ આત્માનું ઇણ છે.

પ્રવચનસારમાં આવે છે કે શુદ્ધોપયોગરૂપ કર્મનું ઇણ આનંદ છે. ત્યાં શુદ્ધોપયોગને કર્મ કહ્યું છે. આત્માના પરિણામ શુદ્ધોપયોગ છે, નિર્મણ શ્રદ્ધા-જ્ઞાન-ચારિત્ર છે. તેનું કર્મઇણ આનંદ છે.

અહીં રાગદેખના પરિણામ તે પુદ્ગલકર્મ છે. એનું ઇણ હરખ, શોક, હૃદાખ છે. અરે! લગવાનના આ ભરતમાં વિરહ પડયા! સમોસરણુસ્તુતિમાં આવે છે કે—રે! રે! સીમંધર જિનના વિરહા પડયા આ ભરતમાં—અને આ બધા ગોઠો ઉડયો. શિષ્ય પૂછે છે કે પુદ્ગલકર્મ જે શુલ્ગશુલ રાગ છે એનું ઇણ જે સુખ-હૃદાખ, હરખ-શોક તેને જાણુતા જ્ઞાનીને પુદ્ગલ સાથે કર્તાકર્મભાવ છે કે નથી? હરખ-શોકના ભાવ થાય અને જાણે છે એટલો સંબંધ તો છે, તો અને લોગવે છે કે નહિ? એની સાથે કર્તાકર્મનો સંબંધ છે કે નહિ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર ગાથામાં કહે છે—

### \* ગાથા ૭૮-ટીકા ઉપરનું પ્રવચન \*

જુઓ, ‘પરદવ્યપજ્જાએ’—પરદવ્યપ્યાયિ શાખ પાઠમાં પડયો છે. ૭૬, ૭૭ અને ૭૮ ત્રણે ગાથામાં આ શાખ પડયો છે. એટલે કે હ્યા, હાન આહિ વિકલ્પો અને હરખ-શોકના પરિણામ એ બધા પરદવ્યાની પર્યાયરૂપ પરિણામ છે એમ અહીં કહે છે.

‘પ્રાચ્ય, વિકાર્ય અને નિર્વાર્ય એવું, વ્યાખ્યલક્ષણવાળું સુખહૃદાહિરૂપ પુદ્ગલકર્મ-ઇણસ્વરૂપ જે કર્મ, તેનામાં પુદ્ગલદ્રોય પોતે અંતર્યાપક થઈ ને, આહિ મધ્ય-અંતમાં વ્યાપીને, તેને થહતું, તે-રૂપે પરિણમતું અને તે-રૂપે ઉપજતું થકું, તે સુખહૃદાહિરૂપ પુદ્ગલકર્મઇણને કરે છે.’

શું કહે છે? જે હરખ-શોકના પરિણામ થાય છે તે પુદ્ગલનું પ્રાચ્ય એટલે ધ્રુવ છે. ધ્રુવ છે એટલે જે પરિણામ થવાના છે તે જ થયા છે; અને તેને પુદ્ગલ પ્રાપુ કરે છે, આત્મા પ્રાપુ કરતો નથી. જુઓ, અહીં દ્રવ્યદષ્ટિ અને સ્વસાવની અપેક્ષાથી આ વાત છે. જ્યારે જ્ઞાનપ્રધાન શૈલી હોય ત્યારે એ સુખ-હૃદાહના પરિણમતું લોક્તાપણું જીવને છે, તથા રાગ-દેખ, સુખ-હૃદાહની અવસ્થા જીવની છે એમ કથન આવે. જીવ પોતે તે-રૂપે પરિણમે છે અને તેનું કર્તાપણું જીવને છે એમ જ્ઞાનનય જાણે છે. ન્રિકાળી સ્વસાવની અપેક્ષાએ વિકારી પરિણામ જીવના નથી. પરંતુ પર્યાયતું જ્ઞાન કરવાની અપેક્ષાથી વિકારી

समयसार गाथा-७८ ]

[ १३७

परिणाम ज्ञवनी पर्यायमां पोताथी थया છે. આમ જ्यां ને અપेक्षाथी કथन હોय त्यां તે પ્રમાણે સમજવું જોઈએ.

પ્રાપ્ય એટલે કુલ—એટલે કે હરખ-શોકના પરિણામ તે સમયે ને થવાના છે તે જ થયા છે—તે પ્રાપ્ય, વિકાર્ય એટલે પરિણમતું અને નિર્વત્યે એટલે જીપજતું, એવું વ્યાખ્યલક્ષણ-વળું સુખ-હુઃખ, હરખ-શોક, રતિ-અરતિ આદિ ને પરિણામ છે તે પુદ્ગલકર્મફળસ્વરૂપ છે એમ કહે છે. લગવાન આત્માનો પાડ તો આનંદસ્વરૂપ છે. એનું કુળ તો આનંદ છે. નિત્યાનંદસ્વરૂપ પ્રભુ આત્મા—એનું શુદ્ધોપયોગરૂપ ને કર્મ તેનું કુળ આનંદ છે. પર્યાયમાં અતીનિદ્રય આનંદનું કુળ આવે તે આત્માના પરિણામ છે. અને સુખહુઃખના ને વિલાવ પરિણામ છે તે આત્માના પરિણામ નહિ, એ તો પુદ્ગલના પરિણામ છે. હરખ-શોક આદિના પરિણામ પુદ્ગલકર્મફળસ્વરૂપ છે.

**પ્રશ્ના:**—આપ વિકારી પરિણામને પુદ્ગલના પરિણામ કેમ કહે છો?

**ઉત્તરા:**—ભાઈ! વિકાર છે તે વસ્તુના સ્વરૂપમાં નથી. વસ્તુમાં એટલે આત્મામાં એવો કોઈ ગુણું કે શક્તિ નથી ને વિકારને કરે. તેથી તેને પર ગણુંને પુદ્ગલના પરિણામ કહીને લિન્ન પાડી નાણ્યા, અને ચૈતન્યસ્વરૂપ આત્માને તેનાથી લિન્ન કરી નાણ્યો છે. ચૈતન્યસ્વરૂપને દ્રવ્ય-ગુણું-પર્યાયથી લિન્ન પાડી વિકારથી લેદશાન કરાવ્યું છે. ચૈતન્યના દ્રવ્ય-ગુણુથી તો વિકાર લિન્ન છે જ, પરંતુ પર્યાયથી પણ વિકારને લિન્ન પાડવા તેને પુદ્ગલના પરિણામ કર્યા છે. એકાન્ત છોડીને ને અપેક્ષા હોય તે અપેક્ષાથી યથાર્થ સમજવું જોઈએ.

પુદ્ગલકર્મફળ ને કર્તાનું કાર્ય થયું તેનામાં પુદ્ગલદ્રવ્ય અંતર્બ્યાપક થઈને, આદિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપીને તે હરખ-શોકરૂપ પુદ્ગલકર્મફળને કરે છે. હરખ-શોકના લાવ કરે એવી આત્મામાં કોઈ શક્તિ નથી. આનંદનો નાથ એવો લગવાન આત્મા હરખ-શોક આદિરૂપે કેમ પરિણિમે? એ તો આનંદરૂપે પરિણિમે એવો તેનો સ્વભાવ છે. ધર્મ પણ આનંદરૂપ જ છે. એ આનંદના પરિણામ તે જીવનું પ્રાપ્ય, વિકાર્ય અને નિર્વત્યેરૂપ કર્મ છે અને હરખ-શોક આદિ વિકારના પરિણામ પુદ્ગલનું કર્મ છે. કહે છે કે હરખ-શોક આદિ લાવમાં પુદ્ગલદ્રવ્ય અંતર્બ્યાપક થઈને, આદિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપીને તેને કરે છે. હરખ-શોકની પર્યાયમાં, જીવની નખળાઈ હતી માટે એ લાવ થયો એમ નહીં. જીવની નખળાઈથી વિપરીતપણે પરિણિમે. માટે હરખશોક થવામાં જીવનો કાંઈક અંશ છે એ વાત અહીં નથી. સ્વભાવમાં વિલાવ છે જ નહિ પછી એનો અંશ કચાંથી આવ્યો? મધ્યસ્થ થઈને પોતાનો પક્ષ છોડીને સમજે તો આ સમજય એવું છે.

અહો! આચાર્ય લગવંતોએ કમાલ કામ કર્યાં છે. હિગંખર આચાર્યો ધર્મના સ્થંભ હતા. તેઓએ ધર્મની સ્થિતિ યથાવત् જીભી રાખી છે. અહીં કહે છે કે પુણ્ય-

૧૩૮ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર લાગ-૪

પાપના ભાવનું ઈણ જે હરખશોકના પરિણામ એ પુરુષાલનું કાર્ય છે, જીવનું નહિ; સ્વદ્રોધસ્વરૂપ લગવાન આત્માનું એ કાર્ય નહિ. પુરુષાલ તેમાં આદિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપીને તેને થહે છે, પહોંચે છે. તે કાળનું તે પુરુષાલનું વ્યાપ્ય છે, આત્માનું નહિ. પુરુષાલકર્મ તે-રૂપે પરિણામતું, તે-રૂપે જીપજતું થકું તે સુખહુઃખાદિ પુરુષાલકર્મઈણને કરે છે.

હવે કહે છે—‘આમ પુરુષાલરવ્ય વડે કરવામાં આવતું જે સુખહુઃખાદિરૂપ પુરુષાલકર્મઈણ તેને જ્ઞાની જાણતો હોવા છતાં, જેમ મારી પોતે ઘડામાં અંતવ્યાપક થઈને, આદિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપીને, ઘડાને થહે છે, ઘડારૂપે પરિણામે છે અને ઘડારૂપે જીપજે છે તેમ, જ્ઞાની પોતે બાધ્યસ્થિત એવા પરદ્રવ્યના પરિણામમાં અંતવ્યાપક થઈને, આદિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપીને, તેને થહુતો નથી, તે-રૂપે પરિણામતો નથી અને તે-રૂપે જીપજતો નથી.’

બુઝો, પુરુષાલકર્મઈણને જ્ઞાની જાણે છે એ વ્યવહાર કર્યો. તે સંબંધીનું જ્ઞાન થાય છે તેથી કર્મઈણને જાણે છે એમ કંદું. ખરેખર તો જ્ઞાની પોતાને જાણું છે. જેવી સુખહુઃખની ઉદ્દ્દેશ્યના થઈ એવું જ જ્ઞાન અહીં જાણું છે તેથી એનું જ્ઞાન છે એમ કંદું પણ જ્ઞાન તો આત્માનું છે. જેવો હરખશોકનો ભાવ થાય તેવું તે પ્રકારનું અહીં જ્ઞાન થાય છે. તેથી કંદું કે જ્ઞાની પુરુષાલકર્મઈણને જાણતો, જેમ મારી ઘડામાં અંતવ્યાપક થઈને ઘડાને થહે છે તેમ, જ્ઞાની પોતે બાધ્યસ્થિત એવા પરદ્રવ્યના પરિણામમાં અંતવ્યાપક થઈને તેને થહુતો નથી. હરખશોકના પરિણામને ધર્મી જીવ થહુતો નથી, તે-રૂપે પરિણામતો નથી, તે-રૂપે જીપજતો નથી. પુરુષાલકર્મના ઉદ્દ્દેશ્યમાં લક્ષ જતાં જે સુખહુઃખના પરિણામ થાય એ પુરુષાલના પરિણામ છે; લગવાન આત્માના એ ભાવ છે જ નહિ. અહીં તો જ્ઞાનીની વ્યાખ્યા છે ને? ધર્મી જીવની દશ્ટિ ત્રિકાળી સ્વભાવ ઉપર હોવાથી, નિર્વિકારી દશા એનું પ્રાપ્ય, વિકાર્ય, નિર્વર્ત્ય કર્મ છે, પણ વિકાર એનું કર્મ નથી. જ્ઞાની વિકારનો કર્તા નથી.

અહાહ....! મારી ઘડામાં વ્યાપીને ઘડાને થહે છે, કુંભાર નહિ. ઘડાની આદિમાં મારી છે, કુંભાર તેની આદિમાં નથી. મારી ઘડામાં અંતવ્યાપક થઈને, આદિ-મધ્ય-અંતમાં પ્રસરીને ઘડાને થહે છે, પણ કુંભાર ઘડામાં પ્રસરે છે એમ નથી. ઘડાની પર્યાય તે મારીનું પ્રાપ્ય છે, પ્રવ છે. તે કાળે ઘડાની પર્યાય પ્રવ છે એટલે ચોક્કસ છે અને મારી તેને થહે છે. પૂર્વની પર્યાય જે પિંડરૂપ હતી તેનો વ્યય થઈને ઘડાની પર્યાય થઈ તે મારીનું વિકાર્ય છે, કુંભારનું નહિ. કુંભારની પર્યાયમાં કુંભાર હોય. કુંભાર પોતાની પર્યાયમાં વ્યાપીને પોતાની પર્યાયનો કર્તા થાય, પણ ઘડાનો નહિ. પરની પર્યાયમાં કુંભારનું વ્યાપ્યવ્યાપકપણું કર્યાં છે? (નથી જ)

તેમ જ્ઞાની પોતે બાધ્યસ્થિત એવા પરદ્રવ્યના પરિણામમાં અંતવ્યાપક થઈને, આદિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપીને તેને થહુતો નથી. નિર્મણ જ્ઞાન અને આનંદ એ

लगवान आत्मानी पर्याय छे अने सुभ-हुःअना परिणाम ए तो बाह्यस्थित ऐवा परद्रव्यनी पर्याय छे. ऐने ज्ञानी ज्ञानुतो होवा छतां तेमां पोते अंतर्व्यापक थईने, प्रसरीने अहुतो नथी, ते-इपे परिणामतो नथी, उपज्ञतो नथी; केमके लगवान आत्मा पोते ज्ञाता-दृष्टाना साव-स्वरूप छे. अहु जीणु वात, लाई!

आवी सूक्ष्म वात पकडाय नहि एट्ले शुलभाव करो, शुलभावथी धर्म थशे ऐम केट्लाक माने छे. पणु लाई! ऐवा आ मार्ग नथी. शुलभाव ए आत्मानुं कर्तव्य नथी. ए धर्म नथी, ऐनाथी धर्म नथी अने ए धर्मनुं कारणु पणु नथी. आ वात सांखणीने केट्लाक ठहे छे के आमां काँहिं सुधारो करो. अरे लाई! शुं सुधारो करवो? शुलभाव जे कर्मनुं प्राप्य छे, पुढ्रगलना परिणाम छे तेनाथी ज्ञवना परिणामने लाल थाय ऐम केम जने? जे पुढ्रगलनुं कार्य छे ऐनाथी आत्माने सम्यग्दर्शननुं कार्य थाय ऐम करीय जनी शके अरु? ऐम कहीय न जने. केमके सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्रना वीतराणी परिणाममां तेना आहि-मध्य-अंतमां लगवान आत्मा अंतर्व्यापक थईने तेने अहु छे. ए निर्भूष परिणाम ज्ञवनुं प्राप्य, विकार्य अने निर्वर्त्य कर्म छे, पुढ्रगलनुं नहि. निर्भूष परिणामनी आहिमां आत्मा छे, तेनी आहिमां शुलभाव नथी.

शुलभाव तो पूर्वे अनंतवार थया छे. शुलभावनी शुं वात करवी? नवमी वैवेदक जाय ऐवा शुलभाव पणु अनंतवार थया छे. छतां ऐवो शुलभाव पणु धर्मनुं कारणु थयो नहि. लाई! धर्मनी वीतराणी पर्याय थाय ऐनुं कारणु तो पोते शुद्ध त्रिकाणी द्रव्य छे. तेना कारणु तरीके शुलभावने मानवो ए तो माटी हिंसा छे. अहीं स्पष्ट कहे छे ने के ज्ञानी पोते बाह्यस्थित ऐवा परद्रव्यना परिणाममां, हुरभ-शोऽकना परिणाममां अंतर्व्यापक थईने तेने अहुतो नथी; तेने ज्ञानु छे, ए पणु पोतामां रहीने ते काणे जे परिणाम (ज्ञानना) थवाना छे ते प्राप्यने ज्ञानु छे. जेम राग-देखना, सुभ-हुःअना भाव ते काणे जे ध्रव्यपणु-निश्चितपणु जे थवाना छे तेने पुढ्रगल प्राप्त करे छे तेम लगवान आत्मा ते ज काणे स्व अने परने ज्ञानु ऐवा जे प्राप्य-ध्रव छे ते ज ज्ञानपरिणामने प्राप्त करतो, ते-इपे परिणामतो अने ते-इपे उपज्ञतो पोताना कर्मने-वीतराणी परिणामने करे छे. अरे! जन्म-भरणुथी छूटवानो पंथ तो आ छे, लाई! न समजाय अने कठणु पडे एट्ले शुं मार्ग अदलाई जाय? करी न अदलाय. हुरभशोऽक, सुभ-हुःअ आहि विकारी दशा ते पुढ्रगलकर्मनुं इण छे, ते आत्मानुं इण नथी.

प्रश्नः—तो शुं ज्ञानीने पर्यायमां हुःअ छे ज के नहि?

उत्तरः—लाई! ऐम समज्ञवुं यथार्थ नथी. अहीं तो वस्तु अने तेना स्वलभावनी अपेक्षाए वात छे. दृष्टि अने दृष्टिना विषयनी अपेक्षाए आ वात छे. पणु ते वर्षते जे ज्ञान थाय छे ते ज्ञान तो त्रिकाणीने पणु ज्ञानु छे अने वर्तमान जे हुःअनी परिणामति

૧૪૦ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

છે તેને પણ જણે છે કે મારામાં મને આ હુઃખની પરિણાતિ છે; તેને લોગવે પણ છે. આ સ્યાદ્વાહ વચ્ચન છે. રાગને લોગવે છે એવો લોકતા નય છે અને રાગને કરે છે એ કર્તાનિય છે. રંગરેજ જેમ રંગને કરે છે તેમ લગવાન આત્મા જેટલો રાગડુપે પરિણામે છે તેટલો એ રાગનો કર્તા છે. રાગ કરવા લાયક છે એમ નહિ, પણ પરિણામે છે માટે કર્તા કહેવામાં આવે છે. જુઓ તો ખરા સંતોની આત્મતીવા! જણે અને વેહે—જ્ઞાનપ્રધાન કથનમાં એમ વાત આવે, અને દષ્ટિ અને દષ્ટિના વિષયની પ્રધાનતાથી એમ કહે કે રાગનું પરિણામ તે પુદ્ગલનું કાર્ય છે, જીવનું નહિ; કેમકે દષ્ટિ છે તે પૂર્ણનિંદનો નાથ પ્રભુ શુદ્ધ ચૈતન્યધન જે આત્મા છે તેને પકડે છે. એટલે એની પરિણાતિ નિર્મણ જ થાય.

જ્ઞાની, જે અશુદ્ધ પરિણામ થયા તેને પોતામાં રહીને જણે પણ તેને પકડે નહિ, અહે નહિ, વેહે નહિ. ગજભ વાત કરી છે ને! અહાહા...! દષ્ટિ પૂર્ણનિંદના નાથને પકડે એટલે એના પરિણામનમાં વિકાર અને સુખહુઃખ હોઈ શકે નહિ. આ અપેક્ષાએ વિકારી પરિણામનું કર્મ અને હરખરોકનું કાર્ય પુદ્ગલમાં નાખી એને જાણુનાર રાખ્યો છે. પણ તેથી સર્વથા એમ ન માની લેલું કે જ્ઞાનીને સુખહુઃખ છે જ નહિ. જુઓ, ટીકાકાર આચાર્ય અમૃતચન્દ્રસ્વામી સ્વયં ત્રીજા કળશમાં કહે છે કે મારી પરિણાતિ હજુ (સંજ્વલન) રાગાહિની બ્યાસિ વડે કલુષિત છે. હજુ પર્યાયમાં કલુષિત ભાવ છે પણ આ ટીકાના કાળમાં મારી દષ્ટિનું જેર નિર્મણ ચૈતન્યસ્વલાવ પર છે તેથી મને અવશ્ય પરમ વિશુદ્ધિ થશો. અહો! આચાર્યની કોઈ ગજભ ગંભીર શૈલી છે!

પંચાસ્તિકાયમાં તો આચાર્યને એમ સિદ્ધ કર્યું છે કે એની પરિણાતિમાં જે વિકાર છે એનું જ (પર્યાયનું) કર્તાવ્ય છે, પર્યાયનું સ્વતંત્ર કાર્ય છે. જેટલે દરજાને રાગ થાય છે તેટલે દરજાને રાગ એનો કર્તા, રાગ એનું કર્મ, રાગનું સાધન પણ રાગ પોતે, રાગનો આધાર પણ રાગ ઈત્યાદિ. દ્રવ્ય-ગુણ એનું કારણ નથી. ત્યાં પર્યાયનું અસ્તિત્વ સિદ્ધ કરવું છે ને. તેથી કહે છે કે સુખહુઃખના પરિણામ સ્વયં ષટકારકડુપે પરિણામીને પોતાથી સ્વતંત્ર થાય છે. પરંતુ અહીં દ્રવ્યદષ્ટિની સુઝ્યતાથી વાત છે. પર્યાયદષ્ટિ ગઈ અને દ્રવ્યદષ્ટિ થઈ ત્યારે ત્યારે સુખહુઃખના પરિણામનનું વેહન જ્ઞાનીને નથી. વળી એ જ વખતે સાથે રહેલું જ્ઞાન એમ જણે છે કે જેટલું સુખહુઃખનું પરિણામન છે એટલું મારું કર્તૃત્વ અને લોકતૃત્વ છે. અહો! આવી જ્ઞાનીની અજભ લીલા છે!

અરે પ્રભુ! તું કયાં છો? તો કહે છે કે હું તો મારા જાણવાના પરિણામનમાં છું. જેટલું રાગનું પરિણામન થાય તે પુદ્ગલનું છે. હું તો એનો જાણુનાર છું. તથા પર્યાયને જોઉં છું તો રાગ અને અને સુખહુઃખનું જેટલું કર્તૃત્વ અને વેહન છે તે મારામાં છે એમ જણું છું. આમ બંને અપેક્ષાનું જ્ઞાન યથાર્થ હોય છે.

દષ્ટિ અને દષ્ટિના વિષયમાં તો વિકારી પરિણામનનું કર્તાવ્ય અને વેહન છે જ નહિ. લગવાન આત્મા અનંતગુણનો પિંડ છે. એમાં વિકારને કરે એવો કચો ગુણ છે ? એકેય

નહિ. એ અપેક્ષાએ ગુણીને પડતાં લગવાન આત્મામાં રાગનું કર્તાવ્ય અને સુખહુઃખનું વેહન નથી. દૃષ્ટિનો વિષય તો એકલો અલેહ છે. દૃષ્ટિના વિષયમાં લેહ અને પર્યાય નથી. દૃષ્ટિ પોતે નિર્વિકલ્પ છે અને તેનો વિષય પણ અલેહ નિર્વિકલ્પ છે. એના વિષયમાં જે અધા જાણે છે તે પવિત્ર છે. અહાહા....! આવા પવિત્ર ધ્યેયવાળી દૃષ્ટિ એમ માને છે કે આ રાગના દ્વારા, હાન, બ્રતાહિના અને સુખહુઃખના જે પરિણામ થયા તે બધું પુદ્ગલનું કાર્ય છે, હું તો તેનો જાણનાર (સાક્ષી) છું, હું એનો કરનારો કે એનો લોગવનારો નહિ; પરંતુ દૃષ્ટિની સાથે જે જ્ઞાન (પ્રમાણુજ્ઞાન) છે તે તે કાળે નિકાળી શુદ્ધનેથી જાણે છે અને વર્તમાન થતા રાગ અને સુખ-હુઃખના વેહનની દર્શાને પણ જાણે છે. જાણે છે એટલે કે રાગનું વેહન પર્યાયમાં છે એમ જાણે છે.

જુઓ, વસ્તુ અને વસ્તુના સ્વલ્ભાવનું જે એનાથી સુખહુઃખના પરિણામ બાધ્યસ્થિત છે. અંતરમાં કે અંતરની પરિણામિમાં એ કચાં છે? (નથી). ધર્મી જીવ બાધ્યસ્થિત એવા પરદ્રવ્યપરિણામમાં અંતર્ભાગ થઈને આહિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપીને એને અહૃતો નથી. એટલે કે એ પરદ્રવ્યપરિણામ એનાથી થયા છે એમ નથી. શુદ્ધસ્વલ્ભાવથી સુખહુઃખના વિકારી પરિણામ કેમ થાય? પરંતુ પર્યાયમાં પોતાની યોગ્યતાથી સુખહુઃખના જે પરિણામ થાય તેને જોનારું જ્ઞાન એમ જાણે છે કે પર્યાયમાં સુખહુઃખનું વેહન છે. અહાહા....! માર્ગ તો આવો છે, પ્રભુ! આવો લગવાનનો અનેકાન્ત માર્ગ છે. અનેકાન્ત એટલે અનેક અંત-ધર્મ. સ્વલ્ભાવની દૃષ્ટિએ રાગના પરિણામ જીવના નહિ અને પર્યાયદૃષ્ટિએ જેતાં એ પરિણામ જીવના છે. જાઈ! વસ્તુનું સ્વરૂપ આવું છે. લગવાને કાંઈ કર્યું નથી, લગવાને તો જેવું જાણ્યું તેવું કર્યું છે.

હુવે કહે છે—‘માટે, જેકે જ્ઞાની સુખહુઃખાહિરૂપ પુદ્ગલકર્મના ક્રણને જાણે છે તોપણુ, પ્રાપ્ય, વિકાર્ય અને નિર્વત્યે એવું જે વ્યાપ્યતક્ષણુવાળું પરદ્રવ્યપરિણામસ્વરૂપ કર્મ, તેને નહિ કરતા એવા જ્ઞાનીને પુદ્ગલ સાથે કર્તકર્મલાવ નથી.’ હરખશોકના જાવને જ્ઞાની કરતો નથી એમ કહે છે. તેને જાણે લલે, પોતાની જ્ઞાનપર્યાયની આહિમાં જાતા છે તેથી જાણે લલે, પણ એને કરે અને લોગવે તે જ્ઞાનીનું સ્વરૂપ નથી.

૭૬મી ગાથામાં કર્યું હતું તે અનુસાર અહીં પણ જાવાર્થ જાણુવો. ત્યાં ‘પુદ્ગલ-કર્મને જાણુતો જ્ઞાની’ એમ કર્યું હતું તેને બહલે અહીં ‘પુદ્ગલકર્મના ક્રણને જાણુતો જ્ઞાની’ એમ કર્યું છે—એટલું વિશેષ છે. ગાથા ૭૮ પૂરી થઈ.



## गाथा-७८

जीवपरिणामं स्वपरिणामं स्वपरिणामफलं चाजानतः पुद्गलद्रव्यस्य सह जीवेन कर्तृकर्मभावः किं भवति किं न भवतीति चेत्—

ण त्रि परिणमदि ण गिणहदि उपजजदि ण परदब्बपज्जाए ।  
पोगगलदब्बं पि तद्वा परिणमदि मएहिं भावेहिं ॥ ७९ ॥

नापि परिणमति न गृह्णात्युत्पद्यते न परद्रव्यपर्याये ।  
पुद्गलद्रव्यमापि तथा पारणमति स्वकैर्भावैः ॥ ७९ ॥

हुवे पूछे छे के ज्ञवना परिणामने, पोताना परिणामने अने पोताना परिणामना इणने नहि जाणुता ऐवा पुद्गलद्रव्यने ज्ञव साथे कर्ताकर्मभाव (कर्ताकर्मपलुं) छे के नथी ? तेनो उत्तर कहे छे:—

अ रीत पुद्गलद्रव्य ते पणु निज भावे परिणमे,  
परद्रव्यपर्याये न प्रणुमे, नव अहे, नव ऊपजे. ७८.

**गाथार्थः**—[ तथा ] ऐवी शीते [ पुद्गलद्रव्यम् अपि ] पुद्गलद्रव्य पणु [ पर-  
द्रव्यपर्याये ] परद्रव्यना पर्यायङ्ग [ न अपि परिणमति ] परिणामतुं नथी, [ न गृह्णाति ]  
तेने अहुषु करतुं नथी अने [ न उत्पद्यते ] ते-इपे ऊपजतुं नथी; कारणु के ते [ स्वकैः  
भावैः ] पोताना ज भावेथी (-भावेऽपि) [ परिणमति ] परिणुमे छे.

**टीका:**—जेम माटी पोते धडामां अंतर्व्याप्ति कर्त्तने, आहि-मध्य-अंतमां व्यापीने  
धडाने अहे छे, धडाइपे परिणुमे छे अने धडाइपे ऊपजे छे तेम ज्ञवना परिणामने,  
पोताना परिणामने अने पोताना परिणामना इणने नहि जाणुतुं ऐवुं पुद्गलद्रव्य पोते  
परद्रव्यना परिणाममां अंतर्व्याप्ति कर्त्तने, आहि-मध्य-अंतमां व्यापीने, तेने अहुतुं नथी,  
ते-इपे परिणुमतुं नथी अने ते-इपे ऊपजतुं नथी; परंतु प्राप्य, विकार्य अने निर्वर्त्य  
ऐवुं के व्याख्यलक्षणावाणुं पोताना स्वल्लावङ्ग कर्म (कर्तानुं कार्य), तेनामां (ते पुद्गल-  
द्रव्य) पोते अंतर्व्याप्ति कर्त्तने आहि-मध्य-अंतमां व्यापीने, तेने ज अहे छे, ते-इपे ज  
परिणुमे छे अने ते-इपे ज ऊपजे छे; माटे ज्ञवना परिणामने, पोताना परिणामने  
अने पोताना परिणामना इणने नहि जाणुतुं ऐवुं पुद्गलद्रव्य प्राप्य, विकार्य अने  
निर्वर्त्य ऐवुं के व्याख्यलक्षणावाणुं परद्रव्यपरिणामस्वङ्ग कर्म, तेने नहि करतुं होवाथी,  
ते पुद्गलद्रव्यने ज्ञव साथे कर्ताकर्मभाव नथी.

## ( स्त्रघरा )

ज्ञानी जानन्नपीमां स्वपरपरिणति पुद्गलश्चाप्यजानन्  
 व्याप्तव्याप्यत्वमन्तः कलयितुमसहौ नित्यमत्यन्तभेदात् ।  
 अज्ञानात्कर्तृकर्मभ्रममतिरनयोभीति तावत् यावत्  
 विज्ञानाच्चिशकास्ति क्रकचवददयं भेदमुत्पाद्य सद्यः ॥ ६० ॥

**लावार्थः**—कौर्त एम जाणु के पुद्गल के ले ८३ छे अने कौर्तने जाणतुं नथी तेने ज्ञवनी साथे कर्ताकर्मपणुं हुशे. परंतु एम पणु नथी. पुद्गलद्रव्य ज्ञवने उत्पन्न करी शक्तुं नथी, परिणुमावी शक्तुं नथी तेम ज अही शक्तुं नथी तेथी तेने ज्ञव साथे कर्ताकर्मपणुं नथी. परमार्थे कौर्त पणु द्रव्यने कौर्त अन्य द्रव्यनी साथे कर्ताकर्मलाव नथी. हुवे आ ज अर्थतुं कणशार्दूल आव्य कहे छे—

**श्लोकार्थः**—[ज्ञानी] ज्ञानी ते [इमां स्वपरपरिणति] पोतानी अने परनी परिणुतिने [जानन् अपि] जाणुतो प्रवर्ते छे [च] अने [पुद्गलः अपि अजानन्] पुद्गलद्रव्य पोतानी अने परनी परिणुतिने नहि जाणतुं प्रवर्ते छे; [नित्यम् अत्यन्त-भेदात्] आम तेमनामां सदा अत्यंत लेह हेवाथी (अन्ने लिन्न द्रव्ये हेवाथी), [अन्तः] ते अन्ने परस्पर अंतरंगमां [व्याप्तव्याप्यत्वम्] व्याप्तव्याप्तिभावने [कलयितुम् असहौ] पामवा असमर्थे छे. [अनयोः कर्तृकर्मभ्रममतिः] ज्ञव-पुद्गलने कर्ताकर्मपणुं छे एवी भ्रमणुद्धि [अज्ञानात्] अज्ञानने लीधे [तावत् भाति] त्यां सुधी लासे छे (-थाय छे) के [यावत्] ज्यां सुधी [विज्ञानाच्चिः] (लेद्जान करनारी) विज्ञानन्येति [क्रकचवत् अदयं] करवतनी लेम निर्दय रीते (उच्च रीते) [सद्यः भेदम् उत्पाद्य] ज्ञव-पुद्गलने तत्काण लेह उपज्ञवीने [न चकास्ति] प्रकाशित थती नथी.

**लावार्थः**—लेद्जान थया पछी, ज्ञवने अने पुद्गलने कर्ताकर्मलाव छे एवी ऊद्धि रहेती नथी; कारणु के ज्यां सुधी लेद्जान थतुं नथी त्यां सुधी अज्ञानथी कर्ताकर्मलावनी ऊद्धि थाय छे.

## समयसार गाथा ७८ : भथाणुं

हुवे पूछे छे के ज्ञवना परिणुमने, पोताना परिणुमने, पोताना परिणुमना कैणने नहि जाणता एवा पुद्गलद्रव्यने ज्ञव साथे कर्ताकर्मलाव छे के नथी?

अहीं ज्ञवना परिणुम एटले वीतराणी निर्मण परिणुम, पोताना परिणुम एटले रागादि परिणुम अने पोताना परिणुमनुं कैण एटले सुखदुःखना परिणुम—आ अधाने नहि जाणतुं एवुं के पुद्गलद्रव्य तेने ज्ञव साथे कर्ताकर्मलाव छे के नथी? जुओ, ज्ञवने स्वलावनी दृष्टि थतां के स्वलावनुं निर्मण परिणुमन थयुं तेने पुद्गल जाणतुं नथी. तेम पुद्गलपरिणुम जे रागादि लाव तेने पुद्गल जाणतुं नथी. तेम

૧૪૪ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર લાગ-૪

પુદૃગલપરિણામનું ઇણ જે સુખદુઃખાદિ તેને પુદૃગલ જાણતું નથી. આમ આત્માના પરિણામ, પુદૃગલના પરિણામ અને પુદૃગલપરિણામના ઇણને—એ ગ્રણેને પુદૃગલ જાણતું નથી; કેમકે એ જરૂર છે. તો આવા પુદૃગલદ્રવ્યને જીવ સાથે કર્તાકર્મભાવ છે કે નથી?

આગળની ૭૬-૭૭-૭૮ ગાથાઓમાં એમ હતું કે—

પુદૃગલકર્મના ભાવને જાણતા એવા આત્માને પુદૃગલ સાથે કર્તાકર્મભાવ છે કે નથી? આ એક વાત કરી.

પોતાના નિર્મણ પરિણામને જાણતા એવા જીવને પુદૃગલ સાથે કર્તાકર્મભાવ છે કે નથી? આ ભીજી વાત કરી.

પુદૃગલકર્મના ઇણને જાણતા એવા જીવને પુદૃગલ સાથે કર્તાકર્મભાવ છે કે નથી? આ ત્રીજી વાત કરી.

હવે અહીં ચોથી વાત કરે છે કે જીવના પરિણામને, પોતાના પરિણામને અને પોતાના પરિણામના ઇણને નહીં જાણતા એવા પુદૃગલદ્રવ્યને જીવ સાથે કર્તાકર્મભાવ છે કે નથી? રાગ કર્તા અને આત્મા રાગનું કાર્ય—એવો કર્તાકર્મભાવ છે કે નથી? આવું સમજવાની જિજાસા થઈ છે એવા શિષ્યને અહીં ઉત્તર આપે છે:—

### \* ગાથા ૭૬ : ટીકા ઉપરનું પ્રવચન \*

જુએં, અહીં આ ગાથામાં ‘પરદ્રવ્યની પર્યાય’ એમ શાખ છે એનો અર્થ આત્માની નિર્મણ પર્યાય એમ થાય છે. આ પહેલાંની ગ્રણ ગાથાઓમાં ‘પરદ્રવ્ય પર્યાય’ એટલે રાગ અને હુરખશોકની પર્યાયની વાત હતી. અહીં! સંતોચે કેવી કરણું કરીને સત્ય જાહેર કર્યું છે! સર્વજ્ઞ ભગવાનને કહેવી વાત જગત સમક્ષ જાહેર કરી છે. કહે છે—

‘માટી પોતે ઘડામાં અંતર્યાપિક થઈને, આદિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપીને ઘડાને ત્રહે છે, ઘડાડ્યે પરિણું છે અને ઘડાડ્યે જીપણે છે.’ માટે માટી કર્તા છે અને ઘડો માટીનું કર્મ છે, કુંભારનું નહીં. કેટલાક કહે છે કે એ કર્તા હોય ત્યારે સામણી પૂરી થાય છે. ઘડાના એ કર્તા—એક માટી અને બીજે કુંભાર—આમ એ કર્તા વડે ઘડાડ્યી કાર્ય થાય એમ કહે છે તેનો. અહીં નિષેધ કરે છે. ઘડાડ્યી કાર્ય માટીથી પોતાથી જ થયું છે તેમાં કુંભાર જે નિમિત્ત છે તેને તો આરોપ કરીને કર્તા કહેવામાં આવે છે. ખરેખર નિમિત્ત કાર્ય કર્યું છે એમ છે જ નહીં. વાસ્તવિકપણે નિમિત્ત પરના કાર્યનો કર્તા છે જ નહીં.

ઘડાનો કર્તા કુંભાર ગ્રણકાળમાં નથી. તેમ શરીરની, લાખાની જે અવસ્થા થાય, દાળ, લાત, રોટલીની ખાવાની જે કિયા થાય તે કિયાને તો તે કાળે જ્ઞાની તે પ્રકારના પોતાના જ્ઞાનના પરિણામથી જાણે છે, પરંતુ તે કાર્યનો તે કર્તા નથી. જુએં, આ પુસ્તક

समयसार गाथा-७६ ]

[ १४५

आम ઊંચું થયું, આ લાખા ઓલાઈ—એ બધું કંઈ જીવનું કાર્ય નથી. આ ચરમાથી જીવ દેખે-જણે છે—એમ નથી. જીવ પોતાના જ્ઞાનથી જણે છે, ચરમાથી નહિ. પોતે પોતાની પર્યાયથી જીવ જણે છે.

અનાદિનો ભિધો અભ્યાસ છે એટલે કોકોને આ સમજવું કઠણું પડે છે. એક ભાઈ કહે કે આ વિષય ઉપર ચર્ચા કરો. અરે ભાઈ! ચર્ચા કેની સાથે કરવી? આ તો પોતાના હિત માટે સમજવાની વાત છે. તેણે કહું કે આ ચરમાથી જણ્ણાય છે કે નહિ? શું ચરમા વિના જણ્ણાય છે? ત્યારે કહું કે બાપુ! ચર્ચા આવી ગઈ. (થઈ ગઈ). ભાઈ! આ મારગડા તદ્દન જુદા છે. અહાહા...! ઉપાદાન અને નિમિત્ત બન્ને સ્વતંત્ર છે. જ્ઞાન પોતે જ્ઞાનથી જણે છે, ચરમાથી નહિ, અને ઈન્દ્રિયોથી પણ નહિ.

અન્યમતવાળા ઈન્દ્રિયોને પ્રમાણુમાં ગણે છે. ઈન્દ્રિયો અને પહાર્થ બન્ને મળીને તેઓ પ્રમાણુ કહે છે. પણ એમ છે નહિ. જેમાં જ્ઞાન નથી તે પ્રમાણુ કેવું? ઈન્દ્રિયાદિ પ્રમાણુ છે જ નહિ. આત્માનું જ્ઞાન સ્વ-પરને જણે છે તે પ્રમાણજ્ઞાન છે. અરે! કોકોને કચાં ખખર છે! સ્વયંસિદ્ધ સ્વતંત્ર વસ્તુ પોતે-તેને પરાધીન માની એઠા. અરે! એ તો મહા વિપરીત દૃષ્ટિ છે. તેઓ કહે છે—શું ચરમા વિના જણ્ણાય? આંખો બંધ કરો તો જણ્ણાય? ઈત્યાદિ. અરે ભાઈ! આંખો બંધ થાય કે ખુલ્લી થાય—એ કિયા તો જડની છે. એને શું આત્મા કરી શકે છે? બીલકુલ નહિ.

અહીં કહે છે—માટી પોતે ઘડામાં અંતર્યાપક થઈને, આદિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપીને ઘડાને થહે છે. એટલે કે ઘડાની પર્યાય તે કાળે માટીનું પ્રાપ્ય છે. માટીની પિંડ અવસ્થા પલટીને ઘડાડ્યે પરિણિમે છે તે માટીનું વિકાર્ય છે અને માટી ઘડાડ્યે જીપણે છે તે માટીનું નિર્વિર્ય છે. અહા! માટીનું ઘડાડ્યે થયું, પરિણિમયું અને નિપજવું તે એકદી માટીનું કાર્ય છે. આ દૃષ્ટાંત આપીને હવે સિદ્ધાંત સમજાવે છે.

‘તેમ જીવના પરિણામને, પોતાના પરિણામને અને પોતાના પરિણામના ઇણને નહિ જણું એવું પુદ્ગલદ્રવ્ય પોતે પરદ્રવ્યના પરિણામમાં અંતર્યાપક થઈને, આદિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપીને, તેને થહુતું નથી, તે-રૂપે પરિણામતું નથી અને તે-રૂપે જીપણતું નથી.’

જુઓ, જીવના સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રના વીતરાળી પરિણામ તે અહીં પરદ્રવ્યના પરિણામ છે અને રાગ-દ્રોષ તથા હરણ-શોકના પરિણામ તે પુદ્ગલદ્રવ્યના પોતાના પરિણામ છે. તે બધાને પુદ્ગલદ્રવ્ય જણું નથી, કેમકે તે જડ છે. નહિ જણું એવું એ પુદ્ગલદ્રવ્ય, જીવના જે જ્ઞાતા-દૃષ્ટાના શુદ્ધરત્નત્રયના પરિણામ તેમાં અંતર્યાપક થઈને, આદિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપીને તેને થહુતું નથી, પહોંચતું નથી. જીવના સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રના પરિણામ પુદ્ગલની અપેક્ષાએ અહીં પરદ્રવ્યના પરિણામ છે. તે પરિણામમાં (શુદ્ધ રત્નત્રયમાં) અંતર્યાપક થઈને પુદ્ગલ તેને થહુતું નથી. અહાહા...! પુદ્ગલ-

૧૪૬ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

દ્રવ્યના જે રાગના પરિણામ, હરખ-શોકના પરિણામ—તે જીવના શુદ્ધ જ્ઞાતા-દ્ષટાના પરિણામને અહૃતા નથી, પહોંચતા નથી, તે-રૂપે પરિણામતા નથી. ગજખ વાત છે!

જીવના પરિણામ (જ્ઞાતા-દ્ષટાના ભાવ) જે જીવનું પ્રાપ્ત છે તેને પુદ્ગલ પ્રાપ્ત કરતું નથી. પોતાના પરિણામ જે રાગાદિ ભાવ અને હરખ-શોકના પરિણામ તેને પુદ્ગલ પ્રાપ્ત કરે છે; જાણતું નથી છતાં પુદ્ગલ પોતાના પરિણામને પ્રાપ્ત કરે છે, પરંતુ પરદ્રવ્યના-જીવના પરિણામને પ્રાપ્ત કરતું નથી. કે તે (પુદ્ગલ) જણે તો તે ચેતનાદ્રવ્ય થઈ જાય. પણ એમ નથી. પાંચ અળુવ દ્રવ્યો જાણતાં નથી છતાં તે કાળે તેના જે પરિણામ થાય તે તેનું પ્રાપ્ત કર્મ છે. જડની-પુદ્ગલની જે અવસ્થા થાય તે તેનું-પુદ્ગલનું પ્રાપ્ત કર્મ છે. જે અવસ્થા થવાના કાળે થઈ તેને પરમાણુએ પ્રાપ્ત કરી છે, પરમાણુ તેને પહોંચી વળ્યું છે; આત્માનું જ્ઞાન ત્યાં પહોંચી વળ્યું નથી. તેમ પુદ્ગલદ્રવ્ય એટલે રાગાદિ વિકારના પરિણામ (શુભભાવ) પોતે અંતર્બ્યાપક થઈને જીવના શુદ્ધ વીતરાગી પરિણામને પહોંચતા નથી, તે-રૂપે પરિણામતા કે ઊપજતા નથી. બાધુ! આવો વીતરાગનો પંથ એક જ હિતરૂપ અને આરાધ્ય છે. શ્રીમહે કહ્યું છે ને—

‘સર્વજ્ઞનો ધર્મ સુશર્ણુ જાણું, આરાધ્ય આરાધ્ય પ્રભાવ આણું,  
અનાથ એકાન્ત સનાથ થાશો, એના વિના કોઈ ન બાધ્ય સહાશો.’

આવો લગ્નાનનો માર્ગ છે. તેનું શરણ લે. તે વિના ધીજું કાંઈ શરણ નથી..

લાઈ! પુદ્ગલના રાગપરિણામ, પુદ્ગલકર્મનું કણ એવા હરખશોકના પરિણામ—એને પુદ્ગલ જાણતું નથી. એવું પુદ્ગલદ્રવ્ય પરદ્રવ્યના એટલે આત્માના જે જ્ઞાતા-દ્ષટાસ્વરૂપ પરિણામ તેમાં અંતર્બ્યાપક થઈને તેને અહૃતું નથી, તે-રૂપે પરિણમતું નથી, તે-રૂપે ઊપજતું નથી. ‘પરંતુ પ્રાપ્ત, વિકાર્ય અને નિર્વત્ય એવું જે વ્યાખ્યાતક્ષણવાળું પોતાના સ્વભાવરૂપ કર્મ, તેનામાં (તે પુદ્ગલ દ્રવ્ય) પોતે અંતર્બ્યાપક થઈને, આદિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપીને, તેને જ અહે છે, તે-રૂપે જ પરિણમે છે અને તે-રૂપે જ ઊપજે છે.’

કર્તાનું જે કાર્ય—રાગાદિ અને હરખશોકના પરિણામ તેમાં પુદ્ગલ અંતર્બ્યાપક થઈને, આદિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપીને તેને અહે છે, તે-રૂપે પરિણમે છે અને તે-રૂપે ઊપજે છે, પરંતુ આત્માના નિર્મણ વીતરાગી પરિણામને તે અહૃતું નથી, પહોંચતું નથી.

હું કહે છે—‘માટે જીવના પરિણામને, પોતાના પરિણામને અને પોતાના પરિણામના કણને નહિ જાણતું એવું પુદ્ગલદ્રવ્ય પ્રાપ્ત, વિકાર્ય અને નિર્વત્ય એવું જે વ્યાખ્યાતક્ષણવાળું પરદ્રવ્યપરિણામસ્વરૂપ કર્મ, તેને નહિ કરતું હોવાથી, તે પુદ્ગલદ્રવ્યને જીવ સાથે કર્તાકર્મભાવ નથી.’

જુઓ, આ નિષ્કર્ષ કાઠ્યો કે પરદ્રવ્યપરિણામસ્વરૂપ કર્મ એટલે જીવના જ્ઞાતા-દ્ષટાના જે શુદ્ધ વીતરાગી પરિણામ તેને પુદ્ગલદ્રવ્ય કરતું નથી માટે પુદ્ગલદ્રવ્યને જીવની સાથે

કर्ताकिर्मसाव नथी, એટલે કે રાગ અને હરખશોકના પરિણામ તે જ્ઞાતાના વીતરાગી પરિણામના કર્તા અને જ્ઞાતાના જે વીતરાગી પરિણામ થયા તે એનું કર્મ એમ છે નહિ. અહાં...! વ્યવહારરત્નત્રયના પરિણામ નિશ્ચયથી જ્ઞાતાના વીતરાગી પરિણામના કર્તા નથી. વ્યવહારરત્નત્રયના પરિણામ તે પુછુગલના પરિણામ છે. તે પુછુગલના પરિણામ પોતાને જાણે નહિ, પોતાના પરિણામના ફળને જાણે નહિ અને જ્ઞાતા-દૃષ્ટાના વીતરાગી પરિણામને થ જાણે નહિ. એ બધાને નહિ જાણુતા એવા વ્યવહારરત્નત્રયના પરિણામના કાળમાં જીવના જ્ઞાતા-દૃષ્ટાના વીતરાગી પરિણામ થયા માટે તે વ્યવહારરત્નત્રયના-રાગના પરિણામ કર્તા અને જ્ઞાતા-દૃષ્ટાના પરિણામ કર્મ એમ છે નહિ. અહે! અદ્ભુત વાત છે!

પ્રશ્ના:—‘હેતુ નિયતકો હોઈ’ એમ કહ્યું છે ને?

ઉત્તર:—સાઈ! વ્યવહારરત્નત્રયને જ્યાં કારણ કહ્યું હોય ત્યાં નિમિત્તનું જ્ઞાન કરાવવા સહયર દેખીને આરોપથી ઉપયાર કરીને કથન કર્યું છે એમ સમજવું. નિશ્ચય સમ્યજ્ઞર્થન પોતાના (સ્વભાવના) આશ્રયે પ્રગટ થયું તે કાળે જે દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્રની શ્રદ્ધાનો રાગ છે. તે સમકિત નથી. તે સમકિતની પર્યાય નથી છતાં નિશ્ચય સમકિતનો સહયર દેખીને તેને વ્યવહારથી સમકિત કહ્યું છે. છે તો બંધનું જ કારણ તોપણું ઉપયારથી સમકિત કહીને હેતુ કહ્યો છે. નિશ્ચય-વ્યવહારનું સર્વત્ર આવું જ સ્વરૂપ છે. એનું મોક્ષમાર્ગપ્રકાશકમાં ખૂબ સ્પષ્ટીકરણ કર્યું છે.

જુઓ, લેદાલેદરત્નત્રયના આરાધક જીવોને ગૃહસ્થ આહાર-પાણી આપે છે એવું શાશ્વતમાં આવે છે. ભાવલિંગી મુનિ છે તે લેદાલેદરત્નત્રયના આરાધક છે એટલે શું? તેઓ સેવે છે તો એક અલેદરત્નત્રયને; પરંતુ ત્યાં રાગનો-વ્યવહારનો ભાવ જે ભૂમિકા અનુસાર છે તેને આરોપથી રત્નત્રય કહ્યા છે. અહાં....! મહામુનિવર સાંત અંદર અલેદ અંતર-આનંદની રમતમાં રમે છે, ત્યાં તેમને દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્રની શ્રદ્ધાનો જરા વિકલ્પ છે. તેને નિશ્ચયરત્નત્રયનો સહયર દેખીને, તેને તે આરાધે છે એમ કહ્યું છે. આરાધે છે તો નિશ્ચયરત્નત્રયને, પણ તેનો સહયર દેખીને લેદરત્નત્રયને આરાધે છે એમ ઉપયારથી કહ્યું છે. અહીં ખરેખર તો આહાર વખતે પણ મુનિને લેદાલેદ રત્નત્રય છે, એકલો વ્યવહાર છે એમ નથી—એમ સિદ્ધ કરવું છે. આહાર લેતી વખતે પણ અલેદરત્નત્રય છે વાત ત્યાં કહેવી છે.

અહીં કહે છે કે જે લેદ છે, રાગ છે એ તો પુછુગલનું કાર્ય છે. તેને આત્મા (મુનિવર) કેમ આરાધે? ધર્મીને તો અલેદ ચૈતન્યના આશ્રયનો અનુસવ વેહનમાં છે. તે કાળે જે રાગ છે તેને વ્યવહારથી આરોપ કરીને આરાધે છે એમ કહ્યું છે. આરાધે છે તો અલેદને એકને જ, પણ બીજી ચીજમાં (નિમિત્તમાં) આરાધનાનો આરોપ આપીને તેને આરાધે છે એમ કહ્યું છે. મોક્ષમાર્ગપ્રકાશકમાં પંડિતપ્રવર શ્રી ટોડરમલજીએ, નિશ્ચય-વ્યવહારની બહુ સરસ વાત કરી છે. ત્યાં સ્પષ્ટ કહ્યું છે કે—‘મોક્ષમાર્ગ તો એ

૧૪૮ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

નથી પણ મોક્ષમાર્ગનું નિરૂપણ એ પ્રકારથી છે.' તેમ આરાધકપણું એ પ્રકારે નથી, તેનું કથન એ પ્રકારે છે. એમ સાધકપણું એ નથી, સાધકપણનું કથન એ પ્રકારે છે. આત્માનો અનુભવ તે નિશ્ચય સાધન છે અને તે કાળે રાગની મંદ્તાનો જે ભાવ તેને સહયોગ દેખી ઉપચારથી સાધન કર્યું છે; ખરેખર તે સાધન નથી.

અહીં કહે છે કે પુરુષગલદ્રવ્યને જીવ સાથે કર્તાકર્મભાવ નથી. એટલે કે પુરુષગલદ્રવ્યના પરિણામ જે રાગાદિ ભાવ, હરખશોકના ભાવ તે જ્ઞાનાનંદસ્વભાવી પ્રભુ આત્માના નિર્મણ વીતરાગી પરિણામને બ્રહ્મતા નથી, પહેંચતા નથી, તે-ઝે પરિણામતા નથી અને તે-ઝે ઉપજતા નથી. રાગભાવ કર્તા અને જ્ઞાનાનંદના પરિણામ તેનું કર્તવ્ય-એવો કર્તાકર્મસંબંધ છે જે નહિ.

વ્યવહારરત્નત્રય કારણ અને નિશ્ચયરત્નત્રય કાર્ય-એવાં કથન શાસ્ત્રમાં આવે છે. આચાર્ય શ્રી જ્યસેનની ટીકામાં પણ બહુ આવે છે. પણ એ તો (વ્યવહારની) કથનની શૈલી છે. લાઈ! વીતરાગનાં વચ્ચેનો પૂર્વાધિ વિરોધરહિત હોય છે. એક તરફ કહે કે રાગના પરિણામ તે જીવના મોક્ષમાર્ગના પરિણામને કરે નહિ અને જીજી તરફ કહે કે વ્યવહાર મોક્ષમાર્ગ નિશ્ચય મોક્ષમાર્ગનું કારણ છે—આમ પરસ્પર વિરોધી કથનો જે અપેક્ષાથી છે તે અપેક્ષાથી યથાર્થ સમજવાં જોઈએ. અપેક્ષાથી યથાર્થ સમજતાં વિરોધ રહેશે નહિ.

### \* ગાથા ૭૬ : ભાવાર્થ ઉપરનું પ્રવચન \*

'કોઈ એમ જણે કે પુરુષગલ કે જે જડ છે અને કોઈને જણાતું નથી તેને જીવની સાથે કર્તાકર્મપણું હશે. પરંતુ એમ પણ નથી.' પુરુષગલ તો જડ છે જ. પણ આત્મામાં વ્યવહારશ્રદ્ધાનો જે રાગ થાય તે પણ અચેતન, જડ છે. પંચમહાવતનો ભાવ કે શાસ્ત્ર જણવાનો વિકલ્પ—એ બધા ચેતન નથી, જડ છે. રાગ છે તે રાગને (પોતાને) જણાતો નથી અને તે આત્માને ય જણાતો નથી. તેથી તે જડ છે. આવા અચેતન રાગને જીવની સાથે કર્તાકર્મપણું હશે એમ કોઈ જણે તો એમ નથી. રાગના પરિણામ તે કર્તા અને ધર્મિના જણવાના પરિણામ તે રાગનું કર્મ-એવું કોઈ માને તો તે એમ નથી એમ કહે છે. પુરુષગલદ્રવ્ય જીવને ઉત્પન્ન કરી શકતું નથી અર્થાત્ રાગનો ભાવ તે જીવની સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાનની પર્યાયને ઉત્પન્ન કરી શકતો નથી.

આત્મા તો જ્ઞાનસ્વરૂપ છે. માટે રાગની પર્યાયનું જ્ઞાન કર્તા અને રાગ તેનું કર્મ—એમ લવે ન હોય. પણ જડ પુરુષગલ તો જણાતું નથી; તો એને આત્મા સાથે કર્તાકર્મસંબંધ છે કે નહિ? વ્યવહારરત્નત્રયનો રાગ જે શુલોપયોગરૂપ છે તે કર્તા અને ધર્મિના સ્વને આશ્રયે થયેલા જે સ્વપરને જણવાના પરિણામ તે એનું કાર્ય—આમ કર્તાકર્મપણું છે કે નહિ? તો કહે છે કે—ના, એવું કર્તાકર્મપણું નથી. જીણી વાત, લાઈ. સમજવી કરણું પડે પણ શું થાય?

लगवान आत्मा ज्ञानानंहस्तवलावी प्रबु छे. ऐनुं लान जेने थयुं एवा ज्ञानीने ज्ञान-श्रद्धा-शांतिना जे परिणाम थया ते ऐनुं कार्य छे अने आत्मा तेनो कर्ता छे. परंतु साथे व्यवहारनो जे राग छे ते ऐनुं कार्य अने ज्ञान (आत्मा) एनो कर्ता एम नथी. तथा व्यवहारना-रागना परिणाम कर्ता अने उवनी स्वप्रप्रकाशक ज्ञानवानी जे पर्याय ते काणे थहि ए तेनुं कार्य-एम पणु नथी. ज्ञानवाना परिणामनी आहि-भद्र्य-अंतमां प्रबु आत्मा पोते छे. आवा जे धर्मीना ज्ञाता-दृष्टाना परिणाम तेने राग कर्ता थहि ने उत्पन्न करी शक्तो नथी. अहाहा...! चैतन्यमूर्ति<sup>१</sup> लगवान आत्मानुं जेने लान थयुं एवा धर्मी<sup>२</sup> उवना परिणामनमां जे स्वपरने ज्ञानवा-देखवाना परिणाम थया तेनो ते पोते कर्ता छे, पणु ते काणे जे व्यवहारनो राग छे ते राग एनो कर्ता छे एम नथी. आपु! आ तो अध्यात्मनी अंतरनी वात छे. ते कांઈ वादविवादथी पार पडे एवी चीज नथी.

हवे कहे छे—‘पुद्गलद्रव्य उवने उत्पन्न करी शक्तो नथी, परिणामावी शक्तुं नथी तेम ज अही शक्तुं नथी तेथी तेने उव साथे कर्ताकर्मपणुं नथी.’

उत्पन्न करी शक्तुं नथी ते निर्वर्त्य, परिणामावी शक्तुं नथी ते विकार्य अने अही शक्तुं नथी ते प्राप्य—एटले के उवना ज्ञाता-दृष्टाना वीतरागी परिणाम ते पुद्गलद्रव्यनुं प्राप्य, विकार्य अने निर्वर्त्य कर्म नथी. अहाहा...! लगवान आत्मा अनंत-अनंत-अनंत ज्ञान, आनंद, शांति आहि शक्तिनो सागर प्रबु छे. एनी दृष्टि अने आश्रय थतां जे निर्मण श्रद्धा-ज्ञान-शान्तिना परिणाम थया तेने आत्मा उत्पन्न करे छे, ते आत्मानुं प्राप्य छे, पणु ते, ते काणे जे रागनी मंहता छे तेनुं प्राप्य नथी. अहा! ए निर्मण भोक्षमार्गना परिणामनी आहिमां ते वर्खतनी रागनी मंहता छे एम नथी, तेनी आहिमां तो चैतन्यघन प्रबु आत्मा छे. आपु! आ तो पोते समज्जुने अंदर (आत्मामां) समाई ज्वानी वात छे. अंदर ज्ञानस्वरूपी चिदानंद लगवान छे त्यां तुं ज अने तेने अतीनिद्रिय आनंदनी अपूर्व अलौकिक दशा थशे एम अहीं कहे छे.

जुओ आ जिनवरनो-जिनेश्वरहेवनो मार्ग! लाई! ए तारो ज मार्ग छे. तुं ज निश्चयथी जिन अने जिनवर छे. जिन अने जिनवरमां कांઈ फ्रक नथी. ‘जिन अने जिनवरमां किंचित् केर न ज्ञान’—एम शास्त्रमां आवे छे. अहा! आपुं पोतानुं माहात्म्य अने भोग्य जेने पर्यायमां बेडी तेने सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्रनी उत्पत्ति थाय छे. ए निर्मण भोक्षमार्गना परिणामनी उत्पत्तिमां रागनी किंचित् अपेक्षा नथी एम अहीं कहुं छे. नियमसारनी जीलु गाथानी टीकामां कहुं छे. के निज परमात्मतत्वनां सम्यक्-श्रद्धान-ज्ञान-अनुष्ठानरूप शुद्धरत्नत्रयात्मक मार्ग परम निरपेक्ष छे. अहा! जुओ तो खरा! चारेय आजुथी एक ज वात सिद्ध थाय छे. लाई! आ सर्वज्ञ वीतरागनो मार्ग ए

१५० ]

[ प्रवचन रत्नाकर लाग-४

ખડુરની પંડિતાઈની ચીજ નથી. આ તો આત્માનો—ચૈતન્ય જગવાનનો અંતર અનુભવ થઈ ને પંડિતાઈ પ્રગટે તે માર્ગ છે.

સંસારનો—જન્મમરણુની પરંપરાનો અંત આવે એવી આ વાત છે. જેમાં સંસાર અને સંસારનો લાવ નથી એવી ચીજ પ્રબુ આત્માને દૃષ્ટિમાં અને અનુભવમાં લેતાં નિર્મિણ રત્નત્રય પ્રગટ થયાં છે એવા ધર્મીની અહીં વાત લીધી છે. કહે છે કે જ્ઞાનીને મોક્ષમાર્ગની પર્યાયમાં, તેની આદિમાં દ્રવ્ય વસ્તુ આત્મા પોતે છે. રાગ જાણતો નથી મારે રાગ તેની આદિ-મધ્ય-અંતમાં પ્રસરીને સમક્રિત આદિને ઉત્પન્ન કરે છે એમ નથી. અહીં ! કેટલું ચોક્કોચોક્કું સ્પષ્ટ કર્યું છે !

દોકો કહે છે કે ‘વ્યવહારથી થાય, વ્યવહારથી થાય’—અહીં કહે છે કે—ના, એમ નથી. વ્યવહારથી થાય એ તો નિમિત્તનું કથન છે. લાઈ ! વીતરાગનાં વચન પૂર્વાપર વિરોધરહિત હોય છે. પુરુગલદ્રવ્ય જીવને ઉત્પન્ન કરી શકતું નથી. એટલે કે શુલકાવર્દ્ય ને રાગ છે તે આત્માની મોક્ષમાર્ગની પર્યાયને ઉત્પન્ન કરી શકતો નથી. અંધકાર પ્રકાશને કેવી રીતે ઉત્પન્ન કરી શકે ? રાગ છે તે અંધકાર છે. વ્યવહારરત્નત્રયનો રાગ અંધકાર છે, લાઈ ! નિશ્ચય અને વ્યવહારની જાત જ જુહી છે. એક ચૈતન્યપ્રકાશસુય છે, અને બીજું અંધકારમય. ગાથા ઉરમાં રાગને જડ કર્યો છે. એનામાં જાણવાની શક્તિ નથી એટલે એને અચેતન જડ કર્યો છે. એને ચિકિત્સા કહેા, અંધકાર કહેા કે જડ કહેા— બધું એક જ છે. અહીં તો એ સિદ્ધ કર્યું છે કે રાગ છે તે પુરુગલના પરિણામ છે અને તે શુદ્ધ ચૈતન્યના પરિણામ ઉત્પન્ન કરી શકતો નથી.

પ્રશ્ના :— અધઃકરણ, અપૂર્વકરણ અને અનિવૃત્તિકરણના પરિણામ હોય છે એનાથી સમ્યગ્દર્શન થાય છે ને ?

ઉત્તર :—લાઈ ! ખરેખર એમ નથી. કરણુલજિધના પરિણામ હોય છે એનો અલાવ થઈ ને સમ્યગ્દર્શન થાય છે. સમ્યગ્દર્શનની આદિમાં શુદ્ધ ચૈતન્યમય આત્મા છે, તેની આદિમાં કરણુલજિધના પરિણામ નથી. ગોમભરસારમાં આવેછે કે પાંચલજિધથી સમ્યગ્દર્શન થાય છે. પણ લાઈ ! એ તો પૂર્વે પાંચ લજિધ હતી તેનું ત્યાં જ્ઞાન કરાયું છે. લજિધથી સમ્યગ્દર્શન થાય છે એમ એનો અર્થ નથી. અહીં... ! દિવ્યશક્તિનો લંડાર સચ્ચિદાનંદ પ્રબુ આત્મા—તે પોતાની પરિણુત્તિમાં બીજાનો (રાગનો) આધાર કેમ લે ? અહીં તો સ્પષ્ટ કહે છે કે લેદાલેદરત્નત્રયનો રાગ અલેદરત્નત્રય ઉત્પન્ન કરી શકતો નથી. શાસ્ત્રોમાં જ્યાં જ્ઞાનીને લેદાલેદરત્નત્રયનો આરાધક કર્યો છે ત્યાં ખરેખર તે એક નિર્મિણ અલેદરત્નત્રયનો જ કરનારો અને સેવનારો એવો આરાધક છે. તે કાળે સાથે જે લેદરત્નત્રયનો—રાગની મંહતાનો લાવ છે તેને સહુચર વા નિમિત્ત હેખીને ઉપચારથી તેનો સાધક કર્યો છે એમ સમજવું. યાપુ ! આ તો વસ્તુ સ્થિતિની વાત છે.

केटलाड कहे छे के—हान आपो, मंहिर अनावो, रथयात्रा काढो, शाख छपावो, शाख सस्ता लावे वेची प्रथार करो—ईत्यादि; तेथी तमारुं कल्याणु थें. यरंतु लाई! ए तो अधा विकल्प छे. आ श्रवणुनो लावे छे ते विकल्प छे. ए विकल्पनी आदिमां पुढगल छे, आत्मा नहि. तेनाथी आत्मानुं कल्याणु थाय एम केम अने? गज्जन वात छे! तारी जलिहारी छे. नाथ! नाथ! तुं वीतराग स्वक्षावथी भरेवो प्रभु छे. तने वीतराग परिणुतिनी उत्पत्ति माटे परनी-रागानी अपेक्षा केम होय? तारी खाणुमां ज परिपूर्ण वीतरागता भरी छे. एनो आश्रय ले, तेथी तने समक्ति आहि वीतरागी पर्याय प्रगट थें. (रागने भरेसे नहि थाय).

केटलाड कहे छे के चाये गुणुस्थाने सराग समक्ति होय, वीतराग समक्ति न होय. अरे लगवान! शुं कहे छे तुं आ? सराग समक्ति तो कौर्ह चीज (समक्ति) ज नव्ही. ए तो आरोपित चीज छे. समक्तिनी वीतरागी पर्याय जेने प्रगट छे एने ते काणे जे देव-गुरु-शाखनी श्रद्धानो मंड राग छे तेने आरोप करीने सराग समक्ति कळुं छे. पण वीतराग समक्ति विना सराग समक्तिनी (आरोपनी) अस्ति केवी? लाई! आ मान्यता तारी भायी भूल छे. अंदर चिह्नान्दधनवस्तु वीतरागस्वरूपे विराके छे. तेने आश्रय लेतां चाथा गुणुस्थाने समक्ति प्रगट थाय छे अने ते वीतरागी पर्याय छे. अहीं कहे छे के-ते काणे रागनी मंडता छे माटे समक्ति एनाथी थयुं एवुं कर्तार्कर्मपणुं छे ज नहि. अहो! संतोषे सतनो ६४८० पीटचो छे! आत्मा अक्षायस्वरूप लगवान छे. तेने अक्षाय परिणाम थाय ते पोताना कारणे थाय छे. राग मंड होय एनाथी अक्षाय परिणाम थाय एम छे ज नहि.

परमार्थ कौर्ह पण द्रव्यने कौर्ह अन्य द्रव्यनी साथे कर्तार्कर्मलाव नव्ही. राग अन्य द्रव्य छे अने निर्मल परिणुति ज्ञवनुं स्वद्रव्य छे. माटे रागनी दशा, ज्ञवनी निर्मल दशाने उत्पन्न करे एवो कर्तार्कर्मसंबंध नव्ही. लाव तो धणा सूक्ष्म छे; पण कथन शैली साही छे. तेथी समजय एवी ज आ वात छे.

\* \* \*

हो आ ज अर्थनुं कणशरूप काव्य कहे छे:—

**\* कणश ५० : श्लोकार्थ उपरनुं प्रवचने \***

एकलां अभृत लर्या छे आ कणशमां; शुं कहे छे? के 'ज्ञानी' ज्ञानी तो 'इमां स्वपरपरिणातिम्' पोतानी अने परनी परिणुतिने 'ज्ञानन् अपि' जाणुतो प्रवते छे. सम्यग्दृष्टि धर्मी जेने आत्मानुं लान थयुं छे. जेने धर्मनी वीतरागी दशा प्रगट थई छे तेने अहीं ज्ञानी कहो छे. ए ज्ञानी पोतानी अने परनी परिणुति जाणुतो प्रवते छे. जुओ, परिणुति शण्ड वापर्यो छे पण पोताना द्रव्य, गुण, पर्याय त्रेणुयने जाणुतो

૧૫૨ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

પ્રવતેં છે તથા કર્મના (પરના) દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાય ત્રણેને જાણુતો પ્રવતેં છે એમ સમજવું. ધર્મી એને કહીએ કે પોતાની અને પરની પરિણુતિને જાણુતો પ્રવતેં છે. ‘ચ’ અને ‘પુદ્ગલઃ અષિ અજાનન’ પુદ્ગલદ્રવ્ય પોતાની અને પરની પરિણુતિને નહિ જાણુતું પ્રવતેં છે.

જુએ, જાણુનાર એવો લગ્વાન આત્મા પોતાના ઉત્પાદ-વ્યય-ક્રવ અર્થાતું દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયને જાણુતો અને પરના દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયને જાણુતો પ્રવતેં છે, પણ પરને કરતો પ્રવતેં છે એમ નથી. રાગને કરતો જાની પ્રવતેં છે એમ નથી. તથા રાગ જાનની અવસ્થાને (આત્માને) કરતો પ્રવતેં છે એમ પણ નથી. અહા! આત્મા સ્વ અને પરને જાણવાની દશામાં પ્રવતેં છે અને પુદ્ગલ કે રાગ તે સ્વ અને પરને નહિ જાણુતું પ્રવતેં છે.

હું કહે છે—‘નિત્યમ् અત્યન્ત-મેદાતું’ આમ તેમનામાં સહા અત્યાંતં લેદ હોવાથી, ‘અન્તઃ’ તે બન્ને પરસ્પર અંતરંગમાં ‘વ્યાપ્તૃવ્યાપ્ત્યત્વમ्’ વ્યાપ્ત્યવ્યાપકલાવને ‘કલયિતુમું અસહૌ’ પામવા અસમર્થ છે. એટલે કે રાગની પર્યાય તે વ્યાપક અને જાનની પર્યાય તે વ્યાપ્ત્ય અથવા જાનની પર્યાય તે વ્યાપક અને રાગની પર્યાય તે વ્યાપ્ત્ય એમ પરસ્પર વ્યાપ્ત્યવ્યાપકલાવ અસંભવિત છે. ભાઈ! આ પોતાના હિતની વાત અંતરમાં વિચાર કરીને નક્કી કરવી પડશે.

ધર્મી જુવ પોતાના જાન અને આનંદના પરિણામને ઉત્પન્ન કરતો અને જાણુતો, તથા રાગાદ્ધિને ઉત્પન્ન નહિ કરતો અને જાણુતો પ્રવતેં છે. સ્વ-પરને જાણુનારું જાન પોતે પોતાથી પરિણમ્યું છે તે રાગને જાણુતું પરિણમ્યું છે તો પણ તે રાગના કારણે જાણવાનું થયું છે એમ નથી. રાગને અને પોતાને જાણુતું જાન પ્રવતેં છે તેથી તે રાગનું કર્તા છે અને રાગ એનું કર્મ છે એમ નથી. તથા રાગપરિણામ (પુદ્ગલના પરિણામ) છે તે આત્માની નિર્મણ પર્યાયને (જાનને) ઉત્પન્ન કરે છે એમ પણ નથી.

જુએ, ઊડે ઊડે લઈ જય છે જ્યાં નિર્મણાનંદનો નાથ ચૈતન્યધન પ્રલુ આત્મા વિરાગે છે. કહે છે—ત્યાં જ ને! તને તેથી સુખ થશે. રાગ છે એ તો પુદ્ગલના પરિણામ-હુદુઃખના પરિણામ છે. તે પરિણામ આત્માની જાન અને આનંદની પરિણુતિને કેમ કરે? અહા! કે હુઃખ છે તે આનંદની દશાને કેમ કરે? રાગ કે અજાણું છે તે જાનની પર્યાયને કેમ ઉત્પન્ન કરે?

શુલ્કાપયોગ છે તે કાંઈ ધર્મ નથી. તે ધર્મનું કારણું પણ નથી, શુલ્કાપયોગ તો અનાદ્ધિથી કરે છે. ધર્મ તો ચૈતન્યની નિર્મણ પરિણતિ છે અને તે શુલ્કાપયોગના કારણે થતી નથી. જાનની સ્વપરને જાણવાની પર્યાય રાગમાં ભળીને કેવી રીતે થાય? રાગ તો પરદ્રવ્ય છે અને જાણવાનેખવાની પર્યાય સ્વદ્રવ્યની દશા છે, સ્વદ્રવ્ય છે. પુણ્ય-પાપ અધિકારમાં આવે છે કે આત્માની મોક્ષમાર્ગની પર્યાયમાં દ્રવ્યાન્તરનો સહારો નથી.

સમયસાર ગાથા-૭૮ ]

[ ૧૪૩

રાગાદ્વિલાવ દ્રવ્યાન્તર છે, અન્યદ્રવ્ય છે. તેનો સહારો નથી. ભગવાન આત્માને પોતાના સ્વભાવનો જ સહારો છે. પોતાના દ્રવ્યસ્વભાવથી ઉત્પન્ન થયેલા મોક્ષમાર્ગની પર્યાયનો આત્મા કર્તા અને પર્યાય તે એનું કર્મ છે. રાગ અને વ્યવહાર છે તેને જ્ઞાન પણ છે પણ એટલા સંબંધથી જ્ઞાન કર્તા અને રાગ એનું ડાર્યું તથા રાગ કર્તા અને જ્ઞાન રાગનું કર્મ એમ પરસ્પર કર્તાકર્મપણું છે નહિ. જ્ઞયજ્ઞાયકસંબંધ હોવા છતાં રાગ અને આત્માને પરસ્પર કર્તાકર્મસંબંધ નથી.

રાગને અને આત્માની નિર્મણ પર્યાયને અત્યાંત લેહ છે. નિધમસારની ગાથા ટરમાં કહ્યું છે કે આવો લેહ-અભ્યાસ થતાં જીવ મદ્યસ્થ થાય છે અને તેથી ચારિત્ર થાય છે. રાગભાવથી ચારિત્ર થાય છે એમ નથી કહ્યું. પણ રાગના લેહ-અભ્યાસથી અંતરમાં ચારિત્ર થાય છે એમ કહ્યું છે. પહેલાં સમ્યજ્ઞશર્ણનના કાળમાં લેહ પડયો છે; પછી વિશેષ લેહના અભ્યાસથી અંતરમાં ઠરે છે ત્યારે ચારિત્ર થાય છે. રાગથી ચારિત્ર થાય છે એમ નથી. આ પ્રમાણે રાગને અને સ્વપરને જણુનાર પ્રભુ આત્માને અત્યાંત લેહ છે. રાગને અને જ્ઞાનની પર્યાયને પરસ્પર અત્યાંત લેહ હોવાથી તેમને વ્યાખ્યાપકભાવનો અભાવ છે. રાગ છે તે પુરુષ છે અને જ્ઞાનની નિર્મણ ફશ છે તે આત્મા છે. અન્ને લિન્ન છે. તેથી તેમને વ્યાખ્યાપકપણું નથી, તેથી કર્તાકર્મપણું પણ નથી.

હું કહે છે—‘અનયો: કર્તૃકર્મધ્રમમતિ:’ જીવ-પુરુષાદને કર્તાકર્મપણું છે એવી ભ્રમભુદ્ધિ ‘અજ્ઞાનાત’ અજ્ઞાનને લીધે ‘તાવતુ ભાતિ’ ત્યાંસુધી લાસે છે કે ‘યાવતુ’ જ્યાંસુધી ‘વિજ્ઞાનાર્ચિ:’ વિજ્ઞાનજ્યોતિ ‘ક્રક્રવતુ અદ્યં’ ફક્યની એમ નિર્દ્ય રીતે ‘સદ્ય: મેદમ ઉત્પાદ્ય’ જીવ-પુરુષાદનો તલ્કાળ લેહ ઊપજલીને ‘ન ચકાસ્તિ’ પ્રકાશિત થતી નથી.

રાગથી લિન્ન કરીને જ્ઞાનનો અનુભાવ કરે ત્યારે તેને પરનું કર્તાકર્મપણું છૂટી જાય છે. શાખો તો થોડા છે પણ જ્ઞાન ધણું જોયા અને ગંભીર ભરી હીધા છે. દશ્ટિ પર્યાય ઉપરથી ફેરવી લઈ દ્રવ્ય ઉપર લઈ જાય તેને વિજ્ઞાનજ્યોતિ પ્રગટ થાય છે. જ્ઞાન લદે થોડું હોય, પણ સ્વ-પરનો લેહ પાડી સ્વાનુભાવ કરે તે વિજ્ઞાનજ્યોતિ છે. અહોા...! ચૈતન્યમૂર્તિ જગવાન આનંદનો નાથ લિન્ન છે અને રાગ લિન્ન છે એવો આત્મ-અનુભાવ કરે તે વિજ્ઞાનજ્યોતિ છે. આ વિજ્ઞાનજ્યોતિ કરવતની એમ નિર્દ્ય રીતે એટલે ઉચ્ચપણું જીવ-પુરુષાદનો તલ્કાળ લેહ ઊપજલીને પ્રગટ થાય છે. પાણીના દળમાં એમ તેલનું ટીપુ લિન્ન થઈ જાય છે તેમ સ્વાનુભાવ કરતાં રાગની ચીકાશ અને આત્માની વીતરાગતા અન્ને લિન્ન થઈ જાય છે. અહો! શું કળશ અને શું ટીકા! આચાર્યાદેવે ગજાન કામ કર્યું છે.

દ્યા, દાન, વ્રત આહિના જ્ઞાનથી આત્મા લિન્ન છે. માટે વ્રતના જે વિકલ્પ છે

૧૫૪ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

એનાથી અહીં ચારિત્ર પ્રગટ થયું છે એમ નથી. તેમને પરસ્પર કર્તાકર્મપણું છે જ નહિ. લગ્વાન આત્મા પોતાના નિર્મણ શ્રદ્ધાન-જ્ઞાન-ચારિત્રપણે પરિણુમે અને તે રાગને પણ કરે એમ નથી. વળી રાગ રાગને કરે અને રાગ સંબંધી જે જ્ઞાન થયું તે જ્ઞાનને પણ કરે એમ પણ નથી. ભાઈ! આ અંતરના મર્મની વાત છે; બહારની પંડિતાઈ આમાં ન ચાલે.

જીવ-પુદ્ગલને તત્કાળ લેદ ઉપજીવીને-એટલે રાગથી જ્યાં લિન્ન પડ્યો અને લગ્વાન આત્માની સન્મુખ થયો કે તરત જ રાગ અને ચૈતન્યની લિન્નતા થઈ ગઈ અને ચૈતન્યમૂર્તિં લગ્વાન પ્રકાશમાં આવ્યો, ચૈતન્યની પરિણુતિ પ્રકાશિત થઈ ગઈ. આને ધર્મ કહેવામાં આવે છે. આ લગ્વાન સર્વજ્ઞદેવ અરિહંત પરમાત્મા અને દિગંબર મુનિવરોનાં વચન છે. આવી વાત અન્યત્ર કચાંય છે જ નહિ.

ભાઈ! તું જન્મ-મરણના ચોરાસીના ઝેરા રાગની એકતાબુદ્ધિના કારણે કરી રહ્યો છે. તે રાગથી લિન્ન પડી સ્વલાવસન્મુખ થતાં અવતાર થતા નથી. તિર્યાંચ પણ સ્વલાવને પકડીને સમ્યગ્દર્શન પામે છે. નવ તત્ત્વનાં નામ લલે ન આવડે પણ આત્માના સ્વલાવને પકડી અનુભવ કરતાં તેને અતીનિદ્રય આનંદનો સ્વાદ આવે છે અને તે સંવર છે; તથા જેના આશ્રયે સ્વાદ આવ્યો તે ચૈતન્યસ્વલાવમય જીવ છે-એમ તેને ભાવ-ભાસન થાય છે. આ અંતરની ચીજ છે તે કાંઈ વાદવિવાદી પાર પડે એમ નથી. નિયમસારમાં સ્વસમય અને પરસમય સાથે વાદવિવાદે ચઢવાની ના પાડી છે. જેમ કરેડ્યતિને બે પાંચ કરેડની નિધિ મળી જય તો તે પછી પોતાના વતનમાં આવી તે નિધિ એકદો લોગવે તેમ જ્ઞાનનિધિની પ્રાપ્તિ થઈ હોય તો તેને એકલો લોગવજે પણ વાદવિવાદ ન કરીશ. કેમકે જીવના કર્મ ધર્ણ પ્રકારના, જત પણ ધર્ણી અને તેમના ઉધાર પણ ફરેકના લિન્ન પ્રકારના હોય છે. માટે આ વાત એના જ્ઞાનમાં ન જેસે તો વાદવિવાદ કરીશ મા.

### \* કાગશા પ૦ : ભાવાર્થ ઉપરનું પ્રવચન \*

‘લેદજ્ઞાન થયા પછી, જીવને અને પુદ્ગલને કર્તાકર્મભાવ છે એવી બુદ્ધિ રહેતી નથી. શરીર, મન, વાણી, કર્મ ઈત્યાદિ જડની દશા સાથે જીવને અજ્ઞાનપણે પણ કર્તાકર્મપણું નથી. અહીં પુદ્ગલ એટલે રાગ સમજવું. વ્યવહારનો જે રાગ છે એનાથી જ્ઞાનસ્વલાવી આત્મા લિન્ન છે એવું જ્યાં લેદજ્ઞાન થયું ત્યાં જીવ-પુદ્ગલને કર્તાકર્મભાવ છે એવી બુદ્ધિ રહેતી નથી. અહાહા....! સચ્ચિદાનંદ પ્રભુ નિશ્ચયનો આશ્રય લઈને રાગને જ્યાં જુદો પાડ્યો ત્યાં શરીર, મન, વાણી ઈત્યાદિનું કર્તાપણું તો કચાંચ રહ્યાં, અ દર દ્યા, દાન, પ્રત, ભક્તિ આહિના જે શુભભાવ છે તેની સાથે જીવને કર્તાકર્મપણુંની બુદ્ધિ ખલાસ થઈ જય છે.

ત્યારે કોઈ વળી એમ કહે છે કે વ્યવહારને આપ સર્વથા હેઠ કહેા છો એ એકાન્ત છે, મિથ્યાત્વ છે. તેને કહે છે કે વ્યવહારના, દ્યા, દાન આદિ પુષ્યના પરિણામનો

हुँ कर्ता अने तें मारुँ कर्म एवी जे खुद्धि छे ए मिथ्यात्व अने अज्ञान छे. लाई! व्यवहारना रागथी लेह करी तेने हेय गणीने एक निज ज्ञायकस्वरूप भगवानने उपादेय करी तेनो आश्रय करे त्यारे लेहज्ञीन छे. अने त्यारे ज्ञवने पुहुणल साथे कर्ताकर्मपणुनो भाव दूर थाय छे. अरे भगवान! आवो ज वीतरागनो मार्ग छे.

जुओने, आजे सवारे केवो गमध्वार प्रसंग अनी गयो! अंहर वर्षना छोकराने हड्डायुँ कुतर्क उरडवाथी हड्डवा उपडयो. रभारीनो दीकरो, हुन्नु थोडा ज वर्षत पहेलां लअ थयेलां. एनुँ हुःअ जेनारा ओसा ओसा रडे, पणु परद्रव्यमां ज्ञव शुँ करी शके? परद्रव्यमां तो आत्मा अज्ञानपणु पणु कांઈ न करी शके. एने जियाराने सांकणे बांध्यो. अररर! केवुँ हुःअ! जेयुँ न जय. थोडीवारमां ज एनो देह छूटी गयो. देह क्यां एनो हुतो ते साथे रहे. लाई! आवां भरणु ज्ञवे आत्माना भान विना अनंतवार कर्यां छे. बापु! रागने पोतानो मानी जे रागमां अटक्यो छे एवा अज्ञानीने विना लेहज्ञान आवां अनंत हुःअ आवी पडे छे. रागने हेय करी जे आत्माने अनुभवे ते लेहज्ञान छे. प्रभु! ए लेहज्ञान तेने शरणु छे. अन्य कांઈ शरणु नथी. जे रागने हेय मानी तेनी रुचि छोडे नहि तेने आत्मानी रुचि क्यांथी थाय? एक भ्यानमां ए तलवार न रहे, लाई! हया, हान, प्रताहिनो राग हेय छे एम प्रथम हा तो पाड.

आ शरीर, मन, वाणी, कुहुःअ-कणीला-ए बधुँ धूण-धाणी छे. एनी वात तो क्यांय रही, पणु अंहर जे शुभराग थाय छे तेनी रुचि छोडवी पडशे. प्रभु! हित करवुँ हेय तो आ ज मार्ग छे. नहितर मरीने क्यांय चाल्यो जैशि. अहा! तारां हुःअ जे तें सहन कर्यां तेने जेनारा पणु रोया एवां पारवार हुःअ ते अज्ञानभावे लोगव्यां छे.

आत्मा पूर्णिनंहनो नाथ चैतन्यसंपदाथी पूर्ण लरेलो अंहर त्रिकाण पडयो छे. अने राग तो क्षणिक मात्र एक समयनी दशा छे. रागथी तारी चीज अंहर लिन्न छे, भगवान! राग आसेव अने अंध तत्त्व छे, ज्यारे तुँ निरणो ज्ञायक अबंध तत्त्व छे, राग अचेतन छे, ज्यारे तुँ चैतन्यभय भगवानस्वरूप छे. आवुँ रागथी लिन्न आत्मानुँ ज्ञान ते लेहज्ञान छे. प्रभु! तुँ ज्यां छो त्यां जा, त्यां नज्जर कर. आ देह तो एनी स्थिति पूरी थतां छूटी जशे. देह क्यां तारी चीज छे ते साथे रहे, अने राग पणु क्यां तारो छे ते साथे रहे! आ मारगडा जुहा छे. प्रभु! हुनिया साथे मेण करवा जैशि तो मेण नहि खाय. अहीं पोतामां मेण खाय एम छे.

रागथी लिन्न पडीने आत्मानो अनुभव थाय त्यारे जे राग छे तेने ज्ञवे तेने व्यवहार क्षेवाय छे. रागथी लेह पाडया विना जे रागमां रहे छे ए तो व्यवहारविभूठ छे. समयसार गाथा ४९३ मां तेने माटे प्रणु शब्दो कह्या छे. जे अनादिरुठ, व्यवहारभूठ,

૧૫૬ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર લાગ-૪

નિશ્ચયમાં અનાડું છે તે લગવાન સમયસારને અનુભવતા નથી એમ ત્યાં કહું છે. અહો ! કુંદંદુંદાચાર્ય અને આમૃતચંદ્રચાર્ય લગવંતોએ અપાર કરુણા કરી છે. તેમને કરુણાનો વિકલ્પ ઉઠ્યો અને કોઈ ધન્ય પળે આ શાસ્ત્રો લખાઈ ગયાં છે. જાય જીવોનાં મહાલાય કે આવી ચીજ ભરતમાં રહી ગઈ.

એમાં કહે છે કે વ્યવહારનો જે રાગ છે તેનાથી જ્ઞાનસ્વરૂપ મારી ચીજ જિન્ન છે એમ જે જાણે છે તેને જીવ-પુદ્ગલના કર્તા-કર્મપણુંની ખુદ્દિ રહેતી નથી. પુદ્ગલનો અર્થ અહીં રાગ થાય છે. ઉખમી ગાથામાં જરૂરી હશા અને રાગ એ બધાને પુદ્ગલ-પરિણામ કર્યા છે. ધર્મી જીવને જૈદજ્ઞાન થયું છે તેથી રાગ જે થાય તેને તે જાણે છે, પ્રણ રાગ મારુ કાર્ય છે અને હું તેનો કર્તા છું એમ તે માનતો નથી.

જુઓ, એક શેડ હતા. તેમને રોજ ચુરમાના લાડુ જ ખાવાની ટેવ. એકવાર ઘરમાં જુવાન હીકરાનું મરણ નીપજયું. રોટલા-રોટલી શેડને કરાય અનુકૂળ નહિ. એટલે ઘરનાં કુદુંધીઓ કહે કે લાઈ ! તમારા સ્વાસ્થ્યને લાડુ સિવાય બીજું કાંઈ અનુકૂળ નથી માટે લાડુ જમો. અહો ! એક બાજુ જુવાન હીકરે મરી ગયો છે, આંખમાં આંસુની ધારા છે અને એ ચુરમાના લાડુ ખાય છે. પણ તે વખતે લાડુ ઉપર પ્રેમ નથી. એમ ધર્મીને રાગ આવે પણ એ રાગનો એને પ્રેમ નથી. પરનો પ્રેમ તો હોય જ શેનો ? અહાહા....! અંદર ચૈતન્યમૂર્તિ લગવાન જ્ઞાયકસ્વરૂપ અનંત આનંદની સંપદાથી જરેલો પ્રલું છે. એની રૂચિમાં જ્ઞાનને રાગથી જુદું પાડ્યું છે તેથી રાગ મારું કર્તાબ્ય અને રાગનો હું કર્તા એવી ખુદ્દિ એને ઉડી ગઈ છે. લાઈ ! આ જવમાં સમજવાનું અને કરવાનું આ છે.

**પ્રશ્નાઃ**—આપ વ્યવહાર બધો કરો છો અને વળી વ્યવહારને હોય પણ કહો છો એ કેવી રીતે છે ?

**ઉત્તરઃ**—અરે લગવાન વ્યવહાર કોણું કરે ? તથાપિ વ્યવહાર આવે તો ખરો ને ? લગવાનનાં પૂજા-લક્ષ્મિ કરવાં, શાસ્ત્ર સ્વાધ્યાય કરવું ધત્યાહિથથાસંભવ હોય તો ખરાં પણ એ બધું હેયખુદ્દિએ હોય છે એમ વાત છે. જુઓને, કેટલું કહું છે ! રાગ સાથે એકતાખુદ્દિ રહે ત્યાં સુધી રાગનો હું કર્તા અને રાગ મારું કર્તાબ્ય એવી મિથ્યા માન્યતા હોય છે. પરંતુ રાગથી જિન્ન પડીને જ્યાં શુદ્ધ આત્માને-લગવાન જ્ઞાયકને જાણ્યો ત્યાં જૈદજ્ઞાનના કાળમાં જીવ અને પુદ્ગલ એટલે રાગ સાથે એને કર્તાકર્માંખણુંની ખુદ્દિ રહેતી નથી. લાઈ ! રાગ ધર્મીને હોય ખરો, પણ રાગનો પ્રેમ-આદર એને હોતાં નથી. માટે હે લાઈ ! વ્યવહારથી લાલ (ધર્મ) થશે એવી માન્યતા હું છોડી હે. વ્યવહારની રૂચિ જ્યાં લગી છૂટશે નહિ ત્યાં લગી જૈદજ્ઞાન પ્રગટ થશે નહિ.

બંધ અધિકારમાં કળશ ૧૭૩માં આવે છે કે—“ સર્વ વસ્તુઓમાં જે અધ્યવસાન થાય છે તે બધાંય જિન લગવાનોએ પૂર્વેક્ષિત રીતે ત્યાગવા યોગ્ય કહ્યાં છે તેથી અમે

એમ માનીએ છીએ કે ‘પર જેનો આશ્રય છે એવો વ્યવહાર જ સઘળોય છોડાવ્યો છે.’ તો પછી, આ સત્પુરુષો એક સમ્યક નિશ્ચયને જ નિષ્કર્પપણે અંગીકાર કરીને શુદ્ધ જાનઘનસ્વરૂપ નિજ મહિમામાં સ્થિરતા કેમ ધરતા નથી ? ”

હું બીજાને લુવાડું, મારું, સુખી-હુઃખી કરું—એવો જે અધ્યવસાન છે તે ખાયો જિનસગવાનોએ ત્યાગવા યોગ્ય કહ્યો છે. બીજાને લુવાડી શકું, મારી શકું, સુખ-હુઃખના જુદ્ધોએ આપી શકું—એવી માન્યતા છે એ તો મિશ્યાત્વ છે કેમકે તું પરનું કાંઈ કરી શકતો જ નથી એ સિદ્ધાંત છે. તારો આ અધ્યવસાન મિશ્યા છે તેથી એ માન્યતા પણ મિશ્યા છે. આચાર્યદેવ કહે છે કે જિનસગવાનોએ અધ્યવસાન સઘળોય ત્યાગવાયોગ્ય કહ્યા છે માટે એમ માનીએ છીએ કે પર જેનો આશ્રય છે એવો વ્યવહાર જ સઘળોય છોડાવ્યો છે. વ્યવહારરત્નત્રયનો રાગ પણ પરાશ્રયસાવ હોવાથી છોડાવ્યો છે. આવી વાત છે ત્યાં બીજી વાત (વ્યવહારથી લાલ થાય એવી વાત) કઈ રીતે કરવી લાઈ?

શરીર, મન, વાણી, ધન્દિય હત્યાહિ તો પર છે. એને આત્મા નિશ્ચયથી અહુતોય નથી એને છોડતોય નથી. આત્મા પરના અહુણુ-ત્યાગથી શૂન્ય છે એવી ત્યાગ-ઉપાદાનશૂન્યત્વ નામની આત્મામાં એક શક્તિ છે. માટે આત્મા પરના અહુણુ-ત્યાગથી રહિત છે. માટે પરના અહુણુ-ત્યાગનો જે રાગ છે એ મિશ્યાખુદ્ધિ છે. અહુાહા....! અનંતા તીર્થીકરોએ આમ કહ્યું છે. કહ્યું છે ને કે વ્યવહાર સઘળોય જિનહેવોએ છોડાવ્યો છે તો સત્પુરુષો એક સમ્યક નિશ્ચયને જ નિષ્કર્પપણે અંગીકાર કરીને શુદ્ધ જાનઘનસ્વરૂપ પોતાના મહિમામાં સ્થિતિ કેમ કરતા નથી? નિષ્કર્પપણે એટલે અતિ દ્રષ્ટણે પોતાના સ્વરૂપમાં કેમ સ્થિરતા કરતા નથી? પરાશ્રયથી લાલ થશે એ વાત હુવે જવા હે લાઈ! તારો માર્ગ આ એક જ છે પ્રલુબ ! કે જાનાનંદસ્વરૂપ નિજ શુદ્ધ વૈતન્ય લગવાન છે તેમાં સ્થિતિ કર.

શ્રી મોક્ષમાર્ગપ્રકાશકમાં પંડિતપ્રવર શ્રી ટોડરમલજીએ પણ આ જ કહ્યું છે કે— ‘નિશ્ચયનય વડે જે નિરૂપણુ કર્યું’ હોય તેને સત્યાર્થ માની તેનું શ્રદ્ધાન અંગીકાર કરવું તથા વ્યવહારનય વડે જે નિરૂપણુ કર્યું હોય તેને અસત્યાર્થ માની તેનું શ્રદ્ધાન છોડવું.’ હુવે આમાં વ્યવહાર આદરણીય છે એ વાત કયાં રહી? પૂર્ણ વીતરાગસાવ ન થાય ત્યાં સુધી નિશ્ચયની સાથે વ્યવહારનો રાગ હોય અરો, પણ તે આદરણીય છે કે તેનાથી લાલ થાય છે—એમ વાત જ નથી.

પહેલાં સાંભળ્યું ન હોય એટલે ધણુને આ માર્ગ નવો લાગે છે, પણ આ તો અનાહિથી ચાહ્યો આવતો માર્ગ છે. અનંતા જિન લગવાનોએ કહેલો એ આ જ માર્ગ છે. મોક્ષમાર્ગપ્રકાશકમાં પાન રઘુ પર કહ્યું છે કે—‘જે વ્યવહારમાં સૂતા છે તે યોગી પોતાના કાર્યમાં લગે છે તથા જે વ્યવહારમાં લગે છે તે પોતાના કાર્યમાં સૂતા છે.’ અહુા ! રાગના સાવમાં જે જયતપણે ઊલા છે તે નિજકાર્યમાં સૂતા છે. માટે વ્યવહારનું શ્રદ્ધાન છોડી નિશ્ચયનું શ્રદ્ધાન કરવું યોગ્ય છે. વળી ત્યાં કહ્યું છે કે—‘વ્યવહારનય

૧૫૮ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર લાગ-૪

સ્વરૂપયન્પરદ્વયને વા તેના લાવોને વા કારણ-કાર્યાહિને કોઈના કોઈમાં મેળવી નિરૂપણ કરે છે માટે એવા શ્રદ્ધાનથી ભિષ્યાત્વ છે તેથી તેનો ત્યાગ કરવો, વળી નિશ્ચયનય તેનો જ ચથાવતું નિરૂપણ કરે છે તથા કોઈ ને કોઈમાં મેળવતો નથી તેથી એવા જ શ્રદ્ધાનથી સમ્યકૃત્વ થાય છે માટે તેનું શ્રદ્ધાન કરવું.' શુભરાગથી આત્માને લાભ થાય, વ્યવહાર સાધન અને નિશ્ચય સાધ્ય-એમ વ્યવહારનય કથન કરે પણ એવા શ્રદ્ધાનથી ભિષ્યાત્વ છે એમ ત્યાં કણું છે. માટે એવું શ્રદ્ધાન ત્યાગવું.

જુઓ, રાગના વિકલ્પથી લિનન આત્મા સચ્ચિદાનંદસ્વરૂપ લગવાન છે. એનો અનુભવ થતાં લેદશાન પ્રગટ થવાથી જ્ઞાનીને પુદ્ગલ એટલે રાગ સાથે કર્તાકર્મપણુંની બુદ્ધિ રહેતી નથી; તથાપિ જ્યાંસુધી લેદશાન થતું નથી ત્યાંસુધી જીવને અજ્ઞાનથી કર્તાકર્મ-ભાવની બુદ્ધિ થાય છે. અહી! જ્ઞાયકસ્વરૂપ લગવાન આત્મા અને રાગભાવ એ એની જ્યાંસુધી જીવને એકત્વબુદ્ધિ છે ત્યાંસુધી રાગ મારું કર્તાંબ અને હું એનો કર્તા એવું અજ્ઞાનપૂર્વક જીવ માને છે. ભાઈ! આ તો સીધી વાત છે. પોતાનો હુરાથ૱ડ છોડી હે તો પકડાય એમ છે. આવું અનાદિનું અજ્ઞાન છે તે લેદશાન પ્રગટ કરી હુર કરવું જોઈએ એમ અહીં આશાય છે.

[ પ્રવચન નં. ૧૩૫ શેષ ૧૩૬, ૧૩૭ ઝ દિનાંક ૨૪-૭-૭૬ થી ૨૬-૬-૭૬ ]



गाथा ८०-८१-८२

जीवपुद्गलपरिणामयोरन्योऽन्यनिमित्तमात्रत्वमास्ते तथापि न तयोः कर्तृकर्मभाव  
इत्याह—

जीवपरिणामहेदुं कर्मनं पोग्गला परिणमन्ति ।  
पोग्गलकर्मणिमित्तं तहेव जीवो वि परिणमदि ॥ ८० ॥  
एवं विकुञ्जदि कर्मगुणे जीवो कर्मं तहेव जीवगुणे ।  
अणगोणगणिमित्तेण दु परिणामं जाण दोषहं पि ॥ ८१ ॥  
एदेण कारणेण दु कर्ता आदा सण्ण भावेण ।  
पोग्गलकर्मकदाणं ए दु कर्ता मव्वभावाणं ॥ ८२ ॥

जीवपरिणामहेतुं कर्मत्वं पुद्गलः परिणमन्ति ।  
पुद्गलकर्मानामत्तं तथैव जीवोऽपि पारणमति ॥ ८० ॥  
नापि करोति कर्मगुणान् जीवः कर्म तथैव जीवगुणान् ।  
अन्याऽन्यनिमित्तन् तु पारेणामं जानोह द्वयोरपि ॥ ८१ ॥  
एतेन कारणेन तु कर्ता आत्मा स्वकर्ता भावेन ।  
पुद्गलकर्मकृतानां न तु कर्ता सवभावानाम् ॥ ८२ ॥

ऐके ज्ञवना परिणामने अने पुद्गलना परिणामने अन्येऽन्य (परस्पर) निमित्त-  
मात्रपशुं छे तोपशु तेभने (अन्नेने) कर्ताकर्मपशुं नथी ऐम हुवे कहे छे—

ज्ञवभावेतु पाभी पुद्गल कर्मऽपि परिणमेः;  
ऐवी शीते पुद्गलकर्मनि भत ज्ञव पशु परिणमेः ८०.  
ज्ञव कर्मगुणु करते नथी, नहि ज्ञवशु कर्मो करे;  
अन्येऽन्यना निमित्तथी परिणाम घेउ तथा घने ८१.  
ऐ करणे आत्मा करे करता भरे निज भावथी;  
पुद्गलकर्मकृत सर्व भावेनो कही कर्ता नथी ८२.

गाथार्थः—[ पुद्गलः ] पुद्गलेऽ [ जीवपरिणामहेतुं ] ज्ञवना परिणामना निमित्तथी  
[ कर्मत्वं ] कर्मपशु [ परिणमन्ति ] परिणमेः छे, [ तथा एव ] तेभ ज्ञ [ जीवः अपि ] ज्ञव

१६० ]

[ प्रवचन रत्नाकर भाग-४

पण् [ पुद्गलकर्मनिमित्तं ] पुद्गलकर्मना निमित्तथी [ परिणमति ] परिणुभे छे. [ जीवः ] उव [ कर्मगुणान् ] कर्मना शुणोने [ न अपि करोति ] करते नथी [ तथा एव ] तेम व [ कर्म ] कर्म [ जीवगुणान् ] उवना शुणोने करतुं नथी; [ तु ] परंतु [ अन्योऽन्यनिमित्तेन ] परस्पर निमित्तथी [ द्वयोः अपि ] अन्नेना [ परिणामं ] परिणुभ [ जानीहि ] ज्ञाने. [ एतेन कारणेन तु ] आ कारणे [ आत्मा ] आत्मा [ स्वकेन ] पोताना व [ भावेन ] भावथी [ कर्ता ] कर्ता ( क्षेवामां आवे ) छे [ तु ] परंतु [ पुद्गलकर्मकृतानां ] पुद्गल-कर्मथी करवामां आवेदा [ सर्वभावानाम् ] सर्व आवेनो [ कर्ता न ] कर्ता नथी.

**टीका:**—‘उवपरिणुभने निमित्तं करीने पुद्गले। कर्मपण् परिणुभे छे अने पुद्गलकर्मने निमित्तं करीने उव पण् परिणुभे छे’—अम उवना परिणुभने अने पुद्गलना परिणुभने अन्येऽन्य हेतुपण्यनो उल्लेख हेवा छतां पण् उव अने पुद्गलने परस्पर व्याप्त्यव्याप्तक्षावना अलावने लीधि उवने पुद्गलपरिणुभे साथे अने पुद्गलकर्मने उवपरिणुभे साथे कर्तिकर्मपणानी असिद्धि हेठीने, मात्र निमित्तनैमित्तिक्षावनो निषेध नहि हेवाथी, अन्येऽन्य निमित्तमात्र थवाथी व अन्नेना परिणुभ ( थाय ) छे; ते कारणे ( अर्थात् तेथी ), वेम माटी वडे घडे कराय छे तेम पोताना भाव वडे पोतानो भाव कराते हेवाथी, उव पोताना भावनो कर्ता कहाचित् छे, परंतु वेम माटी वडे कपडुं करी शकातुं नथी तेम पोताना भाव वडे परभावनुं करावुं अशक्य हेवाथी ( उव ) पुद्गलभावेनो कर्ता तो करी पण् नथी अ निश्चय छे.

**भावार्थः**—उवना परिणुभने अने पुद्गलना परिणुभने परस्पर भात्र निमित्त-नैमित्तिक्षयुं छे तोपण् परस्पर कर्तिकर्मभाव नथी. परना निमित्तथी वे पोताना भाव थया तेमनो कर्ता तो उवने अज्ञानहशामां कहाचित् कही पण् शकाय, परंतु उव परभावनो कर्ता तो कही पण् नथी.

❀

❀

❀

### समयसार गाथा ८०-८१-८२ : भथाणुं

ज्ञेके उवना परिणुभने अने पुद्गलना परिणुभने अन्येऽन्य निमित्तपणुं छे तोपण् कर्तिकर्मपणुं नथी अम हवे कहे छे. अहीं अज्ञानीनी वात छे. आगणनी गाथाओमां भेदशानीनी वात हुती. अहीं उवना परिणुभ कहेतां विकारी परिणुभनी वात छे. पहेलानी गाथाओमां उवना परिणुभ अट्टवे निर्मण वीतराणी परिणुभनी वात हुती.

पहेलां ‘पोताना परिणुभने ज्ञानुतो आत्मा’—अम कहेलुं अ उवना वीतराणी निर्मण परिणुभनी वात हुती; अने ‘पुद्गल परना परिणुभने ज्ञानुतुं नथी’—अम कहेलुं त्यां पण् परना परिणुभ अट्टवे उवना निर्मण वीतराणी परिणुभनी वात हुती. आ वात गाथा ७५ थी ७८ सुधीमां आवी गर्इ छे.

समयसार गाथा ८०-८१-८२ ]

[ १६१

अहीं अज्ञानीनी वात छे. एटले भिथ्यात्व अने राग-द्रेषना परिणामने अहीं ज्ञवना परिणाम कह्या छे; अने पुढगल-परिणाम एटले जड कर्मनी दशानी वात छे. ते बन्नेने परस्पर निमित्तमात्रपछुँ छे. एटले ज्ञवना विकारी परिणाम ते पुढगलकर्मना परिणामनुँ निमित्त छे अने पुढगलकर्मनो उद्य ते ज्ञवना राग-द्रेष-परिणामनुँ निमित्त छे. छतां ए बन्नेने कर्ताकर्मपछुँ नथी एम कहे छे.

कर्म बांधाय एमां ज्ञवनुँ (विकारनुँ) निमित्तपछुँ छे. पणु निमित्तपछुँ एटले शुँ ? के निमित्त होय छे, अस. निमित्त छे माटे कर्म बांधाय छे एम एनो अर्थ नथी. कर्मना परमाणुओनो परिणामन-काण छे तेथी ते कर्मइपे परिणामे छे त्यारे ज्ञवना भिथ्यात्व अने राग-द्रेषना परिणाम निमित्तमात्र छे. निमित्तमात्र एटले बिन्नपछे उपस्थित छे.

पंचास्तिकाय गाथा ६२मां एम कह्युँ छे के समय समयना ज्ञवनां विकारी परिणाम स्वयं पोताना षट्कारकथी थाय छे. तेमां पर कारडोनी अपेक्षा नथी. ज्ञवना विकारी परिणाम पोते पोताथी-पोताना षट्कारकइपे परिणामनथी थाय छे एमां जडकर्मना कारडनी खीलकुल अपेक्षा नथी. आ विषय पर वर्षा पहेलां यर्या चालेली. तो सामे पक्षेथी कहे के ए तो अभिन्न कारडनी वात छे. पणु अभिन्ननो अर्थ शुँ ? लाई ! विकारी परिणाम पोते पोताथी स्वतंत्र थाय छे एम एनो अर्थ छे. लोडोने स्वतंत्रपछुँ ज्ञेसे नहि एटले शुँ थाय ? लाई ! स्वइपे अहु सूक्ष्म छे. निमित्त छे माटे ज्ञव विकारपछे परिणामे छे एम नथी. अहीं तो निमित्तपछुँ छे अस एटलुँ ९ सिद्ध कर्वुँ छे.

### \* गाथा ८०-८१-८२ : दीका उपरनुँ प्रवचन \*

‘ज्ञवपरिणामने निमित्त करीने पुढगलो कर्मपछे परिणामे छे अने पुढगलकर्मने निमित्त करीने ज्ञव पणु परिणामे छे.’

जुओ, कर्मइपे परिणामवानो पुढगलोनो काण हुतो ते ९ वर्खते अहीं ज्ञवमां जे शुलाशुल रागना परिणाम हुता तेने निमित्त कहेवामां आवे छे. निमित्ते तेने परिणामाव्या छे एम नथी. ज्ञेने निमित्त परिणामावी हे तो निमित्त निमित्त रहे नहि, पणु उपादान थर्द ज्ञय. कर्म अने आत्मा अन्ने एक थर्द ज्ञय. अहीं जे ज्ञवपरिणाम कह्या छे ते विकारी परिणामनी वात छे. गाथा ७५ थी ७८मां जे ज्ञवपरिणाम कह्या हुता ते निर्मण वीतराणी परिणामनी वात हुती. त्यां लेदज्ञानीना परिणामनी वात हुती. आ अज्ञानीना परिणामनी वात छे. ज्ञ्यां जे जे एम छे त्यां ते तेम समजवुँ ज्ञेईए. अहीं कहे छे के ज्ञवना परिणामने निमित्त करीने एटले के ज्ञवना ९ भिथ्यात्व अने रागद्रेषना परिणाम छे तेने निमित्त करीने पुढगलो कर्मइपे परिणामे छे. परमाणुओ जे

૧૬૨ ]

[ પ્રવચન સત્નાકરણ-૪

અકર્મ અવસ્થાએ હતા તે કર્મઅવસ્થારૂપે થયો એ પરમાણુઓનો સ્વકાળ છે, એ એની નિજક્ષણ છે, જન્મક્ષણ છે. નિમિત્તને લઈને એટલે વિકારને લઈને પુરુગલેના પરિણમનો કાળ થયો છે એમ નથી.

જીવમાં પણ મિથ્યાત્મ અને રાગ-ક્રેષના પરિણામ થવાની નિજક્ષણ છે, અને ત્યારે કર્મનો ઉદ્દ્ય નિમિત્ત કહેવાય છે. જીવને વિકારલાવે પરિણમવાનો કાળ છે ત્યારે કર્મનો ઉદ્દ્ય એમાં નિમિત્ત છે. કર્મનો ઉદ્દ્ય (નિમિત્ત) હતો માટે જીવમાં રાગ-ક્રેષના વિકારી પરિણામ થયા અથવા માટે જીવને રાગક્રેષલાવે પરિણમવું પડયું એમ છે જ નહિ. જો એમ હોય તો નિમિત્ત અને ઉપાદાન એટલે કે કર્મ અને જીવ ખન્ને એક થઈ જાય.

અહૃદા...! આત્મા અદ્ભુત ચૈતન્યભક્તારરૂપ હીરદોા છે. એની જેને કિમત જણાઈ નથી એ જીવ મિથ્યાત્મ અને રાગક્રેષપણે પરિણમે છે. તે વિકારી લાવતું જ્યારે હાજરપણું છે તે વખતે પુરુગલની જે કર્મરૂપ અવસ્થા થાય છે તે પુરુગલતું સ્વતંત્ર પરિણમન છે. ત્યારે કોઈ કહે કે રાગક્રેષન કર્યા હોત તો કર્મબંધ થાત? પણ લાઈ! એ પ્રશ્ન જ કર્યાં છે? (એક અવસ્થામાં બીજી અવસ્થાની કલ્પનાનો પ્રશ્ન જ કર્યાં છે?) અહીં તો એમ વાત છે કે જીવ રાગ-ક્રેષ કર્યા માટે પુરુગલને કર્મરૂપે પરિણમવું પડયું એમ છે. જ નહિ.

જીવના પરિણામને નિમિત્ત કરીને પુરુગલો કર્મપણે પરિણમે છે. અહીં ‘નિમિત્ત કરીને’—એમ શાખ વાપર્યો છે. પણ એનો અર્થ શું? નિમિત્ત છે માટે પુરુગલ કર્મપણે પરિણમે છે એમ અર્થ નથી. શું એને અખર છે કે જીવમાં રાગ છે માટે કર્મપણે પરિણમું? અહીં રાગ છે માટે પુરુગલો દર્શનમોહપણે પરિણમે છે એમ છે જ નહિ. તે કાળે પરમાણુની લાયકાતથી તે તે કર્મની પર્યાય થાય છે. અને ત્યારે જીવના વિકારી પરિણામ એનું નિમિત્ત કહેવામાં આવે છે.

તેવી રીતે પુરુગલકર્મને નિમિત્ત કરીને જીવ પણ પરિણમે છે. એટલે કે જીવ સ્વયં સ્વાધીનપણે રાગક્રેષરૂપે પરિણમે ત્યારે જડકર્મનો ઉદ્દ્ય નિમિત્તમાત્રપણે છે. કર્મનો ઉદ્દ્ય નિમિત્ત છે માટે જીવ રાગક્રેષપણે પરિણમે છે એમ નથી. તે કાળે જીવને રાગક્રેષરૂપે થવાનો સ્વકાળ છે અને ત્યારે કર્મનો ઉદ્દ્ય નિમિત્ત છે ખસ. નિમિત્ત કરીને એટલે કે ત્યાં નિમિત્તપણું છે, હાજરી છે, ખસ એટલી વાત છે. જુઓ ખન્નેનો કાળ એક જ છે. તો પછી આ છે તો આ થયું એમ કર્યા રહ્યું? કષ્ટ નિમિત્ત છે એટલી વાત છે. જીવના પરિણામ એક સમયનું સત્ત પોતાથી છે, કર્મપરિણામનો ઉત્પાદ થયો માટે તે કાળે કર્મના પરિણામ થયા એમ પણ નથી. ‘નિમિત્ત કરીને’ જે કહ્યું છે એનો અર્થ એટલો જ છે કે નિમિત્ત હોય છે.

એટલા પ્રમાણુમાં જીવને રાગક્રેષ પરિણામ હોય તેટલા પ્રમાણુમાં ચારિત્રમોહનીય કર્મ બંધાય છે. મિથ્યાત્મના પણ અનંત રસ છે. જે લા પ્રમાણુમાં મિથ્યાત્મનો લાવ

समयसार गाथा ८०-८१-८२ ]

[ १६३

હોય તેટલા પ્રમાણુમાં દર્શનમોહ કર્મ બંધાય છે. છતાં આને લઈને કર્મ બંધાય છે એમ નથી.

હુવે કહે છે—‘એમ જીવના પરિણામને અને પુદ્ગલના પરિણામને અન્યોન્ય હેતુપણુનો ઉલ્લેખ હોવા છતાં પણ જીવ અને પુદ્ગલને પરસ્પર વ્યાપ્યવ્યાપકભાવના અભાવને લીધે જીવને પુદ્ગલપરિણામો સાથે અને પુદ્ગલકર્મને જીવપરિણામો સાથે કર્તાકર્મપણુંની અસિદ્ધિ હોઈ ને, માત્ર નિમિત્તનૈમિત્તિકભાવનો નિષેધ નહિ હોવાથી, અન્યોન્ય નિમિત્તમાત્ર થવાથી જ અન્નેના પરિણામ થાય છે.’

જીવ-પુદ્ગલના પરિણામનો પરસ્પર નિમિત્તપણુનો ઉલ્લેખ હોવા છતાં વ્યાપ્ય-વ્યાપકભાવનો અભાવ છે. એટલે જીવ વિકાર કરે તે વ્યાપક અને જડકર્મની અવસ્થા થાય તે વ્યાપ્ય એમ નથી. તે જ પ્રમાણે કર્મનો ઉદ્ઘય તે વ્યાપક અને જીવના પરિણામ તે એનું વ્યાપ્ય એમ પણ નથી. પરસ્પર વ્યાપ્યવ્યાપકભાવનો અભાવ હોવાથી જીવને પુદ્ગલપરિણામ સાથે અને પુદ્ગલને જીવપરિણામ સાથે કર્તાકર્મપણુંની અસિદ્ધિ છે. કર્મનું નિમિત્ત છે તેણે જીવને રાગ કરાવ્યો અને જીવે રાગ કર્યો માટે જડકર્મ બંધાયું—એમ કર્તાકર્મભાવનો અન્નેને અરસપરસ અભાવ છે. માત્ર નિમિત્તનૈમિત્તિકભાવનો નિષેધ નથી. એકથીજને નિમિત્તનૈમિત્તિકભાવ છે. અન્યોન્ય નિમિત્તમાત્ર થવાથી જ અન્નેના પરિણામ થાય છે.

પ્રથમ પોતાની વસ્તુ સ્વતંત્ર છે એની ખખર વિના ધર્મ કેમ થાય? ધર્મ કરનારને પ્રથમ જ્યાદ હોવે, જોઈએ કે અજ્ઞાનભાવે જેટલા વિકારી પરિણામ થાય છે. તે મારાથી સ્વતંત્ર થાય છે; અને તે કાળે જડ કર્મની પરિણુતિનું કર્યા પુદ્ગલથી ત્યાં સ્વતંત્ર થાય છે. મને રાગ-ક્રેષ થયા માટે ત્યાં જડકર્મનું પરિણામન થાય છે એમ નથી. પ્રથમ પર્યાયમાં વિકારની સ્વતંત્રતા મારાથી છે અને કર્મની પર્યાયમાં કર્મની સ્વતંત્રતા છે એમ લક્ષમાં આવવું જોઈએ.

જીવ અને પુદ્ગલને પરસ્પર વ્યાપ્યવ્યાપકભાવનો અભાવ છે. તેથી એક જીજના નિમિત્તપણુનો ઉલ્લેખ એટલે કથન હોવા છતાં પરસ્પર કર્તાકર્મભાવ નથી. જીવના રાગ-ક્રેષ કર્મમાં નિમિત્ત હો, તેમ કર્મનો ઉદ્ઘય જીવના રાગક્રેષનું નિમિત્ત હો; પરંતુ જીવ ને વિકારી પરિણામ કર્યા તે કર્મબંધનની પર્યાયનો કર્તા છે એમ નથી તથા કર્મનો ઉદ્ઘય વિકારી ભાવનો. કર્તા છે એમ પણ નથી. જીવ પોતાની મિથ્યાત્વ અને રાગક્રેષના પરિણામ સ્વતંત્રપણે કર્યા ત્યારે પુદ્ગલો સ્વયં સ્વતંત્રપણે કર્મપર્યાયપણે થયા છે. તે જ પ્રમાણે, કર્મ પોતે સ્વતંત્રપણે ઉદ્ઘયિત્તે થયાં ત્યારે જીવ સ્વતંત્રપણે મિથ્યાત્વ અને રાગક્રેષિત્તે પરિણુભ્યો છે. આમ અન્નેનું પરિણામન સ્વતંત્ર છે.

સાઈ! હજુ પર્યાયની સ્વતંત્રતા જેને હેસતી નથી તેને દ્રવ્ય ને વ્યક્ત નથી તેની સ્વતંત્રતાની વાત કેમ એસે? પોતાની ને પ્રગટ પર્યાય તે સ્વતંત્ર છે, પરને લઈને નથી.

૧૬૪ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર લાગ-૪

અને કર્મનું ખંધન થાય તે કર્મને લઈને છે, જીવને લઈને નથી. આવી સમયસમયની પર્યાયની સ્વતંત્રતાની વાત જેને ન એસે તેને આનંદકંદ પ્રભુ ત્રિકાળી શુદ્ધ સૂક્ષ્મ ચૈતન્યસ્વભાવની સ્વતંત્રતા દીધિમાં નહિ એસે અને તેને સમ્યગ્દર્શન પ્રગટ નહિ થાય. જે પ્રગટ દશા છે એનો કર્તા પર છે એમ માને એને પર્યાયના સ્વતંત્ર પરિણામનની ખરર નથી. અહીં તો અજ્ઞાનપણામાં જીવ પોતે વિકારી પરિણામનો સ્વતંત્ર કર્તા થઈને તે પરિણામને કરે છે એ વાત સિદ્ધ કરી છે. લેદાનાન થયા પછી આત્મા રાગનો કર્તા અને રાગ એતું કાર્ય એવી કર્તાકર્મભુદ્ધિ રહેતી નથી.

શ્રી કુંદુંદાચાર્યદેવની બાર અનુપ્રેક્ષામાં આવે છે કે કર્મના આસ્થાવનું (નિમિત્ત) કારણ એવો જે વિકારીભાવ તેના કારણે આત્મા સંસારમાં દૂધે છે. શુભભાવથી પણ જીવ સંસારસાગરમાં દૂધી જય છે. દયા, હાન આહિ પુણ્યના ભાવ છે તે આસ્થા છે અને તે મોક્ષનું કારણ નથી. સમ્યગ્દર્શન વિના અજ્ઞાનીની જેટલી ભાગ્ય કિયા છે તે સધળી સંસારમાં રખડવાની કિયા છે. આસ્થાવભાવ તો નિંદનીય જ છે, અનર્થનું કારણ છે.

**પ્રશ્ન:**—જિનવાણીમાં વ્યવહારને મોક્ષનું પરંપરા કારણ કહ્યું છે ને?

**ઉત્તર:**—હા, પણ કોને? જેણે રાગથી લિન્ન પડીને ચૈતન્યસ્વરૂપ આત્માનો અનુભવ કર્યો છે એના મંહરાગના પરિણામને પરંપરા મોક્ષનું કારણ કહ્યું છે. જેને અનુભવમાં જ્ઞાન અને આનંદની દશા પ્રગટી છે તેના શુભભાવમાં અશુભ ટળ્યો છે અને હું એ પછી શુદ્ધ ચૈતન્યસ્વરૂપ સ્વનો ઉચ્ચ આશ્રય લઈને શુસને પણ ટાળી મોક્ષપદ પામશે તેથી તેના શુભ રાગને પરંપરા કારણું કહેવામાં આવ્યું છે. ખરેખર તો રાગ મિથ્યાદિને કે સમ્યગ્દર્શિને મોક્ષનું કારણ છે જ નહિ.

સમયસાર નાટકમાં પંડિત ઘનારસીદાસે કહ્યું છે કે છુફુણુસ્થાને પંચમહાવતનો કે સમિતિ, ગુમિ ધત્યાહિનો જે રાગભાવ થાય તે સંસારપંથ છે, જગપંથ છે.

“તા કારણુ જગપંથ ધૃત, ઉત સિવમારગ જેર;

પરમાદી જગકો ધુકૈ, અપરમાદી સિવ એર.”

સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રના ધારક સાચા સંત મુનિરાજને જે શુલરાગ છે તે પ્રમાદ છે અને તે જગપંથ છે, મોક્ષપંથ નથી. અંતરમાં આનંદસ્વરૂપ ભગવાન આત્માના આશ્રયથી જે વીતરાગના પ્રગટી છે તે મોક્ષપંથ છે. અહાહા...! છું ગુગુસ્થાને મુનિરાજને જે વતાહિનો વિકલ્પ છે તે જગપંથ છે. ભાઈ! વીતરાગ માર્ગ વીતરાગભાવથી જીલો થાય છે, રાગથી નહિ, રાગ તો સંસાર ભણી જુકે છે. અહા! જ્ઞાનીને તો રાગ સાથે કર્તાકર્મભાવનો અલિપ્રાય જ નથી, છતાં જે રાગ છે તે જગપંથ છે. આ જિનવચન છે.

સમયસાર ગાથા— ૮૦-૮૧-૮૨ ]

| ૧૬૫

પંડિત અનારસીહાસજુએ જિનવાણી વિષે કાન્ય/લખ્યું છે. એમાં કહે છે કે—

‘એસૌ ઓમકારકો અમૂલ ચૂલ મૂલ રસ’

અનારસીહાસજુએ વધન વિલાસ હૈ.’

આ ઉંકારવાણી—જિનવાણી અમૂલ્ય છે, ચૂલ એટલે મનોહર છે અને સાંલળનારને આનંદરસની હેનારી છે. આ ઉંકારધ્વનિ મુખની શોસા છે.

‘અનારસીહાસ અંગ દ્વારા વિચાર યામે

એસે ઉંકાર કંઠ પાડ તોહિ આયો હૈ.’

એ ઉંકારધ્વનિમાં ખાર અંગના વિચાર લર્યા છે એ લગ્નવાનની વાણી એમ કહે છે કે—જીવના વિકારી પરિણામ પોતાથી સ્વતંત્ર થાય છે ત્યારે તે કાળે પુદ્ગલો સ્વયં જરૂરી પર્યાયપણે પરિણામ હૈ. વિકારી પરિણામ તેમાં નિમિત્તમાત્ર છે, પરંતુ એ નિમિત્તને લઈને કર્મબંધન થયું છે એમ નથી, કર્તકર્મભાવ નથી.

તત્ત્વાર્થસૂત્રમાં આવે છે કે છ પ્રકારના પરિણામ જીવ કરે એનાથી જ્ઞાનાવરણીય કર્મ અંધાય છે. એનો અર્થ એ છે કે જીવના પરિણામ અને પુદ્ગલના પરિણામને નિમિત્તનૈમિત્તિક સંબંધ છે. એટલે કે કર્મબંધનની પરિણતિ સ્વકાળે પોતાથી થઈ તો રાગદ્વૈષના પરિણામ ત્યાં નિમિત્ત છે—અસ એટલી વાત છે. પરંતુ જીવને રાગદ્વૈષ થયા માટે કર્મબંધન થયું એમ અર્થ નથી. ભાઈ! ઉંધ્વનિમાં આવેલી આ વાત છે.

કહે છે કે માત્ર નિમિત્તનૈમિત્તિકભાવનો નિષેધ નહિ હોવાથી અન્યોન્ય નિમિત્તમાત્ર થવાથી જ બન્નેના પરિણામ થાય છે. આત્મા કર્મરૂપ પુદ્ગલના શુષ્ણોને કરતો નથી, તેવી રીતે કર્મ આત્માના રાગદ્વૈષાદિ શુલાશુલ ભાવોને કરતું નથી. બન્નેના પરિણામ પરસ્પર નિમિત્તમાત્ર થવાથી જ થાય છે, કર્તા નહિ. જીવના વિકારી પરિણામમાં કર્મનો ઉદ્ઘય નિમિત્તમાત્ર છે, કર્તા નહિ.

પ્રશ્નઃ—કર્મનો ઉદ્ઘય આવે તો વિકાર કરવો જ પડે ને?

ઉત્તરઃ—કર્મનો ઉદ્ઘય આવે તો વિકાર કરવો જ પડે એ માન્યતા વથાર્થ નથી. શ્રી જ્યોતિર્યાર્થની દીકામાં (પ્રવચનસાર ગાથા ૪૫માં) આખ્યું છે કે કર્મનો ઉદ્ઘય હોવા છતાં શુદ્ધ ઉપાદાનપણે આત્મા પરિણામે તો કર્મનો ઉદ્ઘય છૂટી જાય છે, નવીન બંધ થતો નથી. જીવ સ્વભાવસન્મુખતા કરે, સ્વમાં તુકે તો કર્મનો ઉદ્ઘય હોવા છતાં કર્મની નિર્જરા થઈ જાય છે. જે કર્મના ઉદ્ઘયથી બંધ થાય તો સંસારીએને કર્મનો ઉદ્ઘય સહાય રહેતો હોવાથી સહા બંધ જ રહે, મોક્ષ ન થાય; પણ એમ નથી.

હુએ કહે છે—‘તે કારણે, જેમ માટી વડે ધડો કરાય છે તેમ પોતાના ભાવ વડે પોતાનો ભાવ કરતો હોવાથી, જીવ પોતાના ભાવનો કર્તા કદાચિત્ છે, પરંતુ જેમ

૧૬૬ |

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪ ]

માટી વડે કપડું કરી શકતું નથી તેમ પોતાના લાવ વડે પરલાવનું કરાવું અશક્ય હોવાથી પુદ્ધલભાવોનો કર્તા તો કહી પણ નથી એ નિશ્ચય છે.'

જુઓ, જેટલા પ્રમાણુમાં રાગ કરે તેટલા પ્રમાણુમાં કર્મ બંધાય છતાં રાગ કર્મની અવસ્થાનો કર્તા નથી. આ આંગળી જાચી નીચી થાય તે એની પોતાની પર્યાયથી થાય છે, એમાં વિકલ્પ નિમિત્ત છે; પણ વિકલ્પના (નિમિત્તના) કારણે એ કાર્ય ત્યાં જરૂરી થયું છે એમ નથી.

લોકો માને છે કે—એમે દેશસેવાનાં કામ કરીએ છીએ, સમાજને સુધારી દઈ એ છીએ, કુટુંબને છાંચું લાવીએ છીએ. પણ એ ખધું કોણું કરે, જાઈ? તને ખખર નથી કે જીવ કર્તા થઈને કદાચિતું પોતાના વિકારી પરિણામને કરે પણ પરનો કર્તા થઈ શકે નહિં. અજાની વિકારી પરિણામ તે મારું કાર્ય એમ માને પણ પરનો કર્તા થઈ શકે નહિં. જેમ માટી વડે ધડો કરાય છે તેમ પોતાના લાવ વડે પોતાનો લાવ કરાતો હોવાથી પોતાના વિકારી લાવનો જીવ કર્તા છે. અહીં વિકારી લાવ જીવના છે એમ સિદ્ધ કરીને પછી જ્ઞાનસાવ સિદ્ધ કરવો છે.

પોતાના લાવ વડે પોતાનો લાવ કરાતો હોવાથી—એટલે કે વિકારી લાવ જીવમાં પોતાથી થાય છે. પરને લઈને તે થતો નથી. શાસ્ત્રમાં એમ પણ આવે છે કે સમ્યગ્દર્શનની પર્યાયનો આત્મા કર્તા નથી. એ તો ત્યાં પર્યાયદિષ્ટ છોડાવી દ્રવ્યદિષ્ટ કરાવવાની વાત છે. જ્યારે અહીં અજાનીની મુખ્યતાથી વાત છે. માટે જીવ અજાનપણે પોતાના વિકારી લાવનો કર્તા છે એમ કહ્યું છે. અહીં વિકારી લાવનો અજાની કર્તા છે એમ સિદ્ધ કરવાની વાત છે.

પરનો કર્તા આત્મા નથી. વળી રાગનો કર્તા જે પોતાને માને તે પણ વાસ્તવમાં જૈન નથી. જે રાગનો કર્તા પોતાને માને તે મિથ્યાદિષ્ટ છે, જૈન નથી. ધર્મી જૈન તો આનંદનો કર્તા થઈને આનંદને લોગવે છે, અનુભવે છે. જાઈ! જૈન કોઈ સંપ્રદાય નથી, એ તો વસ્તુનું સ્વરૂપ છે. કહ્યું છે ને કે—

‘જિન સો હી હૈ આત્મા, અન્ય સો હી હૈ કર્મ,  
યહી વચનસે સમજ લે, જિન પ્રવચનકા મર્મ’

વીતરાગસ્વરૂપ લગવાન આત્મા છે. એની જ્યાં દિષ્ટ અને અનુભવ થયો તો જ્ઞાની રાગનો કર્તા થતો નથી, પરંતુ તેનો જાણુનાર જ્ઞાતા રહે છે; અને તે જૈન છે.

રાગ સમકિતીને, મુનિને થાય છે ખરો, પણ તે કાળે તે તેને જાણુલો પ્રથોજનવાન છે. ધારમી ગાથામાં આવે છે કે તે તે કાળે જે પ્રકારના રાગની દશા છે તેને તે તે પ્રકારે જ્ઞાન પોતાથી જાણે છે. રાગ છે માટે જાણે છે એમ નહિં, પણ પરને પણ જાણુવાનું પોતાના જ્ઞાનનું સ્વતંત્ર પરિણામન છે માટે જાણે છે.

समयसार गाथा ८०-८१-८२ ]

[ १६७

अहीं कहे छे के—जेम माटी वडे घडे कराये छे तेम पोताना लाव वडे पोतानो लाव करानो होवाथी, जुव पोताना लावनो कर्ता कदाचित् छे. विकारी लावनो कर्ता कदाचित् जुव छे. कदाचित् एटले ज्यांसुधी रागथी लिन्न पडी सम्पर्शनि प्रगट न करे त्यां सुधी अज्ञानलावे अज्ञानी जुव रागनो कर्ता थाय छे. कदाचित् एटले अज्ञानदशामां जुव रानो कर्ता छे. ( सम्पर्शनि थथा पछी ज्ञानी धर्मीजुव ज्ञान परिणामनो कर्ता थाय छे ).

अरे जुव! तुं केटकेटला हुःखमां अनाहिथी घराई गयो छे! लावपाहुडमां तो एम कहुं छे के—प्रभु! अज्ञानना कारणे तारां एटलां मरणु थयां के तारा मरणुना काणे तारां हुःख नेइने तारी माताए रडीने जे आंसु सार्धा ते एकठां करीए तो हरियाना हरिया लराय. आवा तो मनुष्यपण्याना अनंत लव कर्या. तेम नरकमां, स्वर्गमां, द्वारमां, तिर्यंचमां, निगोहादिमां अनंत—अनंत लव कर्या. अहो! हुःख ज हुःखमां तारो अनंतकाण निजस्वरूपना लान विना गयो. अंहर सच्चिदानंदस्वरूप सगवान छे; तेनी दृष्टि करी नहि अने भिथ्यात्व अने राग-द्वेषना लाव करी करीने तें अनंत हुःख सह्यां. ए हुःखनी वात केम करवी! माटे हे लाई! तुं अंतर्दृष्टि कर, जिनभावना लाव.

वही, जेम माटी वडे कपडुं करी शकातुं नथी तेम पोताना लाव वडे परलावनु करावुं अशक्य होवाथी, जुव पुहगललावोनो कर्ता तो कही पणु नथी ए निश्चय छे. माटी पोतानो लाव एटले घडानी पर्यायने करे छे, पणु माटी वडे कपडुं करी शकातुं नथी. माटी कर्ता अने कपडुं एनुं कार्य एम अनतुं नथी. केवुं हृष्टांत आप्युं छे! तेम जुव विकारना लावने करे पणु कर्मनी पर्यायने करे ए अशक्य छे. विकारी लावथी कर्मबंधन करावुं अशक्य छे. तेम जड कर्मना लाव वडे कर्मनो लाव थाय पणु कर्मना लाव वडे जुवनो विकारी लाव करावो अशक्य छे. सीमधर सगवाननी पूज्नमां आवे छे के—

‘कर्म बिचारे कौन, भूल मेरी अधिकाई;

अभि सहै धनधात, लोहडी संगति पाई.’

एकली अभिने कैइ मारतुं नथी, पणु लोहनो संसर्ग करे तो अभिने धणुना था खावा पडे छे. तेम एकलो आत्मा, परनो संबंध करी राग-द्वेष न करे तो हुःखने प्राप्त न थाय. पणु निमित्तना संगे पोते राग द्वेष करे तो चारगतिना हुःखना धणु खावा पडे, चारगतिमां रजणवुं पडे. अरे लाई! रागद्वेषनी एकतातुं अनंत हुःख छे अने एवां अनंत हुःख तें लोगव्यां छे.

अहीं तो स्पष्ट वात छे के आत्मा पोताना लावने करतो होवाथी विकारीलावोनो कर्ता अज्ञानपणे आत्मा छे. परंतु जेम माटी वडे कपडुं करी शकातुं नथी तेम पोताना विकारीलाव वडे कर्मबंधन थतुं नथी. तेवी ज रीते जड कर्मना लाव वडे कर्मनो लाव

૧૬૮ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

થાય પણ કર્મના ભાવ વડે જીવનો વિકારી ભાવ થતો નથી. કર્મને લઈને જીવમાં વિકાર થાય અને વિકારને લઈને કર્મબંધન થાય એમ કેટલાક માને છે. પણ એ યથાર્થ નથી.

પંચાસ્તિકાય ગાથા ૬૨માં તો એમ કહું છે કે પર્યાયમાં જે વિકાર થાય છે તે પોતાના ષટ્કારકથી થાય છે, તેમાં પરના ષટ્કારકની અપેક્ષા નથી. આ વાત સાંભળીને લોકોને અળલણાટ થઈ જય છે. તેઓ એમ કહે છે કે કર્મથી વિકાર ન થાય તો વિકાર જીવનો સ્વભાવ થઈ જય છે. અરે ભાઈ! એમ નથી. વિકાર પર્યાયમાં પોતાથી થાય છે. પરની અપેક્ષા તો નહિ, પણ પોતાના દ્રવ્ય-ગુણની પણ અપેક્ષા વિના સ્વતંત્રપણે એક સમયની પર્યાયમાં ષટ્કારકનું પરિણમન થઈ ને વિકાર સ્વયંસિદ્ધ પોતાથી થાય છે, પરથી નહિ. જેમ માટીથી કપડું ન થાય તેમ કર્મના ઉદ્ઘથી વિકાર ન થાય અને વિકારના કારણે કર્મબંધ ન થાય. જીવના પોતાના વિકારના પરિણમનમાં બીજ ચીજ (કર્મને ઉદ્ઘ) નિમિત્ત હો જાય, પણ નિમિત્તને લઈને વિકાર થયો છે એમ નથી. અહીં પોતામાં પોતાથી વિકાર થયો ત્યારે બીજ ચીજને (કર્મના ઉદ્ઘને) નિમિત્ત કહેવામાં આવે છે. વિકાર પરથી થાય એમ જે માને તેને અંદર એકલો આનંદન પ્રભુ જ્ઞાનસ્વભાવનો રસકંદ સ્વયંન્યોત્તિ લગ્નવાન પડ્યો છે એ કેમ એસે?

અહાહા...! માટી વડે જેમ કપડું કરી શકતું નથી તેમ પોતાના વિકારી ભાવ વડે પરભાવનું કરાવું, કર્મબંધનનું કરાવું અશક્ય છે. ગજય વાત છે! સ્થૂળખુદ્ધિવાળાને સમજવું કરણું પડે. વ્રત, તપ, લક્ષ્મિ, પૂજા ઈત્યાદિ રાગમાં જે હેંશ કરી ઉત્સાહથી રોકાઈ રહ્યો છે તેને અહીં કહે છે કે ભાઈ! પૂજના શાખાની ભાષાનો કર્તા આત્મા નથી. તેને શુલભભાવનો વિકલ્પ છે માટે ‘સ્વાહા’ ઈત્યાદિ શાખા બોલાય છે એમ નથી. ભાઈ! માટી વડે ઘડો થાય, પણ માટી વડે શું કપડું થાય? ન થાય. તેમ પોતાના ભાવ વડે પોતાનો ભાવ થાય, પણ પોતાના ભાવ વડે શું પરનો ભાવ થાય? ન થાય. પહેલાં અસ્તિથી કહું કે પોતાના ભાવ વડે પોતાનો ભાવ કરાય છે અને હુદે નાસ્તિથી કહું કે પોતાના ભાવ વડે પરનો ભાવ કરી શકતો નથી. ભાઈ! આ આંગળી હુદે છે એનો કર્તા આત્મા નથી. ભાષા બોલતી વેળો હોઈ હુદે એનો કર્તા આત્મા નથી. એક રજુકણની પણ જે સમયે જે પર્યાય થવાની ચોથ્યતા છે તે તેનાથી સ્વતંત્રપણે થાય છે, એને આત્મા કરે એમ ગ્રણુકાળમાં છે નહિ.

અજ્ઞાની જીવ પોતાના રાગ વડે રાગને કરે, પણ રાગ વડે ભાષા કરે કે આંગળી હુલાવે એમ છે નહિ. પરમાં લેવા-દેવાનું કાર્ય થયું તે એને રાગ છે માટે થયું એમ નથી. કોઈને અનાજ આપવાનો શુલ રાગ થયો માટે એ ભાવથી બીજાને અનાજ આપી શકાય એમ છે નહિ. પરના કાર્યમાં પ્રભુ આત્મા પાંગળો છે, કેમકે તે પરનું કાર્ય કરી શકતો નથી. શુલાશુલ ભાવ થયો એનાથી કર્મ બંધાયું અને એનાથી ગતિ પ્રાપ્ત થઈ એમ વ્યવહારથી કહેવાય, પણ વસ્તુસ્વરૂપ એમ નથી.

समयसार गाथा ८०-८१-८२ ]

[ ९६६

अहीं स्पष्ट कहे छे के पोताना भाव वडे परभावनुं करावुं अशक्य होवाथी पुद्गलभावेनो कर्ता तो ज्ञव कही नथी ए निश्चय छे. ज्ञव अज्ञानभावे पोताना राग-भावने करे पण ऐनाथी परभावनुं करावुं अशक्य छे. देशनी सेवा करी शके, हीनहुःभियांने आङ्गार, पाणी, ओसड फूँ शके-ऐवी परनी किया आत्मा करी शके ए वात त्रणुकाणमां शक्य नथी. शरीरनी किया आत्मा करी शक्तो नथी पछी करवुं के नहि ए प्रश्न ज क्यां छे? आ पुस्तकनुं पानुं आम इरे ते किया आंगणीथी थहर्छे ऐम नथी. ए परमाणु पोते पोतानी कियावती शक्तिने लहर्ने आम गति करे छे.

कणशटीकामां प्रश्न कर्यो छे के-आत्मामां अनंत शक्तिए. छे तो ऐमां कोई ऐवी शक्ति छे के परनुं काम करे? त्यां समाधान कर्युं छे के-लगवान! आत्मा परनुं कांध करे ऐवी ऐनामां कोई शक्ति नथी. हा, आत्मामां ऐवी शक्ति छे के अज्ञानभावे पर्यायमां रागने करे पण ज्ञव पुद्गलभावेनो कर्ता तो कही पण नथी ए निश्चय छे. ज्ञानावरणीय कर्म बंधाय, हर्षनावरणीयकर्म बंधाय इत्याहि कर्मनी पर्यायनो कर्ता ज्ञव त्रणुकाणमां नथी.

**प्रश्नः—**कर्मदृपी वेरीने हुणे ते अरिहुंत-आवे अरिहुंतने अर्थ शास्त्रमां कर्यो छे ने?

**उत्तरः—**हा, शास्त्रमां ऐवां कथन आवे छे के आत्मा कर्म बांधे, आत्मा कर्म हुणे-छाउ; पण ए तो बधां व्यवहारनां कथन छे. अहीं तो कहे छे के आत्मा ७३ कर्मने हुणी शक्तो नथी. आत्मा रागद्वेष करे त्यां जे कर्म बंधाय ते ऐना कारणे अने वीतरागता प्रगट करे त्यां जे कर्म छूटे ते पण ऐना पोताना कारणे. हरेक वर्णते कर्मनी अवस्था जे थवा योग्य होय ते पोताथी स्वतंत्रपणे थाय छे. अहीं वीतरागभाव प्रगट कर्यो माटे कर्मनी अकर्मदृप अवस्था थहर्छे ऐम नथी. आवुं ज वस्तुस्वदृप छे.

\* गाथा : ८०-८१-८२ भावार्थ॑ उपरनुं प्रवचन \*

‘ज्ञवना परिणामने अने पुद्गलना परिणामने परस्पर मात्र निमित्तनैमित्तिकपणुं छे तोपणु परस्पर कर्ताकर्मभाव नथी. अहीं भिथ्यात्व अने रागद्वेषने ज्ञवना परिणाम कहा छे. अज्ञानीनी वात छे ने? भेदज्ञान नथी ऐवो अज्ञानी ज्ञव स्वतंत्रपणे पोते ज रागद्वेषने करे छे. अज्ञानी ज्ञवना शुलाशुल विकारी परिणाम अने पुद्गलना परिणाम कहेतां कर्मनो उद्य-ए बन्नेने परस्पर मात्र निमित्तनैमित्तिकपणुं छे. ज्ञवना विकारी परिणाम नैमित्तिक पोताना उपाहानथी थया. त्यारे ७३ कर्मनो उद्य निमित्तमात्र छे. आवुं बन्नेने निमित्तनैमित्तिकपणुं होवा छतां परस्पर कर्ताकर्मपणुं नथी. ज्ञवना विकारी परिणाममां कर्मतुं निमित्त अने कर्म परिणामे छे ऐमां अज्ञानीना रागद्वेषनुं निमित्त—आम परस्पर निमित्तनैमित्तिकपणुं होवा छतां कर्ताकर्मपणुं नथी. कर्म ज्ञवना रागने करे अने राग छे ते कर्मबंधनी पर्यायने करे ऐम कहीय नथी.

૧૭૦ ]

[ પ્રવયન રત્નાકર સાગ-૪

**પ્રશ્નઃ—કર્મનો કાંઈક પ્રલાવ તો પડે છે કે નહિ?**

**ઉત્તરઃ—**ના; પ્રલાવનો અર્થ શું? પ્રલાવ દ્રવ્ય છે, ગુણ છે કે પર્યાય છે? પ્રલાવ એટલે જરૂરી પર્યાય; એનાથી જીવને વિકાર થાય એની અહીં ના પાડે છે. કર્મનો ઉદ્દ્દ્ય જરૂરા પરિણામ છે. એ જીવના વિકારી પરિણામને કરે એનો અહીં નિષેધ કરે છે. કહે છે કે જીવના પરિણામ અને પુદ્ગળના પરિણામને પરસ્પર કર્તાકર્મલાવ નથી. અજ્ઞાનદ્શામાં જીવ પોતાના વિકારી ભાવોનો કર્તા છે, પણ પરભાવોનો કર્તા કઢી પણ પણ નથી.

**પ્રશ્નઃ—આપના પ્રલાવથી હજરો માણુસો સમજે છે ને?**

**ઉત્તરઃ—**જેની જેની તત્ત્વની વાત સાંસારિકાની અને સમજવાની ચોણ્યતા હોય છે તે પોતાના કારણે આવે છે, સાંસારિક અને સ્વતંત્ર પોતાની તેવી ચોણ્યતાથી સમજે છે. ભાઈ! આ નિમિત્ત-ઉપાદાનની સ્વતંત્રતાની વાત લોકોને સમજવી કરીએ પડે છે; પણ અહીં તો સ્પષ્ટ કહું છે કે—જીવના વિકારી પરિણામ અને કર્મબંધનની પર્યાયને પરસ્પર નિમિત્તનૈમિત્તિક સંબંધ હોવા છતાં કર્તાકર્મલાવ નથી.

**હું કહે છે—‘પરના નિમિત્તથી જે પોતાના લાવ થયા તેમનો કર્તા તો જીવને અજ્ઞાનદ્શામાં કદાચિત् કહી પણ શકાય, પરંતુ જીવ પરભાવનો કર્તા તો કઢી પણ નથી.’** જ્યાંસુધી રાગથી ભગવાન આત્મા બિન્ન છે એવું જેહજ્ઞાન થયું નથી ત્યાંસુધી અજ્ઞાનદ્શામાં નિમિત્તના લક્ષે મિથ્યાત્વ અને રાગદ્રોષના પરિણામ જીવે સ્વતંત્રપણે પોતે કર્યા છે—માટે તેનો કર્તા કહી શકાય. ત્યાં દર્શનમોહનો ઉદ્દ્ય આવ્યો માટે મિથ્યાત્વ થયું છે એમ નથી. નિમિત્ત છે ખરું, પણ એનાથી જીવને વિકારી પરિણામ થયા છે એમ નથી. તથા વિકારી પરિણામ થયા માટે કર્મબંધ થયો છે એમ નથી. કર્મબંધની પર્યાય પોતાથી જે થવા ચોણ્ય હતી તે સ્વતંત્રપણે થઈ છે તેમાં રાગદ્રોષના પરિણામ નિમિત્તમાત્ર છે, કર્તા નહિ. રાગદ્રોષ કર્મબંધનના કર્તા છે અને કર્મબંધન એતું કાર્ય છે એમ નથી.

આત્મા કર્મને લઈને વિકાર કરે છે એમ જે કોઈ કહેતું હોય તો તે વાત તદ્દન એટાઈ છે. કર્મ છે એ પરદ્રવ્યના પરિણામ છે અને વિકાર છે એ સ્વદ્રવ્યના ભૂતના પરિણામ છે: ચાહે તો મિથ્યાત્વ કરે કે રાગદ્રોષ કરે, એ દોષરૂપ પરિણામ પોતાથી સ્વતંત્ર કર્તા થઈને જીવ કરે છે. સ્વતંત્ર એટલે નિમિત્તની એને અપેક્ષા નથી, નિમિત્ત હો લદે. પંચાસ્તિકાય ગાથા દરમાં આવ્યું છે ને કે વિકારની પર્યાય પોતે કર્તા, વિકારી પર્યાય તે કર્મ, વિકારી પર્યાય તે સાધન, વિકારી પર્યાય તે સંપ્રદાન, તે જ અપાદાન અને તે જ અધિકરણ—એમ વિકારી પરિણામનનાં ષટ્કારક પર્યાયનાં પોતાનાં સ્વતંત્ર છે. દ્રવ્ય-ગુણ પણ વિકારનાં કર્તા નથી અને પરદ્રવ્ય પણ વિકારનું કારક નથી. આવી દ્રવ્યના પરિણામનની સ્વતંત્રતાની વતનો નિર્ણય યથાર્થપણે કરવો પડશે હોં. એમાં સંદ્રિયપણું નહિ ચાહે.

समयसार गाथा ८०-८१-८२ ]

[ १७९ ]

आम वात छे त्यारे क्लाई एम क्ले छे के कर्मना कारण विना विकार थाय तो विकार जुवनो स्वलाव थई जाय. लाई! पर्यायमां जे विकार थाय छे ते वर्तमान पर्यायनो स्वलाव ज छे. पर्यायना पद्मारक पर्यायथी छे, द्रव्यगुणुथी नहि. द्रव्य-गुणु तो त्रिकाण शुद्ध छे अने आ पर्याय जे विकारी थई छे ते चेताथी थई छे. द्रव्य-गुणु शुद्ध छे तो पर्यायमां विकार थयो क्यांथी? तो क्ले छे के वर्तमान पर्यायनी चेष्टताथी स्वतंत्रपणे विकार थयो छे, कर्मने कारणे थयो छे एम नयी.

अज्ञानहशामां जुव मिथ्यात्व अने रागदेखनो कर्ता छे पणु परलावनो तो कर्ता कही पणु नयी. कर्मने बांधे कर्मनी पर्याय अने छोडे पणु कर्मनी पर्याय; जुव तेनो कर्ता नयी. जुव हेहनी अवस्थाने करे एम पणु कही अनतुं नयी. शरीरने आम चलावुं एवा रागने ते अज्ञानवश करे छे तेथी ते रागनो कर्ता छे, पणु हेहनी अवस्थानो त्रणु काणमां ते कर्ता नयी. लाई! खडु धीरज अने शान्तिथी आ समज्जवुं, अनाहिथी तुं जन्म-मरणुना सागरमां गोथां आतो हुःभमां दूषी रह्यो छे. अरे लाई! सुखनो सागर एवो लगवान आत्मा छे, तेना लान विना तुं हुःभी ज हुःभी छे.

**अश्वः—**मिथ्यात्व अने पुण्यपापना लावने अज्ञानपणे जुव परनी अपेक्षा विना स्वतंत्रपणे करे छे एवी स्वतंत्रतानो निर्णय करावीने अने (आत्माने) क्यां लाई जवो छे?

**उत्तरः—**आवी स्वतंत्रता सिद्ध करीने अने त्रिकाणी आनंदनो नाथ ज्ञायकस्वदृप लगवान पोते छे त्यां अने लाई जवो छे. शास्त्रनुं तात्पर्य वीतरागता छे ने? पंचास्तिकायमां कहुं छे के यारे अनुयोगनां शास्त्रेनुं तात्पर्य वीतरागता छे. अहीं पणु जे वात चाले छे अनुं तात्पर्य वीतरागता छे. जुवमां विकार स्वतंत्र थाय छे एवो निर्णय करावीने अने विकारमां रोकी राख्यो नयी, पणु विकाररहित शुद्ध चैतन्यस्वलावमय लगवान आत्मा छे त्यां अने लाई जवो छे. स्व-आश्रयमां अने लाई जवो छे, केमके स्व-आश्रयथी वीतरागता छे अने ज्यां सुधी परनो आश्रय छे त्यां सुधी तेने राग ज छे.

अनंतकाणथी जुव पोतानी स्वच्छंहताथी संसारमां रभडे छे. व्यवहारथी-रागथी लाल (धर्म) थाय एवी जिधी मान्यताथी ते संसारमां रभडे छे. पणु आपु! रागथी वीतरागता न थाय. व्यवहारनुं लक्ष छोडी स्वतुं निज चैतन्यस्वलावमय त्रिकाणी शुद्ध आत्मानुं लक्ष करे त्यारे वीतरागी पर्याय प्रगट थाय. विकार पोते स्वतंत्रपणे करे छे पणु विकारथी आत्मा हाथ आवे एवी चीज नयी. ए तो शुद्ध चैतन्यनी निर्विकारी अनुभूतिथी प्राप्त थाय एम छे अने ते अनुभूति स्वता आश्रय वडे प्रगटे छे.

अरेखर तो त्रिकाणी ज्ञायकसाव जे छे ते आत्मा छे. नियमसार गाथा ८१मां आवे छे कु—‘मिथ्यारत्नत्रयने छोडीने, त्रिकाण निरावरणु, नित्य आनंद जेनुं एक लक्षणु छे एवो, निरंजन निज परमपारिष्ठामिकसावस्वदृप कारणुपरमात्मा ते आत्मा छे; तेना स्वदृपनां श्रद्धान-शान-आश्रयरणुं दृप ते खरेखर निश्चयरत्नत्रय छे.’ आवा त्रिकाणी

૧૭૨ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

શુદ્ધ કારણપરમાત્માની દષ્ટિ કરી તેમાં જ સ્થિરતા કરવી તે સમ્યગ્દર્શન આદિ વીતરાગતાદ્વારા ધર્મ છે. બાકી બધાં થોડેથોથાં છે. આવી વીતરાગ નિર્મણ અનુભૂતિ કરાવવાનું અહીં પ્રયોજન છે. અહો ! દિગંબર આચાર્યેએ કેવાં ગજણ કામ કર્યાં છે ! કોઈ પણ પાતું (શાસ્ત્રનું) ફેરવો કે કોઈ પણ ગાથા લો, બધે એક આત્મા જ ધૂંટચો છે, અમૃત જ ધૂંટચું છે. કહે છે—પ્રલું તું કોણ છો ? અહાહા...! એક સમયની પર્યાય વિનાની ચીજ ભગવાન ! તું નિર્મણ આત્મા છો. એને પોતાની નિર્મણ અનુભૂતિથી જણવો તે ધર્મ છે એને આ સિવાય તેને પામવાનો બીજો કોઈ ઉપાય નથી. વ્યવહારરત્નત્રયના રાગથી તે જણવામાં આવતો નથી; રાગરહિત નિવિંકદ્વારા અનુભૂતિથી આત્મા આવો છે એવી એની પ્રતીતિ થાય છે. આ મુદ્દાની વાત છે. (આવા આત્માને પ્રાપ્ત કરવો હોય તો પ્રથમ પર્યાયની સ્વતંત્રતા નહીં કરવી પડશે).

કોઈને હુરખનો સન્નિપાત થયો હોય તો ખડખડ હસે, દ્વાંત કાઢે. પણ શું તે સુખી છે ? ના; તે હુઃખી જ છે. એમ વિકાર કરીને અમે સુખી છીએ એમ કોઈ માને તો તે પાગલ હુઃખી જ છે. ત્રિલોકીનાથ સર્વજ્ઞ પરમાત્મા કહે છે કે તું અમારી સામે જોઈશ તો તને રાગ જ થશો, કેમકે અમે (તારા માટે) પરદ્રવ્ય છીએ. માટે તું તારા સ્વદ્રવ્યમાં જો, તેથી તને વીતરાગતા અને ધર્મ થશો. અરિહંત પરમાત્મા કહે છે કે અમે જ્યારે સુનિદ્ધશામાં હતા ત્યારે અમને આહારહાન આપનારને તે દાનના લાવ વડે પુણ્યબંધ થયો હતો, ધર્મ નહીં. (પરના આશ્રયે થતા કોઈ લાવથી ધર્મ ન થાય).

કોઈ સાધુને આહારહાન આપવાથી સંસાર પરિત થાય એમ માને તો તે તહેન ઓટી વાત છે. શુલલાવથી સંસાર પરિત થાય એમ કદીય બને નહિ. હાથીના લવમાં સસ્લાની દ્વારા પાળી તેથી સંસાર પરિત થયો—આવાં બધાં કથન સત્ય નથી.

અહીં તો કહે છે કે વિકારી પરિણામનો જીવ સ્વતંત્રપણે કર્તા છે, તેમાં પરની-કર્મેહિયની અપેક્ષા નથી. આમ વિકારનું સ્વતંત્રપણું સિદ્ધ કર્યું છે. વિકાર પર્યાયમાં સમયે સમયે પોતાના ષદ્કારકથી નવો નવો થાય છે. અને નિર્મણાનંદનો નાથ ચૈતન્ય-સ્વભાવી વસ્તુ ત્રિકાળ એવી ને એવી ધ્રવ પડી છે તેનો આશ્રય લેતાં સમ્યગ્દર્શન આદિ ધર્મ પ્રગટ થાય છે. ભગવાન આત્મા સ્વના આશ્રયે જે મોક્ષમાર્ગની પર્યાય પ્રગટ કરે તેનો પણ એ સ્વતંત્ર કર્તા છે. જડકર્મનો અલાવ થયો માટે મોક્ષમાર્ગ થયો છે એમ નથી. આવી વસ્તુસ્થિતિ છે તે યથાર્થ સમજવી જોઈએ.

[ પ્રવચન નં. ૧૩૭ શેષ, ૧૩૮, ૧૩૯ ચાહુ ં \* દિના�ક ૨૬-૭-૭૬ થી ૨૮-૭-૭૬ ]



## गाथा-८३

ततः स्थितमेतज्जीवस्य स्वपरिणामैरेव सह कर्तृकर्मभावो भोक्तुभोग्यभावश्च—

णिन्द्रियणयस्म एवं आदा अप्पाणमेव हि करेदि ।

वेदयदि पुणो तं चैव जाण अत्ता दु अत्ताणं ॥ ८३ ॥

निश्चयनवस्यैवमात्मानमेव हि करोति ।

वेदयत पुनस्तं चैव जानीहि आत्मा त्वात्मानम् ॥ ८३ ॥

तेथी ए सिद्ध थयुं के लुवने पौताना ७ परिणामे। साथे कर्तार्कर्मलाव अने लोक्तालोभ्यलाव (लोक्तालोभ्यपणुं) छे एम हुवे कहे छे:—

आत्मा करे निजने ७ ए मंतव्य निश्चयनय तयुं,

वणी लोगवे निजने ७ आत्मा एम निश्चय लण्णवुः ८३.

**गाथार्थः**—[निश्चयनयस्य] निश्चयनयनो [एवम्] एम भत छे के [आत्मा] आत्मा [आत्मानम् एव हि] पौताने ७ [करोति] करे छे [तु पुनः] अने वणी [आत्मा] आत्मा [तं च एव आत्मानम्] पौताने ७ [वेदयते] लोगवे छे एम हु शिष्य ! हुं [जानीहि] लण्णु.

**टीका:**—जेम १उत्तरंग अने ३निस्तरंग अवस्थाएोने पवनतुं वावुं अने नहि वावुं ते निभित हेवा छतां पणु पवनने अने समुद्रने व्याख्यव्याप्तिलावना अलावने लीधे कर्तार्कर्मपणुनी असिद्धि हेवाथी, समुद्र ७ पौते अंतर्यापिक थर्द्दने उत्तरंग अथवा निस्तरंग अवस्थाने विषे आहि-भद्य-अंतमां व्यापीने उत्तरंग अथवा निस्तरंग एवा पौताने करतो थक्को, पौताने एकने ७ करतो प्रतिलासे छे परंतु अन्यने करतो प्रतिलासतो नथी; अने वणी जेम ते ७ समुद्र, लाभ्यलावक्लावना (लाभ्यलावक्लावना) अलावने लीधे परलावतुं पर वडे अनुलावावुं अशक्य हेवाथी, उत्तरंग अथवा निस्तरंगइप पौताने अनुलावतो ५थक्को, पौताने एकने ७ अनुलावतो प्रतिलासे छे परंतु अन्यने अनुलावतो प्रतिलासतो नथी; तेवी रीते ससंसार अने निःसंसार अवस्थाएोने पुद्गलकर्मना विपाक्नो ३संलव अने असंलव निभित हेवा छतां पणु पुद्गलकर्मने

१. उत्तरंग = जेमां तरंगो उठे छे एवुं; तरंगवाणुः.

२. निस्तरंग = जेमां तरंगो विलय पाभ्या छे एवुं; तरंग विनानुः.

३. संलव = थवुं ते; उत्पत्ति.

૧૭૪ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર લાગ-૪

અને જીવને વ્યાપ્યવ્યાપકલાવના અલાવને લીધે કર્તાકીર્મસણાની અસિદ્ધિ હોવાથી, જીવ જ પોતે અંતવ્યાપક થઈને સસંસાર અથવા નિઃસંસાર અવસ્થાને વિષે આહિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપીને સસંસાર અથવા નિઃસંસાર એવા પોતાને કરતો થકો, પોતાને એકને જ કરતો પ્રતિલાસો પરંતુ અન્યને કરતો ન પ્રતિલાસો; અને વળી તેવી રીતે આ જ જીવ, ભાગ્યભાવકલાવના અલાવને લીધે પરલાવનું પર વડે અનુભવાવું અશક્ય હોવાથી, સસંસાર અથવા નિઃસંસારઙ્ય પોતાને અનુભવતો થકો, પોતાને એકને જ અનુભવતો પ્રતિલાસો પરંતુ અન્યને અનુભવતો ન પ્રતિલાસો.

**ભાવાર્થ**—આત્માને પરદવ્ય-પુષ્ટિકલક્રમી-ના નિમિત્તથી સસંસાર-નિઃસંસાર અવસ્થા છે. તે અવસ્થારંધ્ર આત્મા પોતે જ પરિણામો છે. તેથી તે પોતાનો જ કર્તા-લોકતા છે; પુષ્ટિકલક્રમીનો કર્તા-લોકતા તો કદ્દી નથી.

\* \* \*

### સમયસાર ગાથા ૮૩ : ભથાળું

તેથી એ સિદ્ધ થયું કે જીવને પોતાના જ પરિણામો સાથે કર્તાકીર્મલાવ અને લોકતાલોભાવ છે. બંધુમાર્ગ અને મોક્ષમાર્ગ ભન્નેનો કર્તા આત્મા સ્વતંત્ર છે એમ હવે સિદ્ધ કરે છે:—

### \* ગાથા ૮૩ : દીકા ઉપરનું પ્રવચન \*

જુઓ, અપ્પાણમેવ હિ કરેદિ—એમ (ગાથામાં) પાઠમાં છે ને? મતલખ કે વિકારી અને નિવિકારી પર્યાયને આત્મા કરે છે. સવારે એમ આવ્યું હતું કે આત્મા મોક્ષમાર્ગની પર્યાયને પણ કરતો નથી. એ તો ત્યાં વસ્તુનો—આત્માનો અકર્તાસ્વભાવ સિદ્ધ કર્યો છે. અહીં તો કર્તાપણાની વાત કરે છે. આત્મા પરનો કર્તા નથી અને પર કર્તા થઈને આત્મામાં કંઈ કરતું નથી એ વાત અહીં સિદ્ધ કરવી છે. તેથી કહે છે કે મોક્ષમાર્ગની પર્યાય અને રાગની વિકારી પર્યાયનો કર્તા જીવ છે, કર્મ નહિ. ભાઈ! આ તારી સ્વતંત્રતાનો દાઢેરો પીઠ્યો છે. માટે કર્મથી થાય અને રાગથી થાય એવી વિપરીતતા છોડી હે. વિપરીત પરિણામનું ઇણ આકરું આવશે, બાપા!

‘જેમ ઉત્તરંગ અને નિસ્તરંગ અવસ્થાઓને પવનનું વાવું અને નહિ વાવું તે નિમિત્ત હોવા છતાં પણ પવનને અને સમુદ્રને વ્યાપ્યવ્યાપકલાવના અલાવને લીધે કર્તાકીર્મસણાની અસિદ્ધિ છે.’

દરિયામાં તરંગ ઉઠે તેને ઉત્તરંગ કહે છે અને તરંગ વિલય પામે તેને નિસ્તરંગ (તરંગ રહિત) કહે છે. દરિયામાં તરંગ ઉઠે ત્યારે પવનનું વાવું નિમિત્ત છે અને નયારે તરંગ વિલય પામે ત્યારે પવનનું નહિ વાવું નિમિત્ત છે. પવનનું વાવું નિમિત્ત છે એટલે એ (પવનનું વાવું) તરંગને ઉઠાવે છે એમ નથી. તથા પવનનું નહિ વાવું તરંગને શમાવી હે છે એમ નથી. પવન અને સમુદ્રને વ્યાપ્યવ્યાપકલાવનો અલાવ છે. એટલે પવન

વ્યાપક અને સમુદ્રનું તરંગ એતું વ્યાખ્ય—એમ નથી. માટે ત્યાં કર્તાકર્મપણુંની અસિદ્ધિ છે. સમુદ્રમાં તરંગ ઉડ્યું તે વેળા પવનનું નિમિત્ત છે પણ પવનની તરંગ ઉડ્યું છે એમ નથી. અને તરંગ શરીર ગયું ત્યારે પવનનો અભાવ નિમિત્ત છે, પણ પવનના અભાવને કારણે તરંગ શરીર ગયું છે એમ નથી.

દરિયામાં મોણં ઉડે એમાં પવનનું નિમિત્તપણું હો. વળી મોણં શરીર એમાં પવનના અભાવનું નિમિત્ત હો. (નિમિત્ત નથી એમ ડેણું કહે છે?). એમ હોવા છતાં પવનને લઈને મોજું ઉત્પન્ન થયું અને પવન નથી માટે મોજું શરીર ગયું એમ નથી. સંચોગણિ વડે જેનારને એમ લાસે કે આ પવન આયો (વાયો) માટે મોણં ઉછળ્યાં અને પવન વાતો બંધ થયો. માટે મોણં શરીર ગયાં. પરંતુ ભાઈ! વંસ્તુસ્વરૂપ એમ નથી. પોતાના કારણે મોજું થયું છે અને પોતાના કારણે મોજું શરીર ગયું છે. કહે છે ને કે પવન અને સમુદ્રને વ્યાખ્યાપકપણુંનો અભાવ હોવાથી કર્તાકર્મપણુંની અસિદ્ધિ છે. પવન મોણને ઉત્પન્ન કરે અને પવનનો અભાવ મોણને શરીરાની હે એમ ત્રણકાળમાં નથી.

દોકાને એવું લાગે છે કે નિમિત્તથી પરમાં કાંઈ ન થાય તો એને નિમિત્ત કેમ કહુંએ? અરે ભાઈ! નિમિત્ત પરદ્રવ્યને અડતુંય નથી. પરદ્રવ્યની પર્યાયને નિમિત્તની પર્યાય અડતી નથી. માટે નિમિત્તને લઈને પરદ્રવ્યમાં કાંઈકિ થાય એવું છે જ નહિ.

‘સમુદ્ર જ પોતે અંતર્ભ્રાષ્પક થઈને ઉત્તરંગ અથવા નિસ્તરંગ અવસ્થાને વિષે આહિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપીને ઉત્તરંગ અથવા નિસ્તરંગ એવા પોતાને કરતો થકો, પોતાને એકને જ કરતો પ્રતિભાસે છે પરંતુ અન્યને કરતો પ્રતિભાસતો નથી.’

શું કહ્યું? સમુદ્ર જ પોતે અંતર્ભ્રાષ્પક થઈને એથે પ્રસરીને ઉત્તરંગ અથવા નિસ્તરંગ અવસ્થાને વિષે આહિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપે છે. તરંગ ઉહવાની આહિમાં સમુદ્ર છે, મધ્યમાં સમુદ્ર છે અને એના અંતમાં સમુદ્ર છે. એની આહિમાં પવન છે એમ નથી. તરંગમાં પવન પ્રસરેવો છે એમ નથી. અહાહા....! તરંગની ઉત્પત્તિ સમુદ્ર કરે છે અને તેનો વિલય પણ સમુદ્ર પોતે કરે છે. તરંગના વિલયની આહિમાં સમુદ્ર છે, પવનનો અભાવ નથી.

વળી સમુદ્રની ઉત્તરંગ વા નિસ્તરંગ પર્યાયની ઉત્પત્તિમાં સમુદ્ર પોતાને એકને જ કરતો પ્રતિભાસે છે, નિમિત્તને કરતો પ્રતિભાસતો નથી. શીતળ હવાને કરતો હોય—એમ અન્યને કરતો પ્રતિભાસતો નથી.

‘અને વળી જેમ તે જ સમુદ્ર, ભાવ્યભાવકભાવના અભાવને લીધે પરભાવનું પર વડે અનુભવાવું અશક્ય હોવાથી, ઉત્તરંગ અથવા નિસ્તરંગરૂપ પોતાને અનુભવતો થકો, પોતાને એકને જ અનુભવતો પ્રતિભાસે છે પરંતુ અન્યને અનુભવતો પ્રતિભાસતો નથી.’

પર ભાવ્ય નામ થવા ચોણ્ય અને ભાવક નામ થનાર પોતે—એમ ભાવ્યભાવકભાવના અભાવને લીધે પરભાવનું પર વડે અનુભવાવું અશક્ય છે માટે સમુદ્ર પવનને અનુભવતો

१७६ ]

[ प्रवचन रत्नाकर लाग-४

नथी. समुद्र पोतानी उत्तरंग वा निस्तरंग अवस्थाने अनुभवतो थको पोताने एकने ज अनुभवतो प्रतिलासे छे, पछु पवननी अवस्थाने अनुभवतो प्रतिलासतो नथी. आ प्रमाणे समुद्र पोताना लावने करे छे अने पोताना लावने लोगवे छे; परंतु पवननी पर्यायने करतो नथी अने लोगवतो नथी.

आहि! वीतरागमार्ग खडु सूक्ष्म छे. परमात्माए अनंत तत्त्व कह्यां छे. ते अनंत अनंतपणे क्यारे सिद्ध थाय? के पोते पोतानी पर्यायथी छे अने परथी नथी एम निश्चित थाय तो. जे पोतानी पर्याय परथी होय तो अनंत अनंतपणे सिद्ध नहि थाय. अधो झीचडो थर्ड जशो. अहों दृष्टांतमां पछु ए ज निश्चित कर्युं के समुद्र अन्यने करतो के अनुभवतो प्रतिलासतो नथी.

हुवे आत्मामां सिद्धांत लागु करे छे. कहे छे—‘तेवी रीते संसार अने निःसंसार अवस्थाओने पुहुगलकर्मना विपाकनो संभव अने असंभव निमित्त होवा छतां पछु पुहुगलकर्मने अने लुवने व्याख्यव्यापकलावना अलावने लीघे कर्ताकर्मपछानी असिद्धि छे.’

संसारदशा एट्ले मिथ्यात्व, राग-द्वेष, कषाय, योग आहि सहित लुवनी दशा तथा निःसंसार अवस्था एट्ले शुद्ध चैतन्यस्वलावना आश्रये उत्पन्न थती लुवनी सम्यग्हर्षन-ज्ञान-चारित्रिय भोक्तमार्गनी अवस्था. तेमां अनुकमे पुहुगलकर्मना विपाकनो संभव अने असंभव निमित्त होय छे.

आत्माना मिथ्यात्व अने राग-द्वेषना परिणाम ए एनी संसारदशा छे; कर्मनो विपाक एमां निमित्त छे. निमित्त छे एट्ले कर्मनो विपाक आत्मानी विकारी संसारदशाने करे छे एम अर्थ नथी. संसारयुक्त लुव निजोहमां हो के स्वर्गमां, एने जे मिथ्यात्व अने राग-द्वेष सहित अवस्था छे तेमां कर्मनो विपाक निमित्त होवा छतां जडकर्म कर्ता अने विकारी परिणाम एनुं कार्य एम छे नहि, तेमके पुहुगलकर्म अने लुवने परस्पर व्याख्यव्यापकलावनो अलाव होवाथी कर्ताकर्मपछानी असिद्धि छे. लुव स्वयं पोताना अशुद्ध उपाधाननी योग्यताथी पोतानी संसारदशाने उत्पन्न करे छे. कर्मनो उद्य आवे तो विकार करवो पडे अने कर्म खसे तो सम्यग्हर्षन आहि धर्म थाय एम केटलाक माने छे पछु तेमनी आ मान्यता भूठी छे, विपरीत छे एम अहों कहे छे.

**प्रश्नः—**धनधाती कर्मनो अलाव थाय तेथी केवणज्ञान थाय छे एम शाळमां आवे छे ने?

**उत्तरः—**ए तो निमित्तनी मुख्यताथी कहेलुं व्यवहारनयनुं कथन छे. धनधाती कर्मनो नाश थयो माटे अहोंतने केवणज्ञान थयुं छे एम नथी. केवणज्ञाननी पर्यायने अहोंतना लुवे स्वतंत्रपणे कर्ता थर्डने करी छे. केवणज्ञान थवामां धनधाती कर्मना

અભાવની અપેક્ષા નથી. કેવળજ્ઞાનની અવસ્થામાં ઘનધાતી કર્મના અભાવનું નિમિત્ત હોવા છતાં ધાતીકર્મનો અભાવ થયો માટે કેવળજ્ઞાન થયું છે એમ નથી.

ગોચરણાસારમાં (ગાથા ૧૬૭ માં) આવે છે કે પોતાના ભાવકલંડની પ્રચુરતાના કારણે નિગોધના જીવા નિગોધને છોડી બહાર નીકળતા નથી. કર્મનું લેર છે માટે બહાર આવતા નથી એમ ત્યાં નથી કહ્યું. સંસારચુક્તા અવસ્થા ચાહે લવિ જીવની હો કે અભવિની, તે અવસ્થાનો જીવ પોતે કર્તા છે અને તે અવસ્થા જીવનું પોતાનું કર્મ એટલે કાર્ય છે. સંસાર-અવસ્થામાં કર્મના વિપાદનું નિમિત્ત છે, પરંતુ કર્મનું નિમિત્ત જીવના મિથ્યાત્વાદિ પરિણામનું કર્તા અને મિથ્યાત્વાદિ પરિણામ એનું કાર્ય-એમ નથી. મિથ્યાત્વના ભાવ છે તે સંસારભાવ છે અને દર્શનમોહનો ઉદ્દ્ય એમાં નિમિત્ત છે. પરંતુ દર્શનમોહનો ઉદ્દ્ય મિથ્યાત્વભાવનો કર્તા અને મિથ્યાત્વભાવ એનું વ્યાખ્ય કર્મ-એમ કહીય નથી. કેટલું સ્પષ્ટ કર્યું છે! નિમિત્ત હો લલે, પણ નિમિત્તથી કાર્ય થાય છે એમ પ્રણુકાળમાં નથી. અહૃદા....! ધડો માટીથી થયો છે; કુંભારથી થયો છે એમ અમે દેખતા નથી એમ આચાર્યભગવાન કહે છે.

**પ્રેણ:**— આ આપના ઉપદેશથી એમને સમજય છે ને?

**ઉત્તર:**— એમ છે નહિ. પોતે પોતાની યોગ્યતાથી સમજે તો સમજય છે, પરથી નહિ. જે પરથી સમજય તો પૂર્વે ભગવાનના સમેસરણમાં અનંતવાર ગયો, છતાં પોતે કેમ ના સમજ્યો? કાળલભિધ પાકી નહિ માટે-એમ જે કોઈ કહે તો એનો અર્થ જ એ થયો. કે પોતે જાંધો પુરુષાર્થ કર્યો માટે સમજ્યો નહિ; જાંધો પુરુષાર્થ એ એની કાળલભિધ છે અને જીવ તેનો સ્વતંત્રપણું કર્તા છે. સ્વામી કાર્તિકેયાનુપ્રેક્ષામાં આવે છે કે પ્રત્યેક દ્રવ્યની પ્રત્યેક સમયે જે પર્યાય થાય છે—વિકારી કે અવિકારી—તે તેની કાળલભિધ છે, અને તે જ પર્યાય ત્યાં થાય છે. પર્યાયની ઉત્પત્તિના કાર્યો તે પર્યાય પોતાથી થાય છે, પરના કારણે નહિ.

**પ્રશ્ન:**— કાર્ય થવામાં એ કારણ હોય છે એમ કહ્યું છે ને?

**ઉત્તર:**— હા, કહ્યું છે. પરંતુ તેમાં વાસ્તવિક કારણ એક (ઉપાધાન) જ છે. જીજું (નિમિત્ત) તો ઉપયરિત કારણ છે. જેમ અંદર મોક્ષમાર્ગ એક જ છે તેમ. પદ્ધિતપ્રવર શ્રી ટોડરમલલુચે મોક્ષમાર્ગપ્રકાશકમાં અત્યાંત સ્પષ્ટ કર્યું છે કે—મોક્ષમાર્ગ એ નથી, તેનું નિરૂપણ એ પ્રકારથી છે. પોતાના સ્વલ્લાવના આશ્રયે જે મોક્ષમાર્ગ પ્રગટ કર્યો તે નિશ્ચય, અને તેની સાથે જે દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્રની શ્રદ્ધાનો વિકલ્પ, પંચમહાવતનો વિકલ્પ, શાસ્ત્ર ભણુવાનો વિકલ્પ ઇત્યાદિ નિમિત્તપણે સહયોર હોય છે તેને સાથે થતો હેણીને ઉપયારથી મોક્ષમાર્ગ કહે છે, પણ તે મોક્ષમાર્ગ છે નહિ. તેમ કથનમાં આવે કે કાર્યનાં કારણ એ છે, પરંતુ અરેખર કારણ એક (ઉપાધાન) જ છે.

આમ છે છતાં કોઈને આવી તત્ત્વની વાત ન બેસે તો તેના પ્રતિ વિરોધ ન હોય. કોઈ પણ વ્યક્તિ હો! અંદર લગવાન ગિરાજે છે, ભાઈ! એક સમયની પર્યાયમાં તેની ભૂલ છે. એ ભૂલને કારી નાખે તો પોતે લગવાન છે. એ ભૂલ કેમ નીકળે એની અહીં વાત ચાલે છે. અહીં કહે છે કે નિમિત્તથી કાર્ય થાય, વ્યવહારથી (નિશ્ચય) થાય એમ છે જ નહિ.

લોકેને આવી વાત કરી સાંલળી ન હોય એટલે આકરી લાગે છે. પણ માર્ગ તો આ જ છે બાપુ! પ્રભુ! તું તારી પર્યાયનો સ્વતંત્ર કર્ણ છે. વિકારી કે અવિકારી પર્યાયને સ્વતંત્રપણે કરનારો તું પોતે કર્તા છે; એમાં પરની-નિમિત્તની રંઘમાત્ર પણ અપેક્ષા નથી. મિથ્યાત્વાદિની વિકારી પર્યાય સ્વયં પોતાના ષટકારકડ્યે પરિણિમીને ઉત્પન્ન થાય છે, નિમિત્તથી નહિ અને પોતાના દ્રવ્ય ગુણુથી પણ નહિ. કેમકે દ્રવ્ય-ગુણ ત્રિકાળ શુદ્ધ છે અને મિથ્યાત્વાદિ ભાવ તો અશુદ્ધ છે. દ્રવ્યમાં જેમ ષટકારકો છે તેમ પર્યાયમાં પણ પોતાના ષટકારક સ્વતંત્ર છે.

અત્યારે તો ધણી ગડખડ થઈ ગઈ છે. કેટલાક કહે છે કે—આ તો અભિન્ન કારકની વાત છે. પણ અભિન્નનો અર્થ શું? એ જ કે વિકાર થાય છે તે પરની અપેક્ષા વિના સ્વતંત્ર પોતાથી થાય છે. પરકારકથી નિરપેક્ષપણે વિકાર પોતાથી સ્વતંત્ર થાય છે એમ પંચાસ્તિકાયની ગાથા દરમાં પાડે છે. એ વાત અહીં સિદ્ધ કરે છે. ભાઈ! હિંદુર સંતોની વાટી પૂર્વાપર વિરોધરહિત હોય છે. પૂર્વાપર વિરોધ હોય તે વીતરાગની વાણી જ નથી. ભાઈ! જ્યાં જે અપેક્ષાથી કથન હોય ત્યાં તે અપેક્ષાથી યથાર્થ સમજવું જોઈ એ. કદ્યું છે ને કે ‘અપનેકો આપ ભૂલકે હેરાન હો ગયા,’ મારે કર્મને લઈને વિકાર થાય છે એમ છે જ નહિ. પૂજામાં આવે છે કે—

‘કર્મ નિયારે કૌન, ભૂલ મેરી અધિકાઈ;  
અભિ સહૈ ધનધાત લોહકી સંગતિ પાઈ.’

અભિ લોહમાં પ્રવેશ કરે તો તેના ઉપર ધણુના ધા પડે છે, લિન્ન રહે તો ધણુના ધા પડતા નથી. એમ લગવાન આત્મા નિમિત્તનો સંગ કરીને વિકાર કરે તો હુઃઅના ધા આવા પડે છે.

જુઓ, પોતે નિમિત્તનો સંગ કરીને સ્વતંત્રપણે પોતાની પર્યાયમાં મિથ્યાત્વ અને રાગદેશના ભાવ કરે છે. વિષય વાસનાની જે પર્યાય થાય છે તેમાં વેદનો ઉદ્ય નિમિત્ત લાલે હો, પણ વાસના જે ઉત્પન્ન થઈ તે પોતાથી થઈ છે. દ્રવ્યવેદનો ઉદ્ય કર્તા અને વાસના એનું કાર્ય એમ નથી. પર કર્તા અને પર લોક્તા નથી પણ આત્મા સ્વયં પોતાની પર્યાયને કરે છે એ વાત અહીં સિદ્ધ કરવી છે.

દ્રવ્ય અને પર્યાયની પરસ્પર વાત હોય ત્યાં તો મિથ્યાત્વ અને સમ્યક્રત્વ—એ

સમયસાર ગાથા-૮૩ ]

[ ૧૭૬

ખને પર્યાયોતું કર્તા આત્મદ્રવ્ય નથી એમ વાત આવે. પણ અહીં તો પર્યાયને કર્તા દ્રવ્ય પોતે છે, પર નથી એમ સિદ્ધ કરવું છે.

**પ્રક્ષણ:**—તો એમાંથી કઈ વાત અમારે માનવી?

**ઉત્તર:**—ખને વાત અપેક્ષાથી સત્ય છે. લગ્નવાન! એક વાર સાંભળ. વિકારનો કર્તા પરદ્રવ્યને માની સ્વચ્છાંહી થાય તેને તે માન્યતા છોડાવવા વિકાર પોતે કરે છે એમ કણું. હવે જ્યારે વિકાર અને દ્રવ્યસ્વસાવ વચ્ચે લેદાન કરવાની વાત હોય ત્યારે વિકારનું કર્તા દ્રવ્ય નથી, પણ પર્યાય પોતે પોતાથી વિકાર સ્વતંત્રપણે કરે છે એમ વાત આવે. ખનેનું તાત્પર્ય એક વીતરાગતા જ છે.

કેવળી લગ્નવાન નિશ્ચયથી ત્રણુકોણ ત્રણુકોણને દેખતા નથી, પણ પર્યાયને દેખતાં તેમાં ત્રણુકોણ ત્રણુકોણ દેખવામાં આવી જાય છે. જેમ રાત્રે નહીનું સ્વચ્છ જળ હોય તેમાં ચંદ્ર, ચહેરા, નક્ષત્રનું પ્રતિબિંબ પડે છે. એક ચંદ્ર, અહૃતીસ નક્ષત્ર, અહૃતીસી ચહેરા, ૬૬૬૭૫ કોડાકોડી તારા—એ બધું નહીના સ્વચ્છ જળને દેખતાં દેખાઈ જાય છે. અંદર જે દેખાય છે તે ચંદ્ર, ચહેરા, નક્ષત્ર આહિ નથી, દેખાય છે એ તો જળની અવસ્થા છે. તેમ નિત્યાનંદ જ્ઞાનસ્વભાવી લગ્નવાન આત્માને, પોતાની જ્ઞાન-અવસ્થા કે જેમાં લોકાલોક જળક્યા છે તેને દેખે છે ત્યાં લોકાલોક સહજ દેખાઈ જાય છે. જેને તે દેખે છે એ તો જ્ઞાનની અવસ્થા છે, લોકાલોક નથી; પણ જ્ઞાનની અવસ્થામાં લોકાલોક જળક્યા છે તેથી લગ્નવાન લોકાલોકને દેખે છે એમ અસહ્યભૂત બ્યવહારનયથી કહેવામાં આવે છે. કેમકે લોકાલોક પરજ્ઞેય છે. પોતાની પર્યાયને દેખતાં એમાં લોકાલોક સંખાંધીનું જ્ઞાન આવી જાય છે. પરંતુ લોકાલોક છે તો કેવળજ્ઞાન થયું છે એમ નથી.

શાસ્ત્રમાં આવે છે કે લોકાલોક કેવળજ્ઞાનમાં નિમિત્ત છે અને કેવળજ્ઞાન લોકાલોકને નિમિત્ત છે. એનો અર્થ એ છે કે લોકાલોક સંખાંધી જ્ઞાન થયું તે પોતાથી થયું છે, લોકાલોકથી થયું નથી. લોકાલોકને કેવળજ્ઞાન નિમિત્ત છે અને કેવળજ્ઞાનને લોકાલોક નિમિત્ત છે. એમ અરસાપરસ નિમિત્ત છે પણ કર્તાક્રીમપણું નથી.

પ્રભુ! તારી સ્વતંત્રતા દેખ! ભૂલમાં પણ સ્વતંત્ર અને મોક્ષમાર્ગમાં પણ તું સ્વતંત્ર છે. ભાઈ! આવું મનુષ્યપણું મજયું અને એમાં યથાર્થ તત્ત્વનું જ્ઞાન ન કર્યું તો કચાં જઈશ આપું?

**પ્રશ્ન:**—કર્મ ખળવાન છે ને?

**ઉત્તર:**—ના, ખીલકુલ નહિ. ભાવકર્મને ખળવાન કણું છે. ધષ્ટોપહેશમાં આવે છે કે ભાવકર્મ એટલે વિકારનું જેર છે ત્યારે નિર્વિકાર દશાનું જેર નથી. (પરંતુ કર્મ છે માટે નિર્વિકારી દશા પ્રગટ નથી એમ નથી).

૧૮૦ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

પ્રશ્નઃ—અતને સામસામે બળિયા છે એમ કહો તો ?

ઉત્તરઃ—ના, એમ નથી. કોઈ વખતે કર્મનું જેર અને કોઈ વખતે આત્માનું જેર એમ નથી. હા, કોઈવાર વિકારનું જેર અને કોઈવાર અવિકારનું જેર એમ હોય છે, પરંતુ આત્માની અવસ્થામાં કર્મનું જેર બીજાકુલ નથી. અરે ભાઈ ! તત્ત્વજ્ઞાનની યથાર્થ સમજણું વિના ધર્મ કેમ થાય ?

હું કહે છું — ‘જીવ જ પોતે અંતર્યાપિક થઈને સસંસાર અથવા નિઃસંસાર અવસ્થાને વિષે આહિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપીને સસંસાર અથવા નિઃસંસાર એવા પોતાને કરતો થડો, પોતાને એકને જ કરતો પ્રતિલાસો પરંતુ અન્યને કરતો ન પ્રતિભાસો.’

અહો ! દિગંબર સંતોચે થોડામાં ઘણું ભરી દીધું છે. મિથ્યાત્વાદિ સંસારઅવસ્થામાં આત્મા પોતે અંતર્યાપિક થઈને તેની આહિ-મધ્ય-અંતમાં વ્યાપે છે, પ્રસરે છે. મિથ્યાત્વાદિ વિકાર થયો એની આહિમાં નિમિત્ત કર્મ પ્રસર્યું છે, વ્યાપ્યું છે એમ નથી. તે જ પ્રમાણે નિઃસંસાર અવસ્થા એટલે સમ્યકૃત્વાદિ મોક્ષમાર્ગની અવસ્થા જે સ્વાશ્રયે પ્રગટી તેની આહિ-મધ્ય-અંતમાં પણ આત્મા છે. સમ્યકૃત્વાદિ પ્રગટ થવાની આહિમાં કર્મનો અભાવ છે એમ નથી. કર્મનો અભાવ જે નિમિત્ત છે તે કર્તા અને સમ્યકૃત્વાદિ પ્રગટ થયાં તે એનું કર્મ એમ નથી. વળી સમ્યકૃત્વાદિ પર્યાય તે કર્તા અને કર્મનો અભાવ એનું કર્મ એમ પણ નથી. અરે પ્રલુ ! તારી સ્વતંત્રતા તો જે ! વિકાર થવાની આહિ-મધ્ય-અંતમાં તારી ચીજ છે અને મોક્ષમાર્ગ થવાની આહિ-મધ્ય-અંતમાં પણ તારી ચીજ છે. પર ચીજનો—કર્મનો અભાવ થયો તો સમ્યકૃત્વાદિ પ્રગટ થયાં છે એમ છે નહિ.

પ્રશ્નઃ—કર્મના ઉદ્દ્યમાં જીવ ભ્રષ્ટ થાય છે એમ પ્રવચનસારમાં આવે છે ને ?

ઉત્તરઃ—હા, પણ એ તો કથનપદ્ધતિ છે. જીવ પોતાની યોગ્યતાથી સ્વતંત્રપણે ભ્રષ્ટ થાય છે ત્યારે કર્મનો ઉદ્દ્ય નિમિત્ત છે ખસ. કર્મનો ઉદ્દ્ય આવ્યો માટે ભ્રષ્ટ થયો એમ છે જ નહિ.

ત્યાં પ્રવચનસારમાં ૪૭ નયનું વર્ણન છે ત્યાં એમ કહ્યું છે કે કર્તાને રાગનો કર્તા જીવ છે. રાગ કર્તાવ્ય એટલે કરવા લાયક છે એમ માનીને કર્તા થાય એ તો મિથ્યાદિપિ છે. સમ્યગ્દર્શિને રાગ કરવા લાયક કર્તાવ્ય છે એવી કર્તાખુદ્દિનો અભાવ હોવા છતાં અસ્થિરતામાં રાગનું પરિણુમન થાય છે. તેને જે રાગનું પરિણુમન છે તેનો પોતે કર્તા છે એમ કહ્યું છે. સમ્યગ્દર્શિન થયા પછી કર્મના ઉદ્દ્યનો ભાવ (વિકાર) આત્માનો (સ્વભાવનો) છે એમ સમકિતી માનતા નથી, પરંતુ પર્યાયમાં અસ્થિરતાનું જે રાગરૂપ પરિણુમન છે તેને તેમ (તે પ્રકારે) જણે છે અને પરિણુમન છે એ અપેક્ષાએ તેને રાગનો કર્તા કહ્યો છે. તે રાગ કર્મના કારણે થયો છે એમ નથી.

અધ્યાત્મ પંચસંખ્યામાં લીધું છે કે છઢા ગુણુસ્થાનમાં ચારિત્રમોહકર્મનું જેર છે

माटे तीव्र कषाय थाय छे अने सातमामां संज्वलननो मंह उद्य छे माटे मंह राग थाय छे. पणु ए तो कथनशैली छे. छिन्ह—सातमा गुणुस्थानमां के व्यक्त-अव्यक्त विकारी परिणामन के ते पोताथी छे. निमित्तना लक्षे विकार थाय छे माटे निमित्तथी थाय छे अम कोई जग्याए कड़वामां आवे छे, पणु ए थाय छे पोताथी, निमित्तथी कर्मथी नहि.

७६मी गाथामां अम कहुं के—रागथी लिन्न पड़ीने जेणु लेहज्ञान प्रगत कर्युं, आत्माना आनंदनो अनुभव कर्यो शे लेहज्ञानीने आत्मा व्यापक अने निर्मण अवस्था अनुं व्याप्त छे. अने अने के विकार थाय छे तेनुं व्यापक कर्म (द्रव्यकर्म) छे. मुझो, आत्मामां एवी कोई शक्ति नथी के जुवने विकार थाय. माटे स्वसावनो जेने अनुभव थयो तेनुं व्याप्त तो निर्मण अवस्था छे. मोक्षमार्गनी निर्मण अवस्था अनुं व्याप्त कर्म छे. विकारथी लिन्न पड़ी विकारनो जाता थवाने लीधे, निमित्त कर्म व्यापक अने विकारी दशा अनुं व्याप्त अम कहीने जेने (जुव अने विकारने) लिन्न करी हीधा छे. लाई! ज्यां के अपेक्षा होय त्यां ते यथार्थ समजवी ज्ञेईये.

**प्रश्नः—आत्मा परनुं करे एवी कोई शक्ति एनामां छे के नहि ?**

**उत्तरः—** ना, परनुं कार्य करे एवी आत्मामां कोई शक्ति नथी. कणशटीका, कणश प४मां श्री राजमललु कहे छे के—“अहीं कोई भतांतर निरूपशे के द्रव्यनी अनंत शक्तियो छे, तो एक शक्ति एवी पणु हशे के एक द्रव्य ऐ द्रव्योना परिणामने करे; जेवी रीते ज्ञानावरणुहि पिंडने व्याप्तव्यापकपणु करे. उत्तर आम छे के द्रव्यने अनंत शक्तियो तो छे परंतु एवी शक्ति तो कोई नथी के जेनाथी, जेवी रीते पोताना गुणु साथे पणु व्यापकव्यापकपणु छे तेवी ज रीते परद्रव्यना गुणु साथे पणु व्याप्तव्यापकपणु थाय.” परनुं करे एवी कोई शक्ति आत्मामां नथी. पर्यायमां विकारी भावने करे एवी पर्यायमां शक्ति छे, द्रव्य-गुणमां नहि. निर्मण दशाने करे एवी ज द्रव्य-गुणमां शक्ति छे.

लाई! हरेक आत्मा छिक्कर छे. अम जड पणु जडेक्कर छे. परमाणु जडेक्कर छे. विलाव जुव स्वतंत्रपणु करे छे माटे तेने विलावेक्कर पणु कहे छे. चैतन्य लगवान चेतन छिक्कर छे. लाई! लगवाननुं कहेलुं आ तत्त्वनुं स्वद्रव्य समजवुं पडशो. आमां विरोध करवा जेवुं नथी. तें सांख्यं न होय एटले सत्य कांઈ असत्य थई जाय?

मिथ्यात्व अने रागदेखनी पर्यायनी आहि-मध्य-अंतमां आत्मा छे, अने सम्यग्दर्शन-ज्ञान-यारित्रनी निर्विकारी दशानी आहि-मध्य-अंतमां आत्मा छे. कर्मनो उद्य छे माटे विकार थयो छे अम नथी अने कर्मना उद्यनो अलाव छे माटे सम्यग्दर्शन आहि थयां अम नथी. संसारनी अने मोक्षमार्गनी पर्याय आत्मा सत्यं स्वतंत्रपणु करे छे; अमां कर्मनुं कांઈ कार्य नथी.

હવે કહે છે—‘અને વળી તેવી રીતે આ જ જીવ, લાભ્યલાવકલાવના અલાવને લીધે પરલાવનું પર વડે અનુભવાવું અશક્ય હોવાથી, સસંસાર અથવા નિઃસંસારરૂપ પોતાને અનુભવતો થકે, પોતાને એકને જ અનુભવતો પ્રતિભાસો પરંતુ અન્યને અનુભવતો ન પ્રતિભાસો.’

જીવ સંસારદ્શામાં પોતાના વિકારને લોગવે છે પણ પરને લોગવતો નથી. આ શરીરની અવસ્થાને કે કર્મને આત્મા લોગવતો નથી. તે પોતાના વિકારી પરિણામને લોગવે કે પોતાના નિર્વિકારી પરિણામને લોગવે પણ પરને તે લોગવતો નથી. જીવ રાગદ્રેષનો જેમ સ્વતંત્ર કર્તા છે તેમ સ્વતંત્ર લોક્તા છે. જડ કર્મનો ઉદ્ય એમાં નિમિત્ત લક્ષે હો, પણ તે પરને-કર્મને લોગવે છે એમ નથી. અને જે કર્મનો ઉદ્ય છે તે વિકારનો લોક્તા છે એમ પણ નથી.

**પ્રશ્ના:**—આ તો એકાન્ત થયું !

**ઉત્તરઃ:**—હા, એકાન્ત છે, પણ સમ્યક્ એકાન્ત છે. સમ્યક્ એકાન્તનું જ્ઞાન થાય તેને જ અનેકાન્તનું યથાર્થ જ્ઞાન થાય છે. નિમિત્તનો સંદ્ભાવ હો કે અભાવ હો, જીવ સ્વયં-સિદ્ધ વિકાર કરે છે અને વિકારને લોગવે છે. આમ સમ્યક્ એકાન્તનું જ્ઞાન થયું તો જેડે નિમિત્ત છે એનું જ્ઞાન થયું તે અનેકાન્ત છે. બીજી ચીજથી ત્યાં વિકાર થાય છે એમ નથી. બીજી ચીજ વિકાર લોગવે છે એમ પણ નથી. સંસારયુક્ત અને સંસાર-રહિત પોતાની દ્શાને એકને જ કરતો અને એકને જ લોગવતો પ્રતિભાસો એમ અહીં કહ્યું છે.

સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રણ મોક્ષમાર્ગની પર્યાયનો આત્મા કર્તા થાય છે, પણ ત્યાં કર્મના ઉદ્યના અભાવનો જીવ કર્તા છે એમ નથી. તેમ પોતાની નિઃસંસાર અવસ્થાને જીવ લોગવે છે તે સમયે કર્મના અભાવને પણ લોગવે છે એમ નથી. અરે ભાઈ ! અનાદિ કાળથી જીવે પોતાની સ્વતંત્ર ચીજ તરફ દિશિ કરી નથી. સૂક્ષ્મપણે વિચારીએ તો અસંસાર અવસ્થામાં એટલે સાધકની મોક્ષમાર્ગની દ્શામાં આ વ્યવહારનો વિકલ્પ જે નિમિત્તપણે સહૃદ્યર છે તેનો કર્તા (કે લોક્તા) જીવ નથી અને એ વ્યવહારનો વિકલ્પ આત્માની નિર્મણ પર્યાયનો કર્તા નથી.

વર્તમાનમાં મોટી ગરખડ ચાલે છે. મોટો લાગ એમ માને છે કે નિમિત્તથી (કર્મથી) થાય અને નિમિત્તને લોગવે પણ એમ છે નહિ. વિકારની અવસ્થા પોતાના સ્વકાળે પોતાથી થાય છે. તેનો જીવ કર્તા અને લોક્તા પોતે પોતાથી સ્વતંત્ર છે. એ જ પ્રમાણે મોક્ષમાર્ગની પર્યાયને સ્વાશ્રયપૂર્વક પોતે સ્વતંત્રપણે કરે છે તેથી એનો કર્તા અને લોક્તા જીવ પોતે પોતાથી સ્વતંત્ર છે. આત્મા ચૈતન્યમૂર્તિ ત્રિકાળ આનંદસ્વરૂપ ભગવાન છે. એની દિશિ અને રમણુતા કરતાં જે અતીનિદ્રિય આનંદ પ્રગટ થયો તેનો

લોક્તા આત્મા છે, પણ પરનો લોક્તા નથી. અજ્ઞાની પણ શરીર આહિ પરને લોગવતો નથી. આ લાડુ, લાપસી, મૈસુખ ધત્યાહિ ખાતી વખતે જીવ પોતાના રાગને લોગવે છે પણ એ ચીજને ( લાડુ વગેરેને ) લોગવતો નથી. આ લેહજાનની અંતરની વાત છે, ભાઈ! આવો અંતરમાં નિર્ણય કરી કર્યો નહિ અને વિકાર કર્મથી થાય અને કર્મ માર્ગ આપે તો સમકિત આહિ નિર્વિકારી દૃષ્ટા થાય એમ તે માન્યું છે પણ એ બધી જૂઠી માન્યતા છે.

કહે છે—ભાવ્યભાવકભાવનો અભાવ હોવાથી પરનો આત્મા લોક્તા નથી. ભાવ્ય એટલે લોગવવા લાયક અને ભાવક એટલે લોગવનાર. જડ કર્મ લોગવવા લાયક અને આત્મા એનો લોગવનાર—એવા ભાવનો અભાવ છે. આત્મા ભાવક અને કર્મનો ઉદ્દ્ય અને શરીરની અવસ્થા લોગવવા ચોણ્ય—એવા ભાવનો અભાવ છે. શરીરની નિમારી કે રેણુની અવસ્થાને આત્મા લોગવે છે એમ છે જ નહિ. તે સમયે કે રાગ છે તે રાગનો મિથ્યાદષ્ટિ જીવ કર્તા અને લોક્તા છે. જુઓ, નરકમાં ઉષ્ણુતા એટલી છે કે એ ઉષ્ણુતાનો એક કણું અહીં આવે તો દૃષ્ટા જોજનમાં રહેલા મનુષ્યનાં મરણ થઈ જાય. આવી ઉષ્ણુતાનો લોક્તા આત્મા નથી કેમકે ઉષ્ણુતા પરદ્રવ્યની પર્યાય છે. અહાહા...! એ ઉષ્ણુતાના નિમિત્તે દૃષ્ટા જોજનમાં સ્થિત મનુષ્યના દેહ ભસ્મ થઈ જાય પણ એ દેહની ભસ્મ થવાની કે કિયા થઈ તે દેહથી પોતાથી થઈ છે, અંનિ આવી મારે તે કિયા થઈ છે એમ નથી. બહુ સૂક્ષ્મ વાત, ભાઈ!

અરે ! લોકેએ સ્થળ એવા વ્યવહાર અને નિમિત્તને પ્રધાન માનીને આત્માની સ્વતંત્રતા ખોઈ નાખી છે. અહીં કહે છે—ભાવ્યભાવકભાવના અભાવને કારણે પરભાવ વડે પરભાવનો અનુભવ થવો અશક્ય છે. જીવ પોતે કરેલા રાગભાવનો અનુભવ કરે છે પણ તે રાગદ્વારા નિમિત્તનો પણ અનુભવ કરે છે એમ નથી. પરભાવ એટલે શરીર કર્મ વગેરેનો આત્મા વડે અનુભવ થાય એ અશક્ય છે. કર્મનો અનુભાગ એ જડની પર્યાય છે, તે આત્માને લોગવવો પડે છે એ વાત યથાર્થ નથી.

**પ્રશ્ના:**—કર્મનો વિપાક જીવ અનુભવે એમ જોગમટસારમાં આવે છે ને ?

**ઉત્તરઃ:**—ભાઈ! એ તો બધાં નિમિત્તનાં કથન છે. શાસ્ત્રમાં તો એમ લઘ્યું હોય છે કે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ જ્ઞાનને રોકે. પણ એ તો નિમિત્તનું કથન છે. પરદ્રવ્ય જીવના જ્ઞાનને રોકે એમ છે નહિ. પોતાની જ્ઞાનપર્યાયમાં પોતે હીણપણે પરિણિમે છે. તેમાં જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો ઉદ્દ્ય નિમિત છે, બસ. નિમિત્તે જ્ઞાન હીણું કર્યું છે એમ નથી. તથા નિમિત્તને આત્મા લોગવે છે એમ નથી. આત્મા સમયસમયની પર્યાયનો સ્વતંત્ર કર્તા થઈ ને પોતાની પર્યાયને લોગવે છે.

જુઓ, ભાગના કાળમાં છીના શરીરને જીવ લોગવે છે એમ કહેા તો એ જૂઠી

૧૮૪ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

વાત છે. શરીર તો જડ માટી છે. એને આત્મા લોગવી શકતો નથી. પરંતુ તે સમયે જે વિકારી ભાવ થાય તેને તે લોગવે છે. લોગવે છે પોતાનો વિકારી ભાવ અને માને કે જડ ખીનું શરીર, લક્ષ્મી આહિ પરને લોગવું છું તો તે તદ્દન વિપરીત દાખિ છે. અહા! અજ્ઞાનીને પરપરાર્થમાં સુખની (મિથ્યા) કદ્વયના છે; તે તે કદ્વયનાને લોગવે છે, પરપરાર્થને નહિ.

અરેખર પરપરાર્થમાં સુખ છે જ નહિ. ધર્મી સમકિતી જીવને પૈસા, આણડુ, ખી ધ્રુત્યાહિ પરમાણી સુખખુદ્ધિ ઉડી ગઈ છે. પરમાં-રાગમાં, લક્ષ્મીમાં, ખીસંગમાં સુખ નથી એમ એને નિશ્ચય થયો છે. એ તો માને છે કે ત્રિકાળ આનંદસ્વરૂપ મારું સ્વરૂપ છે અને એના આશ્રયે પ્રગટ કે અતીનિદ્રિય આનંદ તેનો હું લોકતા છું. સમ્યજ્ઞશર્ણનમાં જ્ઞાનીને સતતું દર્શન થયું છે. સત્ત નામ પૂર્ણાનંદનો નાથ ચૈતન્યસ્વભાવમય વસ્તુ જે ત્રિકાળી સત્ત છે તેનાં પ્રતીતિ અને જ્ઞાન થયાં છે. અહાહા....! સમ્યક્ર શ્રદ્ધાન-જ્ઞાનની એની એક સમયની પર્યાયમાં પરિપૂર્ણ વસ્તુની પ્રતીતિ અને એનું જ્ઞાન આવ્યાં છે. પરિપૂર્ણ વસ્તુ પર્યાયમાં આવી નથી પણ એનું સામર્થ્ય પ્રતીતિમાં અને જ્ઞાનમાં આવ્યું છે. આવો સમકિતી જીવ ત્રિકાળ આનંદસ્વરૂપ સ્વયંન્યોતિ સુખધામ એવા ભગવાન આત્માના આનંદને લોગવે છે.

જ્ઞાનીને સાધકદશામાં રાગનું કે પરિણમન છે તે દાખિનો વિષય નથી. દાખિ અને દાખિનો વિષય તો અલેદ નિર્વિકલ્પ છે. અલેદ ચીજની દાખિ થતાં સાથે જે જ્ઞાન થયું તે જ્ઞાનની પર્યાયમાં તેને ક્ષણેક્ષણે જે વિકલ્પ ઉડે છે તેને તે જણે છે. આટલું રાગનું પરિણમન છે એમ તે જણે છે. એટલે અંશે તે રાગને લોગવે પણ છે. ઇતાં રાગ લોગવવા લાયક છે એમ એને બુદ્ધિ નથી. એકડોર કહો છો જ્ઞાની આનંદને લોગવે છે અને વળી બીજી બાજુ કહો છો રાગને લોગવે છે—એમ આ કેવી વાત! લાઈ! વસ્તુદાખિની અપેક્ષાએ જ્ઞાની (આત્મા) રાગનો કર્તા નથી, લોકતા પણ નથી. પરંતુ દાખિની સાથે જે જ્ઞાન થયું છે તે જ્ઞાન ત્રિકાળને પણ જણે છે અને પર્યાયમાં જેટલું રાગનું પરિણમન છે તેને પણ જણે છે. જેટલું રાગનું પરિણમન છે તેટલા અંશે પોતે રાગનો કર્તા-લોકતા છે. રાગ કરવા લાયક અને લોગવવા લાયક છે એમ જ્ઞાનીને બુદ્ધિ નથી. પણ રાગનું પરિણમન છે એ અપેક્ષાએ તે રાગને લોગવે છે. આમ જે અપેક્ષાએ જ્યાં જેમ વાત હોય ત્યાં તે થથાર્થ સમજવી જોઈએ.

દાખિ અને દાખિના વિષયની અપેક્ષાએ જ્ઞાની આનંદનો લોકતા છે. આત્માના સ્વભાવમાં વિકાર કરે એવી કોઈ શક્તિ નથી. તેથી સ્વભાવની અપેક્ષાએ નિશ્ચયથી આત્મા રાગનો કર્તા નથી, લોકતા પણ નથી. પરંતુ પર્યાયનું જ્ઞાન કરે તો પર્યાયમાં જે રાગનું પરિણમન છે તે પોતાને છે એમ જ્ઞાની જણે છે. તથા પોતાની પર્યાયમાં જે હુરખ-શોક થાય છે તેને પોતે લોગવે છે એમ પણ જ્ઞાની જણે છે. પર્યાયમાં જે રાગ છે તેને કર્મ

સમયસાર ગાથા-૮૩ ]

[ ૧૮૫

કરે છે અને કર્મ લોગવે છે એમ ( એકાંતે ) નથી. જ્ઞાન અપેક્ષાએ જ્ઞાની રાગનો પણ બોક્તા છે. પરંતુ પરનો બોક્તા કહીય નથી. પ્રવચનસારમાં નયાઅધિકારમાં દિશાંત આપ્યું છે કે જેમ રંગરેજ રંગકામ કરે છે તેમ જેકે જ્ઞાની સ્વભાવની દૃષ્ટિએ સ્વભાવનો બોક્તા છે તો પણ કર્મજ્ઞાની જે રાગનું પરિણામન છે તેનો કરનાર પોતે છે; કરવા ચોગ્ય છે એમ નહિ પણ પરિણામન છે તે અપેક્ષાએ કર્તા-બોક્તા છે. તેથી જે કોઈ એકાંતે એમ કહે કે જ્ઞાનીને રાગનું-હુઃખનું વેહન છે જ નહિ તો તે યથાર્થ નથી.

સ્વભાવસન્મુખ થતાં સમ્યક્ષર્થિન-જ્ઞાનપૂર્વક જે અતીનિર્દ્ય આનંદ પ્રગટ થયો તે આનંદનો જ્ઞાની બોક્તા છે. પણ જ્ઞાને જેટલું રાગનું હુઃખ છે તેને પણ તે કથાંચિતું બોગવે છે. પરનો-શરીરનો કે કર્મનો તે કહીય બોક્તા નથી. આવો લગ્બાનનો માર્ગ છે. બીજી દીતે કહીએ તો આત્મા નિશ્ચયથી મોક્ષમાર્ગનો કર્તા અને બોક્તા છે. પણ તે રાગનો કર્તા અને બોક્તા ( સર્વથા ) છે જ નહિ એમ કોઈ માને તો તે એમ નથી. નિશ્ચયની દૃષ્ટિએ જીવ રાગનો કર્તા અને બોક્તા નથી કેમકે વસ્તુસ્વભાવમાં વિકાર કરે એવા કોઈ શક્તિ નથી. વળી અધી શક્તિએ નિર્વિકારી છે તેથી નિર્વિકારી પર્યાયપણે થિયું એ જ એનું સ્વરૂપ છે તો પણ પર્યાયમાં જે વિકાર થાય છે તેનો પરિણામની અપેક્ષાએ કર્તા અને બોક્તા પોતે છે એમ જ્ઞાની યથાર્થપણે જાણે છે.

દૃષ્ટિનો વિષય પર્યાય નથી. દૃષ્ટિનો વિષય તો ત્રિકાળી અસેદ ચીજ છે. પણ તેથી જે કોઈ એમ કહે કે પર્યાય છે જ નહિ તો એમ વાત નથી. પર્યાય ન હોય તો સંસાર, મોક્ષમાર્ગ અને સિદ્ધપદ-કાંઈ સિદ્ધ નહિ થાય. આ અધી પર્યાય તો છે ! હા, લગ્બાન આત્મા પરિપૂર્ણ ચીજ છે તે પર્યાયમાં આવે નહિ. દ્રુત છે તે પર્યાયમાં કચાંથી આવે ? પણ પર્યાય પર્યાયપણે નથી એમ છે ? ના, એમ નથી. લગ્બાન પૂર્ણાનંદનો નાથ સામાન્ય-સામાન્ય એકરૂપ વસ્તુ તે વિશેષમાં—પર્યાયમાં કેમ આવે ? વિશેષમાં આવે તો પર્યાયનો બીજે સમયે નાશ થતાં એનો ( દ્રોઘનો ) પણ નાશ થઈ જાય, કેમકે પર્યાય પ્રતિસમય ઉત્પાદ-બ્યથરૂપ છે. સમયસાર ગાથા ઉરોની આચાર્ય જ્યસેનની ટીકામાં આવે છે કે ધ્યાન જે મોક્ષમાર્ગની પર્યાય છે તેનાથી આત્મા કથાંચિતું લિખ છે.

અહાહા....! દ્રોઘ જે ત્રિકાળી દ્રુત છે તે પોતાની કે પરદ્રોઘની પર્યાયનું કર્તા નથી, રાગ છે તે પણ પરદ્રોઘની અવસ્થાનું કર્તા નથી, દ્રવ્યદૃષ્ટિ થતાં જે નિર્મણ પર્યાય પ્રગટ થઈ તે રાગની કર્તા નથી અને રાગ નિર્મણ પર્યાયનો કર્તા નથી, તથા દ્રોઘ નિર્મણ પર્યાયનું કર્તા નથી. આવો વીતરાગનો અલૌકિક માર્ગ છે ! અહો ! હિગાંખરદર્શિન એ જ જૈનદર્શિન છે. સંપ્રદાયવાળાને હુઃખ લાગે પણ માર્ગ તો આ એક જ છે. ભાઈ ! હિગાંખર કોઈ પક્ષ કે વાડો નથી. વસ્તુતું સ્વરૂપ તે હિગાંખર ધર્મ છે.

અહાહા....! આ જૈનદર્શિનમાં એમ કહે છે કે પ્રભુ ! તું પરનો કર્તા અને બોક્તા

१८६ ]

[ प्रवचन रत्नाकर साग-४

नथी. शरीरनो कर्ता अने शरीरनो लोक्ता तुं नथी. ऐवी ज दीते कर्मनो कर्ता-लोक्ता पण तुं नथी. तथा कर्मनी पर्याय तारा (आत्माना) विकारी परिणामनी कर्ता अने लोक्ता नथी. कर्मनी पर्याय भावक अने आत्मानो विकारी भाव भाव्य-ऐम नथी. अहो ! आवो वीतरागनो मार्ग लगवान सर्वज्ञदेवथी सिद्ध थयेलो छ. जेना मतभां सर्वज्ञ नथी तेमां धर्म नथा. धर्मनुं भूण सर्वज्ञ छ.

प्रवचनसार गाथा ८० मां कह्युं छे के—जे कोई आत्मा सर्वज्ञ परमेश्वर अरिहुंत प्रलुना द्रव्य-गुण-पर्यायने जाणे छे ते पोताना आत्माने जाणे छे. अहाहा...! सर्वज्ञ लगवानने केवणज्ञान छे ऐवो निर्णीय करनारी पर्याय पोताना सर्वज्ञस्वभाव तरइ झूझी ज्य छे अने त्यां पोताना हर्षनमेहनो क्षय थर्ह ज्य छे अने सम्यग्दर्शननी पर्याय प्रगट थाय छे. आवो सर्वज्ञनो मार्ग छे. जेनामां सर्वज्ञ नथी ऐमां धर्म संखित नथी.

अहों कहे छे के संसारसङ्गित अथवा संसाररङ्गित दशामां परनो लोक्ता आत्मा नथी. संसारदशामां पोताना रागनो लोक्ता छे अने निःसंसार दशामां पोतानी निर्विकल्प निर्मल अनुभूतिनो लोक्ता छे. परंतु कोई अवस्थामां परनो लोक्ता नथी. अज्ञानभावे पणु परनो लोक्ता नथी.

द्रव्यमां सामान्य अने विशेष ऐम ऐ धर्म स्वतंत्र सिद्ध करवा होय त्यारे ऐम आवे के द्रव्य अनुभूतिनी पर्यायने पणु करतुं नथी. ध्रव त्रिकाणी छे ते उत्पाद-व्यक्त करतुं नथी. ज्यारे अहों तो परनो लोक्ता नथी परंतु पोताना रागनो लोक्ता अथवा अनुभूतिनी पर्यायनो लोक्ता आत्मा छे ऐम सिद्ध करवुं छे. लगवान ! तारी अनुभूतिनो तुं लोक्ता छे पणु कर्म अने शरीरनो तुं लोक्ता नथी.

दृष्टि अपेक्षाचे अनुभूति जेने प्रगट थर्ह छे ऐवो ज्ञानी रागनो लोक्ता नथी. तथापि अद्वयकाणमां जेमने केवणज्ञान थवानुं छे ऐवा भावकिंगी संत छट्ठा गुणस्थाने होय त्यारे जाणे छे के जेट्टुं रागनुं परिणामन थर्ह रह्युं छे तेनो कर्ता अने लोक्ता हुं पोते हुं; पणु परनो हुं कर्ता के लोक्ता नथी. संसार सङ्गित अथवा संसार रङ्गित अवस्थामां पोताने ऐकने ज अनुभवतो प्रतिभासो, अन्यने ऐट्ले कर्म आहिने अनुभवतो न प्रतिभासो ऐम अहों कहे छे. आवो सूक्ष्म गंभीर मार्ग छे. ऐनी गंभीरता भासे नहि तो धर्म केम थाय ? न थाय.

कर्मप्रकृतिना बंधना चार लेह आवे छे—प्रकृति बंध, प्रदेश बंध, स्थिति बंध, अनुभाग बंध; प्रकृति ऐट्ले स्वभाव, प्रदेश ऐट्ले परमाणुनी संग्या, स्थिति नाम काणनी मुद्दत अने अनुभाग ऐट्ले इण देवानी शक्ति. भार्ह ! आनंद अने हुःअ ते कर्मनुं इण छे ऐम नथी.

**प्रश्नः—विपाको अनुभवः ऐम तत्त्वार्थसूत्रमां आवे छे ने ?**

समयसार गाथा-८३ ]

[ ११७ ]

**उत्तरः—**हा, पण એ તો વ्यવહारनયથી વાત કરી છે. અહીં કહે છે કે કર્મના વિપાકને આત્મા અનુભવતો નથી. જીવ રાગનો અનુભવ કરે છે અથવા પોતાની અનુભૂતિનો અનુભવ કરે છે, પણ પરનો કદીય અનુભવ કરતો નથી.

અરે! વાણિયા આઓ હિ' વેપાર-ધંધામાં રચ્યા-પચ્યા રહે એટલે આવી વાત કહણું પડે, પરંતુ લાઈ! વેપાર-ધંધો કાંઈ આત્મા કરતો નથી. આત્મા વ્યાપક અને વેપારાદિ કામ એતું વ્યાપ્ય એમ ત્રણકાળમાં નથી. પરની પર્યાયને કોણું કરે? લક્ષ્મીની લેવડહેવડના સમયે જે ભાવ થાય છે તે ભાવનો જીવ કર્તા છે પણ લેવડહેવડની જે કિયા થાય એનો કર્તા આત્મા નથી. અજાની વિકલ્પની જણનો કર્તા-લોક્તા થાય છે પણ પરનો કર્તા-લોક્તા કદીય નથી. જ્યારે દ્રવ્ય અને પર્યાય એ એ વચ્ચે લેછ કરવો હોય ત્યારે તો દ્રવ્ય પર્યાયનું પણ કર્તા નથી, પર્યાય જ પર્યાયની કર્તા છે એમ આવે. લાઈ! આ તો લેદજાનની વાત છે; લેદજાનથી સિદ્ધિ છે. સમયસાર-કળશમાં કદ્બું છે ને કે—

ભેદવિજ્ઞાનતः સિદ્ધા: સિદ્ધા યે કિલ કેચન ।

અસ્યૈવાભાવતો બદ્ધા બદ્ધા યે કિલ કેચન ॥ ૧૩૧ ॥

અનંતકાળમાં જેટલા સિદ્ધ થયા તે ખધા લેદવિજ્ઞાનથી સિદ્ધ થયા છે; રાગથી-વ्यવહારથી સિદ્ધ થયા છે એમ નથી. વ्यવહારથી ભિન્નપણું જાન કરીને સિદ્ધ થયા છે. અહીં તો પોતાને પરથી ભિન્ન કરવાની વાત છે. રાગથી ભિન્ન પડીને જેણે સ્વાશ્રયે નિર્મણ પર્યાય પ્રગટ કરી તે સાધક છે. પરંતુ રાગ-વ्यવહાર મને લાભકર્તા છે એમ રાગ સાથે જે એકત્તા કરે તેને લેદજાન નથી અને તે ચારગતિદ્દિઃ સંસારમાં રખડશે.

પરથી ભિન્ન અને પોતાથી અભિન્ન એતું નામ લેદજાન છે. વ्यવહારથી-રાગથી ભિન્ન થણું તે લેદજાન છે, વ्यવહારના સહારે લેદજાન નથી. જેનાથી ભિન્ન પડું છે તે વ्यવહાર લેદજાનનું સાધન કેમ થાય? ન જ થાય. જે સ્વભાવસન્મુખ થાય છે તે વ્યવહારથી ભિન્ન પડીને અંદર જાય છે. અરે લાઈ! વ્યવહાર તો શુભરાગ છે, ઉદ્યલાવ છે, સંસાર છે, ઓર છે, અમૃત-સ્વરૂપ લગવાન આત્માથી વિપરીત સ્વભાવદ્દિઃ છે. મોક્ષ અધિકારમાં પ્રતિક્રમણું, પ્રતિસરણું, પરિહિરણું આહિ શુભભાવને વિષફુંલ એટલે ઓરનો ધડો કહ્યો છે. સમ્યગ્દિષિનો વ્યવહાર વિષફુંલ છે.

અજાનીના શુભરાગને વ્યવહાર કહેવાતો નથી. રાગથી ભિન્ન પડી જેણે સ્વભાવનો અનુભવ કર્યો તેને જે રાગ બાકી છે એને વ્યવહાર કહે છે. જે શુભરાગમાં જ સાવધાન છે એવા અજાનીને વ્યવહાર કેવો? એને તો વ્યવહારમૂઠ કહ્યો છે. સમયસાર ગાથા ૪૧૩માં કદ્બું છે કે—‘જેએ ખરેખર હું શ્રમણ છું, શ્રાવક છું—એમ દ્રવ્યલિંગમાં મનકાર વડે મિથ્યા અહુંકાર કરે છે તેએ અનાદિદ્દ વ્યવહારમાં મૂઠ વર્તતા થકા, પ્રૌઢ વિવેકવાળા નિશ્ચયનય પર અનાર્દ વર્તતા થકા, પરમાર્થસત્ય લગવાન સમયસારને હેઅતા નથી—અનુભવતા નથી.’

ભાઈ! રાગની મંદ્તા તો અનાદિકાળથી કરે છે. નિગોહમાં પણ ક્ષણુમાં શુભ અને ક્ષણુમાં અશુભ થાય છે. એમાં નવું શું છે? જેને શુભરાગની-વ્યવહારની રૂચિ છે તેને પોતાના આત્માનો દ્રેષ છે. સ્તુતિકારે ભગવાન સંભવનાથની સ્તુતિમાં કહ્યું છે— ‘દ્રેષ અરોચક ભાવ’ અહાહા....! વ્રણલોકનો નાથ સંચિદાનંદ પ્રબુ ભગવાન અંદર બિરાજે છે. તેનો જેને આદર અને સત્કાર નથી અને રાગનો આદર છે તેને પોતાના પ્રત્યે જ દ્રેષ છે. ખાપુ! હુનિયા માને છે એનાથી આ તદ્દન જુદી વાત છે. જેને નિજ સ્વભાવની રૂચિ થઈ તેને વ્યવહારની-શુભરાગની રૂચિ હોઈ શકતી નથી.

અહીં કહે છે—સંસારસહિત અથવા સંસારરહિત દ્વારામાં આત્મા પોતાને એકને જ અનુભવતો પ્રતિભાસો, અન્યને અનુભવતો ન પ્રતિભાસો. જીવ કાં તો રાગને અનુભવે કાં તો પોતાની અનુભૂતિને અનુભવે; પણ પરને તે અનુભવે છે એમ છે જ નહિ. શેરડીના રસને જીવ અનુભવે છે એમ છે જ નહિ. તેના પ્રતિ એને જે રાગ છે તે રાગને તે અનુભવે છે. મરીની તીખાશનો જીવને અનુભવ નથી. તીખાશ તો જડ છે. પણ તે ડીક છે એવો જે એના પ્રત્યે રાગ છે તેને જીવ અનુભવે છે. વીંછી કે સાપના કરડનો (ઝંખનો) જીવને અનુભવ નથી, એ તો જડની પર્યાય છે. તે વખતે અડીકપણુનો જે દ્રેષનો ભાવ થાય છે તે દ્રેષને જીવ અનુભવે છે. સાકરની મીઠાશ અને અશીખુની કહવાશનો જીવ લોકતા નથી. જે તે સમયે જે રાગ-દ્રેષાદિ વિકારી ભાવ થાય છે તે વિકારી ભાવનો જીવ લોકતા થાય છે. આવી વાત છે.

### \* ગાથા ૮૩ : ભાવાર્થ કુપરનું પ્રવચન \*

‘આત્માને પરદવ્ય-પુરૂગલકર્મના નિમિત્તથી સસંસાર-નિઃસંસાર અવસ્થા છે. તે અવસ્થારૂપ આત્મા પોતે જ પરિણિમે છે. તેથી તે પોતાનો જ કર્તા-લોકતા છે. પુરૂગલકર્મનો કર્તા-લોકતા તો કહી નથી.

પુરૂગલકર્મના નિમિત્તથી સંસાર અવસ્થા છે. જુઓ, અહીં ‘નિમિત્તથી’ એમ કહ્યું છે. એનો અર્થ શું? એટલો જ કે નિમિત્ત છે, નિમિત્ત હોય છે—બસ એટલી વાત છે. નિમિત્ત વડે અહીં જીવમાં વિકાર કરાયો છે એમ અર્થ નથી. વિકારની—સંસારની આદિ-મધ્ય-અંતમાં નિમિત્ત-કર્મ પ્રસ્તુર્યું છે એમ નથી. જીવમાં મિથ્યાત્માદિ સંસાર અવસ્થા પોતાથી છે ત્યારે કર્મ નિમિત્ત છે બસ એટલું.

તે જ પ્રમાણે આત્મામાં સંસારરહિત અવસ્થા થાય છે એમાં કર્મનો અભાવ નિમિત્ત છે. પણ કર્મનો અભાવ છે માટે મોક્ષમાર્ગની પર્યાય જીવને થઈ છે એમ નથી. સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રણ મોક્ષમાર્ગની વીતરાગી અવસ્થાની આદિ-મધ્ય-અંતમાં આત્મા છે. આત્માએ પોતે સ્વતંત્રપણે કર્તા થઈને મોક્ષમાર્ગની પર્યાય ઉત્પન્ન કરી છે. વ્યવહારરત્નત્રયના પરિણામ છે તો મોક્ષમાર્ગની પર્યાય પ્રગતી છે એમ પણ નથી, કેમકે મોક્ષમાર્ગની પર્યાયની આદિમાં વ્યવહારરત્નત્રયનો રાગ નથી, પણ આત્મા છે.

લોકોનો જગડો છે ને કે વ્યવહારથી નિશ્ચય થાય અને નિમિત્તથી ઉપાધાનનું કર્ય થાય—તેનો અહીં ખુલાસો છે. ‘નિમિત્તથી’ એમ કહું એનો અર્થ જ એ છે કે નિમિત્ત છે બસ. સંસાર અવસ્થામાં પુદ્ગલકર્મનું નિમિત્ત છે. પણ નિમિત્તથી-કર્મથી જીવની સંસાર અવસ્થા કરાઈ છે એમ નથી. મિશ્યાત્વાદિને વિકાર થાય તેમાં દર્શનમોહકર્મનો ઉદ્ઘય નિમિત્ત છે, પણ એ વિકારની આદિમાં કર્મ નથી, આત્મા છે. અહીં આ વાત સિદ્ધ કરવી છે કે કર્મનો ઉદ્ઘય છે માટે વિકાર થયો છે એમ નથી.

પરમાત્મપ્રકાશની ગાથા ૬૮માં તો એમ સિદ્ધ કર્યું છે કે વિકારી દર્શાનું કર્તા પુદ્ગલ-કર્મનિમિત્ત તો નથી એ તો ઠીક, એનું કર્તા આત્મદ્રવ્ય પણ નથી. વિકારી પર્યાયનો કર્તા વિકારી પર્યાય છે. એક સમયમાં વિકાર ને મિશ્યાત્વાદિ પરિણામ થાય છે તેમાં તેના ષદ્કારકનું પરિણામન પર્યાયમાં સ્વતંત્ર છે; તેને દ્રવ્ય-ગુણની કે નિમિત્તની અપેક્ષા નથી, કેમકે દ્રવ્ય-ગુણ ત્રિકાળ શુદ્ધ છે અને નિમિત્ત પરવસ્તુ છે.

જુઓ, દ્રવ્ય સિદ્ધ કરવું હોય ત્યારે એમ કહે કે ઉત્પાદ-વ્યય-પ્રૌદ્યો (ગુણ-પર્યાયો) કર્તા અને દ્રવ્ય તેનું કર્મ. પ્રવચનસાર ગાથા ૬૬માં આ વાત લીધી છે. ઉત્પાદ-વ્યય-પ્રૌદ્યો અર્થાતું ગુણો અને પર્યાયો દ્રવ્યના કર્તા છે, કરણ છે, અધિકરણ છે, કેમકે એનાથી દ્રવ્ય સિદ્ધ થાય છે. બીજી અપેક્ષાથી કહીએ તો ગુણ-પર્યાયોનું અર્થાતું ઉત્પાદ-વ્યય-પ્રૌદ્યનું કર્તા, કરણ, અધિકરણ દ્રવ્ય છે કારણ કે દ્રવ્ય તેમાં વ્યાપક છે. ત્યાં વસ્તુની સ્થિતિ અર્થાતું અસ્તિત્વ સિદ્ધ કરવાની વાત છે. અહીં એ વાત નથી.

અહીં કહે છે કે વિકારી પરિણામનો કર્તા વિકારી પર્યાય છે છતાં અલેહથી કહેતાં તેનો કર્તા આત્મા છે. વિકારની આદિમાં પર્યાય અથવા દ્રવ્ય આત્મા છે. પર્યાયને અલેહ ગણીને આત્માને કર્તા કહ્યો છે. તેવી રીતે સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રદ્ર્ષ્ટ નિર્વિકારી પર્યાય પોતાના ષદ્કારકથી પરિણમે છે છતાં અલેહથી તેનો કર્તા આત્મા છે એમ કહું છે. અહીં તો એમ સિદ્ધ કરવું છે કે કર્મનો અભાવ થયો માટે મોક્ષમાર્ગ કે મોક્ષપદ પ્રગટ થયું—એમ નથી. ચાર ધાતી કર્મનો નાશ થતાં કેવળજ્ઞાન પ્રગટ થયું એમ તત્ત્વાર્થ-સૂત્રમાં આવે છે, પણ એ તો ત્યાં નિમિત્તથી વાત કરી છે. ખરેખર તો કેવળજ્ઞાનની પ્રાપ્તિના કાળમાં કેવળજ્ઞાન પ્રગટ થયું છે. તેની આદિમાં આત્મા છે. એથી સૂક્ષ્મ વિચારીએ તો કેવળજ્ઞાનની આદિમાં ખરેખર કેવળજ્ઞાનની પર્યાય છે. અરે! લોકોને પોતાની સ્વતંત્રતા શું ચીજ છે તે એહું નથી.

નિશ્ચયથી પર્યાયનું કર્તા દ્રવ્ય નથી, કેમકે પર્યાયની આદિમાં પર્યાય છે. સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રની પર્યાયની આદિમાં આત્મા છે એ તો પર્યાયને દ્રવ્યમાં અલેહ ગણીને કહું છે. સમ્યગ્દર્શનની પર્યાયમાં આખા દ્રવ્યની શ્રદ્ધા આવે છે, દ્રવ્ય આવતું નથી. સમ્યગ્જ્ઞાનની પર્યાયમાં દ્રવ્ય જેવું પરિપૂર્ણ છે તેવું તેનું જ્ઞાન આવે છે. ખરેખર તો

૧૬૦ ]

[ પ્રવયન રત્નાકર ભાગ-૪

દ્રવ્ય સંધારીનું જ્ઞાન જે પર્યાયમાં આવે છે તે પર્યાયનું જ્ઞાન પર્યાયમાં આવે છે. વળી દ્રવ્ય છે માટે દ્રવ્યનું જ્ઞાન પર્યાયમાં થાય છે એમ નથી. જ્ઞાનની પર્યાયમાં એટલી તાકાત છે કે દ્રવ્યનું જ્ઞાન, પોતાનું જ્ઞાન અને લોકલોકનું જ્ઞાન તે એક સમયમાં કરી લે છે. શુતજ્ઞાનમાં 'પણ આવું' સામજ્ય છે. લોકલોકનું જ્ઞાન પણ પર્યાયમાં પોતાથી થાય છે, લોકલોક છે માટે પર્યાયમાં એનું જ્ઞાન થાય છે એમ નથી. પર્યાયમાં દ્રવ્યનું જ્ઞાન થાય છતાં દ્રવ્ય પર્યાયમાં આવતું નથી. અહાહા...! દ્રવ્ય પર્યાયને સ્પર્શનું નથી અને પર્યાય દ્રવ્યને સ્પર્શાતી નથી. અહો! વસ્તુની સ્વતંત્રતાની આવી અલૌકિક વાત છે!

અહીં આ વાત લીધી નથી. અહીં તો એમ ખતાવવું છે કે મોક્ષમાર્ગની પર્યાયમાં તેની આદિમાં આત્મા છે પણ કર્મનો અલાવ કે વ્યવહારનો રાગ તેની આદિમાં નથી. વ્યવહારનો રાગ છે તો નિશ્ચય મોક્ષમાર્ગ પ્રગટયો છે એમ નથી. નિશ્ચયથી તો સ્વભાવનો આશ્રય લીધો છે તે જે સાક્ષાત્ મોક્ષમાર્ગનું કારણ છે.

**પ્રેશન:**— વ્યવહારથી થાય એમ ન માનીએ તો એકાન્ત નહિ થઈ જય?

**ઉત્તાર:**— અરે લગવાન! આ સમ્યક્ર એકાન્ત છે. નિમિત્ત હેણીને, સહચારી હેણીને વ્યવહારના રાગને ઉપયારથી મોક્ષમાર્ગ કહ્યો છે. પંચાસ્તિકાયમાં શુભરાગને વ્યવહારસાધન કહ્યું છે. વ્યવહારસાધન અને નિશ્ચય સાધ્ય એમ જે કહ્યું છે એ તો કિન્તુ સાધ્યસાધનની અપેક્ષાથી કહ્યું છે. પણ લાઈ! સાધન એ નથી, સાધનનું નિરૂપણ એ પ્રકારે છે. સાધન તો એક જ છે. મોક્ષમાર્ગપ્રકાશકમાં પંડિતપ્રવર ટોડરમલજીએ નિશ્ચય-વ્યવહારનું રહ્યસ્ય અત્યંત સ્પષ્ટ ખોલી હીધું છે. ત્યાં કહ્યું છે કે— 'મોક્ષમાર્ગ તો એ નથી પણ મોક્ષમાર્ગનું નિરૂપણ એ પ્રકારથી છે. સાચું નિરૂપણ તે નિશ્ચય તથા ઉપયાર નિરૂપણ તે વ્યવહાર.' આમ યથાર્થ મોક્ષમાર્ગ એક જ છે. મોક્ષમાર્ગ કહો, કારણ કહો, ઉપાય કહો કે સાધન કહો—તે એક જ છે, એ નથી. આ પરમ સત્ય છે.

ત્યારે કોઈ કહે છે કે થોડું તમે હીલું મૂડો અને થોડું અમે હીલું મૂકીએ તો બનેની એકતા થઈ જય. પણ બાપુ! આમાં બાંધછોડને કચાં અવકાશ છે? વસ્તુના સ્વરૂપનો નિર્ણય, સત્યનો નિર્ણય બાંધછોડથી કેમ થાય? લાઈ! વિવાહથી કે બાંધછોડથી સત્ય હુથ ન આવે. સત્ય તો સત્યને જેમ છે તેમ સમજવાથી જ પ્રાપ્ત થાય.

**પ્રશ્ન:**— શાશ્વત અકલંકદેવે એ કારણુથી કાર્ય થાય એમ કહ્યું છે.

**ઉત્તર:**— હા, પણ એ તો નિમિત્તનું ત્યાં જ્ઞાન કરાવ્યું છે. પ્રમાણજ્ઞાનમાં નિમિત્તનું જ્ઞાન કરાવ્યું છે. પોતાની પર્યાય પોતાથી થાય છે એ વાતનો નિષેધ કરીને નિમિત્તનું જ્ઞાન કરાવ્યું છે એમ નથી. નિશ્ચયથી કાર્ય પોતાથી થયું છે, નિમિત્તથી નહિ એ વાતને રાખીને પ્રમાણુમાં નિમિત્તનું જ્ઞાન કરાવ્યું છે. અન્યથા પ્રમાણજ્ઞાન જ રહેશે નહિ. મોક્ષમાર્ગપ્રકાશકમાં સાતમા અધિકારમાં અતિ સ્પષ્ટપણે કહ્યું છે કે યથાર્થ નિરૂપણ તે

સમયસાર ગાથા-૮૩ ]

| ૧૬૧

નિશ્ચય અને ઉપયાર નિરૂપણ તે વ્યવહાર. વળી ત્યાં કહ્યું છે કે—‘વ્યવહારનય સ્વરૂપ્ય—પરદ્રવ્યને વા તેના લાવોને વા કારણ-કાર્યાદિને કોઈના કોઈમાં મેળવી નિરૂપણ કરે છે માટે એવા શ્રદ્ધાનથી મિથ્યાત્વ છે તેથી તેનો ત્યાગ કરવો, વળી નિશ્ચયનય તેને જ યથાવતું નિરૂપણ કરે છે તથા કોઈને કોઈમાં મેળવતો નથી તેથી એવા જ શ્રદ્ધાનથી સમ્યકૃત્વ થાય છે માટે તેનું શ્રદ્ધાન કરવું.’

**પ્રશ્ન:**—વ્યવહાર કહ્યો છે ને?

**ઉત્તરઃ:**—હા, પરંતુ એનું ઇણ સંસાર છે. સમયસાર ગાથા ૧૧ના લાવાર્થમાં કહ્યું છે કે—“પ્રાણીએને લેફર્પ વ્યવહારનો પક્ષ તો અનાદિકાળથી જ છે—અને એનો ઉપદેશ પણ બહુધા સર્વ પ્રાણીએ પરસ્પર કરે છે. વળી જિનવાણીમાં વ્યવહારનો ઉપદેશ શુદ્ધનયનો હુસ્તાવલંબ જાણી બહુ કાર્યો છે; પણ એનું ઇણ સંસાર જ છે.” જુએ, વ્યવહાર આવે છે ખરો, પણ એનું અનુસરણ કરવા લાયક નથી કેમકે એનું ઇણ સંસાર જ છે.

ત્યારે કોઈ કહે છે કે આ તો એકાન્ત છે; એકાન્ત છોડી હેવું જોઈએ.

પણ ભાઈ! સમ્યકૃ એકાન્તનું જ્ઞાન થાય ત્યારે પર્યાય અને રાગનું એટલે કે અનેકાન્તનું યથાર્થ જ્ઞાન થાય છે. સમ્યકૃ એકાન્તવાળાને સમ્યકૃ અનેકાન્તનું સાચું જ્ઞાન થાય છે. જેને સમ્યકૃ એકાન્તનું જ્ઞાન નથી એને વિપરીત જ્ઞાન છે. એને અનેકાન્તનું સાચું જ્ઞાન નથી. શ્રીમહુ રાજ્યાંદ્રળુએ કહ્યું છે—‘સમ્યકૃ એકાન્ત એવા નિજપદ્ધની પ્રાપ્તિ સવાય અનેકાન્ત અન્ય હેતુએ ઉપકારી નથી.’ સમ્યકૃ એકાન્ત એટલે આત્માના આશ્રયથી જ્યાં દર્શન-જ્ઞાન પ્રગટ થયું ત્યાં અનેકાન્તનું એટલે રાગ અને પર્યાયનું પણ સાચું જ્ઞાન હોય છે.

ભાઈ! આ તો અંતરમાં જવાની, પર્યાયને અંદર જૂકાવવાની વાત છે. દ્રવ્યની સંસુધ થઈ દ્રવ્યનો આશ્રય કરવાથી સમ્યગ્દર્શન થાય છે. પર્યાયના કે વ્યવહારના આશ્રયે સમ્યગ્દર્શન થતું નથી. અરે! નિર્મણ પર્યાયના આશ્રયે પણ ધર્મ પ્રગટ થતો નથી તો પછી રાગના કે વ્યવહારના આશ્રયે સમ્યગ્દર્શન થાય એ વાત કયાં રહી?

વાદબિવાદ ભૂકીને પ્રભુ! આ સમજવા જેવું છે. ભાઈ! તું જગવાન છો ને! છતાં તારી અશુદ્ધતા પણ મોટી! અનુભવપ્રકાશમાં શ્રી હીપચંદળુએ કહ્યું છે કે—ત્રણુલોકના નાથ તીર્થી કરદેવના સમોસરણુમાં અનંતવાર ગયો છતાં તેં અશુદ્ધતા ન છોડી. ત્રણુલોકના નાથ અહોત પરમાત્માની હિંય વાણી અનંતવાર સાંભળી. સમોસરણુમાં અનંતવાર મણિ-રત્નના હીવા, હીરાના થાળ અને કલ્પવૃક્ષના કૂલથી જિનલગવાનની પૂજા કરી. ‘જ્ય હો, જ્ય હો—’ એમ જગવાનનો અનંતવાર જ્યજ્યકાર કર્યો. પરમાત્મપ્રકાશમાં પણ આવે છે કે લવેલવે જગવાનની પૂજા કરી. પણ ભાઈ! પરદ્રવ્યની પૂજાનો એ તો

૧૬૨ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

વિકલ્પ હતો. પ્રલુ ! સ્વાક્ષર્ય કર્યા વિના અશુદ્ધતા કેમ મટે ? મહાવિદેહક્ષેત્રમાં જ્યાં સ્કાક્ષાત् તીર્થીકર બિરાજે છે ત્યાં અનંતવાર જન્મયો, પણ તેથી શું ?

**પ્રશ્ના:**—મહાવિદેહમાં જય તો તો ધર્મ થાય ને ?

**ઉત્તરઃ:**—ભાઈ ! એમ નથી. આત્મામાં જય તો ધર્મ થાય. કહું ને કે મહાવિદેહમાં અનંતવાર ગયો પણ સમ્યગ્દર્શન પાડ્યો નહિ. જુઓ, સિદ્ધક્ષેત્રમાં જ્યાં પરમાત્મા બિરાજે છે તેમના પૈટના ક્ષેત્રમાં નિર્ગોહના અનંત જીવો અવગાહના લઈ પડ્યા છે. પરંતુ બનનેના ક્ષેત્ર અને લાવ બિન્ન છે. એકના કારણે બીજામાં કાંઈ થાય એમ છે જ નહિ.

આઠમી ગાથામાં આચાર્યદેવ શિષ્યને આત્માનો બોધ કરતાં કહું છે કે—‘દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રને જે હુમેશાં પ્રાપ્ત હોય તે આત્મા છે’ આટલો સેફ પડ્યો માટે તે વ્યવહાર છે. પોતાની નિશ્ચય ચીજને સમજવવામાં વ્યવહાર આવે છે. સમજ્યા વિના પોતાનું કાર્ય શી રીતે કરે ? તેથી વ્યવહાર આવે છે. પણ ત્યાં જ કહું છે કે ઉપરેશ કરનારે કે સાંલળનારે વ્યવહાર અનુસરવા યોગ્ય નથી. વળી પુરુષાર્થસિદ્ધયુપાયમાં તો એમ કહું છે કે ધર્માત્મા સંતો અજ્ઞાનીને વ્યવહાર કરારા નિશ્ચય વસ્તુને સમજવે છે ત્યાં જે એકલા વ્યવહારને જ પકડે છે તે ઉપરેશ સાંલળવાને પાત્ર જ નથી. ભાઈ ! નિશ્ચયને સમજવવા માટે વ્યવહાર કર્યો છે એમ યથાર્થ સમજ દ્રવ્ય ઉપર દૃષ્ટિ સ્થાપ. લેદથી સમજાયું પણ સેફ ઉપર લક્ષ ન આપ, અસેહનું લક્ષ કર. અહાહા....! વસ્તુ તો આવી છે, ધર્મ પણ આવે છે અને ધર્મી પણ આવા હોય છે.

**પ્રશ્ના:**—પ્રથમ તો વ્યવહાર જ હોય ને ?

**ઉત્તરઃ:**—ના, વ્યવહાર પહેલો હોતો નથી. જ્યારે નિશ્ચય પ્રગટ થાય ત્યારે જે રાગ છે તેને વ્યવહાર કહેવામાં આવે છે.

**પ્રશ્ના:**—વ્યવહાર કરતાં કરતાં ધર્મ થઈ જય એમ છે કે નહિ ?

**ઉત્તરઃ:**—એમ બીજકુલ નથી. રાગ કરતાં કરતાં અરાગ થઈ જય એમ કેમ હોઈ શકે ? રાગની દૃશા પર તરફ છે અને અરાગી ધર્મની દૃશા સ્વ તરફ છે. અરે ! પર તરફ લક્ષ કરે અને સ્વ તરફ આવે એમ કેવી રીતે બને ? ન જ બને. ચાલે આથમાણું અને પહોંચે ઉગમણે એમ બને ? ન જ બને. રાગ તો અંધકાર છે. તે અંધકારથી ચૈતન્યમય પ્રકાશ કેમ પ્રાપ્ત થાય ? ન જ થાય. ભાઈ ! વસ્તુ જ આવી છે. વ્યવહારથી નિશ્ચય થાય એ માન્યતા એક માટું શાલ્ય છે. જ્યાં વ્યવહારને સાધન કહું છે ત્યાં ધર્મીને નિશ્ચય જે પ્રગટ છે એનો આરોપ આપીને ઉપચારથી કહું છે. ખરેખર વ્યવહાર તે સાધન નથી.

કળશ (૪૦)માં આવે છે કે ‘ધીનો ધડો’ છે તે મારીમય છે, ધીમય નથી.

‘ધીનો ખડો’ તો વ્યવહારથી કહું. તેમ લાઈ ! તારી ચીજ-નિશ્ચય વસ્તુને સમજવવા વ્યવહાર દ્વારા કહી. પણ ત્યાં જે એકલા વ્યવહારને જ પકડે છે તે દેશનાને પાત્ર નથી.

‘આદિ-મધ્ય-અંત’—કહીને આ ગાથામાં અલૌકિક વાત કરી છે. રાગ થાય વા સમ્યગ્દર્શન થાય એની આદિ-મધ્ય-અંતમાં આત્મા છે. કોઈ વ્યવહારની અપેક્ષા રાખીને સમ્યગ્દર્શન થયું છે એમ નથી. તથા નિમિત્તની અપેક્ષા રાખીને વિકાર થાય છે એમ નથી. લાવાર્થ્માં ઘણું લરી દીધું છે.

પુદ્ગલકર્મના નિમિત્તે સંસારચુક્ત અથવા સંસારરહિત અવસ્થારૂપે આત્મા સ્વયં પરિણુમન કરે છે. કર્મનું નિમિત્ત હો, પણ વિકારરૂપે પોતે સ્વયં પરિણુમે છે. પ્રવચન-સારમાં ૪૪ મો ઈશ્વરનય આવે છે. ત્યાં કહું છે કે—‘આત્મદ્રવ્ય ઈશ્વરનયે પરતંત્રતા લોગવનાર છે.’ પોતે સ્વતંત્રપણે કર્મને વશ થાય છે. કર્મ તેને આધીન કરે છે એમ નથી. ધાવની હુકાને ધ્વનાવવામાં આવતા સુસાઇરના ભાળુકની માઝેક જીવ સ્વતંત્રપણે પરવશ થાય છે. નિમિત્ત અને વશ કરે છે એવું ત્રણુકાળમાં નથી. મૂળ નિયમ અને સિદ્ધાંત ન સમજે અને ઉપર ઉપરથી પકડે તો સત્ય વસ્તુ સમજમાં નહિ આવે. વ્યવહારથી થાય અને નિમિત્તથી થાય એમ માની લે તો નિશ્ચયનું સ્વરૂપ નહિ સમજય.

પરથી થાય એવી માન્યતાવાળાને પરનો આદર અને સ્વનો અનાદર છે. અહો ! જેને રાગનાં રૂચિ અને પ્રેમ છે તેને નિવિંકાર નિજ ચૈતન્યમય લગ્વાન પ્રતિ દ્રેષ છે. રાગ-દ્રેષની આવી વ્યાખ્યા છે. વ્યવહારલનત્રયના રાગ પ્રત્યે જેને પ્રેમ છે તેને લગ્વાન આત્મા પ્રતિ અરૂચિ અને દ્રેષ છે. અને જેને લગ્વાન આત્માની રૂચિ થઈ છે તેને રાગની રૂચિ ઉડી ગઈ છે. રાગ રહે છે પણ રાગની રૂચિ ઉડી ગઈ છે. સમયસાર ગાથા ઉત્તમાં આવી ગયું છે કે વિકારનો સ્વામી પુદ્ગલ છે. રાગના સ્વામીપણે હું સહાય પરિણુમતો નથી એવો હું નિર્મિત છું. આ ધર્મી સમકિતીની વાત છે. પણ સમ્યગ્દર્શન થયા પહેલાં પણ વિકલ્પ દ્વારા આવો જ નિર્ણય કરે છે કે જે લવિષ્યમાં રાગ થશે એના સ્વામીપણે હું નહિ પરિણુમું. વ્યવહાર આવશે પણ વ્યવહારના સ્વામીપણે નહિ પરિણુમું કેમકે હું તો નિર્મિત એટલે મમતારહિત છું. પ્રલુ ! તારો માર્ગ આવો છે. તું વીતરાગ-સ્વરૂપ પ્રલુ છો. વ્યવહાર તો તારી પ્રલુતામાં લાંછન છે. રાગથી તારી પ્રલુતાને ઝાંખ્યું લાગ્યો છે.

ચારે ખાજુથી દેખો તો સત્ય સિદ્ધાંત ખડો થાય છે. પહેલો વ્યવહાર આવે છે એમ છે જ નહિ. જેને નિશ્ચયના આશ્રયે ધર્મ પ્રગટયો છે તેના રાગને વ્યવહાર કહેવામાં આવે છે. કોઈ જગાએ એમ વાત આવે કે વ્યવહારથી શુદ્ધિની વૃદ્ધિ થાય છે. પણ એનો અર્થ એમ છે કે છું ગુણુસ્થાને જે નિર્મિણ પરિણુતિની શુદ્ધિ છે તે સાતમા ગુણુસ્થાનમાં

૧૬૪ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

શુદ્ધિની વૃદ્ધિ થાય છે. પૂર્વની કે શુદ્ધિ છે તે પછીની શુદ્ધિની વૃદ્ધિનું કારણ છે. ત્યાં સાથે જે રાગ છે તેને ઉપયારથી શુદ્ધિની વૃદ્ધિનું કારણ કહ્યું છે. સર્વત્ર નિશ્ચય-વ્યવહારનું લક્ષણ આ પ્રમાણે જ જણુવું એમ શ્રી ટોડરમલળાએ કહ્યું છે. પંચાસ્તિકાયમાં વ્યવહાર સાંધ્ય-સાધનની વાત કરી છે. ત્યાં આત્માનો સ્વનો આશ્રય લીધો છે તે નિશ્ચય સાધન છે અને સાથે જે રાગ છે તેને ઉપયારથી સાધન કહ્યું છે, પણ તે ખરું સાધન નથી.

રાગથી લિન્ન પ્રજાધીણી વડે જે અનુભવ પ્રગટ થયો તે અનુભવ નિશ્ચય સાધન છે; સાથે જે રાગ છે તેને આરોપ આપીને ઉપયારથી સાધન કહ્યું છે. નિશ્ચય-વ્યવહારનો થથાર્થ અર્થ ન સમજે અને બીજો અર્થ કરે તો શું થાય ? અનર્થ જ થાય. વસ્તુસ્થિતિ તો આવી છે લાઈ !

આ પ્રમાણે આત્મા પોતાના રાગનો અથવા મોક્ષમાર્ગનો કર્તા-લોક્તા છે, પુદ્ગલકર્મનો કર્તા-લોક્તા કહી નથી. કર્મ નિમિત્ત છે પણ તે કર્મ આત્માના રાગનું અથવા મોક્ષમાર્ગનું કર્તા નથી. આત્મા પોતાના વિકારી-નિર્વિકારી પરિષુમનનો કર્તા-લોક્તા છે પણ પરનો-પુદ્ગલકર્મનો કર્તા-લોક્તા નથી. આવું જ વસ્તુસ્વરૂપ છે.

[ પ્રવચન નં. ૧૩૬ શેષ, ૧૪૦ થી ૧૪૨      \*      દિના�ક ૨૮-૭-૭૬ થી ૩૧-૭-૭૬ ]



## गाथा-८४

अथ व्यवहारं दर्शयति—

ववहास्स दु आदा पोग्गलकम्मं करेदि णेयविहं ।

तं चेव पुणो वेयइ पोग्गलकम्मं अणेयविहं ॥ ८४ ॥

व्यवहारस्य त्वात्मा पुद्गलकर्म करोति नेकविधम् ।

तच्चेव पुनर्वेदयते पुद्गलकर्मनिकविधम् ॥ ८४ ॥

हुवे व्यवहार दर्शवे छे—

आत्मा करे विवावध पुद्गलकर्म—भत व्यवहारनुं,

वणी ते ज पुद्गलकर्म आत्मा लोगवे विधवधनुं. ८४.

**गाथार्थः**—[व्यवहारस्य तु] व्यवहारनयनो ए भत छे के [आत्मा] आत्मा [नैकविधम्] अनेक प्रकारना [पुद्गलकर्म] पुद्गलकर्मने [करोति] करे छे [पुनः च] अने वणी [तद् एव] ते ज [अनेकविधम्] अनेक प्रकारना [पुद्गलकर्म] पुद्गलकर्मने [वेदयते] ते लोगवे छे.

**टीका:**—जेम, अंहरमां व्याख्यव्याप्तक्षावथी माटी घडाने करे छे अने लाव्यसावक्त्वावथी माटी ज घडाने लोगवे छे तोपणु, खडारमां, व्याख्यव्याप्तक्षावथी घडाना १ संखवने अनुकूण एवा (धृच्छादृप अने हृस्तादिक्नी क्षियादृप पोताना) व्यापारने करतो अने घडा वडे करेको पाणीनो जे उपयोग तेनाथी उपजेली तृमिने (पोताना तृमिलावने) लाव्यसावक्त्वाव वडे अनुभवतो—लोगवतो एवो। कुंभार घडाने करे छे अने लोगवे छे एवो लोकेनो अनादिथी ३६ व्यवहार छे; तेवी रीते, अंहरमां व्याख्यव्याप्तक्षावथी पुद्गलद्रव्य कर्मने करे छे अने लाव्यसावक्त्वावथी पुद्गलद्रव्य ज कर्मने लोगवे छे तोपणु, खडारमां, व्याख्यव्याप्तक्षावथी अज्ञानने लीघे पुद्गलकर्मना संखवने अनुकूण एवा (पोताना रागादिक) परिणामने करतो अने पुद्गलकर्मना विपाकथी उत्पन्न थयेली विषयोनी जे निकटता तेनाथी उपजेली (पोतानी) सुभुःभृःपृष्ठप अनुभवतो अवे। ज्ञानी अनादिसंसारथी प्रसिद्ध व्यवहार छे.

**लावार्थः**—पुद्गलकर्मने परमार्थे पुद्गलद्रव्य ज करे छे; ज्ञव तो पुद्गलकर्मनी उत्पन्नने अनुकूण एवा पोताना रागादिक परिणामोने करे छे. वणी पुद्गलद्रव्य ज पुद्गलकर्मने लोगवे छे; ज्ञव तो पुद्गलकर्मना निभितथी थता पोताना रागादिक १. संखव = थवुं ते; उत्पत्ति.

૧૬૬ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

પરિણમાને લોગવે છે. પરંતુ જીવ અને પુરુષનો આવો નિમિત્તનૈમિત્તિકલાવ હેખીને અજ્ઞાનીને એવો ભ્રમ છે કે પુરુષની જીવ કરે છે અને લોગવે છે. આવો અનાદિ અજ્ઞાનને લીધે અનાદિ કાળથી પ્રસિદ્ધ વ્યવહાર છે.

પરમાર્થ જીવ-પુરુષની પ્રવૃત્તિ જિન્ન હોવા છતાં, જ્યાં સુધી લેદશાન ન હોય ત્યાં સુધી બહારથી તેમની પ્રવૃત્તિ એક જેવી હેખાય છે. અજ્ઞાનીને જીવ-પુરુષનું લેદશાન નહિ હોવાથી ઉપલક દિશાએ જેવું હેખાય તેવું તે માની લે છે; તેથી તે એમ માને છે કે જીવ પુરુષની કરે છે અને લોગવે છે. શ્રી શુરુ લેદશાન કરાવી, પરમાર્થ જીવનું સ્વરૂપ બતાવીને, અજ્ઞાનીના એ પ્રતિકાસને વ્યવહાર કરું છે.

\* \* \*

### સમયસાર ગાથા ૮૪ : મથાપુનિ

હવે અજ્ઞાનીનો રૂઢ વ્યવહાર દર્શાવે છે. અજ્ઞાની શું માને છે તે સ્વરૂપ કરીને લેદશાન કરાવે છે.

### \* ગાથા-૮૪ : દીકા ઉપરનું પ્રવચન \*

‘જેમ, અંદરમાં વ્યાખ્યાપકલાવથી મારી ઘડાને કરે છે અને લાભ્યલાવકલાવથી મારી જ ઘડાને લોગવે છે તોપણું, બહારમાં, વ્યાખ્યાપકલાવથી ઘડાના સંભવને અનુકૂળ એવા વ્યાપારને કરતો અને ઘડા વડે કરેલો પાણીનો જે ઉપયોગ તેનાથી ઉપજેલી તૃપ્તિને લાભ્યલાવકલાવ વડે અનુભવતો-લોગવતો એવો કુંભાર ઘડાને કરે છે અને લોગવે છે એવા લોકોનો અનાદિથી રૂઢ વ્યવહાર છે’—

શું કહે છે? કે વ્યાખ્યાપકલાવથી મારી ઘડાની પર્યાયને કરે છે, કુંભાર નહિ.

પ્રશ્ના:—આ વાત ગળે ઉત્તરતી નથી ને?

ઉત્તરા:—આ વાત ગળે ઉત્તરવી પડશે. વસ્તુનું સ્વરૂપ જ એમ છે. અહીં તો કહે છે કે વ્યવહારનો જે શુલ્કરાગ છે તેને પોતાનું કર્તવ્ય માની તેનો કર્તા થાય છે તેને આત્મા હેય થઈ જય છે. રાગને ઉપાદેય માનનારે અમૃતસ્વરૂપ લગવાન આત્માને હેય માન્યો છે. જેમ કોઈ મહાપુરુષ ઘેર આવે તેને છોડીને નાના બાળક સાથે વાત કરવા લાગી જય તો તે મહાપુરુષનો અનાદર છે. તેમ ત્રણલોકનો નાથ લગવાન અંદર મહાન ચીજ પડી છે તેની સન્મુખ ન થતાં રાગ સામે લક્ષ કરીને આનંદ માને તો તે લગવાન આત્માનો અનાદર છે. પરમાત્મપ્રકાશ ગાથા ૩૬માં લખ્યું છે કે “અત્ર સદૈવ પરમાત્મા વીતરાગનિવિકલ્પસમાધિરતાનામુપાદેયો ભવત્યન્યેષાં હેય ઇતિ ભાવાર્થः” સદાય વીતરાગ નિવિકલ્પ સમાધિમાં લીન સાધુએને તો આત્મા ઉપાદેય છે; મૂર્ખાને નહિ. અહાં....! શું કહે છે? સાંલળ, લાઈ! આત્મા જે શુદ્ધચૈતન્યધન પૂર્ણાંદ્રસ્વરૂપ લગવાન છે તે નિવિકલ્પ સમાધિમાં લીન એવા સાધુએને સદાય ઉપાદેય છે અને રાગ હેય છે.

तथा जे रागने उपादेय मानीने रागनी रुचिमां पड़या छे तेमने आत्मा हेय छे. सूक्ष्म वात छे आहि! राग हेय छे एम तो आवे छे पणु अहीं तो रागनी रुचिवाणीने आत्मा हेय छे एम कह्युं छे.

आ अंतरना मार्गनी झीणी वात छे. लोको राड नाए पणु शुं थाय? हया, हान, व्रत, लक्ष्मि आहिनो राग विकावलाव छे. ते स्वलावथी विपरीत लिङ्ग चीज छे. ते विकावनो जे कर्ता थाय छे, तेनुं विकावनुं परिणुभन नवा कर्मना बांधमां निमित्त थाय छे; त्यां अज्ञानी माने छे के नवां कर्म में बांध्यां. तेवी ज रीते अज्ञानी जे हुरभशोक लोगवे छे तेमां कर्मनुं निमित्त छे. त्यां अज्ञानी माने छे के हुं कर्म लोगवुं छुं. आ तेनी जूठी मान्यता छे.

अहीं ऐ द्रव्ये। वच्चे लेहज्ञान कराववुं छे. रागनुं परिणुभन अज्ञानी व्याख्यव्याप्तक-पणु पोतामां पोते करे छे. राग मारुं व्याख्य कर्म अने रागनो हुं व्याप्त कर्ता एम अज्ञानी माने तो ते वात अज्ञानपणु ठीक छे. अज्ञानी पोतानी चीज्जने भूलीने विकारनुं परिणुभन व्याख्यव्याप्तकलावथी करे छे ए वात अज्ञानहशामां तो भराभर छे. परंतु तेनुं विकारी परिणुभन नवा कर्मबांधमां निमित्त छे त्यां निमित्त हेडीने में कर्म बांध्यां एवुं जे अज्ञानी माने छे ते विपरीत छे. हुरभशोकना लोगना काणे कर्म एमां निमित्त छे. तेथी कर्म हुं लोगवुं छुं एम ते माने छे ए विपरीत छे.

अहीं तो परनो कर्ता ज्ञव नथी एवुं लेहज्ञान करावीने कर्मबांधनना काणमां ज्ञानी (आत्मा) तेनुं निमित्त पणु नथी ए वात सिद्ध करवी छे. अहा! कर्मबांधनमां आत्मद्रव्य निमित्त नथी एवो एनो स्वलाव छे. समयसार गाथा १०५मां आवे छे के—“आ लोकमां भरेभर आत्मा स्वलावथी पौद्वगलिक कर्मने निमित्तभूत नहि हेवा छतां पणु, अनाहि अज्ञानने लीघे पौद्वगलिक कर्मने निमित्तइप्य थता एवा अज्ञानलावे परिणुभतो हेवाथी निमित्तभूत थतां, पौद्वगलिक कर्म उत्पन्न थाय छे, तेथी ‘पौद्वगलिक कर्म आत्माए कर्युं’” एवो निर्विकल्प विज्ञानधनस्वलावथी भ्रष्ट, विकल्पपरायणु अज्ञानी-एनो विकल्प छे; ते विकल्प उपयार ज छे, परमार्थ नथी.” अज्ञानी मानी ले छे के हुं कर्मबांधननो कर्ता अने लोकता छुं भरेभर एम नथी. मात्र उपयारथी ज अज्ञानीने कर्मबांधननो कर्ता कहेवामां आवे छे.

आत्मा स्वलावथी पौद्वगलिक कर्मनुं निमित्त नथी. द्रव्य निमित्त केम हेय? द्रव्य निमित्त नथी तो जेनी दृष्टि द्रव्य उपर छे एवो ज्ञानी पणु नवा कर्मबांधमां निमित्त नथी.

लगवान! वीतरागनो मार्ग बहु सूक्ष्म छे. आ बहारनां ढुपाणां शरीर वर्गेनां जे आकर्षणु (रुचि) थाय छे ए अधो मिथ्यात्वलाव छे. अंदर पूणुनिंहनो नाथ परमात्मा त्रिकाण सुंदर पडयो छे तेनुं आकर्षणु (रुचि) छाडीने परवस्तुमां आकर्षणु

૧૬૮ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર લાગ-૪

થઈ જય છે તે અજ્ઞાન છે. અજ્ઞાની આ ખાદ્ય ચીજેની ચ્યમક દેખીને તેની અધિકતામાં રાળું, થઈ જય છે પણ એ તો હાડકાંના ફૈસ્ટેરસની ચ્યમક છે. અંદર પ્રણાલોકનો નાથ શૈતન્યસ્વરૂપ ભગવાન છે તે ચ્યમકારિક વસ્તુ છે. અહા ! આવો શુદ્ધ ચિહ્નાંફસ્વરૂપ ભગવાન જાયક નવા કર્મબધનમાં નિમિત્ત થાય એવો એનો સ્વભાવ નથી. જે સ્વભાવથી આત્મા નિમિત્ત થાય તો આત્મા વિકારસ્વરૂપ જ થઈ જય. કર્મબધનનું ઉપાદાન તો કર્મ જડ છે અને એમાં અજ્ઞાનિનો અજ્ઞાનભાવ નિમિત્ત છે, પણ આત્મદ્વય નિમિત્ત નથી.

જુઓ ! આ તો ભગવાનની (કહેલી) ધર્મકથા ચાવે છે. એમાં લક્ષ્યાધીને જય તો વાણીનો અનાદર થઈ જય. એકલવતારી ઈન્દ્રો જેને સાંભળવા આવે છે એવી ભગવાનની આ દિવ્ય વાણી છે. તે કોઈ મહાસૌભાગ્યથી સાંભળવા મળે છે. નિયમસાર ગાથા ૧૦૮ માં આવે છે કે—“ભગવાન અહીંતના મુખારવિદ્ધી નીકળેલો, (શ્રવણ માટે આવેલ) સકળ જનતાને શ્રવણનું સૌભાગ્ય મળે એવો, સુંદર-આનંદસ્યંહી (સુંદર-આનંદ જરતો), અનક્ષરાત્મક જે દિવ્યધ્વનિ, તેના પરિજ્ઞાનમાં કુશળ ચતુર્યજ્ઞાનધર (મનઃપર્યજ્ઞાનધારી) ગૌતમમહર્ષિના મુખકમળથી નીકળેલી જે ચતુર વચ્ચનરચના, તેના ગર્ભમાં રહેલાં રાદ્વાંતાહિ (સિદ્ધાંતાહિ) સમસ્ત શાખોના અર્થસમૂહના સારસર્વસ્વરૂપ શુદ્ધ-નિશ્ચય-પરમ-આદોયનાના ચાર લેદો છે.”

ભગવાનના મુખમાંથી વાણી નીકળતી નથી. સર્વાંગેથી ઊંઘ્યધ્વનિ ઉડે છે; પરંતુ દોકોની અપેક્ષાએ ‘મુખારવિદ્ધી’ એમ કહ્યું છે. સકળ જનતાને શ્રવણનું સૌભાગ્ય મળે એવી આનંદ જરતી વાણી ખરે છે. વાણીમાં આનંદસ્વરૂપ આત્માનું નિરૂપણ આવે છે એટલે વાણીને આનંદ હેનારી કહી છે. આ નિમિત્તનું કથન છે. ભગવાનની વાણીમાં વીતરાગતા બતાવી છે. વીતરાગતા કચારે પ્રગટે ? સ્વનો આશ્રય કરે ત્યારે. ત્યારે આનંદની જે અનુભવદ્શા પ્રગટે છે એ જિનવાણીનો સાર છે. આ દિવ્ય વાણી સાંભળીને ચાર જ્ઞાનના ધણી ભગવાન ગણુધરદેવ સિદ્ધાંતની ગૂંથણી કરે છે. આવી દિવ્યધ્વનિ જેના કાને પડે એનું પણ મહા-સૌભાગ્ય છે. એ દિવ્યધ્વનિનો સાર આ પાંચ પરમાગમો અહીં ઉપર-નીચે કેતરાઈ ગયાં છે. વહા, દિવ્યધ્વનિ વાહુ !!

પ્રશ્નઃ—આ કાળમાં આપે પણ આ સરસ કામ કર્યું છે !

ઉત્તરઃ—કોણ કરે ? છેયે દ્રોધીમાં, પર્યાયની ઉત્પત્તિનો કાળ હોય, તે તે પર્યાય પ્રગટ થાય છે. તે પર્યાયની જન્મક્ષણ છે. પ્રવચનસાર ગાથા ૧૦૮માં આવ્યું જે કે—દ્રોધની જે પર્યાયની ઉત્પત્તિનો કાળ હોય તે પર્યાય સ્વકાળે પોતાથી ઉત્પન્ત થાય છે. તેની પર્યાયની ઉત્પત્તિ બીજે કરી હે એમ છે જ નહિ. જન્મક્ષણ એટલે પર્યાયની ઉત્પત્તિનો કાળ હોય ત્યારે તે સ્વતંત્ર ઉત્પન્ત થાય છે. આ પરમાગમ-મંહિરના નિર્માણનો એનો કાળ હતો તેથી તેના કાળે તે થયું છે, બીજેએ કોઈએ કર્યું છે એમ છે જ નહિ. બીજેએ કર્યું એમ કહેવું એ તો તે વખતે નિમિત્ત કોણ હતું એનું જ્ઞાન કરાવે છે.

એ કારણું કહ्यां છે ને ?

હા, એક યथાર્થ કારણું છે અને બીજું ઉપચારથી કારણું છે. અજાની વ્યાખ્યવ્યાપકપણે રાગને કરે છે. રાગનો વ્યાપક આત્મા અને રાગ એનું વ્યાખ્ય એમ અજાનપણે છે. તે રાગ નવા કર્મબંધમાં નિમિત્ત છે. ત્યાં નિમિત્ત દેખીને મેં કર્મ બાંધ્યાં એમ અજાની માને છે. અજાનીએ કર્યાં છે તો રાગ-ક્રૈષ; તથાપિ કર્મબંધન મેં કર્યું એવો તેનો જે વિકલ્પ છે તે ઉપચાર જ છે, પરમાર્થ નથી. આ વાત ગાથા १०५માં આવે છે.

જડકર્મના બંધની પર્યાયનો કર્તા આત્મા છે એમ બીજું કુલ છે જ નહિ. કર્મબંધની જે પર્યાય થઈ તે પુદ્ગલનું વ્યાખ્ય છે અને પુદ્ગલ તેમાં વ્યાપક એટલે કર્તા છે. એ આત્માનું વ્યાખ્ય કર્મ છે જ નહિ. અજાની કેટલા રાગક્રૈષ કરે તેટલા પ્રમાણુમાં નવાં કર્મનો બંધ થાય છે. ત્યાં રાગક્રૈષમાં અજાનીને વ્યાખ્યવ્યાપકપણું છે પણ કર્મબંધ સાથે એને વ્યાખ્યવ્યાપકપણું નથી. અજાની રાગાહિ કરે છે, પણ કર્મબંધનનું કામ કરે છે એમ છે જ નહિ. અહીં તો એમ સિદ્ધ કરવું છે કે જે રાગ-ક્રૈષને ઉપાદેય માનીને પરિણિમે છે એવા અજાનીનું પરિણિમન નવા કર્મબંધનમાં નિમિત્ત થાય છે. અરે ! જેને ભગવાન આત્મા હેય થઈ ગયો છે એવો અજાની જીવ નવા કર્મબંધનનું નિમિત્ત થાય છે. અરે પ્રભુ ! આવો અવતાર મળ્યો એમાં પોતાની શુદ્ધ ત્રિકાળી ચીજની દષ્ટિ ન થઈ તો અવતાર ઉત્તારા કયાં થશે ? પછી તને કચ્ચાય શરણું નહિ મળે હોં ! ભગવાન ! હુમણું જ આ સમજણું કરી દેવા ચોખ્ય છે.

કહે છે—અંદરમાં વ્યાખ્યવ્યાપકભાવથી મારી ઘડાને કરે છે અને ભાવિતાવકભાવથી મારી જ ઘડાને લોાગવે છે. જુઓ, મારી જ ઘડાનો કર્તા અને લોક્તા છે, કુંભાર નહિ. મારી કર્તા થઈને ઘડારૂપ કાર્યને કરે છે અને મારી પોતે ભાવ્ય નામ લોગવવા ચોખ્ય ઘડારૂપ પર્યાયને ભાવકપણે લોાગવે છે. શ્રી અકલંકદેવે તત્ત્વાર્થરાજવાતિકમાં આ વાત લીધી છે કે પુદ્ગલ પણ પુદ્ગલને લોાગવે છે. પુદ્ગલમાં પણ લોક્તા નામની શક્તિ છે. પુદ્ગલ પોતાની પર્યાયને કરે છે અને પોતાની પર્યાયને લોાગવે છે. અહાહા....! જૈનદર્શન બહુ સૂક્ષ્મ છે ભાઈ ! તે સમજવા ઉપયોગ સૂક્ષ્મ રાખીને ઘણો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. અનંતકાળમાં પોતાની વાસ્તવિક ચીજ શું છે તે લક્ષમાં લીધું નથી એટલે હુર્દાલ લાગે પણ અશક્ય નથી; હુર્દાલ તો છે.

મારી ઘડાની પર્યાયને કરે છે અને મારી ઘડાની પર્યાયને લોાગવે છે. અહીં ઘડાની પર્યાયમાં મારી અંતર્યાપક કહેલ છે એટલે ભાવિતાવક બીજું ચીજ છે એમ અર્થ નથી. અહારમાં બીજું ચીજ-કુંભાર તો પોતામાં વ્યાખ્યવ્યાપકભાવથી ઘડાની ઉત્પત્તિને અનુકૂળ એવા, ઈચ્છારૂપ અને હસ્તાદિની કિયારૂપ, પોતાના વ્યાપારને કરે છે અને ઘડા વડે કરેલો પાણીનો જે ઉપયોગ તેનાથી ઉપજેલી તૃભિને ભાવિતાવકભાવથી લોાગવે છે.

આ તો બહુ ગંભીર શાસ્ત્ર છે. સમયસાર જગતનું અનોદ ચક્ષુ હે. તેને સમજવા ક્ષાનથી બહુ અલ્યાસ કરવો જોઈએ. સંસારના લાણુતરમાં બી. એ. એમ. એ. આદિ થવામાં કેટલાં વર્ષ મહેનત કરે છે! છતાં એ તો બધું અજ્ઞાન જ છે. અરે લાઈ! અનંતવાર એ બધું કર્યું છે. આ તત્ત્વજ્ઞાનના અલ્યાસ માટે વખત લેવો જોઈએ.

કુંભાર ઘડાની ઉત્પત્તિમાં અનુકૂળ એવા ઈચ્છારૂપ અને હુસ્તાહિકની ડિયારૂપ પોતાના વ્યાપારને કરે છે. અને ઘડાના ઉપયોગથી ઉપજેલી તૃપ્તિને કુંભાર અનુભવે-લોગવે છે. એવો કુંભાર ઘડાને કરે છે અને લોગવે છે એવો લોકોનો અનાહિથી રૂફ વ્યવહાર છે. અંદરમાં મારી ઘડાની પર્યાયને કરે છે અને ઘડાની પર્યાયને લોગવે છે. બહારમાં કુંભાર પોતાની ઈચ્છા અને યોગના કંપનરૂપ પોતાના કાર્યને વ્યાખ્યવ્યાપકલાવથી કરે છે અને ઘડાના ઉપયોગથી ઉપજેલી તૃપ્તિને પોતે લોગવે છે. આ હેઠીને અજ્ઞાનીને એમ લાગે છે કે ઘડાનો કર્તા અને ઘડાનો લોક્તા કુંભાર છે. આવું માનનાર મિથ્યાદાષ્ટિ છે.

ઘડાની પર્યાયમાં વ્યાખ્યવ્યાપક અને ભાવ્યલાવક પુદ્ગલ છે. આત્મા (કુંભાર) ઘડાને કરે છે અને ભાવ્યલાવકપણે લોગવે છે એમ છે જ નહિ. આ દાટાંત થયું. હવે સિદ્ધાંત કરે છે—

‘તેવી રીતે, અંદરમાં વ્યાખ્યવ્યાપકલાવથી પુદ્ગલદ્રવ્ય કર્મને કરે છે અને ભાવ્યલાવકલાવથી પુદ્ગલદ્રવ્ય જ કર્મનો લોગવે છે.’ જુઓ, પુદ્ગલ વ્યાપક અને કર્મ એનું વ્યાખ્ય છે. તેથી જરૂર કર્મને વ્યાખ્યવ્યાપકલાવે પુદ્ગલ કરે છે. અને પુદ્ગલદ્રવ્ય જ કર્મને લોગવે છે. પુદ્ગલ પોતે ભાવ્ય એટલે લોગવવા યોગ્ય કર્મની અવસ્થાને ભાવકપણે લોગવે છે. પુદ્ગલદ્રવ્યમાં એવી લોક્તા શક્તિ છે જેથી પુદ્ગલ કર્મને લોગવે છે. કર્મની પ્રકૃતિ-બંધના ચાર પ્રકાર છે: પ્રકૃતિબંધ, પ્રહેશબંધ, સ્થિતિબંધ અને અનુભાગબંધ. તત્ત્વાર્થસ્તૂત્રમાં આવે છે કે—‘વિપાકો અનુભવः’ કર્મના વિપાકનો અનુભવ જીવ કરે છે. પણ આ તો વ્યવહારનું નિમિત્તથી કથન છે. ખરેખર કર્મનો અનુભવ જીવ કરતો નથી. કર્મનો વિપાક તો કર્મભાં છે. જીવ તો પોતાના રાગદ્રેષનો અનુભવ કરે છે.

અહીં કરે છે કે વ્યાખ્યવ્યાપકલાવથી પુદ્ગલ કર્મનું કર્તા છે અને ભાવ્યલાવકલાવથી પુદ્ગલ જ જરૂર કર્મનું લોક્તા છે. ‘તોપણું, બહારમાં, વ્યાખ્યવ્યાપકલાવથી અજ્ઞાનને લીધે પુદ્ગલકર્મના સંભવને અનુકૂળ એવા પોતાના રાગાહિક પરિણામને કરતો અને પુદ્ગલકર્મના વિપાકથી ઉત્પન્ન થયેલી વિષયોની જે નિકટતા તેનાથી ઉપજેલી પોતાની સુખુઃખરૂપ પરિણામને ભાવ્યલાવકલાવ વડે અનુભવતો-લોગવતો એવો જીવ પુદ્ગલ-કર્મને કરે છે અને લોગવે છે એવો અજ્ઞાનીઓનો અનાહિ સંસારથી પ્રસિદ્ધ વ્યવહાર છે.’

બહારમાં જીવ અજ્ઞાનના કારણે વ્યાખ્યવ્યાપકલાવથી પોતાના રાગાહિક પરિણામને કરે છે, અને વિષયોની નિકટતાથી ઉપજેલી પોતાની સુખુઃખરૂપ પરિણામને ભાવ્યલાવક-

समयसार गाथा-८४ ]

[ २०१

आवथी ज्ञव लोगवे छे. जेम घडानी अवस्थामां कुंलारनो राग व्यापक छे ऐम नथी तेम पुहगलकर्मनी अवस्थामां ज्ञवनो राग व्यापक थर्डने पुहगल कर्म करे छे ऐम नथी. पुहगलद्रव्य ज व्याख्यव्यापकपणे कर्म करे छे अने पुहगलद्रव्य ज भाव्यभावकलावथी जड कर्मने लोगवे छे. वे काणे जडकर्मनो पुहगलकर्ता अने लोकता थाय छे ते काणमां ज्ञव तेने अनुकूल राग-क्षेष करे छे. निमित्तने अनुकूल क्षेवामां आवे छे, अने सामेनी चीज उपाधानने अनुदृप्त क्षेवामां आवे छे. गाथा ८६मां अनुकूल अने अनुदृप्तनी वात आवे छे. निमित्तिके अनुदृप्त क्षे छे. कर्म पोताथी अंधाय छे तेमां अज्ञानीना राग-क्षेष अनुकूल छे ऐट्टे निमित्त छे.

आ तो सिद्धांतनी भाषा छे. थोडा शब्दोमां गंभीर लावो लर्या छे. जडकर्म पोतामां पोताना कारणे व्याख्यव्यापकपणे ऐट्टे कर्ताकर्मपणे परिणुमे छे तेमां ज्ञवना विकारी परिणाम अनुकूल निमित्त छे. तेम जडकर्म पोतामां भाव्यभावकपणे पोताने लोगवे छे त्यां ज्ञवना विकारी परिणाम अनुकूल निमित्त छे. कर्ता-लोकतापणे पुहगलकर्मनी अवस्था तो पोते पोताथी थर्ड छे ते काणे ज्ञवना रागादि परिणाम अनुकूल निमित्त छे. निमित्त छे तो पुहगलकर्मनी पर्याय थर्ड छे ऐम नथी. आवी वस्तु छे, आई! थोडा न्याय इरे तो आजी वस्तु इरी जय. जेम कोई नहीना कांडे लोसो रहीने पाणीने जुओ तेम पुहगलमां ज्यारे कार्य थाय छे त्यारे नजुकमां कांडे रहेली जे लिन्न चीज छे तेने अनुनु निमित्त क्षेवामां आवे छे. आवी सर्वज्ञ परमेश्वरनी हिव्यध्वनिमां आवेली आ वात छे.

प्रथम माईनुं दृष्टांत आपीने सिद्धांत समजाव्यो छे. कर्मनी ज्ञानावरणुइप जे अवस्था थाय तेमां परमाणु पोते अंतर्व्यापक थर्डने व्याख्य कर्मनी पर्यायने करे छे, तेमां ज्ञवनो राग निमित्त छे. तेम विपाकने प्राप्त थयेली ते कर्मनी पर्याय छूटी जय छे त्यां पुहगल ते कर्मनी पर्यायने लोगवे छे. कर्मनी अवस्था भाव्य अने पुहगल तेनु लावक छे; अने तेमां अज्ञानीना राग तेने अनुकूल निमित्त छे. ते रागने करतो अने विषयोनी निकटताथी उपजेली पोतानी सुभङ्गुःभद्रप परिणुतिने लोगवतो (अज्ञानी) ज्ञव पुहगलकर्मने करे छे अने लोगवे छे ऐवो अज्ञानीओनो अनादि संसारथी प्रसिद्ध व्यवहार छे, अने ते जूठो व्यवहार छे.

जुओ, अज्ञानी भाव्यभावकलावथी विषयोनी निकटताथी उपजेली पोतानी सुभङ्गुःभद्रप परिणुतिने लोगवे छे पण विषयोने लोगवतो नथी. खीना शरीरने, दाण-भात-लाङुने के भोस-भीना रसने ते लोगवतो नथी. खी, शरीर, कुदुंभ, धनसंपत्ति इत्यादि जे निकट आव्यां छे तेमां लक्ष करीने अज्ञानी पोताना हुरभशोकना परिणामने भाव्य-भावकपणे लोगवे छे पण ते पर पहाथेनि लोगवतो नथी. वींछीना डंभने ते लोगवतो

નથી પણ તે ડંખ-સમયે કે દ્રોષના વિકારી પરિણામ થાય તેને તે લોગવે છે. કર્મવિપાકને અનુકૂળ જે કે કદમ્બના થાય તેને તે અનુભવે છે. અનુકૂળનો અર્થ નિમિત્ત છે, પણ નિમિત્ત કર્તા નથી. હષ્ટોપદેશ ગાથા ઉપમાં આવે છે કે કાર્યની ઉત્પત્તિમાં જે અનુકૂળ નિમિત્ત હોય છે તે બધાં ધર્માસ્તકાયવત् ઉદાસીન નિમિત્ત છે. પ્રેરક નિમિત્ત હોએ કે ઉદાસીન, કાર્યની ઉત્પત્તિમાં તે ઉદાસીન નિમિત્ત જ છે. પરને નિકટ દેખીને હું પરને લોગવું છું એવી માન્યતા અજ્ઞાન છે, મિથ્યાત્વ છે.

આવી પરમ સત્ય વાત ખાલી નાવી છે. કોઈ ન માને તો ન માનો, વા આ તો નિશ્ચય છે એમ કહી નિદા કરે તો કરો; પણ માર્ગ તો આ જ છે લાઈ! નિયમસારમાં (ગાથા ૧૮૮માં) આવે છે કે લોકોત્તર એવો જિનેશ્વરભગવાનનો માર્ગ ક્રેને ન એસે તે સ્વરૂપવિકળ લોકો માર્ગની નિદા કરે તો તું માર્ગની અસહિત કરીશ નહિ; લક્ષ્ણ જ કરજે.

એક છેાકરો હતો. એક બીજા છોકરાએ તેને થપાટ મારી. ત્યારે ત્યાંથી પસાર થતા કોઈ સજજન પુરુષે તેને ફપકો આપ્યો. તો તે બીજે છેાકરો કહેવા લાગ્યો—“શાસ્ત્રમાં તો એમ આવે છે કે કોઈ કોઈને મારી શકૃતું નથી.” અરે લાઈ! આવા કુતર્ક ન શોખે. મારવાનો જે લાવ (કોધનો) થયો તે આત્માનું કાર્ય છે અને તે આત્માની પોતાની હિંસાનો જ લાવ છે. પરદ્રવ્યનો આત્મા કર્તા-લોકૃતા નથી. પણ પોતાના રાગદ્રોષ પરિણામોનો તો અજ્ઞાની અવશ્ય કર્તા-લોકૃતા છે.

### \* ગાથા ૮૪ : ભાવાર્થ ઉપરનું પ્રવચન \*

‘પુદ્ગલકર્મને પરમાર્થે પુદ્ગલદ્રવ્ય જ કરે છે; જીવ તો પુદ્ગલકર્મની ઉત્પત્તિને અનુકૂળ એવા પોતાના રાગદ્રોષના પરિણામને કરે છે.’

જુઓ, પુદ્ગલકર્મ છે તે પરિયથ છે અને તેને પુદ્ગલદ્રવ્ય જ કરે છે, જીવ નહિ. જીવ તો પુદ્ગલકર્મની ઉત્પત્તિને અનુકૂળ એવા પોતાના રાગદ્રોષના પરિણામને કરે છે. કર્મનો બંધ થાય એમાં જીવના રાગાદિ પરિણામ નિમિત્ત છે; પણ એનાથી પુદ્ગલકર્મની પરિયથ થાય છે એમ નથી. લયો, અહીં તો નિમિત્તથી થતું નથી એમ સ્પષ્ટ કર્યું છે.

‘વળી પુદ્ગલદ્રવ્ય જ પુદ્ગલકર્મને લોગવે છે; જીવ તો પુદ્ગલકર્મના નિમિત્તથી થતા પોતાના રાગાદિ પરિણામોને લોગવે છે.’ અહીં એમ કર્યું કે પુદ્ગલકર્મના નિમિત્તથી થતા પોતાના પરિણામોને જીવ લોગવે છે. જીવ પોતાના વિકારી પરિણામને કરે છે અને તે પરિણામ લોગવે છે. જીવ કર્મને લોગવે છે એમ છે જ નહિ. પુદ્ગલદ્રવ્ય જ પુદ્ગલકર્મને લોગવે છે.

‘પરંતુ જીવ અને પુદ્ગલનો આવો નિમિત્તનૈમિત્તિકલાવ દેખીને અજ્ઞાનીને એવો ભ્રમ છે કે પુદ્ગલકર્મને જીવ કરે છે અને લોગવે છે’ હું રાગદ્રોષ કરું છું તો પુદ્ગલ-

કર્મનો બંધ થાય છે એમ અજ્ઞાની ભ્રમથી માને છે મેં રાગદ્રેષ કર્યો તેથી કર્મને બંધાવું પડ્યું એમ અજ્ઞાની માને છે. પણ એમ છે નહિ. તે સમયે કર્મની પર્યાય ને થવા યોગ્ય હતી તે પુદ્ગલથી થઈ છે. તેની ઉત્પત્તિની તે જન્મકષણું છે.. રાગ કર્યો માટે ચારિત્રમોહનો બંધ થયો એમ છે જ નહિ. કર્મનું પરિણુમની પોતાથી સ્વકાળે સ્વતંત્ર થયું છે. આમ વસ્તુસ્થિતિ છે. છતાં જીવ પુદ્ગલકર્મને કરે છે અને લોગવે છે એવો અજ્ઞાનીનો અનાદિકાળથી પ્રસિદ્ધ વ્યવહાર છે.

‘પરમાર્થ’ જીવ-પુદ્ગલની પ્રવૃત્તિ લિન્ન હોવા છતાં, જ્યાં સુધી લેદશાન ન હોય ત્યાં સુધી બહારથી તેમની પ્રવૃત્તિ એક જેવી હેખાય છે.’ રાગના નિમિત્તે કર્મબંધન થયું ત્યાં નિમિત્તને હેખનારાઓને પોતાથી પરમાં કાર્ય થયું એમ હેખાય છે, અજ્ઞાનીને જીવ-પુદ્ગલનું લેદશાન નહિ હોવાથી, બન્નેની લિન્નતા નહિ લાસી હોવાથી ઉપલક ‘હણિએ જેવું હેખાય તેવું માની લે છે; તેથી તે એમ માને છે કે જીવ પુદ્ગલકર્મને કરે છે અને લોગવે છે.

‘શ્રી ગુરુ લેદશાન કરાવી, પરમાર્થ જીવનું સ્વરૂપ બતાવીને, અજ્ઞાનીના એ પ્રતિભાસને વ્યવહાર કરે છે.’ કર્મની પર્યાયને આત્મા કરતો નથી અને કર્મની પર્યાય વિકાર ઉત્પન્ન કરતી નથી—આવું સમજવવાનું પ્રયોજન પરથી સ્વનું લેદશાન કરવવાનું છે. અહું ! જહકર્મનો કર્તા તો આત્મા નથી પણ એ સમયે ને રાગ થાય છે તે રાગનો કર્તા નિશ્ચયે આત્મા નથી.

શ્રી ગુરુ લેદશાન કરાવે છે એટલે લેદશાન કરવાનો ઉપદેશ આપે છે. કરાવે કોણું ? અને ઉપદેશ આપે છે એમ કહેવું એ પણ વ્યવહારનું વચ્ચે હે. વાણીના કાળે વાણી થાય છે. વાણીની ઉત્પત્તિની તે જન્મકષણું છે તેથી વાણી ઉત્પત્ત થઈ છે. વિકલ્પ થયો કે હું બોલું તેથી લાઘાની પર્યાય થઈ છે એમ નથી. શ્રી ગુરુ લેદશાન કરવવા સમજવે છે કે—ભાઈ ! રાગ તારું કર્તાંબ નથી. રાગનું કર્તાંબ માને ત્યાં સુધી અજ્ઞાન છે. રાગના નિમિત્તે કર્મ બંધાય ત્યાં તે કાળે પુદ્ગલમાં કર્મપર્યાય થવાનો કાળ છે તેથી કર્મબંધની દશા થઈ છે, તારા કારણે થઈ નથી. તેં રાગ કર્યો માટે ત્યાં કર્મબંધન થયું એમ માને એ મિથ્યાત્વ છે.

અજ્ઞાનીના એ પ્રતિભાસને વ્યવહાર કરે છે. હું એ અજ્ઞાનીના આ વ્યવહારને દૂધણ હે છે. હું પરનો કર્તા-ભોક્તા છું એવો અજ્ઞાનીનો જે વ્યવહાર છે તે સહેષ છે, મિથ્યાત્વસહિત છે એમ કહે છે.

**પ્રશ્ના:**—અજ્ઞાનીને તો વ્યવહાર હોતો નથી ?

**ઉત્તરઃ:**—હા, જાની કે જેને નિજ ચૈતન્યસ્વરૂપ ભગવાન આત્માનું લાન થયું છે તેને સહૃદયરપણે જે રાગ હોય છે તેને વ્યવહાર કહેવામાં આવે છે. પણ એ વાત અહીં નથી.

૨૦૪ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

અહીં તો અજ્ઞાનીના રાગને વ્યવહાર કર્યો છે એનો અર્થ એમ છે કે અજ્ઞાની અનાદિથી દૃઢપણે હું પરદવ્યનો કર્તા-સોક્તા છું એવી વિપરીત માન્યતા સહિત જે એની રાગાદિ પ્રવૃત્તિ છે તેને અજ્ઞાનીએનો અહીં પ્રસિદ્ધ વ્યવહાર છે એમ કદ્યું છે. અહા ! જે રાગ થયો તે યોતાની જીવની પર્યાય છે અને તેના નિમિસે જે કર્મબંધન થયું તે જરૂર પુદ્ગળની પર્યાય છે. આમ હોવા છતાં અનાદિ સંસારથી અજ્ઞાનીએ ભ્રમથી માને છે કે મને રાગ થયો તો કર્મબંધન થયું. આવા વિપરીત અજ્ઞાનમય વિકલ્પને અહીં અજ્ઞાનીનો પ્રસિદ્ધ વ્યવહાર કર્યો છે.

[ પ્રવચન નં. ૧૪૩, ૧૪૪

\*

દિનાંક ૧-૮-૭૬ થી ૨-૮-૭૬ ]



## गाथा-८५

अथैनं दूषयति—

जदि पोग्गलकर्ममिणं कुव्वदि तं चेव वेदयदि आदा ।  
दोकिरियावदिरित्तो पसज्जदे सो जिनावमदं ॥ ८५ ॥

यदि पुद्गलकर्मदं करोति तच्चैव वेदयते आत्मा ।  
द्विक्रियाव्यतिरिक्तः प्रसजति स जिनावमतम् ॥ ८५ ॥

हुवे आ व्यवहारने हृषणु हे छे—

पुद्गलकर्म ज्ञव जे करे, अने ज्ञ जे ज्ञव भोगवे,  
जिनने असंभत द्विक्रियार्थी अ[भिन्न ते आत्मा ठरे. ८५.

**गाथार्थः**—[ यदि ] जे [ आत्मा ] आत्मा [ इदं ] आ [ पुद्गलकर्म ] पुद्गल-  
कर्मने [ करोति ] करे [ च ] अने [ तद् एव ] तेने ज्ञ [ वेदयते ] भोगवे तो [ सः ]  
ते आत्मा [ द्विक्रियाव्यतिरिक्तः ] ऐ क्रियार्थी अभिन्न [ प्रसजति ] ठरे अवे प्रसंग आवे  
छ—[ जिनावमतं ] जे जिनहेवने संभत नथी.

**टीका:** - प्रथम तो, ज्ञातमां के क्रिया छे ते अधीये परिणामस्वरूप होवाथी  
अरेखर परिणामथी लिन्न नथी (-परिणाम ज्ञ छे); परिणाम पणु परिणामीथी (द्रव्यथी)  
लिन्न नथी कारणु के परिणाम अने परिणामी अभिन्न वस्तु छे (-जुही जुही ऐ वस्तु  
नथी). माटे ( एम सिद्ध थयुं के ) जे क्रौर्ड क्रिया छे ते अधीये क्रियावानथी (द्रव्यथी)  
लिन्न नथी. आम, वस्तुस्थितिथी ज्ञ ( अर्थात् वस्तुनी एवी ज्ञ मर्यादा होवाने लीये )  
क्रिया अने कर्तातुं अभिन्नपणुं ( सहाय ) तपतुं होवाथी, ज्ञव जे भव व्याप्यव्याप्तकावथी  
पोताना परिणामने करे छे अने भाव्यभावकावथी तेने ज्ञ अनुभवे-भोगवे छे तेभ जे  
व्याप्यव्याप्तकावथी पुद्गलकर्मने पणु करे अने भाव्यभावकावथी तेने ज्ञ भोगवे तो  
ते ज्ञव, पोतानी अने परनी लेगी भगेली ऐ क्रियार्थी अभिन्नपणुनो प्रसंग आवतां  
स्व-परनो परस्पर विभाग अस्त थर्ड ज्ञवाथी ( नाश पामवाथी ), अनेकद्रव्यस्वरूप एक  
आत्माने अनुभवतो थडो भिथ्यादृष्टिपणुने लीये सर्वज्ञना भतनी बहार छे.

**लावार्थ—**ऐ द्रव्योनी क्रिया लिन्न ज्ञ छे. जडनी क्रिया चेतन करतुं नथी, चेतननी  
क्रिया जड करतुं नथी. के पुरुष एक द्रव्यने ऐ क्रिया करतुं माने ते भिथ्यादृष्टि छे,  
कारणु के ऐ द्रव्यनी क्रिया एक द्रव्य करे छे एम मानवुं ते जिननो भत नथी.

## સમયસાર ગાથા ૮૫ : મથાળું

હવે આ વ્યવહારને દૂષણું હે છે.

## \* ગાથા ૮૫ : દીકા ઉપરનું પ્રવચન \*

‘પ્રથમ તો, જગતમાં જે કિયા છે તે બધીય પરિણામસ્વરૂપ હોવાથી’ ખરેખર પરિણામથી લિન્ન નથી (—પરિણામ જ છે)’

અહીં કિયા એમ કેમ કહ્યું? પરિણામ ન કહેતાં કિયા કહેવાનો આશાય એમ છે કે વસ્તુમાં સહજપણે પલટતી અવસ્થા—પરિણામ હોય છે; તે પલટતી અવસ્થા—પર્યાયને કિયા કહેવામાં આવે છે. કહ્યું છે ને કે—

“કર્તા પરિનામી હરવ, કરમરૂપ પરિનામ,  
કિસ્યા પરજયકી દ્વિરની, વસ્તુ એક ત્રય નામ.”

પ્રશ્નઃ—પલટતી અવસ્થામાં એક મરીને બીજી અવસ્થા થઈ ત્યાં નિમિત્ત હે તો બીજી અવસ્થા થઈ ને?

ઉત્તરઃ—ના, એમ નથી. કિયા કહેતાં પરિણામનું ‘પલટવું’ વસ્તુનું સ્વરૂપ છે. એક અવસ્થા બદલીને બીજી થાય છે ત્યાં કોઈને બ્રમથી એમ લાગે છે કે નિમિત્ત આંધ્રાં માટે અવસ્થા બદલીને બીજી અવસ્થા થઈ છે; પરંતુ એમ છે જ નહીં. અહીં કહ્યું ને કે—પ્રથમ તો જગતમાં જે કિયા છે તે પરિણામસ્વરૂપ છે અને તે પરિણામ જ છે. જડ અને ચેતનાની પલટતી અવસ્થારૂપ જે કિયા છે તે બધી પરિણામસ્વરૂપ છે.

ભાઈ! આ તો તત્ત્વજ્ઞાનની મૂળ પ્રયોગનભૂત વાત છે. બીજી વાતને જાણો કે ન જાણો, પણ આ પ્રયોગનભૂત તત્ત્વની વાત તો અવશ્ય જાણવી જોઈએ. કહે છે કે—જે કિયા છે તે પરિણામસ્વરૂપ છે અને તે પરિણામ જ છે. પલટતી કિયા તે દ્રવ્યનું કર્મ એટલે કાર્ય છે. પરિણામ કહો, કર્મ કહો, કાર્ય કહો કે વ્યાપ્ત કહો—એ બધું એક જ છે. વાસ્તવમાં પરિણામસ્વરૂપ કિયા પરિણામથી લિન્ન નથી. આ શરીરના હુલવા—ચાલવાની બદલતી અવસ્થારૂપ જે કિયા થઈ તે શું આત્માએ વિકદિપ કર્યો માટે ત્યાં શરીરમાં કિયા થઈ? તો કહે છે કે—ના, એમ નથી. એ પલટવારૂપ કિયા પોતાના (દ્રવ્યના) પરિણામસ્વરૂપ છે. અહોહા....! આ આંગળીની હુલવાની જે કિયા થઈ તે કિયા પોતાના પરિણામસ્વરૂપ છે. અહીં કિયા અને પરિણામ લિન્ન નથી એમ અતાંધું છે.

વળી, ‘પરિણામ પણ પરિણામીથી (દ્રવ્યથી) લિન્ન નથી કારણું કે પરિણામ અને પરિણામી અસિન્ન વસ્તુ છે.’ જુઓ, જડ અને ચેતનમાં જે કિયા છે તે બધીય પરિણામસ્વરૂપ છે અને તે પરિણામથી લિન્ન નથી; અને તે પરિણામ પરિણામીથી લિન્ન નથી, પરિણામી જ છે.

**પ્રશ્ન:**—પરિણામ પરિણામિથી લિન્ન છે એમ આવે છે ને?

**ઉત્તર:**—હા, પણ એ વાત અહીં નથી. અહીં તો પરથી લિન્ન પાડવાની વાત છે. સમયસાર ગાથા ઉર્દૂની ટીકામાં અને પરમાત્મપ્રકાશ ગાથા ૬૮માં જે એમ કહ્યું છે કે આત્મા મોક્ષપરિણામનો કર્તા નથી એ તો ત્યાં ત્રિકાળી શુદ્ધ ચૈતન્યસ્વરૂપની દષ્ટિ કરવાની અપેક્ષાથી પરિણામ અને પરિણામિને લિન્ન કહ્યા છે. જ્યારે અહીં પરથી લિન્ન અને પોતાના દ્રવ્ય-પર્યાયથી અલિન્ન વસ્તુ છે એમ સિદ્ધ કરવું છે. તેથી કહે છે-કિયા પરિણામસ્વરૂપ હોવાથી પરિણામથી લિન્ન નથી અને પરિણામ પણ પરિણામિથી લિન્ન નથી. પરિણામ અને પરિણામિ અલિન્ન વસ્તુ છે, એ જુહી જુહી વસ્તુ નથી. પરિણામ પરિણામિએ કર્તા છે, કોઈ પરવસ્તુ એનો કર્તા છે એમ નથી—આ વસ્તુસ્થિતિ અહીં સિદ્ધ કરી છે.

પ્રવચનસારમાં (ગાથા ૬૬માં) એમ કહ્યું છે કે-ઉત્પાહ-વ્યય-ધૌષ્ય દ્રવ્યના કર્તા, કરણ અને અધિકરણ છે. દ્રવ્ય છે તે તે ઉત્પાહ-વ્યયનું કર્તા છે એમ વાત તો આવે છે પણ ત્યાં તો ઉત્પાહ-વ્યય-ધૌષ્ય દ્રવ્યના કર્તા અને દ્રવ્ય કાર્ય છે એમ કહ્યું છે. એ તો ઉત્પાહ-વ્યય-ધૌષ્ય વડે દ્રવ્યના અસ્તિત્વની સિદ્ધ કરવાની ત્યાં વાત છે. ભાઈ! જે અપેક્ષાથી જ્યાં જે વાત હોય તે અપેક્ષાથી ત્યાં થથાર્થ સમજવું જોઈએ.

અહીં પરિણામ અને પરિણામિ લિન્ન નથી એમ સિદ્ધ કરવું છે. અહીં પરિણામ પરથી લિન્ન છે અને પરથી પરિણામ થતા નથી એ વાત સિદ્ધ કરવા માગે છે. કિયા પરિણામથી લિન્ન નથી અને પરિણામ પરિણામિથી લિન્ન નથી. જુઓ, માટીના પિંડમાંથી જે ઘડો થયો તે કિયા થઈ. તે કિયા પરિણામસ્વરૂપ છે, માટીના કર્મસ્વરૂપ એટલે કે કાર્યસ્વરૂપ છે. એ કિયા પરિણામસ્વરૂપ હોવાથી પરિણામ જ છે. અને તે ઘડાડ્ય પરિણામ (પરિણામિથી) માટીથી અલિન્ન છે. તથાપિ તે ઘડાડ્ય પરિણામ કુંભારથી લિન્ન છે. કુંભારથી ઘડો થયો છે એમ છે જ નહિ. તેવી રીતે ચોખા જે પાકે છે તે પાણીથી પાકે છે એમ નથી. ચોખા પાકવાની જે અવસ્થા થઈ તે પલટતી કિયા છે. તે કિયા પરિણામસ્વરૂપ છે અને પરિણામ છે તે પરિણામિ દ્રવ્યથી અલિન્ન છે. માટે ચોખા પાકવાના પરિણામનું કર્તા (ચોખાનું) દ્રવ્ય છે, પાણી નહિ. ભાઈ! આ તો અદ્યાત્મનું કોઈ અલૌકિક લોળુક છે!

**પ્રશ્ન:**—પાણી અજિનથી ઉત્તું થતું દેખાય છે ને?

**ઉત્તર:**—એમ નથી; અજિનથી પાણી ઉત્તું થયું નથી. પાણીની પર્યાય પહેલાં શીતળ્ય હતી તે પલટીને ગરમ થઈ. તે કિયા પરિણામસ્વરૂપ છે અને પરિણામથી અલિન્ન જ છે. વળી તે પરિણામ પણ પરિણામિથી લિન્ન નથી; પણ અજિનથી લિન્ન જ છે. માટે અજિનથી પાણી ઉત્તું થયું છે એમ છે જ નહિ.

વિશ્વમાં અનંત દ્રવ્યો છે. તે અનંત અનંતપણે કયારે રહે? પોતાના પરિણામને

૨૦૮ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

પોતે ઉપજવે તો અનંત અનંતપણે રહી શકે. પરથી ઉપજે તો બધો ખીચડો થઈ જય અને અનંત અનંતપણે ન રહે.

**પ્રશ્ના:**—તો શું અજિ વિના પાણી ઉનું થયું છે?

**ઉત્તરા:**—હા, અજિ વિના પાણી ઉનું થયું છે; કેમકે અજિની પર્યાય અને પાણીની પર્યાય વર્ચ્યે અન્યોન્યાલાવ છે. જેમ હે દ્રવ્યો—જડ અને ચેતન દ્રવ્યો વર્ચ્યે અત્યંતાલાવ છે તેમ પરમાણુ, પરમાણુની પર્યાય વર્ચ્યે અન્યોન્યાલાવ છે. આપું! આ તો ધર્મની અતિ સૂક્ષ્મ વાત છે. એને સમજવા બુદ્ધિને સૂક્ષ્મ કરવી જોઈએ.

કહ્યું છે ને કે—

‘હું કરું, હું કરું એ જ અજાનતા, શક્તિનો ભાર જેમ શોન તાણું.’

જેમ ભરેલું ગાડું ચાલ્યું જતું હોય ત્યાં એની નીચે ચાલતા કુતરાનું માથું ઉપર ગાડાને અડકે એટલે કુતરનું માની લે કે ગાડાનો ભાર હું ખેંચું છું તેમ હુકાને બેસી માલની લે-વેચના વિકલ્પ કરે ત્યાં માને કે આ વેપારની અધી કિયા મારાથી થાય છે તે અજાની પણું આ કુતરાના જેવી મિથ્યા કલ્પના કરે છે.

**પ્રશ્ના:**—હા, પણ ગાડું બળદર્થી તો ચાલે છે ને?

**ઉત્તરા:**—ના, ગાડું બળદર્થી ચાલતું નથી પણ તે પોતાથી ચાલે છે. એક એક રનકણું પોતાની પર્યાયથી સ્વતંત્ર ગતિ કરે છે. પરના કારણે ગતિ થતી નથી.

**પ્રશ્ના:**—મોટર પેટ્રોલથી ચાલે છે એ તો દેખીતું સત્ય છે ને?

**ઉત્તરા:**—ના, મોટર પેટ્રોલથી ચાલે છે એમ બીલકુલ નથી. મોટરનો એક એક પરમાણુ પોતાની કિયાવતી શક્તિથી સ્વતંત્ર ગતિ કરે છે. ભાઈ! આવા શુદ્ધ નિર્ભેણ તત્ત્વની અખર વિના કોઈ બહારથી બ્રત-પદિમા લઈ લે અને તેથી ધર્મ થશે એમ માને પણ એથી તો મિથ્યાત્વ થાય છે. આવી વાત છે.

**પ્રશ્ના:**—મોટર ચાલે એને લઈને અંદરના મુસાફરની ગતિ થાય છે એ તો અરાખર છે ને?

**ઉત્તરા:**—ના, એમ નથી. મોટરની ગતિ મોટરના કારણે થાય છે અને મુસાફરની ગતિ મુસાફરના પોતાના કારણે થાય છે. કોઈનાથી કોઈની ગતિ છે એમ છે જ નહિ. સમજય છે કાંઈ?

હા, સમજય તો છે પણ અંદર વાત બેસતી નથી.

સમજને બેસાડે તો બેસે એમ છે. હરેક પરમાણુ અને હરેક જીવની અવસ્થા પ્રથમ હતી તે પલટીને બીજી થઈ તે કિયા છે. તે કિયા પરિણામસ્વરૂપ હોવાથી પરિણામથી

સમયસાર ગાથા-૮૫ ]

[ ૨૦૬

લિન્ન નથી અને પરિણામ-પરિણામીથી લિન્ન નથી. માટે તે પરિણામ બીજાથી થયા છે એમ બીજકુલ નથી. તે તે પરિણામ પોતાના પરિણામી દ્રવ્યથી જ થયા છે.

મોક્ષમાર્ગના પરિણામનું દ્રવ્ય કર્તા નથી એમ કે કહ્યું છે એ બીજુ વાત છે. ત્યાં સામાન્ય ખૂબ નિય એકદ્વિતી વસ્તુ પર્યાયમાં આવતી નથી એ અપેક્ષાએ વાત છે. અને અહીં તો તે તે પર્યાય દ્રવ્યની છે, પરની નથી એમ સિદ્ધ કરવું છે. પરિણામ કહો કે પર્યાય કહો—એક જ વાત છે. પરિણામ પરિણામી દ્રવ્યના છે, પર નિમિત્તના નથી અને નિમિત્તને લઈ ને થયા નથી—એમ અહીં કહેવા માગે છે. જુઓ, આટામાંથી કણેક બદલાઈ ને રોટલી થાય છે તે કિયા છે. તે કિયા પરિણામસ્વરૂપ હોવાથી પરિણામ જ છે. રોટલી પરિણામ જ છે. અને રોટલીદ્વિ પરિણામ પરિણામીથી (આટાના પરમાણુથી) લિન્ન નથી. માટે પરથી એટલે કે બાધ્યથી કે વેલણ વગેરેથી રોટલી થઈ છે એ વાત રહેતી નથી.

આ આગમમાંહિસના આરસમાં અક્ષરો કોતરવાનું મશીન પરદેશથી આવ્યું તે તેની પરિણામસ્વરૂપ કિયા થઈ. તે કિયા પરિણામથી લિન્ન નથી અને પરિણામ પરિણામીથી લિન્ન નથી. માટે મશીન બીજાને લઈ ને અહીં આવ્યું એમ જ નહિ.

**પ્રશ્નઃ**—પરંતુ બીજે એમાં નિમિત્ત તો છે ને?

**ઉત્તરઃ**—ભાઈ! આ નિમિત્તની જ વાત ચાલે છે કે કે કે કિયા થઈ તે નિમિત્તથી થઈ નથી; ત્યારે તો એને નિમિત્ત કહેવામાં આવે છે.

**પ્રશ્નઃ**—મહેનત કરી ત્યારે મશીન અહીં આવ્યું ને?

**ઉત્તરઃ**—મહેનત એટલે વિકલ્પ કર્યો. એ વિકલ્પ પહેલાં ન હતો અને થયો તે કિયા થઈ. એ કિયા પરિણામસ્વરૂપ હોવાથી પરિણામથી એટલે વિકલ્પથી લિન્ન નથી. અને તે પરિણામ-વિકલ્પ પરિણામી દ્રવ્યથી લિન્ન નથી. તેથી તે વિકલ્પનું કર્તા જીવ દ્રવ્ય છે, પણ મશીનના પરિણામનો કર્તા જીવ નથી. (મશીનને લઈ ને વિકલ્પ નથી અને વિકલ્પને લઈ ને મશીનના પરિણામ નથી).

ભાઈ! નવતત્ત્વની શ્રદ્ધા થઈ કયારે કહેવાય? અળુવની પર્યાય અળુવના દ્રવ્ય-ગુણુથી થાય છે, પરથી નહિ એમ નિશ્ચિત થાય ત્યારે અળુવની શ્રદ્ધા થઈ કહેવાય. આ તો વ્યવહાર શ્રદ્ધા છે. નિશ્ચિત શ્રદ્ધા તો જ્યારે પરિણામ નિજ આત્મદ્રવ્યસન્મુખ થઈ ને ત્રિકાળી દ્રવ્યસ્વલાવની પ્રતીતિ કરે ત્યારે પ્રગટ થાય છે અને તે સમ્યગ્દર્શન છે. ત્યાં મિથ્યાત્ત્વ પદ્ધતિને કે સમ્યગ્દર્શનની પર્યાય થઈ તે કિયા છે. તે કિયા પરિણામસ્વરૂપ હોવાથી પરિણામ જ છે, અને પરિણામ પરિણામી દ્રવ્યથી અલિન્ન છે. માટે સમ્યગ્દર્શનનો કર્તા જીવ છે. દર્શનમોહનો અલાવ થયો માટે સમ્યગ્દર્શન પ્રગટ થયું એમ જ નહિ.

૨૯

ધાતીકર્મનો ક્ષય થતાં કર્મરૂપ દર્શા અકર્મરૂપ થઈ તે કારણુથી અહીં જીવને કેવળજ્ઞાન પ્રગટ થયું છે એમ નથી. ચાર જ્ઞાનની પર્યાય પલટીને કેવળજ્ઞાન થયું તે કિયા છે. તે કિયા પરિણામસ્વરૂપ હોવાથી પરિણામથી બિન્ન નથી અને પરિણામ એટલે કેવળજ્ઞાન પરિણામી એટલે આત્માથી બિન્ન નથી. તેથી કેવળજ્ઞાન આત્માનું કાર્ય છે. ધાતીકર્મનો ક્ષય થયો કે વજવૃપસનારાય સંહનન અને મનુષ્યપર્યાય હતી માટે કેવળજ્ઞાન પ્રગટ થયું એમ છે જ નહિ.

**પ્રશ્ન:**—હિંબ્યધ્વનિથી આ જ્ઞાન થયું છે કે નહિ?

ઉત્તરઃ—ના, હિંબ્યધ્વનિથી જ્ઞાન થયું છે એમ નથી. જ્ઞાન પોતાથી થયું છે. હિંબ્યધ્વનિને વેદ કહે છે. પંચાંતિકાય અને પરમાત્મપ્રકાશમાં તેને વેદ કહેલ છે. વેદ અને શાસ્ત્ર એ શાખા કર્યા છે. વેદનો અર્થ હિંબ્યધ્વનિ કર્યો છે. અને શાસ્ત્રનો અર્થ મહાસુનિઓની વાણી કરેલો છે. ત્યાં એ શાખા લઈને કહ્યું છે કે હિંબ્યધ્વનિથી અને મહાસુનિઓના શાસ્ત્રથી જ્ઞાન થતું નથી કેમકે જ્ઞાનની અવસ્થા થઈ તે પ્રથમ ન હતી તે પ્રગટ થઈ છે. તે અવસ્થા પલટીને થઈ તેથી કિયા છે. કિયા પરિણામસ્વરૂપ હોવાથી પરિણામથી બિન્ન નથી. અને તે પરિણામ પરિણામી દ્રોઘથી બિન્ન નથી. આમ જ્ઞાન પોતાથી થયું છે, હિંબ્યધ્વનિથી નહિ. (હિંબ્યધ્વનિ તો પુછુગલની પર્યાય છે).

દર્શાનપાહુડમાં આવે છે—હે સકર્ણ! સમ્યગ્દર્શન વિનાનો જીવ વંદન યોગ્ય નથી. એટલે જેની શ્રદ્ધામાં ભૂલ છે, અને હું રાગનો કર્તા છું, દેહાદિ પરદ્રવ્યની કિયા કરી શકું છું, દેશ, કુદુંબ આદિને સુધારી શકું છું અને દેશસેવા એ ધર્મ છે— એમ જેની માન્યતા છે તે સમ્યગ્દર્શનથી રહિત છે. આવા સમ્યગ્દર્શનથી રહિત અજ્ઞાની વંદન કરવા લાયક નથી કેમકે ‘દંસણમૂલોધમ્મો’ ધર્મનું મૂળ સમ્યગ્દર્શન છે. ‘ચરિતમુખલુ ધમ્મો’ ચારિત્ર સાક્ષાત્ ધર્મ છે, પરંતુ જેમ મૂળ વિના વૃક્ષ હોતું નથી તેમ સમ્યગ્દર્શન વિના ચારિત્ર હોતું નથી. તેથી કોઈએ દ્રોઘલિંગ ધારણ કર્યું હોય અને પંચમહાવતાદિનું પાલન કરતો હોય, પરંતુ પંચમહાવતની કિયા હું કરી શકું છું, એ મારું કર્તવ્ય છે અને એનાથી મને લાભ (ધર્મ) છે એમ જે તે માનતો હોય તો તે સમ્યગ્દર્શન રહિત મિથ્યાદિ છે અને તે વંદન યોગ્ય નથી એમ ભગવાને શિષ્યોને ઉપદેશમાં કહ્યું છે. બહુ આકરી વાત, ભાઈ! પણ આ યથાર્થ અને સત્ય વાત છે.

સૂત્રપાહુડ ગાથા ૧૦ માં કહ્યું છે—“વસ્ત્ર રહિત દિગંબર સુદ્રાસ્વરૂપ અને પાણુપાત્ર એટલે હૃથરૂપી પાત્રમાં જીલા રહીને આહાર કરવો આવો એક અદ્વિતીય મોક્ષમાર્ગ તીર્થી કર પરમહેવ જિનેન્દ્રહેવે કહ્યો છે. આ સિવાય જીલ અધા અમાર્ગ છે.” મોક્ષમાર્ગ પ્રકાશકના પાંચમા અધિકારમાં પંહિતપ્રવર શ્રી ટોડરમલજીએ દિગંબરમત સિવાયના જીલ સર્વને અન્યમત કહ્યા છે. તે અધા ઉન્માર્ગ છે. કોઈના વિરોધ માટે આ વાત નથી. વસ્તુસ્થિતિ જ આવી છે. સૂત્રપાહુડની ૨૩ મી ગાથામાં કહ્યું છે કે—“વસ્ત્ર ધારણ

समयसार गाथा-८५ ]

[ २११

करवावाणा सीजता नथी एटले के मोक्ष पामता नथी. तीर्थंकर लगवान् पणु त्यां सुधी गुहस्थहशामां रहे त्यां सुधी मोक्ष पामता नथी. हीक्षा लर्जने हिंगभरदृप धारणु करे त्यारे मोक्ष पामे छे, केमके नज्ञपणुं ते मोक्षमार्ग छे, शेष अधां लिंग उन्मार्ग छे.”

वखसहित मुनिपणुं माने तो एमां नवे तत्त्वनी भूल छे. मुनिनी भूमिकामां आस्त्रव मंह होय छे, परंतु वख राखवानो विकल्प तीव्र आस्त्रव छे. मारे एमां आस्त्रवनी भूल थर्ज. मुनिनी भूमिकामां संवर उथ होय छे. तेने वख राखवानो लाव होतो नथी. छतां वस्त्र धारे तो ते संवरनी भूल छे. मुनिनी भूमिकामां कषाय धणु भंह होय छे. त्यां वस्त्रथहणुनी सहेजे छुच्छा थती नथी. ते स्थितिमां धणु निर्जरा थाय छे. छतां वखसहितने धणु निर्जरा मानी ते निर्जरा तत्त्वनी भूल छे. छुडा गुणस्थाने वख राखवानो तीव्र आस्त्रव जुवने होतो नथी छतां माने तो ते जुवतत्त्वनी भूल छे. छुडा गुणस्थाने वख-पात्रनो संयोग होय नहि छतां वखसहित मुनिपणुं माने तो ते अजुव-तत्त्वनी भूल छे. त्रणु कषायना असावपूर्वक छुडुं गुणस्थान होय छे. त्यां मुनिने अंतर्दीय निर्वथता होय छे अने तेने वस्त्रथहणुनी वृत्ति होती ज नथी. अहाहा...! जेने त्रणु कषायनो असाव छे तेवा साचा लावलिंगी मुनिने सहाय अहारमां वखरहित नज्ञ हिंगभर दर्शा ज निमित्तपणु होय छे.

तीर्थंकरहेवने पणु वखसहित गृहस्थहशा होय त्यांसुधी मुनिपणु नथी अने केवण-शान प्रगट थतुं नथी. कोई एम माने के पंचमहाव्रतने हिंगभरमां आस्त्रव कह्यो छे पणु श्वेतांभरमां तेने निर्जरा कही छे तो ते एम पणु नथी. तत्त्वार्थसूत्रमां पंचमहाव्रतने पुण्य कहेल छे. महाव्रत ए राग छे. ए धर्मनुं साधन नथी. रागथी अंध थाय छे, पणु रागथी अंश पणु निर्जरा थती नथी. पंचमहाव्रतने निर्जरानुं कारणु कहेवुं ए तदन जूठी वात छे. अरे! लोकों ए तत्त्वदृष्टिनो विशेष करीने अन्यथा मान्युं छे ते क्यां ज शे? आवो अवसर मज्ज्यो अने तत्त्वथी विपरीत दृष्टि राखीने सत्य न समजे एवा जुवो अरेरे! क्यां रभड्शे? आ शास्त्रनी गाथा ७४मां एम स्पष्ट कह्युं छे के शुलराग वर्तमानमां हुःभरदृप छे अने लविष्यमां पणु हुःभनुं कारणु छे. त्यां एम केम कह्युं? कारणु के शुलराग ते वर्तमान आकृणताडृप छे अने एनाथी जे पुण्य अंधाशे एना कडमां संयोग मणशे अने ते संयोग उपर लक्ष जतां हुःभस्वडृप एवा राग ज थशे.

**प्रश्नः—**परंतु मंह राग होय तो?

**उत्तरः—**लखे मंहराग होय, ते वर्तमानमां हुःभरदृप छे अने लविष्यमां हुःभना कारणुडृप ज छे. पुण्यथी कहाचित् वीतरागहेव अने वीतरागनी वाणीनो संयोग मणे तो पणु ए संयोगी चीज छे अने एना पर लक्ष जतां राग ज थशे. आ तो जेवुं वस्तुनुं स्वदृप छे तेवुं कहेवाय छे. अहीं कोई पक्षनी वात नथी. छहालामां कह्युं छे के—

“यहु राग-आग हौ सहा, तातैं समामृत सेईये”

૨૧૨ ]

[ પ્રત્યાન રત્નાકર લાગ-૪

રાગ ચાહે શુલ હોય તોપણું તે આગ છે. માટે સમતાર્થી અમૃતનું સેવન કરો. જન્મ-મરણના અંતનો ઉપાય કોઈ અલૌકિક છે. બાપુ! કોઈને હુંણ લાગે તો લાગે, પણ માર્ગ આ જ છે. હરેક વાત બધાને સારી લાગે એમ કેવી રીતે બને? મોક્ષમાર્ગપ્રકારાકના પાંચમા અધિકારમાં કહ્યું છે કે—“એવો તો કોઈ ઉપદેશ નથી કે જે વડે સર્વ જ વેને ચેન થાય. વળી સત્ય કહેતાં વિરોધ ઊપજાવે, પણ વિરોધ તો પરસ્પર જઘડો કરતાં થાય; પણ એમે લડીએ નહિ તો તેઓ પોતાની મેળે જ ઉપશાંત થઈ જશે. અમને તો અમારા પરિણામોનું જ ઇણ થશે. મહિસાની નિંદા કરતાં કલાક હુંખ પામે, કુશીલની નિંદા કરતાં વેશ્યાદિક હુંખ પામે તથા અરું-ઝોટું ઓળખવાની પરીક્ષા બતાવતાં ઠગ હુંખ પામે તો તેમાં એમે શું કરીએ?”

અણપાહુડની રઉમી ગાથા લાવાર્થમાં કહ્યું છે કે—શેતાંખર આહિ વખ્ખધારકને પણ મોક્ષ થવાનું કહે છે તે મિથ્યા છે, તે જિનમત નથી. અરે ભાઈ! એક મિથ્યાત્વના પરિણામ છૂટી ભીજા મિથ્યાત્વના પરિણામ થયા તે કિયા છે. તે કિયા પરિણમસ્વરૂપ હોવાથી પરિણામથી લિન્ન નથી અને તે પરિણામ પરિણામી આત્માથી લિન્ન નથી. મિથ્યાત્વના પરિણામને પણ આત્મા કરે છે, દર્શનમોહકર્મ નહિ. અહીં તો પરિણામને પરથી લિન્ન સિદ્ધ કરવાની વાત છે. પરિણામથી પરિણામી લિન્ન છે એ વાત અત્યારે અહીં નથી. અહીં તો દ્વિક્રિયાવાહી મિથ્યાદિષ્ટિની વાત અહીં સિદ્ધ કરવી છે. અહા! પોતાના પરિણામની કિયા પણ આત્મા કરે અને પરની કિયા પણ કરે એમ માનનારા દ્વિક્રિયાવાહી મિથ્યાદિ છે. હ્યાના રાગની કિયા પણ કરે અને પરની હ્યા પણ કરે એમ માનનારા દ્વિક્રિયાવાહી મિથ્યાદિ છે. આવી વાત સાંસલનારા પણ વિરલ હોય ને યોગસારમાં આવે છે કે—

“વિરલા જણે તત્ત્વને, વળી સાંસળે કોઈ;  
વિરલા ધ્યાવે તત્ત્વને, વિરલા ધારે કોઈ.”

સંચોણીદિષ્ટિવાળાને લાગે કે અજિન આવી તો પાણી ગરમ થયું. વેલણ કર્યું તો રો-લી ગોળ થઈ. પણ સ્વલ્પાવથી જુઓ તો એનો ભ્રમ મટી જાય. જુઓ, આટાની પર્યાય બહલીને રોટલી થઈ તે કિયા છે. તે કિયા પરિણામસ્વરૂપ હોવાથી પરિણામથી અલિન્ન છે અને પરિણામ પરિણામી આટાથી અલિન્ન છે. એમાં વેલણ શું કર્યું? કંઈ નહિ. વેલણમાં પણ કરવાની કિયા પોતામાં થઈ તે પોતાના પરિણામસ્વરૂપ છે. તે કિયા પરિણામથી લિન્ન નથી અને તે પરિણામ (વેલણના) પરમાણુઓથી લિન્ન નથી. તો બીજી ચીજે એમાં શું કર્યું? કંઈ નહિ; ઇક્તા બીજી ચીજ એમાં સહચરપણે નિમિત્ત છે અસ એટલું.

માટે એમ સિદ્ધ થયું કે ‘જે કોઈ કિયા છે તે બધીય કિયાવાનથી (દ્રવ્યથી) લિન્ન નથી’ અજાનીને એમ લાગે છે કે પહેલી અવસ્થા બહલીને બીજી થઈ તે પરથી

थઈ, परंतु एम छे नहि. आत्मज्ञानी स्त्री होय ते रोटली बनती वणते निभित छे पणु निभितकर्ता नथी. रोटलीनी अवस्था तो एना कारण थाय छे. तेमां जेग अने रागनो जे कर्ता छे एवा अज्ञानीने निभितकर्ता कुहेवामां आवे छे. पणु जेने रागनु कर्तापणु धृती गयुं छे अने ज्ञाताद्यास्वदृप लगवान आत्मा दृष्टिमां आयो छे तेवा धर्मी ज्ञवनो राग रोटली थवानी कियामां निभित छे, निभितकर्ता नहि. अने धर्मीने जे ज्ञान थयुं तेमां रोटलीनी पर्याय निभित छे. आ वात आगण गाथा १००मां करेली छे.

आथी कोई एम कुहे छे के उपाधानवाहीओ। निभितनो आश्रय बहु ले छे अने कुहे छे के निभितथी कार्य थतुं नथी. जुओने, आ परमाणमभंहिर २६ लाखना अचै थयुं ते शुं निभितना आश्रय विना थयुं ?

अरे लाई ! परने कोणु करे ? जगतमां आत्मानी के परमाणुनी जे किया छे ते परिणामस्वदृप छे अने ते परिणामथी लिन्न नथी. परिणाम परिणामी द्रव्यथी लिन्न नथी. आ महासिद्धांत छे. माटे जे किया छे ते पोताना द्रव्यथी थઈ छे अने बीजथी थઈ नथी. ७६मी गाथामां प्राप्य, विकार्य अने निर्वर्त्य कर्मनी वात करी छे. पर्याय जे समये थवानी छे तेने ते समये द्रव्य प्राप्त करे छे माटे ते प्राप्य कर्म छे. ते पर्याय पूर्वनी पर्याय बहलीने थઈ माटे ते विकार्य कर्म छे; तथा ते नवी उत्पन्न थई माटे ते निर्वर्त्य कर्म छे. ते समये ते ४ पर्याय थवानी छे माटे तेने प्रुव कुहे छे. आम परिणामस्वदृप कियानो कर्ता द्रव्य पोते छे केमके कियाथी द्रव्य अलिन्न छे. माटे किया परथी कही थती नथी.

आ होड हुदे छे ते तेनी उत्पाददृप पर्याय छे. ते पर्याय पूर्वनी पर्याय बहलीने थई छे माटे ते किया पोताना परिणामथी लिन्न नथी अने ते परिणाम तेना परमाणुथी लिन्न नथी. माटे ते पर्याय ज्ञसथी थઈ नथी, धृच्छाथी थઈ नथी, आत्माथी थઈ नथी. आ श्वास चावे छे ते परमाणुनी किया छे. ते किया परिणामथी लिन्न नथी अने ते परिणाम तेना परमाणुथी लिन्न नथी. आम श्वास चावे छे तेनो कर्ता परमाणु छे, आत्मा नथी. आ भूत्यु समये श्वास अटकी जय छे ते किया परमाणुथी अलिन्न छे. ऊसो श्वास थाय त्यारे ते नालिनुं स्थान छोडी हे छे. श्वास होडो न ऐसे अने एकदम देह धृती जय छे. पोताने ज्यात आवे के श्वासे स्थान छोडी हीधुं छे पणु शुं करे ? ते श्वासनी किया उपर आत्मानो अधिकार नथी. जडनी किया ते (आत्मा) केम करी शके ?

लोकमां पणु कुहेवाय छे के—लाई ! श्वास संगो नहि थाय. कारण के ते जडनी किया छे. आत्मा तो जाणुवाना परिणामनो कर्ता छे. श्वासनी किया करवानी आत्मानी शक्ति नथी. लाई ! श्वास तारी चीज नथी अने तारी चीजमां श्वास नथी. परमाणुनी किया कियावानथी लिन्न नथी. छ ए द्रव्यनी किया कर्ताथी लिन्न नथी, अलिन्न छे. आ

૨૧૪ ]

[ પ્રવાચન રત્નાકર સાગ-૪

મહાસિદ્ધાંત લગ્વાન કુંદકુંદાચાર્ય, શ્રી અમૃતચંદ્રાચાર્યના આદ્વિતીસંતોચે જગત પોસે જાહેર કર્યો છે. શ્વાસની કિયા તે અજીવની કિયા છે. જીવનિને કરી શકે નહિ, તેને હેઠે લાવી શકે નહિ. અરે ભાઈ! જે શ્વાસની કિયા પણ તું કરી શકતો નથી તો આ જે મોટાં કારખાનાં ચાવે છે તેની કિયા તું કરી શકે એ વાત જ કચાં સંભવે છે? પરમાણુની પલટવાની જે કિયા થાય, તે કિયાવાન પદાર્થથી લિન્ન નથી એટલે કે લિન્ન વસ્તુથી તે કિયા થતી નથી. આ પ્રમાણે જ વસ્તુની સ્થિતિ છે. હવે કહે છે—

‘આમ, વસ્તુસ્થિતિથી જ કિયા અને કર્તાનું અલિન્નપણું (સહાય) તપ્તિનું હોવાથી, જીવ જેમ બ્યાઘ્યબ્યાપકભાવથી પોતાના પરિણામને કરે છે અને ભાવ્યભાવકભાવથી તેને જ અનુભવે-લોગવે છે તેમ જે બ્યાઘ્યબ્યાપકભાવથી પુદ્ગલકર્મને પણ કરે અને ભાવ્યભાવકભાવથી તેને જ લોગવે તો તે જીવ, પોતાની અને પરની લેણી ભરોલી એ કિયાથી અલિન્નપણુનો પ્રસંગ આવતાં સ્વ-પરનો પરસ્પર વિલાગ અસ્ત થઈ જવાથી, અનેક દ્રવ્ય-સ્વરૂપ એક આત્માને અનુભવતો થકો મિથ્યાદિપણુને લીધે સર્વજ્ઞના મતની ખાડાર છે.’

વસ્તુની મર્યાદા જ એવી છે કે વસ્તુની પર્યાય પોતામાં પોતાથી થાય. તે પરથી કદ્દી થતી નથી. દરેક પદાર્થની વર્તમાન પર્યાય બીજા દ્રવ્યની પર્યાયમાં પ્રવેશ કરીને તેને બહારી હે એવી વસ્તુસ્થિતિ જ નથી. ‘જ’ લગાડયો છે તો એકાન્ત થતું નથી! ના, આ તો સ્યાદ્વાહમાર્ગ છે. પોતાની પર્યાય પોતાથી થાય અને પરથી ન થાય એનું નામ એકાન્ત છે. કથાંચિત્ પોતાથી થાય અને કથાંચિત્ પરથી થાય એવી વસ્તુસ્થિતિ નથી. પોતાથી પણ થાય અને પરથી પણ થાય એ તો કુદીવાદ છે. ગજણ વાત છે! રોટલીના દુકડા થાય તે પરમાણુની કિયા છે; આંગળીથી દુકડા થાય એમ છે જ નહિ. રોટલીના દુકડા થાય તે દુકડા થવાની કિયા છે. તે કિયાવાન પરમાણુથી લિન્ન નથી; એટલે કે લિન્ન પદાર્થ વડે તે કિયા થઈ નથી. જુઓ, આ લેદ્જાનની વાત. કહે છે કે ડેઢના ધરમાં ડોઈ પ્રવેશ કરે એવી મર્યાદા નથી. પોતાની પર્યાયમાં બીજાની પર્યાય પ્રવેશ કરે અથવા બીજાની પર્યાયમાં પોતાની પર્યાય પ્રવેશ કરે એવી વસ્તુની મર્યાદા નથી.

કુંભારથી ઘડો થાય એવી વસ્તુની મર્યાદા નથી. ઘડાની પર્યાય માટીથી થઈ છે. માટીના પરમાણુ પલટીને ઘડાની પર્યાય થઈ તે કિયા પરિણામસ્વરૂપ છે અને તે પરિણામથી લિન્ન નથી. અને તે ઘડાડૂપ પરિણામ દ્રવ્યથી (માટીના પરમાણુથી) લિન્ન નથી. અહો! લગ્વાનનો કોઈ અફ્લુનુત અલૌકિક માર્ગ છે! લગ્વાને માર્ગ કર્યો નથી; એવો છે તેવો માર્ગ કહ્યો છે. છએ દ્રવ્ય પોતપોતાની કિયાના પોતે કર્તા છે, પરનો તેમાં રંચમાત્ર હસ્તક્ષેપ નથી. એક પરમાણુમાં-પરમાણુની કિયા, કિયાવાન લિન્ન નથી, અલિન્ન છે. આવી વસ્તુની મર્યાદા છે. આત્મા રોટલીના દુકડા કરી શકે, હાંત હુલાવી શકે વા પરનું કાંઈ કરી શકે એ વસ્તુસ્થિતિ જ નથી. પરનું કાર્ય કરી શકે એ આત્માની શક્તિમાં જ નથી.

સંયોગીદિવિવાળાને દેખાય કે આત્મા હાથથી રોટલીના ટુકડા કરે છે; પણ એ વસ્તુસ્થિતિ નથી. સંયોગથી જોનાર મિથ્યાદિપણ વસ્તુની મર્યાદાને તોડી નાખે છે. જુઓ, અગવાને ઉપદેશ આપ્યો એમ કહેવું એ પણ બ્યવહારનથું કથન છે. વાણી વાણીના કારણે નીકળે છે; એમાં જ્ઞાન નિમિત્ત છે. વાણીની પર્યાયનો ઉત્પાદ વાણીના પરમાણુથી થાય છે, આત્માથી નહિ, ધ્યાનથી પણ નહિ. ( અગવાનને ધ્યાન હોતી નથી ).

ધ્વલમાં આવે છે કે લોકલોક કેવળજ્ઞાનમાં નિમિત્ત છે. એનો અર્થ શું? શું કેવળજ્ઞાનની પર્યાય લોકલોકથી થઈ છે? ના, એમ નથી. એમ કેવળજ્ઞાનની પર્યાય લોકલોકને નિમિત્ત છે. એટલે શું કેવળજ્ઞાન છે માટે લોકલોક છે? એમ પણ નથી. વળી લોકલોક તો જ્ઞાનનું પરજ્ઞેય છે અને સ્વજ્ઞેય તો પોતાના દ્રોધ્ય-ગુણ-પર્યાયને. આવું વસ્તુસ્વરૂપ છે.

૭૫મી ગાથામાં આવી ગયું કે આત્માના જ્ઞાનપરિણામમાં રાગ નિમિત્ત છે. આવું જે જ્ઞાન તે જીવનું કાર્ય છે, રાગ જીવનું કાર્ય નથી. આ તો અંદર પોતામાં લઈન્ય છે. જ્ઞાનની પર્યાય સ્વપરપ્રકાશક હોવાથી તે પરિણાતિ સ્વને જાણે છે અને રાગને જાણે છે. રાગ છે તો રાગને જાણે છે એમ નથી. જ્ઞાનની પર્યાય પોતાના સ્વપરપ્રકાશક સામર્થ્યથી સ્વપરને જાણે છે. જ્ઞાનની પરિણાતિમાં ધર્મી જીવને રાગ નિમિત્ત છે. છતાં ધર્મી જીવ પોતાની જ્ઞાનની પરિણાતિને જાણે છે, રાગને નહિ. પોતાની જ્ઞાનની પર્યાય તે પરિણાતિસ્વરૂપ કિયા છે, અને તે પરિણાત દ્રોધ્યથી અલિન્ન છે. તેથી તે પર્યાયનું કર્તા નિમિત્ત ( રાગ ) નથી.

અત્યારે તો મોટી ગરબડ ચાલે છે. પરથી કાર્ય થાય એ માન્યતા મૂળમાં જ ભૂલ છે. સ્વામીકાર્તિક્યાનુપ્રેક્ષામાં લખ્યું છે કે પ્રત્યેક પદાર્થની તે સમયે થનારી પર્યાય પોતાની કાળજિધથી પ્રગટ થઈ છે. પર્યાયની તે જન્મક્ષણ છે. પર્યાયની ઉત્પત્તિનો સ્વકાળ છે તેથી તે થઈ છે, નિમિત્ત છે માટે તે થઈ છે એમ નથી. પ્રવચનસારની ગાથા ૧૦૨માં પર્યાયની જન્મક્ષણની આ જ વાત કરી છે. દ્રોધ્યની પલટતી અવસ્થાના કાળે સહૃદય દેખીને તે પર્યાય નિમિત્તને લઈને થઈ છે એવી જે માન્યતા તેનો અહીં અતિ સ્પષ્ટ નિષેધ કર્યો છે.

જુઓ, આ લાકડી જાંચી થાય છે તે તેની પલટવાની કિયા છે. તે કિયા પરિણાત-સ્વરૂપ હોવાથી પરિણાતથી લિન્ન નથી, અને પરિણાત ( લાકડીના ) પરમાણુથી લિન્ન નથી. માટે તે કિયાનો કરનારો તે તે પરમાણુ છે, આંગળી તેનો કર્તા નથી. આત્માએ તો નહિ, પણ આંગળીએ આ લાકડી જાંચી કરી છે એમ નથી. રોટલી તાવડીમાં ઉની થાય છે તે પરમાણુની કિયા છે. તે તે પરમાણુની ઉષ્ણ થવાની ચોઘતાના કારણે રોટલી ઉની થાય છે; તવાથી નહિ, અજિનથી નહિ, કે રોટલીને તવામાં જાંચી-નીચી ઝેરવનાર બાઈથી નહિ. ત્યાં તાવડીમાં રોટલીની જાંચી-નીચી ઝેરવાની જે કિયા છે તે પણ તે તે

૨૧૬ ]

[ પ્રવચન - રત્નકર્તાલાગ - ૪

પરમાણુથી અભિનન છે; ખાઈ તેને હાથ વડે ફેરવે છે એમ છે જાનહિ! અહો! આવી વસ્તુની અભાધિત મર્યાદા છે!

કહે છે ને કે—કિયા અને કર્તાનું અભિનનપણું સહાય તરી રહ્યું છે એટલે કે સહાય પ્રગટું છે. માટે દરેક દ્રવ્યની પ્રત્યેક પર્યાય પોતાથી થાય છે, પરથી નહિ એમ સિદ્ધ થાય છે. નિમિત્તથી થાય એ વાત બીલકુલ સાચી નથી. ઘડાની પર્યાય મારીથી થાય છે, કુંભારથી કહી નહિ. વસ્તુ પોતાની પર્યાયમાં છે અને પર્યાયનો કર્તા વસ્તુ પોતે છે. દ્રવ્ય અને પર્યાયસ્વરૂપ કિયાનું અભિનનપણું સહાય પ્રગટું છે. આહાહા...! આ અક્ષર જે લખાય છે તે પેન્સીલથી લખાય છે. એમ નથી; એમકે અક્ષરની કિયા અને પેન્સીલ લિન્ન ચીજ છે. અક્ષરના લખાય તે (અક્ષરના) પરમાણુની કિયા છે અને તે, તે તે પરમાણુથી અભિનન છે. અક્ષર લખાય છે તેનો કર્તા તે તે પરમાણુ છે, પરંતુ આંગળીથી કે પેન્સીલથી તે અક્ષરની કિયા થઈ છે એમ બીલકુલ નથી, ગજબ વાત છે!

સમયસારના છેલ્લા કળશમાં શ્રી અમૃતયંત્રસૂરિ કહે છે કે—“પોતાની શક્તિથી જેમણે વસ્તુનું તત્ત્વ સારી રીતે કહ્યું છે એવા શાખદોએ આ સમયની વ્યાખ્યા કરી છે; સ્વરૂપગુપ્ત અમૃતયંત્રસૂરિનું (તેમાં) કાઈ જ કર્તાંય નથી.” અહીંહા...! કહે છે કે આ વ્યાખ્યા શાખદોએ કરી છે, મેં કરી નથી. હું તો મારા સ્વરૂપમાં ગુપ્ત છું. ભાપાની પર્યાયથી શાખદ પરિણમે છે, તેને હું (આત્મા) પરિણમાવી શકતો નથી.

વળી, પ્રવચનસાર કળશ ર૧માં પણ આચાર્યદેવ કહે છે—(ખરેખર પુહુગલો જ સ્વયં શાખદ્રષે પરિણમે છે, આત્મા તેમને પરિણમાવી શકતો નથી, તેમ જ ખરેખર સર્વ પહાર્થી જ સ્વયં જોયપણે—પ્રમેયપણે પરિણમે છે, શાખદો તેમને જોય જનાવી—સમજાવી શકતા નથી માટે) “આત્મા સહિત વિશ્વ તે વ્યાખ્યેય છે, વાણીની ગૂંથણી તે વ્યાખ્યા છે અને અમૃતયંત્રસૂરિ તે વ્યાખ્યાતા છે—એમ મોહુથી જનો ન નાચો.” અહીંહા...! મેં શાખદ કર્યા, અને શાખદી તને જ્ઞાન થયું એમ મોહ વડે મા કુલાએ; એમકે એ માન્યતા વસ્તુસ્વરૂપ નથી. આમાં મહાપુરુષે પોતાની લઘુતા દર્શાવી છે એટલું જ નહિ, વસ્તુની મર્યાદા પણ પ્રગટ કરી છે. ભાઈ! કોણ વ્યાખ્યા કરે? કોણ ભાષા કરે? અને કોણ સમજાવી શકે? ભાઈ! શાખદ તે આત્માનું કાર્ય નહિ અને શાખદ સાંલળવાથા જીવને જ્ઞાન થયું એમ પણ નહિ.

જ્ઞાનના પરિણમનની તે સમયે જે કિયા થઈ તે કિયા તારી છે. તારો આત્મા તે કિયાનો કર્તા છે, તે કિયાનો કર્તા વાણી નથી. વર્તમાન પ્રવચન સાંલળતાં જે જ્ઞાન થાય છે તે શાખદો સાંલળવાથી થતું નથી. લગવાન! આમાં કોઈ વિવાહ કરે તો કરો, પણ વસ્તુની મર્યાદા જ આવી છે કે વસ્તુની પલટવાની કિયા (વસ્તુથી) પોતાથી થાય છે, પરથી થતી નથી. અહો! વસ્તુસ્વરૂપ ખૂબ ગંભીર છે! આ ચરમો આમ ઊંચા થઈને આંખે લાગેલાં છે.

તેણીલું કરી શકતો નથી; આંગળીનું પણ એ કાર્ય નથી. તથા ચરમા છે તો જીવ દેખે-વાંચે છે એમ પણ નથી. જ્ઞાનની પર્યાય જ્ઞાનથી (આત્માથી) થાય છે, પરથી નહિએ કંદું ને કે—શબ્દોથી જ્ઞાન થાય છે એમ મોહથી જનો નનાચો. શબ્દ કાને પડ્યા તો જ્ઞાન પર્યાય થઈ એમ છે જ નહિ.

**પ્રશ્ના:**—સ્વામી સમંતલદ્રાચાર્યે બાહ્યાંભ્યાંતર એ કારણું કંદું છે ?

**ઉત્તરઃ**—હા, સ્વામી સમંતલદ્રાચાર્યે બાહ્યાંભ્યાંતર એ કારણું કહીને ત્યાં પ્રમાણુજ્ઞાન દર્શાવ્યું છે. અભ્યાંતર કારણું તે નિશ્ચય અને બાહ્ય નિમિત્તકારણું તે વ્યવહાર—એમ ઐનું પ્રમાણુજ્ઞાન કરાવ્યું છે. પ્રમાણુજ્ઞાનમાં પણ પર્યાય પોતાથી થાય છે એવા નિશ્ચયને અંદર રાખીને વાત છે. કાર્ય અભ્યાંતરકારણુથી થાય છે એવા વાત રાખીને ત્યાં બાહ્ય નિમિત્તનું જ્ઞાન કરાવ્યું છે. નિમિત્તનું જ્ઞાન કરાવવા બાહ્ય કારણું કંદું છે, પણ નિમિત્ત કાર્યનું વાસ્તવિક કારણું છે એમ નથી. ધ્વલેના છુંબાલીગમાં સ્પેષ્ટ કંદું છે કે—અભ્યાંતર કીરણુથી જ સર્વ કાર્ય થાય છે. અંતરંગ કારણુથી કાર્ય થાય છે, બાહ્ય કારણુથી નહિ એવો ત્યાં પાડ છે.

લાઈ ! વાણીથી કે અન્ય (શુભ્રાગાઢિ) નિમિત્તથી જ્ઞાન થાય છે એમ નથી. જ્ઞાનની પર્યાયનો સ્વપરપ્રકાશક સ્વલ્લાવ છે. તેથી સ્વનો અનુભૂતિ થાય છે તેમાં પરનું પણ જ્ઞાન થાય છે, આવો જ્ઞાનની પર્યાયનો ધર્મ છે. અહાહા....! જ્ઞાનની પર્યાયમાં સ્વપરને પ્રકાશવાનું સહજ સામર્થ્ય હોવાથી પૂર્ણિંદ્રનો નાથ ચૈતન્યસ્વરૂપ લગ્વાન આત્મા પર્યાયમાં જણુવામાં આવે છે. પરંતુ અજ્ઞાનીની દસ્તિ અંતર્મુખ નથી. અનાહિથી રાગને વશ પડેલા અજ્ઞાનીનું લક્ષ નિજ આત્મદ્રવ્ય ઉપર જતું નથી. એટલે જે રાગ અને પર્યાયને તે બહારમાં જણે છે તે રાગ અને પર્યાય જ હું છું એમ તે માને છે. આ વાત સમયસારની ગાથા ૧૧૭-૧૮ માં આવી ગઈ છે. ત્યાં કંદું છે કે—

“ આવો અનુભૂતિસ્વરૂપ લગ્વાન આત્મા આખાળગોપાળ સૌને સહાકાળ પોતે જ અનુભૂતિસ્વરૂપ આવતો હોવા છતાં પણ અનાહિ બંધના વશે પર (દ્રવ્યો) સાથે એકપણુના નિશ્ચયથી મૂઢ જે અજ્ઞાની તેને જ આ અનુભૂતિ છે તે જ હું છું એવું આત્મજ્ઞાન ઉદ્ઘય થતું નથી.” અહીં અનુભૂતિસ્વરૂપ આત્મા કંદું તે ત્રિકાળી મુવની વાત છે. આવો આત્મા જેનું સ્વપરને પ્રકાશવાનું સામર્થ્ય છે એવા અજ્ઞાની પર્યાયમાં આખાળગોપાળ સૌને જણુવામાં આવે છે. અજ્ઞાનીને પણ વર્તમાન અજ્ઞાનની પર્યાયમાં પોતાનું દ્રવ્ય અનુભૂતિસ્વરૂપ આવે છે. પણ અજ્ઞાનીની ત્યાં દ્રવ્ય ઉપર દસ્તિ નથી તેથી તે રાગ અને પર નિમિત્ત કે જેને તે જણે છે તે હું છું એમ બ્રહ્મથી માને છે. આમ અજ્ઞાનીને દ્રવ્ય-દસ્તિ વિના આત્મજ્ઞાન ઉદ્ઘય થતું નથી.

અહો ! આચાર્યાએ શું ગજખ કામ કંદું છે ! કેવળજ્ઞાનને પ્રસિદ્ધ કરી હીધું છે.

૨૧૮ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર લાગ-૪

કહે છે—લગવાન! તારી એક સમયની જ્ઞાનપર્યાયમાં સ્વપરપ્રકાશક સામર્થ્ય છે કે નહિ? અરે ભાઈ! અજ્ઞાનમાં પણ એક સમયની પર્યાયમાં સ્વપરપ્રકાશક સ્વલાવ છે. પરપ્રકાશક સ્વલાવ એકદો રહે એમ કહી બનતું નથી. દરેક સમયે દરેક પર્યાયમાં સ્વપરપ્રકાશક સ્વલાવ હોવાથી જ્ઞાનમાં અનુભૂતિસ્વરૂપ લગવાન જાણવામાં આવે છે. પણ અજ્ઞાનીની ત્યાં દસ્તિ નથી. તેથી રાગ અને પર્યાયને હું જાણું છું એવો તેને ભરુ થાય છે. (અરેખર તો તે જ્ઞાનને જ જાણું છે).

બુઝો, આત્મા રાગ-દ્રેષ્ટ આહિ ભાવ કરે છે તે જ સમયે કર્મનો બંધ થાય છે. ત્યાં રાગની કિયા જે થાય તેની સાથે આત્મા અલિન્ન છે. માટે આત્મા-રાગની કિયાનો તો કર્તા છે પણ તે વખતે કર્મબંધનની જે અવસ્થા થાય તે કિયાનો આત્મા કર્તા નથી. આત્મા જેમ પોતાની વિકારી પર્યાયનો કર્તા છે તેમ જે કર્મબંધની પર્યાયનો પણ કર્તા થાય તો તે દ્વિકિયાવાહી થઈ જય, અર્થાતું તે મિથ્યાદસ્તિ થઈ જય.

અહીં કહું છે કે કિયા અને કિયાવાનની અલિન્નતા સદાય તપે છે, સદાય પ્રગટ છે. માટે આત્માની જે પર્યાય થાય છે તેમાં આત્મા અલિન્ન હોવાથી તેનો તે કર્તા છે. અરેખર તો એમ છે કોણાત્મામાં જે પર્યાય થાય છે તે સંચોગા છે, અને તેનો બ્યય થાય તે વિચોગ છે. પોતાના દ્રવ્યની જે પર્યાય થાય છે તે સંચોગા છે. ત્રિકાળી સ્વલાવની અપેક્ષાએ પર્યાયને સંચોગ કહેવાય છે. વર્તમાન પર્યાય જે ઉત્પન્ન થઈ તે સંચોગા અને બ્યય પામી તે વિચોગ છે. ઉત્પાદ તે સંચોગા અને બ્યય તે વિચોગ છે. શ્રી પંચાસ્તકાયની ૧૮મી ગાથામાં આ વાત લીધી છે. જ્યાં પોતાની પર્યાયના ઉત્પાદ-બ્યયને સંચોગ-વિચોગ કહ્યા ત્યાં પર ચીજની તો વાત જ શું? એ તો પર જ છે. અહીં કહે છે કે—પોતાના આત્મામાં જે સંચોગી પર્યાય ઉત્પન્ન થઈ તેનો અલિન્નપણું આત્મા કર્તા છે, પણ તે સમયે સંચોગી જે પુહુંલકર્મ બંધાયું તે કર્મબંધનો કર્તા આત્મા નથી.

જીવ જેવા મિથ્યાત્વ અને રાગ-દ્રેષ્ટના પરિણામ કરે છે તે પ્રમાણે દર્શનમોહી અને ચારિત્રમોહરૂપ જડ કર્મનો બંધ થાય છે. પરંતુ તે કર્મબંધની કિયાનો આત્મા કર્તા નથી. કિયા અને કર્તાનું અલિન્નપણું સદાય તપતું હોવાથી દરેક આત્માની અને પરની પર્યાય તે તે સમયે પોતપોતાથી ઉત્પન્ન થાય છે, નિમિત્તથી નહિ. જીવે રાગ કર્યો તે કર્મબંધનમાં નિમિત્ત છે, પણ નિમિત્ત તે (કર્મબંધનની) કિયા કરી છે એમ નથી.

સમયસાર ગાથા ૧૦૫માં તો એમ કહું છે કે—આત્મા જે દ્રવ્ય છે તે નવા કર્મબંધનમાં નિમિત્ત નથી. દ્રવ્યસ્વલાવની જેને દસ્તિ થઈ છે તેને દ્રવ્ય નવા કર્મબંધનમાં નિમિત્ત નથી, અર્થાતું તેને નવાં કર્મ બંધાતાં નથી. પરંતુ દ્રવ્યદસ્તિનો જેને અસાવ છે અને જે પુષ્ય-પાપના ભાવેનો કર્તા થાય છે તે અજ્ઞાનીને રાગ-દ્રેષ્ટના ભાવ કર્મબંધનમાં નિમિત્ત થાય છે. પણ નિમિત્તથી કર્મબંધનની પરિણાત્મિય થાય છે એમ કઢીય નથી.

કર્તા અને કિયાની અલિન્નતા સહાય પ્રગટ હોવાથી જીવ વ્યાખ્યાપકલાવથી પોતાના વિકારી પરિણામનો કર્તા છે, વ્યાપક નામ કર્તા દ્રવ્ય અને વ્યાખ્ય નામ કર્મ-વિકારી પર્યાય. જીવ વ્યાખ્યવ્યાપકલાવથી વિકારી પરિણામનો કર્તા થાય છે. અને ભાવ્યલાવકલાવથી તે વિકારી ભાવનો અનુભવ કરે છે. ભાવ્ય એટલે લોગવવા લાયક ભાવ અને આત્મા ભાવક નામ તે ભાવનો લોકતા છે. આ અજ્ઞાનીની વાત છે. તેમ જે જીવ વ્યાખ્યવ્યાપકલાવથી પુરુગલકર્મને કરે તો તે એ કિયાનો કર્તા થઈ જય. પોતાની પર્યાયનું કાર્ય આત્મા જેમ વ્યાપક થઈને કરે તેમ કર્મની પર્યાયનું કાર્ય પણ વ્યાપક થઈને જીવ કરે તો તે એ કિયાનો કર્તા થઈ જય છે. તો તે મિશ્યાદાષ્ટિ છે કેમકે એ કિયા કરી શકતો નથી પણ એવું તે મિશ્યા માને છે.

જીવને દ્વારાનો મંદ ભાવ થાય તો તેના પ્રમાણુમાં તે સમયે શાતાવેહનીય કર્મ બંધાય. જે તીવ્ર દ્વારાનો ભાવ થાય તો તેના પ્રમાણુમાં ખૂબ શાતાવેહનીય કર્મ બંધાય. ત્યાં જે દ્વારાના પરિણામ થયા તેનો કર્તા આત્મા છે, પણ શાતાવેહનીય કર્મ જે બંધાયું તેનો આત્મા કર્તા નથી. જેટલા પ્રમાણુમાં જીવ વિકાર કરે તેટલા પ્રમાણુમાં કર્મનો બંધ થાય, છતાં કર્મબંધની પર્યાયનો કર્તા આત્મા નથી. તો પછી કઢીર, મન, વાણી, ખાન-પાન, ધંધો-વેપાર આહિ પરદ્રવ્યની પર્યાયનો કર્તા આત્મા થાય એમ ત્રણુકાળમાં નથી. હાથ પગ હુલે, હોડ હુલે, ભાષા ઐલાય ઈત્યાદિ જરૂરી કિયાનો કઢીય આત્મા કર્તા નથી. આત્મા પોતાની રાગની પર્યાયને કરે અને જરૂરી પર્યાયને પણ કરે એમ કદાપિ હોઈ શકે નહિ. બહુ સૂક્ષ્મ વાત છે, ભાઈ!

પાંચ વાત મુખ્યપણે સમજવા જેવી છે—ઉપાધાન, નિમિત્ત, નિશ્ચય, વ્યવહાર અને ક્રમઅદ્ધ—આ પાંચની ખૂબ ચર્ચા ચાલે છે. દિગંબર સંતોચે જગત સમક્ષ સત્ય જહેર કર્યું છે. કહે છે—આત્મા (અજ્ઞાની) રાગનો કર્તા અને હરખ-શોકનો લોકતા છે પણ જરૂરી કર્મનો કર્તા-લોકતા આત્મા કઢીય નથી. તત્ત્વાર્થસૂત્રમાં ‘વિપાકો અનુભવः’ એમ જે કહ્યું છે એ નિમિત્તનું વ્યવહારનયથી કથન છે. એવું જ જે શ્રદ્ધાન કરે તો તે મિશ્યાત્વ છે. જીવ વ્યાખ્યવ્યાપકલાવથી પુરુગલકર્મને કરે વા ભાવ્યલાવકલાવથી પુરુગલકર્મને લોગવે તો તે જીવને પોતાની અને પરની લેગી મળેલી એ કિયાથી અલિન્નપણુનો પ્રસંગ આવતાં સ્વપરનો વિલાગ અસ્ત થઈ જય છે. એ કિયાનો કર્તા થાય તો પોતાની પર્યાય અને પરની પર્યાય (લિન્નતા) અસ્ત થઈ જય છે. તેથી તેને મિશ્યાદર્શન જ થાય છે.

અરે ભાઈ! આ વાત સમજવી પડશે. રોટલી, દાળ, ભાત, ચટણી આહિ ખાવાની છંચણા થઈ ત્યાં છંચણાનો કર્તા આત્મા છે પણ રોટલી, દાળ, ભાત, ચટણી ખાવાની જે કિયા થઈ તેનો કર્તા આત્મા નથી. એ જરૂરી કિયા છે અને તે મેં કરી એમ જે માને છે તે દ્વિકિયાવાહી મિશ્યાદાષ્ટિ છે.

ગ્રહિનઃ—જ્ઞાનાવરણીયકર્મનો ઉદ્ઘય જ્ઞાનને રોકે છે, એમ શાસ્ત્રમાં આવે છે ને?

ઉત્તરઃ—હા, આવે છે; પણ એનો અર્થ શું? જ્ઞાનાવરણીય કર્મ જડ પુદ્ગલની પર્યાય છે. તે જ્ઞાનની હીણી અવસ્થામાં નિમિત્ત છે. પરંતુ જ્ઞાનની હીણી અવસ્થા જડ કર્મને લઈને થઈ છે એમ નથી. શાસ્ત્રમાં તો નિમિત્તનું વ્યવહારનયથી કથન હોય છે. નિમિત્તથી કાર્ય થાય એવો ચિરકાળનો જીવાને અભ્યાસ છે એટલે આ વાત જેસવી કઠણું પડે છે. પણ લાઈ! શાસ્ત્રમાં જે અપેક્ષાથી કથન હોય તે યથાર્થ સમજવું જોઈએ. જ્ઞાનની હીનાધિક અવસ્થા પોતાની પર્યાયની ચોણ્યતાથી થાય છે; તેમાં જ્ઞાનાવરણીય કર્મનું કાંઈ કર્તવ્ય નથી, માત્ર નિમિત્તપણે હોય છે એ જ. એવી રીતે વીર્યાંતરાયનો ઉદ્ઘય છે માટે આત્મામાં વીર્યની હીણી દ્વારા થઈ છે એમ નથી. વીર્યાંતરાયનો ઉદ્ઘય એમાં કાંઈ કરતો નથી.

આ વાત ચાલતી નથી એટલે બોકેને નવી લાગે છે. પણ લાઈ! આ તો ભગવાનના શ્રીમુખેથી નીકળેલી સત્ય વાત છે. કર્મનો ઉદ્ઘય જડની પર્યાય છે. તે આત્માની (હીણી) અવસ્થાને કેમ કરે? જીવની પર્યાય કર્મને અડતી નથી અને કર્મ જીવની પર્યાયને અડતું નથી. આ વસ્તુસ્થિતિ છે.

જ્ઞાનને જે વિકલ્પ થાય તેનો તે જાણુનાર છે. જ્ઞાની જાણવાની કિયા કરે અને રાગની કિયા પણ કરે—એમ નથી. તેવી રીતે અજ્ઞાની રાગની કિયા કરે અને પરની પણ કિયા કરે એમ નથી. આ ધણી ગંભીર અને સૂક્ષ્મ વાત છે. આ જે સમજે નહિ તેને મૂળમાં જ ભૂલ છે. કહું છે ને કે—‘યોગ્યતા હિ શરણમ’ પ્રત્યેક દ્રવ્યની પ્રત્યેક પર્યાય તેની ચોણ્યતાથી થાય છે; પરથી નહિ. પરંતુ પરથી થાય એમ માને તો સ્વ-પરની કિયાને અલિન્ન માનનાર તેના મતમાં સ્વ-પરનો વિલાગ નષ્ટ થઈ જય છે, અર્થાત् તેની માન્યતામાં સ્વ-પરનું એકપણું થઈ જય છે. પોતાની પર્યાયને કરે અને પરની પર્યાયને પણ કરે એવું માનનાર મિથ્યાદાષિ છે અને તે સર્વજ્ઞના મતની બહાર છે. કોઈને લાગે કે આ તો એકાન્ત છે. પણ લાઈ! આ સમ્યક્ એકાન્ત છે. જીવ પોતાની પર્યાયનો કર્તા છે અને પરની પર્યાયનો કર્તા નથી એમ સમ્યક્ એકાન્ત થાય ત્યારે સાથે નિમિત્તનું જ્ઞાન થાય તેને સાચું અનેકાન્ત કહે છે. નિમિત્ત છે, બસ. પરંતુ નિમિત્તથી થાય છે એમ નથી.

ગોમભટસારમાં આવે છે કે—જ્ઞાનાવરણીયથી જ્ઞાન રોકાય, વીર્યાંતરાયના ઉદ્ઘયથી વીર્ય રોકાય, દર્શનમોહના ઉદ્ઘયથી મિથ્યાત્વ થાય, ચારિત્રમોહના ઉદ્ઘયથી રાગદ્રોષ થાય, આચુના ઉદ્ઘે અસુક કાળ હેહમાં રહેવું પડે ઈત્યાદિઃ॥૫૩॥ આ તો બધાં વ્યવહારનયનાં કથન છે. આત્મા પોતાની ચોણ્યતાથી વિકારપણે પરિણુમે છે, પરના કારણે તે તે પર્યાયથાય છે એમ નથી.

प्रश्नः—शाताना उद्यथी लक्ष्मी मणे छे, तो निभित्तथी कार्य थयुं के नहि ?

उत्तरः—लाई ! ए तो निभित्ततुं कथन छे. पैसा तो ऐना कारणे आवे छे, ऐमां शातावेदनीय कर्म निभित्त छे. लक्ष्मी आवे, शरीर निरोगी रहे इत्याहि ते ते पर्यायिनुं पोतानुं कार्य छे, निभित्तथी ते कार्य थयुं छे ऐम नथी. पूजननी ज्यसालामां आवे छे ने—

“ कर्म भियारे कौन, भूल भेरी अधिकाई  
अग्नि सहे धनघात, दोहडी संगति पाई.”

कर्म भियारां ८३ छे; कर्मने लक्ष्मी लुवने विकार थतो नथी. पोतानी भूलने लक्ष्मी लुवमां विकार स्वतंत्र पोताथी थाय छे.

तो—कर्म राजा, कर्म २४;

कर्म वाखो आडो अंक.—ऐम ओझे छे ऐनो अर्थ शुं ?

लाई ! ए अधां निभित्तनी मुख्यताथी कथन छे. राजा के २४की पोतानी पर्याय पोताथी थाय छे; कर्मथी नहि. जुओ, रामयंद्रल वनवास गया. त्यां सीतालुनुं हुरण थयुं. त्यारे सीतालुने शोधवा नीकब्बा. पत्थर अने पहाडने रामयंद्रल पूछे छे :— सीतालुने कचांच जेयां ? आ पोतानी पर्यायनो होए छे, कर्मने लक्ष्मी नहि. अने पछी विकल्प छूटी गयो ते कर्मना उद्यना अलावथी नहि पणु पोते निर्विकल्पस्वरूपमां स्थिर थतां विकल्प छूटी गयो छे.

रावणु सीतालुनुं हुरणु करीने विमानमां लक्ष्मी जय छे त्यारे रस्तामां सीतालु पोतानुं अंजर झैंडी हे छे. ते अंजर लावीने लक्ष्मणुलुने भतावीने पूछयुं—शुं आ अंजर सीतालुनुं छे ? त्यारे लक्ष्मणु कहुं-हुं सीतामाताने पगे लागवा जतो त्यारे नीची नजरे पगमां आ अंजर जेयेलुं. उंची नजर करीने सीतालु सामे करी भे जेयुं नथी. अहा ! जुओ, आ सज्जनता अने नैतिकता ! लक्ष्मणु त्रण अंडना धणी वासुदेव हुता. तेओ सज्जनता अने नैतिकतानी भूर्ति हुता. लक्ष्मणुल जंगलमां रामयंद्रलनी अनेक प्रकारे सेवा करता. रामयंद्रल अणलद्र हुता. लक्ष्मणुल तेमनी सेवा करता ऐम कहेवुं ए तो व्यवहारनुं कथन छे. सेवानो विकल्प आव्यो भाटे अहारनी किया थर्छ ऐम नथी. तथापि कैष्ठ पोतानी किया अने परनी किया—ऐम ए किया आत्मा करे ऐवुं माने तो ते द्विकियावाही भिथ्याहष्टि छे अने तेथी ते सर्वज्ञना भतनी अहार छे. कर्म शान रोडी हीधुं अने कर्मनो कर्ता अने भोक्ता लुव छे ऐवुं माननार भिथ्याहष्टि छे अने जिनवरनी आज्ञाथी अहार छे.

अहुं तो आत्मानी वात करी छे. पंचास्तिकायमां कहुं छे कै—ऐक रजकणु पोतानी किया करे अने औज २४कणुनी पणु किया करे ऐम त्रणुकाणमां भनतुं नथी. आ तो

૨૨૨ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

મૂળ સિદ્ધાંત છે અને તે છ એ દ્રોઘોમાં લાગુ પડે છે. એક દ્રોઘની પર્યાય અન્યદ્રોઘની પર્યાયને કરે નહિ એ સિદ્ધાંત દ્રોઘાની પ્રત્યેક પર્યાયમાં લાગુ પડે છે. એમ ન માને તે દ્વિક્રિયાવાહી મિથ્યાદસ્તિ છે. શ્રી કુંદુંદાચાર્ય કહે છે કે તે ‘સો જિણાવમદમ’ જિનઆજાથી બહાર છે.

પરની દ્વારા ભાવ જીવ કરે અને પરની દ્વારા પણ પાળી શકે એમ માનનાર જિનવરના મતથી બહાર છે. આ વાત ન સમજય એટલે એનો વિરોધ કરે પણ ખરેખર તો તે પોતાનો વિરોધ કરે છે. વળી પરની દ્વારા જે શુલ્કરાગ છે તે પણ હિંસા છે. પુરુષાર્થસિદ્ધયુપાયમાં (છંદ ૪૪ માં) કહ્યું છે કે જે ભાવે તીર્થંકરનામકર્મ બંધાય તે ભાવ હિંસા છે, અપરાધ છે; કેમકે બંધન અપરાધથી થાય છે. નિરપરાધથી બંધન ન થાય. બંધન થાય તે ભાવ અપરાધ છે. અહીં તો વિરોધ કહે છે કે પરની દ્વારા હું પાળી શકું એ માન્યતા મિથ્યાદર્શિન છે. મહાઅપરાધ છે. ગજણ વાત છે!

સોલહકારણુભાવનાથી તીર્થંકરગોત્ર બંધાય છે. તે સોણે પ્રકારના ભાવ રાગ છે, અપરાધ છે, ગુનહા છે. અજ્ઞાનીને તીર્થંકર પ્રકૃતિના બંધના કારણુદ્દ્રોગ રાગ હોતો જ નથી. જ્ઞાનીને તે રાગ આવે છે તેને તે જણે છે. જેને સ્વભાવ તરફ ઝુકાવ થયો છે તે જ્ઞાનીને અદ્વિતીય રાગ બાદી છે તો વિકલ્પ આવતાં તીર્થંકરગોત્ર બંધાય છે. પરંતુ તે વિકલ્પ તોડીને અદ્વિતીયમાં મોક્ષ જય છે. ત્યાં તીર્થંકરપ્રકૃતિ બાંધી, વા તેવો રાગ હુતો તે કારણે મોક્ષ થાય છે એમ નથી. ભાઈ! અજ્ઞાનીના મતમાં વાતે વાતે ઝેર છે. કહ્યું છે ને કે—

“આનંદ કહે પરમાનંદા, માણુસે માણુસે ઝેર  
એક લાખે તો ન મિલે એક ત્રાંભીઆકા તેર.”

ભગવાન સર્વજાહેવ અને સંતો કહે છે કે—ભાઈ! અમારી શક્તામાં અને તારી (અજ્ઞાનીની) શક્તામાં વાતે વાતે ઝેર છે. અહીં ભગવાન કુંદુંદાચાર્યદૈવ કરમાવે છે કે—કોઈ એમ માને કે જીવ પોતાના રાગની કિયા પણ કરે અને પરની કિયા પણ કરે તો એમ માનનાર સર્વજાની આજ્ઞાથી બહાર છે. તેને જૈનમતની શક્તા નથી. પરની દ્વારા પાળી શકું, પરને જીવાડી શકું, પરને ઉપહેશ દઈ જ્ઞાન પમાડી શકું—એવું માનનાર જિનઆજાથી બહાર છે. બંધ અધિકારમાં ત્યાં સુધી વાત કરી છે કે—હું બીજને મોક્ષ પમાડી દઈશા? અને તેને વીતરાગ પરિણુતિ હોય તો તેનો મોક્ષ થશે એમાં શું તેં એની વીતરાગ પરિણુતિ કરી છે? એમ નથી. ભાઈ! હું બીજને બંધ કરાવું વા મોક્ષ પમાડી દઈ એમ તું માને તે બંધાં મિથ્યાદસ્તિનાં લક્ષણ છે.

કોઈ એમ કહે કે જે ઉપહેશથી બીજને જ્ઞાન પમાડી શકાતું નથી તો શા મારે

समयसार गाथा-८५ ]

[ २२३

तेने उपदेश आपी समझवेता छे? अरे प्रभु! सांकण, धीरज्जथी सांकण. वाणी वाणीना काणे नीकणे छे अने (उपदेशना) विकल्पना काणे विकल्प थाय छे. अनने समझाणे छे पणु स्वतंत्र छे. आत्मा तो तेनो जणुनार छे. उपदेशानी वाणीनो आत्मा कर्ता नथी अने वाणी ज्ञाननी पर्यायनो कर्ता नथी. लाखानी पर्याय तो परनी जडनी छे. तेने आत्मा केम करे? अने ते आत्माना ज्ञानने केम करे? द्रव्य पोतानुं कार्य करे अने परनुं पणु कार्य करे एम भाने ते भिथ्यादृष्टि छे, जिनआज्ञाथी बहार छे.

प्रवचनसारना छेल्ला २२ भा १६ोऽक्षमां एम कह्युं छे के—“आ रीते (आ परमाणमां) अमंदपणे (ज्ञेयथी, जगवानपणे, मोटे अवाजे) ने थाडुपणुं तत्त्व कडेवामां आ०युं; ते बधुं चैतन्यने विषे अरेखर अजिनिमां होमायेली वस्तु समान (स्वाहा) थई गयुं.” लाई! समझनार पोताना कारणे समजे छे; वाणी तो तेमां निमित्तमात्र छे. वाणीना कारणे ज्ञान थाय छे एम नथी. दोकोने अटपटुं लागे, पणु शुं थाय? वस्तुनुं स्वदृप ज आवुं छे. द्रव्य पोतानी पर्यायने करे अने अन्यद्रव्यनी पर्यायने पणु करे एम त्रणुकाणमां नथी.

कौर्ष श्रावक हो के साधु हो, पणु जे ते एम भाने के हुं हयानो भाव पणु कुं छुं अने पर ज्ञेयानी हया पणु पाणुं छुं तो ते ऐ (द्रव्येयानी) कियानो कर्ता थयो अने तेथी ते भिथ्यादृष्टि छे. “ज्ञेय अने ज्ञववा हो” ऐ वीतरागनी वाणी नथी. ऐ तो आज्ञानीनुं वचन छे. जगवान तो कहे छे के तारा हयाना भावथी भीजे ज्ञव ज्ञेय, मुझी-हुःभी थाय एम त्रणुकाणमां नथी. ते पोताना आयुष्यनी स्थितिथी ज्ञेय छे; हुं एने ज्ञवाई शकतो नथी. अंध अधिकारमां आवे छे के—हुं परने मारुं अने ज्ञवाडुं एम, माननार भिथ्यादृष्टि छे, जिनआज्ञाथी बहार छे. परनी हिंसा ज्ञव करी शकतो नथी. भाव आवे छे तेनो ते कर्ता छे, पणु परनी साथे एने संबंध नथी. पुरुषार्थ-सिद्धयुपायमां कह्युं छे के—रागनो भाव थाय ते हिंसा छे. शुलरागनो भाव पणु आत्मानी हिंसा करनारो छे. पंचमहाव्रतना परिणामनो राग धर्मात्माने आवे, पणु ते आख्य छे, हिंसा छे. तत्त्वार्थसूत्रमां शुलरागने आख्य कह्यो छे. आम रागादि परिणाम ते हिंसा छे, परनी हया के हिंसा तो आत्मा करी शकतो नथी.

### \* गाथा ८५ : भावार्थ उपरनुं प्रवचन \*

‘ऐ द्रव्येयानी किया लिन्न ज छे. जडनी किया चेतन करतुं नथी, चेतननी किया जड करतुं नथी. ने पुरुष एक द्रव्यने ऐ किया करतुं भाने ते भिथ्यादृष्टि छे, कारणु के ऐ द्रव्यनी किया एक द्रव्य करे छे एम भानवुं ते जिननो भत नथी.’

जगतमां ज्ञव अनंत छे अने जड पुहुगलो अनंतानंत छे. एमां प्रत्येक पदार्थनी परिणुतिनी किया प्रत्येक समये लिन्न लिन्न छे. कौर्ष द्रव्यनी किया कौर्ष भीजे करी

૨૨૪ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર લાગ-૪

શકે એ વાત ત્રણકાળમાં સંભવિત નથી. બીજાનું જીવન તે પરદવ્યની કિયા છે. તે પોતાના આયુની સ્થિતિથી જીવે છે, આયુના ક્ષયથી મરે છે. માટે બીજને જીવાડે, વા બીજાની હ્યા પણે એમ છે જ નહિ. તેવી રીતે આત્મા ભાષા-સત્ય કે જૂઠ બોલી શકે એમ છે જ નહિ. આત્મા પોતાની પર્યાયને કરે, પણ તે પરની પર્યાયને કેમ કરી શકે? સૂક્ષ્મ વાત, ભાઈ! આત્મા જણે, પણ ભાષાને કરે એમ છે જ નહિ. ભાષામાં સ્વપરને કહેવાની સ્વતઃ તાકાત છે અને આત્મામાં સ્વપરને જણુવાની સ્વતઃ તાકાત છે.

ભાષામાં સ્વપરનું કથન કરવાની શક્તિ સ્વતઃ પોતાથી છે, આત્માના કારણે નહિ. અરે ભાઈ! આ ઉપરેશ સાંભળવામાં વચ્ચનાની કિયા લિન્ન છે અને અંદર આત્માની જ્ઞાનની કિયા લિન્ન છે. બોધપાહુડની ૬૧મી ગાથામાં આવે છે કે—“શાખના વિકારથી ઉત્પન્ન અક્ષરરૂપ પરિણમેત્તા ભાષાસૂત્રોમાં જિનહેવે કહ્યું, તે શ્રવણુમાં અક્ષરરૂપ આવ્યું અને જે રીતે જિનહેવે કહ્યું તે રીતે પરંપરાથી ભરણાહુ નામના પાંચમા શ્રુતકેવલીએ જાણ્યું....”

અરે ભાઈ! ભાષાની પર્યાયને લગવાન પણ કરી શકતા નથી. દ્વિવ્યધ્વનિ ધૂટે છે એ તો શાખનો વિકાર છે. તેના ડાળે તે વાણી ધૂટે છે, કેવળીને લઈને વાણી ધૂટતી નથી; કેમકે એ દ્રવ્યોની કિયા લિન્ન લિન્ન છે. ભાષાની કિયા-શાખનો વિકાર લિન્ન છે અને જ્ઞાનની કિયા-આત્માની પરિણાતિ લિન્ન છે. માટે જ્ઞાનની પરિણાતિથી શાખના વિકારરૂપ ભાષાની પરિણાતિ થઈ એ વાત ત્રણકાળમાં નથી. ભાષા કોણ બોલે? શું આત્મા બોલે? અરે! બોલે તે બીજે, આત્મા નહિ. કુંદું-હાચાર્યહેવે કહ્યું ને કે-ભાષા શાખના વિકારથી જાણી છે, અમારાથી નહિ, કેવળીથી નહિ, સંતોથી નહિ. તેને નિમિત્તની અપેક્ષા નથી. શ્રી અમૃતચાર્દહેવે પ્રવચનસારની રીકા પૂરી કરતાં છેવેસે કહ્યું ને કે-આ શાખ મેં અનાવ્યું છે એવા મોહથી જનો ન નાચો; અને એનાથી (શાખાથી) તમને જ્ઞાન થાય છે એમ મોહથી ન નાચો. આ તો અણાધિત સિદ્ધાંત છે કે એક દ્રવ્ય એ (દ્રવ્યોની) કિયા કરી શકે જ નહિ; અન્યથા બધું એક થઈ જાય-જે સર્વજની આજાથી બહાર છે. જે બહુ-કિયાવાહી છે તે મિથ્યાદ્વિટ છે.

અહીં કહે છે કે જડની કિયાને ચૈતન કરતું નથી. ભાષાની કિયાને આત્મા કરતો નથી. તેમ જડકર્મનો ઉદ્ઘાત પોતાની પર્યાયને કરે જીવના રાગને પણ કરે એમ અનતું નથી. અરે! એ તત્ત્વ લિન્ન લિન્ન છે, તેની પર્યાય પણ લિન્ન લિન્ન છે. હરેક દ્રવ્ય પોતાની કિયા કરવા સમર્થ છે અને પર માટે તે પાંગળું છે.

અજીવ અધિકારમાં કળશ છતું કરું છે કે—આ અવિવેકના નાટકમાં પુહુગલ નાચે છે તો નાચો, હું તો આત્મા શાયકસ્વરૂપ છું. અહાહા...! લગવાન આત્મા ચૈતન્ય-સૂર્ય જાણગસ્વભાવના નૂરનું પૂર છે. તે ભાષાને કેમ કરે? શરીરને તે કેમ ચલાવે?

સમયસાર ગાથા-૮૫ ]

[ ૨૨૫

ભાઈ! પૂજન વખતે જે 'સ્વાહા, સ્વાહા' હત્યાદિ ઐલાય છે તે આત્માની કિયા નથી. હાથ જાંચોનીચો થાય તે આત્માનુ' કાર્ય નથી.

દરેક તત્ત્વ લિન્ન લિન્ન છે. વેદાન્તની જેમ બધું એક નથી. પ્રવચનસારમાં ૧૭૨મી ગાથાના અલિંગથહણુના ૧૫મા બોલમાં કહ્યું છે કે—“લિંગ વડે એટલે કે અમેહનાકાર વડે જેનું થહણું એટલે કે લોકમાં વ્યાપવાપળું નથી તે અલિંગથહણું છે; આ રીતે આત્મા પાખંડીઓને પ્રસિદ્ધ સાધનરૂપ આકારવાળો—લોકવ્યામિવાળો નથી એવા અર્થાની પ્રામિ થાય છે.” બધા મળીને એક આત્મા છે એવા પાખંડીઓને પ્રસિદ્ધ મત છે. એ માન્યતા અજ્ઞાનીની છે. કોઈ કહે કે આ નિશ્ચયની વાત વેદાંત જેવી લાગે છે તો તેનો અહીં નિષેધ કરે છે. આત્મા સર્વવ્યાપક છે એમ માનનારની વાત સાચી નથી. બધા આત્માઓ જાતિ અપેક્ષાએ સમાન છે. પણ બધા મળીને એક આત્મા નથી.

અહીં કહે છે કે જરૂરી કિયાને ચેતન કરતું નથી અને ચેતનની રાગદ્વેષની કિયા કે જ્ઞાનની કિયાને કર્મનો ઉદ્દ્ય કરતો નથી. જે પુરુષ એક દ્રવ્યને એ કિયાનો કર્તા માને છે તે જૈન નથી, મિથ્યાદિ છે. ધાતીકર્મનો અરિહંત લગવાને નાશ કર્યો અને જ્ઞાન-બરણીય કર્મ જ્ઞાનનો ધાત કરે છે હત્યાદિ કથન નિમિત્તનાં વ્યવહારનયનાં છે. વસ્તુસ્વરૂપ તેમ નથી. પરદ્રવ્ય શું જ્ઞાનના ધાતની કિયા કરી શકે? આત્મા શું કર્મનો નાશ કરી શકે? ના; બીલકુલ નહિ.

પ્રવચનસાર ગાથા ૧૬ની ટીકામાં ધાતીકર્મના એ પ્રકાર કહ્યા છે—દ્રવ્યધાતી અને ભાવધાતી. પોતાની પર્યાય તે ભાવધાતી છે અને દ્રવ્યધાતી તો નિમિત છે. ભાવધાતી (કર્મ) પર્યાયનો ધાત કરે છે ત્યારે કર્મબંધન થાય છે. તે જરૂરકર્મની અવસ્થા આત્મા કરતો નથી. કેવળજ્ઞાન થાય ત્યારે જીવ ધાતીકર્મના નાશ કરે છે એ વાત યથાર્થ નથી. જીવ કેવળજ્ઞાનની કિયા કરે અને ધાતીકર્મના નાશની પણ કિયા કરે તો એ કિયાનો કર્તા થઈ જય. પણ એમ છે નહિ. ભાઈ આ અતિ ગંભીર અને સૂક્ષ્મ વાત છે.

બાપુ! હું શું કરી શકું અને શું ના કરી શકું એની પણ જેને અખર નથી તેને આત્મ-અનુભવ કેમ થાય? અહીં તો અતિ સ્પષ્ટ કહે છે કે એ લિન્ન દ્રવ્યોની કિયાનું કર્તા એક દ્રવ્યને માને તે લગવાન જિનેન્દ્રદેવના મતથી બહાર છે; તેને સમ્યગ્ધર્શન નથી. હુકાનના થડે એસીને મનમાં અલિમાન કરે કે મેં વેપાર-ધંધાનો રાગ પણ કર્યો અને હુકાનના વેપારની બાધ્ય પ્રવૃત્તિ પણ કરી તો તે મિથ્યાદિ છે.

ગૌતમ ગણુધર પદ્માર્થ તો લગવાનની દ્વિવ્યધબનિ ધૂઢી એમ છે જ નહિ. ગૌતમ લગવાનને ઈન્દ્રે પહેલાં ઉપસ્થિત કેમ ન કર્યા? ત્યાં કહ્યું કે કાળલખિય વિના ઈન્દ્ર તેમને લાવવા સમર્થ નથી. સ્વામીકાર્તિકેયાનુપ્રેક્ષા ૨૨૦૦ વર્ષ પુરાણો થંધ છે. સમયસારથી પણ પહેલાંનો જૂનો થંધ છે. છેદે દ્રવ્યો જે અનંત છે તે પ્રત્યેકની સમય સમયની જે

૨૬૬ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

પર્યાય થવાની હોય તે તે ક્ષણે થાય તે એની કાળજિય છે એમ તેમાં કહ્યું છે. પ્રવચનસાર, જો અધિકારની ગાથા ૧૦૨માં પ્રત્યેક દ્રવ્યની સમય સમયની પર્યાયની જન્મકષણની વાત કહી છે. જે સમયે જે પર્યાય થવાની હોય તે થાય તે એની જન્મકષણ છે. ત્યાં ગાથા ૬૬માં પણ કહ્યું ને કે દ્વારે પર્યાય પોતાના સ્વઅવસરે થાય છે, આગળપાછળ નહિ. મોતીના હારનું દ્વારાંત આપી ત્યાં સમજાવ્યું છે કે—જ્યાં જ્યાં જે જે મોતી છે ત્યાં પોતાના સ્થાનમાં છે, આગળપાછળ નથી. તેમ આત્મામાં અને જડમાં કમસર જે જે પર્યાય જે સમયે થવાની હોય તે જ તે સમયે થાય છે. મોતી આગળપાછળ થતાં નથી તેમ દ્રવ્યની પ્રત્યેક પર્યાય આગળપાછળ થતી નથી. આવું વસ્તુસ્વરૂપ છે.

યોગથી કંપનની કિયા થાય અને પ્રકૃતિ-પ્રદેશ બંધ થાય એમ એ કિયા એક દ્રવ્ય કરે એમ અનતું નથી. યોગથી પ્રકૃતિ-પ્રદેશ બંધ થાય છે અને ક્ષાયથી સ્થિતિ-અનુભાગ બંધ થાય છે એ બધાં નિમિત્તનાં કથન છે. કર્મનું સંકલણ થાય તે તેની પોતાની યોગ્યતાથી થાય છે, આત્માથી થતું નથી. ડેવળજ્ઞાન થાય ત્યારે ઘાતીકર્મની કર્મઅવસ્થા બદલી અકર્મરૂપ અવસ્થા થાય તે પોતાથી થાય છે, તે કિયા આત્મા કરતો નથી.

અરે ભગવાન ! અત્યારે તો આનાથી આ થાય અને આનાથી તે થાય એવી ગડખડ જલ્દી થઈ છે. પણ ભાઈ ! એ માર્ગ નથી. સંતોષે તો સ્વતંત્રતાનો દરેરા પીટચો છે. અહા ! ડેવળજ્ઞાનની પર્યાય તે કાળે પોતાથી ઉત્પન્ન થવાની હતી તે પોતાના કારણે ઉત્પન્ન થઈ છે. મોક્ષમાર્ગના કારણે મોક્ષની પર્યાય થઈ છે એમ પણ નથી. મોક્ષમાર્ગનો બ્યય થવાનો કર્મ હતો અને તે જ સમયે મોક્ષપર્યાયનો પ્રગટ થવાનો કર્મ હતો. ત્યાં મોક્ષપર્યાય સ્વતંત્રપણે થઈ છે. શાસ્ત્રમાં એમ આવે કે પૂર્વની પર્યાય પછીની પર્યાયનું ઉપાદાન છે, એનો અર્થ શું ? પૂર્વપર્યાયનો બ્યય થઈને વર્તમાન પર્યાય પ્રગટ થઈ છે તે સ્વતંત્રપણે થઈ છે. જૈનતત્ત્વમિમાંસામાં બહુ સારું સ્પષ્ટીકરણ કર્યું છે. પૂર્વની પર્યાયનો બ્યય થઈ પછીની પર્યાય પ્રગટી છે તે કાર્ય છે અને પૂર્વની પર્યાય તેનું કારણ છે—એ બ્યવહારનથીનું કથન છે. ભાકી તો જે દ્રવ્યની જે પર્યાય જે સમયે થવાની હોય તે પોતાના પદ્મારકના પરિણમનથી થાય છે. તે પર્યાય દ્રવ્ય-ગુણથી થઈ નથી, પર નિમિત્તથી થઈ નથી અને પૂર્વપર્યાયના કારણે પણ થઈ નથી. આવો સ્વતંત્રતાનો માર્ગ છે !

જે કાળે જે પર્યાય થવાની હોય તે કાળે તે જ થાય એવો નિર્ણય કેને થાય ? કે જે પોતાના જ્ઞાયકસ્વકાવની સન્મુખ થાય તેને આવો યથાર્થ નિર્ણય થાય છે.

એક પ્રક્રિયા થયેલો કે—ભગવાને જોયું છે તે પ્રમાણે લવ ધરશો, આપણે શું કરી શકીએ ? અરે ભાઈ ! ભગવાને જોયું છે એમ થશો એવો નિર્ણય કોણે કર્યો ? જે ડેવળજ્ઞાનની એક સમયની પર્યાયની સત્તાનો પોતાના જ્ઞાનમાં સ્વીકાર કરે તેને સ્વસન્મુખતા થાય છે અને તેને લવ હેતો નથી. ભગવાને તેના લવ જોયા નથી. ડેવળજ્ઞાનીએ જોયું

छे ते प्रभाणु थશે એ વાત તો પછી, જગતમાં કેવળજ્ઞાનની સત્તાનો તને સ્વીકાર છે? પ્રભુ! એ સત્તાનો સ્વસ-સુખ થઈને સ્વીકાર નથી ત્યાં સુધી કેવળીએ જેણું તેમ લવ ઘટશે એ વાત જ રહેતી નથી. ભગવાન વ્રણુકાળ વ્રણુદોકને જણે છે એ તો બ્યવહારનું કથન છે. અરેખર તો તે પ્રાતાની પર્યાયને જણે છે જેમાં વ્રણુકાળ વ્રણુદોક જણાય છે.

ને એક સમયની પર્યાયમાં વ્રણુદોક પ્રતિલાસે, જેમાં અનંતા કેવળી જણાય તે પર્યાયનું સામર્થ્ય કેટલું? આવા અનંત અનંત સામર્થ્ય ચુક્ત કેવળજ્ઞાનનો જેણે સ્વીકાર કર્યો તે પર્યાય અદ્યપજ છે અને સર્વજ્ઞ છે તે પર છે. કેવળજ્ઞાનનો સ્વીકાર અદ્યપજ પર્યાય કે પર સર્વજ્ઞની સામું જ્ઞાવાથી થતો નથી. તો તેની સત્તાનો સ્વીકાર કેવી રીતે થાય? કે જ્યારે શુદ્ધ ચૈતન્યસ્વભાવમય નિજ શાયકસ્વભાવની સન્મુખ થઈ તેની દૃષ્ટિ થાય ત્યારે તેનો યથાર્થ સ્વીકાર થાય છે અને તે અનંતો પુરુષાર્થ છે. અહાહા....! કેવળજ્ઞાનની પર્યાય જેને પોતાના જ્ઞાનમાં બેડી તેની દૃષ્ટિ સ્વભાવસન્મુખ હોય છે. પ્રવચનસારની ગાથા ८०માં કહ્યું છે કે—ને અરિહિતને દ્રવ્ય, ગુણ અને પર્યાયથી જણે છે તેને આત્માની સન્મુખ લક્ષ થઈને મોહનો ક્ષય થાય છે.

અહાહા....! ને પર્યાયમાં ત્રિકાળવતી અનંતા સિદ્ધો અને કેવળીએ પ્રત્યક્ષ જણાય એ કેવળજ્ઞાનની પરમ અદ્ભુત તાકાત છે. એની શું વાત! તેનો સ્વીકાર કરતાં દૃષ્ટિ દ્રવ્ય ઉપર જાય છે અને તેમાં સ્વભાવસન્મુખતાનો અનંત પુરુષાર્થ આવી જાય છે. ત્યાં એક સમયમાં પાંચીય સમવાય-સ્વભાવ, નિયત, કાળ, પુરુષાર્થ અને નિમિત્ત—એમ પાંચીય સમવાય હોય જ છે. કાર્યસિદ્ધિમાં પાંચીય સમવાય હોય છે.

ગજસુકુમાર ભગવાન પાસે વાણી સાંભળવા ગયેલા. હાથીના તાળવા જેવું એમનું કેમળ શરીર હતું. ભગવાનની વાણી સાંભળીને બોલ્યા—‘પ્રભુ! હું દીક્ષા અંગીકાર કરવા માગું છું.’ દીક્ષા ધારણ કરીને દ્વારિકાના સ્મરણમાં ધ્યાન કરવા લાગ્યા. ત્યાં ને કન્યા સાથે સગપણ થયેલું તેનો પિતા આવી ઉપસર્ગ કરવા લાગ્યો. માથા ઉપર મારીની પાળ કરી અંદર ધગધગતા અંગારા લર્યા. મુનિરાજ સ્વરૂપના ધ્યાનમાં એટલા લીન થઈ ગયા કે ઉપસર્ગ ટળીને ત્યાં કેવળજ્ઞાન પામી મોક્ષ પદ્ધાર્યા. જુઓ પુરુષાર્થની ગતિ! ભગવાનની વાણીમાં પુરુષાર્થની વાત આવી છે. પુરુષાર્થહીનતાની વાત કરે તે ભગવાનનો માર્ગ નથી. અહીં પણ કહે છે કે એક દ્રવ્ય એ દ્રવ્યેની કિયાને કરે એ માન્યતા ભગવાનનો માર્ગ નથી. એ તો સર્વજ્ઞની આજાથી બહાર છે.

એક પરમાણુ બીજા પરમાણુનું કાર્ય ન કરે, કેમકે એ દ્રવ્ય વચ્ચે અત્યંતાલાવ છે. એક પરમાણુ બીજા પરમાણુને સ્પર્શતોય નથી. શાસ્ત્રમાં આવે છે કે ચાર ગુણ ચિકાશવાળો પરમાણુ છ ગુણ ચિકાશવાળા સાથે લગે તો તે બહલીને છ ગુણ ચિકાશ

૨૨૮ ]

[ પ્રવચન સ્તનકર ભાગ-૪

થઈ જય છે. પણ એ તો નિમિત્તનું કથન છે. ચાર ગુણ ચિકાશવાળો છી ગુણ ચિકાશરૂપે પરિણિમે તે પોતાથી સ્વતંત્ર પરિણિમે છે. બધુટો પરમાણુ ને સૂક્ષ્મ પરિણિમ્યો છે. તે સ્થૂળ સ્કલ્યમાં લણે ત્યાં સ્થૂળ થઈ જાય છે તે પોતાના કરણે સ્થૂળ થાય છે, સંયોગને લીધે સ્થૂળ થાય છે. એમ છે જ નહિ. અહાહા....! એ દ્રવ્યની કિયા એક દ્રવ્ય કરે એમ માનવું એ જિનમત નથી. આવી વાત છે. દ્વ્યો, દ્વ્ય ગાથા, પૂરી થઈ.

[ પ્રવચન નં. ૧૪૪ શેષ, ૧૪૫, ૧૪૬, ૧૪૭ ચાલુ \* દિનાંક ૨-૮-૭૬ થી ૫-૮-૭૬ ]



## गाथा—८६

कुतो द्विक्रियानुभावी मिथ्यादृष्टिरिति चेत्—

जम्हा दु अत्तभावं पूर्वगलभावं च दो वि कुव्वंति ।  
तेण दु मिच्छादिद्वी दोकिरियावादिणो हुंति ॥ ८६ ॥

यस्मात्त्वात्मभावं पुरुषगलभावं च द्वावपि कुर्वन्ति ।

तेन तु मिथ्यादृष्टयो द्विक्रियावादिनो भवन्ति ॥ ८६ ॥

હવे ઇહી પૂછે છે કે એ કિયાનો અનુભવ કરતાર પુરુષ મિથ્યાદૃષ્ટિ કઈ રીતે છે ?  
તેનું સમાધાન કરે છે :—

જ्ञवભાવ પુરુષગલભાવ—ખનને ભાવને જેથી કરે,  
તેથી જ મિથ્યાદૃષ્ટિ એવા દ્વિકિરિયાવાહી છે. ८६

**गाथार्थः**—[ યस્માત् તુ ] જેથી [ આત્મભાવ ] આત્માના ભાવને [ ચ ] અને [ પુરુષગલભાવ ] પુરુષગલના ભાવને—[ દ્વૌ અપિ ] ખનનેને [ કુર્વન્તિ ] આત્મા કરે છે એમ તેએ માને છે [ તેન તુ ] તેથી [ દ્વિક્રિયાવાદિનः ] એક દ્રવ્યને એ કિયા હોવાનું માનતારા [ મિથ્યાદૃષ્ટયः ] મિથ્યાદૃષ્ટિ [ ભવન્તિ ] છે.

**टીકા :** નિશ્ચયથી દ્વિકિરિયાવાહીએ ( અર્થાત् એક દ્રવ્યને એ કિયા હોવાનું માનતારા ) આત્માના પરિણામને અને પુરુષગલના પરિણામને પોતે ( આત્મા ) કરે છે એમ માને છે તેથી તેએ મિથ્યાદૃષ્ટિ જ છે એવા સિદ્ધાંત છે. એક દ્રવ્ય વડે એ દ્રવ્યના પરિણામ કરવામાં આવતા ન પ્રતિબાસો. જેમ કુંભાર ઘડાના સંભવને અનુકૂળ પોતાના ( ધિચાર્ય અને હસ્તાદિકની કિયાર્ય ) વ્યાપારપરિણામને ( -વ્યાપારર્ય પરિણામને )—કે જે પોતાથી અલિન્ન છે અને પોતાથી અલિન્ન પરિણુતિમાત્ર કિયાથી કરવામાં આવે છે તેને—કરતો પ્રતિબાસો છે, પરંતુ ઘડો કરવાના અહુકારથી ભરેલો હોવા છતાં પણ ( તે કુંભાર ) પોતાના વ્યાપારને અનુર્ય એવા માટીના ઘટ-પરિણામને ( ઘડર્ય પરિણામને )—કે જે માટીથી અલિન્ન છે અને માટીથી અલિન્ન પરિણુતિમાત્ર કિયાથી કરવામાં આવે છે તેને—કરતો પ્રતિબાસતો નથી; તેવી રીતે આત્મા પણ અજ્ઞાનને લીધે પુરુષગલકર્મર્ય પરિણામને અનુકૂળ પોતાના પરિણામને—કે જે પોતાથી અલિન્ન છે અને પોતાથી અલિન્ન પરિણુતિમાત્ર કિયાથી કરવામાં આવે છે તેને—કરતો પ્રતિબાસો, પરંતુ પુરુષગલના પરિણામને કરવાના અહુકારથી ભરેલો હોવા છતાં પણ ( તે આત્મા ) પોતાના પરિણામને અનુર્ય

( आर्या )

यः परिणमति स कर्ता यः परिणामो भवेत् तत्कर्म ।  
या परिणति क्रिया सा त्रयमपि भिन्नं न वस्तुतया ॥ ११ ॥

( आर्या )

एकः परिणमति सदा परिणामो जायते सदैकस्य ।

एकस्य परिणतिः स्यादनेकमप्येकमेव यतः ॥ ५२ ॥

अेवा पुहुगदना परिणामने—के जे पुहुगदथी अलिन्न छे अने पुहुगदथी अलिन्न परिषुतिभाव डियाथी करवामां आवे छे तेजे—करते न प्रतिभासो।

**लावार्थ—**आत्मा प्राप्ताना जे परिणामने करतो प्रतिभासो; पुहुगदना परिणामने करतो तो कही न प्रतिभासो। आत्मानी अने पुहुगदनी—अननेनी [डिया] एक आत्मा जे करे छे एम भाननारा भिथ्यादृष्टि छे, जड-चेतननी एक डिया होय तो सर्व द्रव्यो पलटी जवाथी सर्वनो लोप थर्ह जाय—जो मोटा होप ओपने।

हुवे आ जे अर्थना समर्थननुः कणशार्दृप इत्य कहे छे:—

**१६१।५।१०।**—[ यः परिणमति स कर्ता ] वे परिणामे छे ते कर्ता छे, [ यः परिणामः भवेत् तत् कर्म ] ( परिणामनारनुः ) वे परिणाम छे ते कर्म छे [ तु ] अने [ या परिणतिः सा क्रिया ] वे परिषुति छे ते डिया छे; [ त्रयम् अपि ] ए त्रणेय, [ वस्तुतया भिन्नं न ] वस्तुपणे जिन्न नथी।

**लावार्थः—**द्रव्यदृष्टिए परिणाम अने परिणामीना अलेह छे अने पर्यायदृष्टिए लेह छे. लेहदृष्टिथी तो कर्ता, कर्म अने डिया त्रणु कहेवामां आवे छे पणु अहीं अलेह-दृष्टिथी परभार्थ कह्यो छे के कर्ता, कर्म अने डिया—त्रणेय एक द्रव्यनी अलिन्न अवस्थाएँ छे, प्रदेशलेहर्दृप जुही वस्तुएँ नथी। ५१.

इदी पणु कहे छे के:—

**१६१।५।१०।**—[ एकः परिणमति सदा ] वस्तु एक जे सदा परिणामे छे, [ एकस्य सदा परिणामः जायते ] एकना जे सदा परिणाम थाय छे ( अर्थात् एक अवस्थाथी अन्य अवस्था एकनी जे थाय छे ) अने [ एकस्य परिणतिः स्यात् ] एकनी जे परिषुति-डिया थाय छे; [ यतः ] कारणु के [ अनेकम् अपि एकम् एव ] अनेकर्दृप थवा छतां एक जे वस्तु छे, लेह नथी।

**लावार्थः—**एक वस्तुना अनेक पर्यायी थाय छे; तेमने परिणाम पणु कहेवाय छे अने अवस्था पणु कहेवाय छे. तेमो संज्ञा, संण्या, लक्षण, प्रयोजनादिकथी जुहा जुहा प्रतिभासे छे तोपणु एक वस्तु जे छे, जुहा नथी; एवो जे लेहालेहर्दृप वस्तुनो स्वल्भाव छे। ५२.

( आर्या )

नोभौ परिणमतः खलु परिणामो नोभयोः प्रजायेत ।  
उभयोर्ने परिणितिः स्वाद्यदनेकमनेकमेव सदा ॥ ५३ ॥

( आर्या )

नैकस्य हि कर्तारौ द्वौ स्तो द्वे कर्मणी न चैकस्य ।  
नैकस्य च क्रिये द्वे एकमनेकं यतो न स्यात् ॥ ५४ ॥

शार्दूलविक्रीडित )

आसंसारत एव धावति परं कुर्वेऽहमित्युच्चकै-  
दुर्वारं ननु मोहिनामिह महाहङ्काररूपं तमः ।  
तद्भूतार्थपरिग्रहेण विलयं यद्यकवारं व्रजेत् ।  
तत्क ज्ञानघनस्य बन्धनमहो भूयो भवेदात्मनः ॥ ५५ ॥

वणी कहे छे के:—

**श्लोकार्थः**—[ न उभौ परिणमतः खलु ] ऐ द्रव्ये एक थृष्णु ने परिणमतां नथी, [ उभयोः परिणामः न प्रजायेत ] ऐ द्रव्येनानुं एक परिणाम थतुं नथी अने [ उभयोः परिणितिः न स्यात् ] ऐ द्रव्येनानी एक परिणिति-क्रिया थती नथी; [ यतः ] कारणु के [ अनेकम् सदा अनेकम् एव ] अनेक द्रव्ये छे ते सहा अनेक ज छे, पलटीने एक थृष्णु जतां नथी.

**भावार्थः**—ऐ वस्तुओ छे ते सर्वथा लिन्न ज छे, प्रदेशसेहवाणी ज छे. अन्ने एक थृष्णु ने परिणमती नथी, एक परिणामने उपजनवती नथी अने तेमनी एक क्रिया होती नथी—अवे. नियम छे. जे ऐ द्रव्ये एक थृष्णु ने परिणुमे तो सर्व द्रव्येनो लोप थृष्णु जय. ४८.

इरी आ अर्थने ८६ करे छे:—

**श्लोकार्थः**—[ एकस्य हि द्वौ कर्तारौ न स्तः ] एक द्रव्यना ऐ कर्ता न होय, [ च ] वणी [ एकस्य द्वे कर्मणी न ] एक द्रव्यनां ऐ कर्म न होय [ च ] अने [ एकस्य द्वे क्रिये न ] एक द्रव्यनी ऐ क्रिया न होय; [ यतः ] कारणु के [ एकम् अनेकं न स्यात् ] एक द्रव्य अनेक द्रव्यद्रृप थाय नहि.

**भावार्थः**—आ प्रभाषे उपरना श्लोकेभां निश्चयनयथी अथवा शुद्धद्रव्यार्थिकनयथी वस्तुस्थितिनो नियम कहो. ४८.

आत्माने अनाहिथी परद्रव्यना कर्ताकर्मपणुनुं अज्ञान छे ते जे परभार्थनयना अहुणुथी एक वार पणु विलय पामे तो इरीने न आवे, अम होवे कहे छे:—

**श्लोकार्थः**—[ इह ] आ जगतभां [ मोहिनाम् ] मोही ( अज्ञानी ) ल्लोगे।

## ( अनुष्टुभ् )

आत्मभावान्करोत्यात्मा परभावान्सदा परः ।  
आत्मैव ह्यात्मनो भावाः परस्य परं एव ते ॥ ४६ ॥

‘[ परं अहम कुर्वे ] परद्रव्यने हुं कुं छुं’ [ इति महाहङ्काररूपं तमः ] एवा परद्रव्यना कर्तृत्वना भद्रा अहु कारदृप अज्ञानांधकार—[ ननु उच्चकैः दुर्वारिं ] के के अत्यंत हुनीवार छे ते—[ आसासारतः एव धावति ] अनाहि संसारथी चालये अवे छे. आचार्य उहे छे के : [ अहो ] अहे! [ भूतार्थपरिग्रहेण ] परभार्थनयनुं अर्थात् शुद्धद्रव्यार्थिं क अलेहनयनुं अहुणु उवाथी [ यदि ] जे [ तत् एकवारं विलयं ब्रजेत् ] ते एक वार पणु नाश पामे [ तत् ] ते। [ ज्ञानघनस्य आत्मनः ] ज्ञानघन आत्माने [ भूयः ] इरी [ बन्धनम् किं भवेत् ] अंधन कैम थाय? ( उवः ज्ञानघन छे माटे यथार्थ ज्ञान थया पछी ज्ञान उयां जतुं रहे? न जय अने जे ज्ञान न जय ते। इरी अज्ञानथी अंध क्यांथी थाय? कही न थाय.)

**लावार्थः**—अहीं तात्पर्य एम छे के—अज्ञान ते। अनाहिनुं ज छे परंतु परभार्थनयना अहुणुथी, दर्शनभोहुनो नाश थर्छने, एक वार यथार्थ ज्ञान थर्छने क्षयिक सम्यक्त्व उपने ते। इरी भिथ्यात्व न आवे. भिथ्यात्व नहि आवतां भिथ्यात्वनो अंध पणु न थाय. अने भिथ्यात्व गया पछी संसारनुं अंधन उर्छ रीते रहे? न ज रहे अर्थात् भोक्ष ज थाय एम जाणुवुं. पप.

इरीने विशेषताथी उहे छे :—

**श्लोकार्थः**—[ आत्मा ] आत्मा ते। [ सदा ] सहा [ आत्मभावान् ] पेताना भावेने [ करोति ] उरे छे अने [ परः ] परद्रव्य [ परभावान् ] परना भावेने उरे छे; [ हि ] कारणु के [ आत्मनः भावाः ] पेताना भावे छे ते ते। [ आत्मा एव ] पेते ज छे अने [ परस्य ते ] परना भावे छे ते [ परः एव ] पर ज छे ( ए नियम छे.) प५.

\* \* \*

## सम्यसार गाथा ८६ : भथाणुं

हुवे इरी पूछे छे के ए डियानो अनुसव उरनार पुरुष भिथ्यादृष्टि उर्छ रीते छे? तेनुं समाधान उरे छे :—

\* गाथा ८६ : टीका उपरनुं प्रवचन \*

‘निश्चयथी द्विडियावाहीओ आत्माना परिणामने अने पुहूगतना परिणामने पेते उरे छे एम भाने छे तेथी तेओ भिथ्यादृष्टि ज छे एवो सिद्धांत छे.’

आत्मा राग पणु उरे अने ओलवानी भाषानी डिया पणु उरे एम जे भाने ते

મિથ્યાદષ્ટિ છે. ભાઈ! સત્ય સમજવું હોય તેના માટે આ ન્યાયથી-કોળુકથી સિદ્ધ થતી વાત છે. વિષયવાસનાના લાવ પણ જીવ કરે અને શરીરની અવસ્થા થાય તેને પણ જીવ કરે એમ માને છે પણ એમ છે નહિ. શ્રી મોક્ષમાર્ગપ્રકાશકના ચોથા અધિકારમાં મિથ્યાદર્શનનું સ્વરૂપ સમજાયું છે. ત્યાં અતિ સ્પષ્ટ કહ્યું છે કે—“જીવને કૃષાયલાવ થતાં શરીરની ચોષ્ટા પણ એ કૃષાયલાવ અનુસાર થઈ જાય છે જેમ કોષાદિક થતાં રક્ત નેત્રાદિ થઈ જાય, હાસ્યાદિક થતાં પ્રકુલ્પિત વહનાદિક થઈ જાય, અને પુરુષવેહાદિ થતાં લિંગકાડિણ્યાદિ થઈ જાય. હવે એ સર્વને એકરૂપ માની આ એમ માને છે કે—‘એ બધાં કાર્ય હું કરું છું.’” આ પ્રમાણે નિશ્ચયથી દ્વિક્રિયાવાહી એમ માને છે કે આત્માના પરિણામ અને પુરુષના પરિણામને સ્વયં આત્મા કરે છે. પણ એમ છે નહિ. માટે આવું માનનાર મિથ્યાદષ્ટિ જ છે એવો સિદ્ધાંત છે.

હવે કહે છે—‘એક દ્રવ્ય વડે બે દ્રવ્યના પરિણામ કરવામાં આવતા ન પ્રતિભાસે. જેમ કુંભાર ઘડાના સંભવને અનુકૂળ પોતાના (ઇચ્છારૂપ અને હુસ્તાદિકની કિયારૂપ) વ્યાપારપરિણામને—કે જે પોતાથી અલિન્ન છે અને પોતાથી અલિન્ન પરિણાતિમાત્ર કિયાથી કરવામાં આવે છે તેને—કરતો પ્રતિભાસે છે, પરંતુ ઘડો કરવાના અહંકારથી લરેલો હોવા છતાં પણ (તે કુંભાર) પોતાના વ્યાપારને અનુરૂપ એવા માટીના ઘટ-પરિણામને—કે જે માટીથી અલિન્ન છે અને માટીથી અલિન્ન પરિણાતિમાત્ર કિયાથી કરવામાં આવે છે તેને—કરતો પ્રતિભાસતો નથી.’

કુંભાર ઘડાની ઉત્પત્તિને અનુકૂળ છે. તે પોતાની પોતાથી અલિન્ન એવી રાગાદિ કિયા કરે, પણ ઘડાની કિયાને તે કરી શકતો નથી. જુઓ, આ લેહજાનની વાત છે. ઘડો માટીએ કર્યો છે. માટીમાં ઘડો થવાનો કાળ હતો, ઘડાની ઉત્પત્તિની જન્મક્ષણું હતી તો ઘડો માટીમાંથી નીપજયો છે; કુંભારે તેમાં કાંઈ કર્યું નથી. સ્વીઓ શીરો અનાવે, હુલવે, અનાવે, સેવ અનાવે—ત્યાં લોકો એમ કહે છે કે બાઈ હોશિયાર હોય એને હળવા હાથે કરે તો સારું બને. અહીં કહે છે કે એ વાત તદ્દન જૂડી છે. અરે ભાઈ! સેવ અની તે બાઈના હાથથી બની નથી, પાટિયાથી બની નથી અને પાટિયા નીચે જે ખાટલો હોય એનાથી પણ બની નથી. સેવ અનવાની જે કિયા થઈ એમાં કર્તા, કર્મ, કરણ, સંપ્રદાન, અપાહાન અને અધિકરણ—એ જ યે કારક પોતામાં પોતાનાં હોય છે અને એ વડે સેવ બની છે.

આ ચોખા પાકે છે તે પાણીથી પાકે છે એમ નથી. પાણી પોતાની ઉણું પર્યાયને કરે અને ચોખાને પકવવાની કિયા પણ કરે એમ અનતું નથી. ચોખામાં પાકવાનો કાળ હતો તો તે પોતાના કાળે પાકીને તૈયાર થયા છે. પાણીથી ચોખા પાકયા છે જ નહિ. અરે, પાણી તો ચોખાને અડયુંચ નથી.

૨૩૪ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

**પ્રશ્ના:**—શું આવી વાત સોનગઠના અન્નરમાં ચાલે?

ઉત્તરઃ—અન્નરમાં ન ચાલે તેથી શું? આ તો ભગવાન આત્માની ધરની વાત છે અને દેવાધિહેવ અરિહુત ભગવાનની કહેલી છે. તે અનુસાર અહીં સ્પષ્ટીકરણ થાય છે. અહીં તો સમય સમયમાં આત્મામાં અને પરમાણુમાં પોતપોતાની થવાવાળી પર્યાયનો પરદવ્ય કર્તા નથી, નિમિત્ત કર્તા નથી એ વાત સિદ્ધ કરે છે. ‘હોતા સ્વયં જગતપરિણામ, જ્ઞાતાદૃષ્ટા આત્મરામ’ એમ અહીં સિદ્ધ કરે છે. પરની કિયા થાય તેનો આત્મા કર્તા નથી અને આત્મામાં જે કિયા થાય તેનો પર નિમિત્ત કર્તા નથી. આવી વાત છે.

ઘડાની પર્યાય થાય તેમાં કુંભારના પરિણામ અનુકૂળ છે. પણ તે ઘડાના પરિણામ પોતાથી થયા છે. ઘડાની પર્યાય કુંભારના પરિણામથી થઈ છે એમ ગ્રણુકાળમાં સત્ય નથી. કહ્યું ને કે—કુંભાર ઘડો બનાવવાના અહુંકારથી ભરેલો હોવા છતાં તેના બાપારને અનુરૂપ માટીના ઘર-પરિણામ કે જે માટીથી અલિન્ન છે અને માટીથી અલિન્ન પરિણિતિમાત્ર કિયાથી કરવામાં આવે છે તેને કુંભાર કરે છે એમ પ્રતિલાસ્તું નથી. અહાંડા...! કુંભાર ઘડો કરે છે એમ પ્રતિલાસ્તું નથી. નામું લખાય ત્યાં આ હોશિયાર પુરુષ સારા અક્ષરે નામું લખે છે એમ પ્રતિલાસ્તું નથી. લાઈ! અક્ષરની પર્યાય અક્ષરથી પોતાથી થઈ છે, અંગુલિથી નહિ, કલમથી નહિ અને આત્માથી ય નહિ જ નહિ. ભગવાન! આવો વીતરાગનો અલૌકિક માર્ગ છે. કોઈની પર્યાયમાં કોઈ અન્યનો અધિકાર નથી.

બંધુ અધિકારમાં ત્યાંસુધી વાત કરી છે કે કોઈ ઉપદેશ દેનાર એમ માને કે મારાથી બીજા મોક્ષ પામે છે તો એમ માનનાર તે મૂઢ છે. જીવના (સુક્રિતના) વીતરાગ પરિણામનો જીવ પોતે કર્તા છે. તે પરિણામ પોતાથી અલિન્ન છે અને પોતાથી અલિન્ન પરિણિતિમાત્ર કિયાથી કરવામાં આવે છે. તેને બીજાએ (ઉપદેશકે) કર્યા છે એમ પ્રતિલાસ્તું નથી એમ અહીં કહે છે.

આગળ કહે છે—‘તેવી રીતે આત્મા પણ અજ્ઞાનને લીધે પુદ્ગલકર્મરૂપ પરિણામને અનુકૂળ પોતાના પરિણામને—કે જે પોતાથી અલિન્ન છે અને પોતાથી અલિન્ન પરિણિતિમાત્ર કિયાથી કરવામાં આવે છે તેને કરતો પ્રતિલાસો, પરંતુ પુદ્ગલના પરિણામને કરવાના અહુંકારથી ભરેલો હોવા છતાં પણ (તે આત્મા) પોતાના પરિણામને અનુરૂપ એવા પુદ્ગલના પરિણામને—કે જે પુદ્ગલથી અલિન્ન છે અને પુદ્ગલથી અલિન્ન પરિણિતિમાત્ર કિયાથી કરવામાં આવે છે તેને—કરતો ન પ્રતિલાસો.’

જીવ પોતાના રાગ પરિણામને કરે છે. એ રાગ પુદ્ગલકર્મના બંધનમાં નિમિત્ત છે. પણ તે પુદ્ગલકર્મના પરિણામને જીવ કરે છે એમ નથી. અહીં કહે છે કે જીવ પોતાના પોતાથી અલિન્ન એવા રાગ પરિણામને કરે છે એમ પ્રતિલાસો પણ કર્મબંધનની

સમયસાર ગાથા-૮૬ ]

[ ૨૩૫

પર્યાયને કે જે પુદ્ગલથી અસિન્ન છે તેને જીવ કરે છે એમ ન પ્રતિલાસો. આત્મા પુદ્ગલકર્મને બાંધે વા કર્મનો નાશ કરે એમ છે જ નહિ. જીવ પોતાના પરિણામમાં રાગનો નાશ કરીને વીતરાગતા પ્રગટ કરે તે વખતે કર્મનો નાશ થઈ જાય છે, પરંતુ કર્મનાશની તે કિયા આત્માએ કરી એમ નથી.

### \* ગાથા ૮૬ : ભાવાર્થ ઉપરનું પ્રવચન \*

‘આત્મા પોતાના જ પરિણામને કરતો પ્રતિલાસો; પુદ્ગલના પરિણામને કરતો તો કદ્દી ન પ્રતિલાસો.’ જીવ રાગની કિયાને કરે છે, પણ પરની કિયાને કરતો નથી. શરીર ચાલે ત્યાં અજ્ઞાની માને છે કે હું શરીરને ચલાવું છું. પરંતુ એ તેની વિપરીત માન્યતા છે. શ્રી મોક્ષમાર્ગપ્રકાશકના ચોથા અધિકારમાં મિથ્યાદર્શનનું સ્વરૂપ કહ્યું છે. ત્યાં લાણ્યું છે કે—“જીવના જ્ઞાનાદિક વા ડોધાદિકની અધિકતા—હીનતારૂપ અવસ્થાએ થાય છે તથા પુદ્ગલ પરમાળુણોની વર્ણાદિપ પલટાવારૂપ અવસ્થાએ થાય છે—તે સર્વને પોતાની અવસ્થા માની તેમાં ‘આ મારી અવસ્થા છે’ એવી મમકારખુદ્ધિ કરે છે. વળી જીવને અને શરીરને નિમિત્તનૈમિત્તિક સંબંધ છે તેનાથી જે કિયા થાય છે તેને પોતાની માને છે. પોતાનો સ્વભાવ દર્શન—જ્ઞાન છે, તેની પ્રવૃત્તિને નિમિત્તમાત્ર શરીરના અંગરૂપ સ્પર્શનાદિક દ્રવ્ય ઇન્દ્રિયો છે. હવે આ જીવ તે સર્વને એકરૂપ માની એમ માને છે કે—હાથ વગેરે સ્પર્શ વડે મેં સ્પર્શયું, જીલ વડે મેં ચાણ્યું, નાસિકા વડે મેં સૂંધ્યું, નેત્ર વડે મેં દીઠું, કાન વડે મેં સાંસળ્યું! ઇત્યાદિ અજ્ઞાનીની વિપરીત માન્યતા છે.

શરીરની કિયા, ખાવાપીવાની કિયા જે થાય તે જડની કિયા જડથી થાય છે. આંખ આમ મટકું મારે તે બધી જડની કિયા જડથી થાય છે. પરંતુ અજ્ઞાની માને છે કે તે કિયા મારાથી થાય છે. તેની આ માન્યતા જૂડ છે. જીલ, કાન આદિ ઇન્દ્રિયો જડ છે. જીબથી સ્વાદ ચાણ્યો અને કાનથી સાંસળ્યું એમ માને તે અજ્ઞાન છે, મિથ્યાદર્શન છે, કેમકે ઇન્દ્રિયોથી તે જાણું નથી, જ્ઞાનની પર્યાયથી જાણે છે. જાણું છે તે જીવની જ્ઞાનપર્યાયથી છે. ઇન્દ્રિયો વડે હું જાણું છું એમ માને તે મિથ્યાત્વ છે. ઇન્દ્રિયો નિમિત્ત છે, પણ નિમિત્તનો અર્થ શું? પરમાં કાંઈ ન કરે એનું નામ નિમિત્ત છે. અહા! વીતરાગનો માર્ગ બહુ સૂક્ષ્મ છે!

પ્રેરણ:—આવું કોણ માને?

ઉત્તર:—માને, ન માને; પણ વસ્તુસ્થિતિ આ જ છે. જેને સમ્યક્રસ્વરૂપની જિજ્ઞાસા છે તે અવશ્ય માનશે. શરીરથી ખીના શરીરને મેં સ્પર્શ કર્યો એમ માને પણ એ તો જડની કિયા છે; જાણુનાર તો ત્યાં આત્મા છે, જડ ઇન્દ્રિય નહિ. ભાઈ! સમયે સમયે જીવને મિથ્યાત્વભાવ કેમ થાય છે એની આ વાત છે. સુગંધને જાણે છે ત્યાં માને છે કે નાસિકા વડે મેં સૂંધ્યું. પણ આ શરીર અને ઇન્દ્રિયો તો જડ છે, માટી છે. શું

૨૩૬ ]

[ પ્રવચને રત્નાકર લાગ-૪

એનાથી તે જણે છે? ના, આત્મા જ્ઞાનથી જણે છે; શરીર કે ધનિદ્રયોથી જણું નથી. અરે લાઈ! જરૂર અને ચેતનના ધારના સ્વભાવ પ્રગટ કિન્ન છે છતાં અજ્ઞાની માને છે કે નાક વડે મેં સ્કુંધ્યું, પણ એ જૂહું છે. વળી દ્રવ્યમન તથા જ્ઞાનને એકરૂપ માની એમ માને છે કે મેં ‘મન વડે જાણ્યું,’ પણ સમરણ તો જ્ઞાનની પર્યાય છે. તે કાંઈ જરૂર મનથી થતી નથી. વળી પોતાને બોલવાની ઈચ્છા થાય ત્યારે પોતાના પ્રહેઠોને જેમ બોલવાનું અને તેમ હુલાવે છે ત્યારે એકશ્વેત્રાવગાહ સંબંધથી શરીરનું અંગ પણ હુલતાં ભાષાવર્ગણ્યારૂપ પુછુગલો વચનરૂપ પરિણિમે છે; એ બધાને એકરૂપ માની આ એમ માને છે કે ‘હું બોલું છું.’ પણ આ બધું એતું અજ્ઞાન છે.

અરે! અજ્ઞાનીને આ ચોવીસ કલાકની બિમારી છે. આત્મસિદ્ધિમાં આવે છે કે—

“આત્મભાનિત સમ રોગ નહિ, સહૃદાય વૈ: સુભાણુ

ગુરુઅજ્ઞા સમ પથ્ય નહિ, ઔપધ વિચાર ધ્યાન.”

સૂક્ષ્મ વાત છે, લાઈ! કોણે બહારની જરૂરી કિયામાં પોતાનું કર્તાપણું ભાસે છે તે રોગ છે, બિમારી છે. તે સ્વરૂપની સમજણું વડે જ ફરજ કરી શકાય છે.

ત્યારે કોઈ તો વળી એમ કહે છે કે—પરનો કર્તા ન માને તે દિગંબર નથી. અરે લાઈ! તું શું કહે છે? એમ ન હોય, લાઈ! જીવ પરનો કર્તા ત્રણ કાળમાં નથી એમ અહીં શ્રેષ્ઠ દિગંબરાચાર્ય સિદ્ધ કરે છે. સમ્યક્રદ્ધિ ચક્રવર્તીને છ અંદનું રાજ્ય હોય છે, છન્નું હુલર રાખીએ હોય છે. પણ એ તો માને છે કે રાગનો એક કણું પણ મારો નથી. તો બહારના જરૂર રજકણું કિયા મારી એ વાત પ્રભુ! કચાં રહી? શ્રેષ્ઠીક રાજ, ભરત ચક્રવર્તી ક્ષાયિક સમકિતી હતા. તે એમ માનતા કે હું પરની કિયાનો જાણુનારો છું, હું તેનો કર્તા નથી. પરનો કર્તા માને તો એ દ્રવ્યોની એકતાખુદ્ધિ થઈ જાય છે તે મોટી મૂળમાં જ ભૂલ છે.

એક ને એક ત્રણ—એમ કહે તો તે મૂળમાં ભૂલ છે. પછી એ ભૂલ આગળ બધે વિસ્તરે છે. તેમ જરૂરીનો હું કર્તા અને શરીરાદિ પરદ્રવ્યની કિયા હું કરું છું એમ જે માને તેને એ દ્રવ્યની એકતાખુદ્ધિની મૂળમાં ભૂલ છે. તે મિથ્યાદર્શન છે, હુઃખનો પંથ છે. લાઈ! સમ્યગ્ધર્શન કોઈ અપૂર્વ ચીજ છે. સમ્યગ્ધર્શન થાય તેને ભવનો અંત આવી જાય છે. અનાદિ મિથ્યાત્વની ગાંઠ તોડીને જેણે પરથી લિન્ન જાતાસ્વરૂપ લગવાન આત્માના અતીનિદ્રય આનંદનો અનુભવ કર્યો છે તે સુખના-મોક્ષના પંથે પડ્યો છે. એ સિવાય આ કારખાનાં જે ચાલે, વેપારની મોટી ચેલીએ ચાલે—ઇત્યાદિ બધી જરૂરી કિયા થાય તે હું કરું છું એમ જે માને તે મિથ્યાદર્શિ છે, તે ભવના પંથે છે, હુઃખના પંથે છે.

મોક્ષમાર્ગપ્રકાશકના ચોથા અધિકારમાં બહુ સરસ વાત કરી છે. ત્યાં કહ્યું છે—  
“શરીરનો સંચોગ થવા અને છૂટવાથી જન્મ-મરણ હોય છે—તેને પોતાનાં જન્મ-મરણ

માની “હું ઉપજયો, હું મરીશ”. એમ માને છે. વળી શરીરની જ અપેક્ષાએ અન્ય જીવોથી સંખાંધ માને છે. જેમકે—જેનાથી શરીર નીપણ્યું તેને પોતાનાં માત-પિતા માને છે, શરીરને રમાડે તેને પોતાની રમણી માને છે, શરીર વડે નીપણ્યાં તેને પોતાનાં દીકરા-દીકરી માને છે, શરીરને જે ઉપકારક છે તેને પોતાનો મિત્ર માને છે તથા શરીરનું ખૂં કરે તેને પોતાનો શરૂ માને છે, ઈત્યાદિરૂપ તેની માન્યતા હોય છે. ઘણું શું કહુંએ? હરકોઈ પ્રકાર વડે પોતાને અને શરીરને તે એકરૂપ જ માને છે.”

આનાથી જુદી જ વાત ત્યાં પ્રવચનસારમાં ચરણાનુયોગ અધિકારમાં આવે છે. દીક્ષા માટે તૈયાર થયેલો વૈરાગ્યપ્રાપ્ત સમકિત્તી એમ કહે છે—“અહો આ પુરુષના શરીરની જનનીના આત્મા! આ પુરુષનો આત્મા તમારાથી જનિત નથી એમ નિશ્ચયથી તમે જાણો. તેથી આ આત્માને તમે છોડો. જેને જ્ઞાનજ્યોતિ પ્રગટ થઈ છે એવો આ આત્મા આજે આત્મારૂપી જે પોતાનો અનાદિ જનક તેની પાસે જય છે. અહો આ પુરુષના શરીરની રમણીના આત્મા! આ પુરુષના આત્માને તું રમાડો નથી એમ નિશ્ચયથી તું જાણ. તેથી આ આત્માને તું છોડ. જેને જ્ઞાનજ્યોતિ પ્રગટ થઈ છે એવો આ આત્મા આજે સ્વાનુભૂતિરૂપ જે પોતાની અનાદિ રમણી તેની પાસે જય છે.” આવો સમકિત્તી અને મિથ્યાદિષ્ટિની માન્યતામાં આસમાન-જમીન જેઠલો ઝરક છે.

કોઈ મકાનમાં પાંચ-પચીસ વરસ રહે તો અજાની માનવા લાગે કે આ મારું મકાન છે. તે મેં બનાવ્યું છે. તેની વૃત્તિ મકાનના આકારે થઈ જય છે. પણ લાઈ! મકાન કોણું બનાવે? આ આગમમંહિર બન્યું તે કોણે બનાવ્યું? એ તો પુરુષદોએ બનાવ્યું છે. સંસ્થાનો વહીવટ ચાલે તો કહે કે મારાથી ચાલે છે; પણ એમ છે નહિ. એ તો બધી ઓલવાની કથનપદ્ધતિ છે. સંસ્થાનો વહીવટ ચાલે તે આત્મા કરતો નથી. આત્મા તેનું જ્ઞાન કરે, પણ ત્યાં જડની કિયા જે થાય તેને આત્મા કરતો નથી.

જાની પરદવ્યને અંતરમાં પોતાનું માનતા નથી. સમકિત્તીને છ અંડના રાન્યનો અહોરમાં સંયોગ હોય પણ એ રાન્યનો હું સ્વામી છું એમ તે માનતા નથી. પહેલાં જડમી ગાથામાં આવી ગયું કે વિકદ્ય દ્વારા પણ એવો નિર્ણય કર કે રાગદ્વેષનો હું સ્વામી નથી. રાગના સ્વામીપણે સદા નહિ પરિણુમનારો એવો હું નિર્મભ છું. અવિષ્યમાં રાગ થશે, પણ એના સ્વામીપણે પરિણુમનારો હું નથી. હું તો નિર્મભ છું. કીનો સ્વામી, મકાનનો સ્વામી, રાન્યનો સ્વામી હું નથી; જાની આમ સમજે છે.

અહું સંપત્તિ હોય તે લખપતિ કહેવાય છે ને. તો શું આત્મા લખપતિ એઠલે જડનો પતિ છે? જેમ લેંસનો પતિ પાડો હોય તેમ જડનો પતિ જડ હોય છે. બાપુ! આત્મા જડનો સ્વામી નથી. પુણ્યનો સ્વામી પોતાને માને તે પણ જડ છે. ૪૭ શક્તિઓમાં છેદ્વી સ્વસ્વામી સંખાંધરૂપ શક્તિ છે. ધર્મી માને છે કે હું તો મારા શુદ્ધ દ્રવ્ય-ગુણ અને નિર્મણ પર્યાયનો સ્વામી છું અને તે મારું સ્વ છે. રાગનો સ્વામી થાય,

પત્નીનો સ્વામી થાય, રાજ્યનો સ્વામી થાય, સંસ્થાનો સ્વામી થાય એ બધા મિથ્યાદષ્ટિ છે. તથા એલવાની, ચાલવાની, ખાવાની, પીવાની, હરવા-ઇરવાની ઈત્યાદિ શરીરની અનેક કિયાઓ થાય ત્યાં ને શરીરની કિયાને અને પોતાને એક માને છે તે મિથ્યાદષ્ટિ છે.

આત્માની અને પુદ્ગલની-ખન્નેની કિયા એક આત્મા જ કરે છે એમ માનતારા મિથ્યાદષ્ટિ છે. જડ-ચૈતની એક કિયા હોય તો સર્વ દ્રવ્યો પલટી જવાથી સર્વનો લોપ થઈ જય—એ મોટો દોષ જિપજે. આત્માના પરિણામ અને શરીર, મન, વાણી, પૈસાના પરિણામ જે એક હોય તો સર્વ દ્રવ્યો પલટી જવાથી સર્વનો લોપ થઈ જય. મારું અસ્તિત્વ પરથી અને 'પરનું' અસ્તિત્વ મારાથી—એમ હોય તો બધાં દ્રવ્યોનો લોપ થઈ જય એ મોટો દોષ જિપજે. માટે એમ છે નહિ એમ યથાર્થ સ્વીકારવું

હુંવે આ જ અર્થના સમર્થનતું કળશરૂપ કાવ્ય કહે છે:—

### \* કળશ પ૧ : શ્લોકાર્થ ઉપરનું પ્રવચન \*

'ય: પરિણમતિ સ: કર્તા' ને પરિણમે છે તે કર્તા છે, 'ય: પરિણામ: ભવેત તત્ત્વ કર્મ' (પરિણમનારનું) જે પરિણામ છે તે કર્મ છે. જે દ્રવ્ય પરિણમન કરનાર છે તે પરિણામનું કર્તા છે. જડના પરિણામનો કર્તા જડ છે. ખાવાપીવાના પરિણમનની કિયાનું કર્તા જડ દ્રવ્ય છે. પરિણમે તે કર્તા છે. આ આંગળી હુલે તે કિયા પુદ્ગલની છે. તેનો આધાર આત્મા નથી. પોતાના દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયનો આધાર પોતાનો આત્મા છે. પરના પરિણમનો આધાર તે તે પરમાણુ છે. દેહનો આધાર આત્મા છે એમ માને તે જૂઢું છે. લોકો કહે છે કે જીવ છે ત્યાં સુધી શરીર ચાલે. પણ અહીં કહે છે કે શરીરને જીવનો આધાર નથી. શરીર શરીરના આધારે છે; આત્માના આધારે શરીર નથી. જાઈ! આત્મા પરનું કાર્ય નથી તેમ આત્મા પરના પરિણમનો કર્તા નથી, કારણું કે જે પરિણમે તે કર્તા છે.

હુનિયા આવું માને છે કે હૃદિયાર માણુસ હુકાનના થડે બેસે તો વેપાર-ધંધા સારા ચાલે છે. અહીં કહે છે કે વેપારની કિયા થાય તેનો કર્તા આત્મા નથી, કેમકે આત્મા વેપારની કિયારૂપ પરિણમતો નથી. રેલ્વેમાં માલનાં વેગન આવે ત્યાં માલનાં રજકણો. પોતાની કિયાવતી શક્તિથી કાર્ય કરે છે. રેલના ડાયાના કારણે તે માલ આવ્યો છે એમ નથી. માલની કિયા માલમાં અને ડાયાની કિયા ડાયામાં પોતપોતાના કારણે સ્વરતંત્ર થાય છે. આત્મા તો તેનો જાણનાર છે, કર્તા નથી. તે પણ ખરેખર પરને જાણુતો નથી. પણ પરસંબંધીનું પોતાનું જ્ઞાન થયું તેને જાણે છે. સમયસાર ગાથા ઉપમાં આવી ગયું કે રાગ થાય તેનું જે જ્ઞાન થયું તે જ્ઞાન રાગનું નથી. પણ તે જ્ઞાન પોતાનું છે. આત્મા પોતાને જાણે છે. ત્યાં સામે જેવી ચીજી છે તેવું અહીં જ્ઞાન થયું તે જ્ઞાન પોતાથી થયું છે. રાગ અને શરીર છે તો તેના કારણે જ્ઞાન થયું છે એમ નથી. તે ચીજી સંબંધીના જ્ઞાનની

समयसार गाथा-८६ ]

[ २३६

उत्पत्तिना काणमां आत्मा ज्ञानना स्वपरप्रकाशक स्वज्ञावना कारणे परने पण जगे छे ज्ञानमां परने प्रकाशवानुं सामर्थ्यं परने लाईने नथी.

अहीं कहे छे के जे परिणुभे छे ते कर्ता छे. आ शरीर परिणुभित थाय तेनो कर्ता शरीर छे. पर ज्ञवनी हया पाणवाना ज्ञाव थाय ते ज्ञवनुं परिणुभन छे अने तेनो कर्ता ज्ञव छे. अने ते हयाना परिणुभ कर्म छे.

परिणुभे ते कर्ता छे अने परिणुभ कर्म छे; कर्म एटले कार्य छे. ‘तु’ अने ‘या परिणति सा किया’ जे परिणुति छे ते किया छे. प्रथमनी पर्याय पलटीने वर्तमान पर्याय थाई ते किया छे. ‘त्रयम् अपि’ ऐ त्रणेय ‘वस्तुतया भिन्नम् न’ वस्तुपणे लिन्न नथी. पर्यायहषिठी त्रणे लेह पडे छे, वस्तुपणे लेह नथी. समयसार कणशीकाना ४८मा १६ोंकमां तो ऐम कहुँ छे के द्रव्य कर्ता अने तेना परिणुभ ऐ तेनुं कर्म ऐ पणु उपचारथी छे. अने द्रव्य परनो कर्ता तो उपचारथी पणु नथी, व्यवहारथी पणु नथी. पोताना ज्ञान परिणुभ ते कार्य अने तेनो कर्ता आत्मा ऐवो लेह उपचार छे. निश्चयथी तो परिणुभ अने परिणुभी अलेह छे.

अहीं तो परथी लिज्ज पाडवानी वात छे ऐटले ऐम कहुँ के जे परिणुभे छे ते कर्ता अने जे परिणुभ छे ते कर्म छे. खरेखर तो जे परिणुभे छे ते पर्याय छे, द्रव्य तेनुं कर्ता नथी. परिणुतिनो कर्ता परिणुति पोते छे, केमके एक समयमां जे परिणुति थाई ते पोताना षट्कारकथी थाई छे. परिणुति थाई ते द्रव्य-गुणुना आलंभनथी थाई नथी, परना आलंभनथी पणु थाई नथी. शुद्ध परिणुति हो के अशुद्ध परिणुति हो, ते समय समयना पोताना षट्कारकथी थाय छे. ते कियानुं कारणे द्रव्य नथी. परिणुतिनुं उपादान कारणे परिणुति पोते छे; परिणुति ध्रुवथी थाई छे ऐम नथी. परिणुति परिणुतिथी थाई छे.

अहा ! परिणुभे ते कर्ता, परिणुभ ते कर्म अने परिणुति ते किया—ऐम त्रण लेह पाडवा ते उपचार छे. त्यारे लोडो व्रत, तप, लक्ष्मि अने ऋष्यार्थं पाणवुं ऐमां धर्म माने छे, परंतु ऐ मान्यता तो भिथ्यात्व छे. व्रताहि छे ते आख्व छे. आख्वनुं पालन करवुं ते भिथ्यात्व छे. रागने पाणवो-रागनी रक्षा करवी ते भिथ्यात्व छे. वर्तमानमां आ अधी घूळ गडधड चाले छे. पणु लाई ! तत्व तो आ छे. परिणुति ते किया, परिणुभे ते कर्ता अने परिणुभ ते कर्म—ऐ त्रणेय वस्तु छे, वस्तुथी लिन्न नथी.

परनुं कार्यं पोताथी थाय अने पोतानुं कार्यं परथी थाय ऐ वस्तुस्वरूप नथी. कहे छे ने के ऐहूतो ऐतीनां काम करे छे; पणु ऐम छे नहि. ऐतीनां काम तो ऐना कारणे थाय छे, ज्ञवथी ते थतां नथी. ऐतीनी पेहाश ज्ञव करे छे ऐम छे ९ नहि. आत्मामां आनंदनी उत्पत्ति थाय ते आत्मानी पेहाश छे. ऐतीनी पेहाश कोणु करे ? ऐतीनी पेहाश हुं कुरुं छुं ऐम माने ते भिथ्याहषिट छे, ऐ हुःपना ज्ञाव छे.

### \* કળા ૫૧ : ભાવાર્થ ઉપરનું પ્રવચન \*

‘દ્રવ્યદૃष્ટિએ પરિણામ અને પરિણામી અલેહ છે, અને પર્યાયદૃષ્ટિએ લેહ છે. શુદ્ધ પરિણામ હો કે અશુદ્ધ પરિણામ હો, રાગના પરિણામ હો કે અરાગના પરિણામ હો, દ્રવ્યદૃષ્ટિથી પરિણામ અને પરિણામી અલેહ છે, અને પર્યાયદૃષ્ટિથી લેહ છે.

શ્રી પંચાસ્તિકાયની ગાથા ૧૫માં આવે છે કે જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, આનંદ આદિ બધા ગુણો ધ્રુવ છે, પરંતુ પર્યાયદૃષ્ટિએ ગુણો પરિણમે છે એમ કહેવાય છે. દ્રવ્યદૃષ્ટિથી ગુણુ ગુણમાં ધ્રુવ છે અને પર્યાયદૃષ્ટિથી ગુણુ પરિણમે છે. આ બધાં પડ્યાંને જાણી યથાર્થ નિર્ણય વડે પર્યાયબુદ્ધિ છોડીને દ્રવ્યબુદ્ધિ કરે તો જ્ઞાનમાં સમ્યાદર્શન પ્રગટ થાય છે. પર્યાયબુદ્ધિ છે તે મિથ્યાદૃષ્ટિ છે. પ્રવચનસાર ગાથા ૮૭માં કહ્યું છે કે—‘પજ્યમૂઢા હિ પરસમયા’ પર્યાયમૂઢ જીવો પરસમય છે.

ત્યારે કોઈ વાંધો લે છે કે પર્યાય તો પોતાની છે. તેને માને તે મૂઢ કેમ કહેવાય? તેને કહે છે—અરે ભાઈ! એક જીમયની પર્યાયને પોતાનું સ્વરૂપ માને તે પરસમય છે કેમકે પર્યાય જેટલો જ ત્રિકાળી આત્મા નથી. પર્યાય જેટલો આત્માને માને અને ત્રિકાળી દ્રવ્યને ન માને તે પર્યાયમાં મૂઢ છે, તે પરસમય છે, મિથ્યાદૃષ્ટિ છે. સમકિતી જીવની પ્રશંસા કરતાં નાટક સમયસારમાં બનારસીદાસ કહે છે કે—

“સ્વારથકે સાચે પરમારથકે સાચે ચિત્ત,  
સાચે સાચે જૈન કહૈં સાચે જૈનમતી હૈન;  
કાહૂકે વિરુદ્ધ નાહિ પરજાયબુદ્ધિ નાહિ,  
આત્મગવેષી ન ગૃહસ્થ હૈન ન જતી હૈન.

સિદ્ધિ રિદ્ધિ વૃદ્ધિ હીસે ઘરમૈ પ્રગટ સહા,  
અંતરકી લચ્છિસૌં અન્નચી લચ્છિપતી હૈન;  
દાસ ભગવંતકે ઉદાસ રહૈં જગતસૌં,  
સુખિયા સહૈવ એસે જીવ સમકિતી હૈન.

સમકિતીને પર્યાયબુદ્ધિ હોતી નથી. ધર્માત્મા તો સ્વરૂપના લક્ષના લક્ષપતિ છે. ધનાહિ સંપત્તિના સ્વામી લખપતિ એ વાત નહિ. નિજ ચૈતન્યસ્વરૂપ લક્ષમીનું જેને લક્ષ છે તે લક્ષપતિ છે. અન્નચી લક્ષપતિ છે એટલે પરથી પોતાનું કર્ય થાય એમ માનતા નથી. અહાઙ્કાર....! ગૃહસ્થાશ્રમમાં રહેલા સમકિતી આવા હોય છે. સુનિપણાની તો શ્રી વાત! અહો સુનિપણું! ધન્ય ક્ષણુ! ધન્ય અવતાર! સુનિપણું એ તો સાક્ષાત् ચારિત્રની આનંદદશા! લોકો સમ્યાદર્શન વિના વ્રતાદિ અહીને ચારિત્ર માને છે, પણ એ માર્ગ નથી.

અહીં કહે છે—દ્રવ્યદૃષ્ટિએ પરિણામ અને પરિણામી અલેહ છે અને પર્યાયદૃષ્ટિએ લેહ છે. ‘લેહદૃષ્ટિ તો કર્તા, કર્મ અને કિયા ત્રણ કહેવામાં આવે છે પણ અહીં

સમયસાર ગાથા—૮૬ ]

[ ૨૪૧

અલેહદાષ્ટિથી પરમાર્થ કહ્યો છે કે કર્તા, કર્મ અને કિયા—ત્રણેય એક દ્રવ્યની અલિન્ન અવસ્થાએ છે, પ્રદેશભેદરૂપ જુહી વસ્તુએ નથી.’ પરના પ્રદેશ લિન્ન છે અહીં એ અપેક્ષાએ કથન છે. નિશ્ચયથી પર્યાયના પ્રદેશ લિન્ન કહેવામાં આવે છે. અહીં તો પરના પ્રદેશથી પોતાના પ્રદેશ લિન્ન સિદ્ધ કરવાની વાત છે.

નિશ્ચયથી તો પર્યાયનું ક્ષેત્ર લિન્ન છે અને પ્રુવ દ્રવ્યનું ક્ષેત્ર લિન્ન છે. એટલા ક્ષેત્રથી પર્યાય ઊડે છે એટલું ક્ષેત્ર પ્રુવથી લિન્ન જગ્યાવામાં આવ્યું છે. ખડું સૂક્ષ્મ વાત છે, ભાઈ! પોતાની કેવળજ્ઞાનની પર્યાય, પોતાની સમ્યગ્ઘર્ષનની પર્યાયનું ક્ષેત્ર દ્રવ્યના ક્ષેત્રથી લિન્ન છે. એ વરચે લેદ છે. દ્રવ્યનો ધર્મ અને પર્યાયનો ધર્મ બન્ને લિન્ન છે, સ્વતંત્ર છે. સમયસારના સંવર અધિકારમાં કહ્યું છે કે—વિકલ્પનું ક્ષેત્ર લિન્ન છે અને સ્વભાવનું ક્ષેત્ર લિન્ન છે. વિકલ્પ ચીજ લિન્ન છે અને ભગવાન આત્મા લિન્ન છે. ત્યાં તો એટલી વાત છે પણ ઊંઝે એમ વાત આવે છે કે નિર્મણ પરિણાતિનું ક્ષેત્ર લિન્ન, તેની શક્તિ લિન્ન; પર્યાયનો કર્તા પર્યાય, કર્મ પર્યાય, સાધન પર્યાય અને તેનો આધાર પણ તે પર્યાય. અહો! આવું અતિ સૂક્ષ્મ ભેદજ્ઞાનનું સ્વરૂપ છે.

સમયસાર કળશ ૧૩૧માં કહ્યું છે કે—

“ મેદવિજ્ઞાનતः સિદ્ધાઃ સિદ્ધાઃ યે કિલ કેચન ।

અસ્યૈવાભાવતઃ બદ્ધા બદ્ધા યે કિલ કેચન ॥ ”

જે કોઈ સિદ્ધ થયા છે તે ભેદવિજ્ઞાનથી સિદ્ધ થયા છે; જે કોઈ બંધાયા છે તે એના જ અભાવથી બંધાયા છે. ભેદજ્ઞાનના અભાવથી બંધાયા છે એમ કહ્યું છે પણ કર્મના કારણે બંધાયા છે એમ નથી કહ્યું. તેમ વ્યવહારના રાગથી સિદ્ધપદ પામ્યા છે એમ નથી પણ એનાથી લિન્નપણું ભેદજ્ઞાન કરીને સુભિત પામ્યા છે.

દોકેને સત્ય વાત સાંભળવા મળી નથી એટલે ‘ચોર કોટવાળને ફંડે’ એ ન્યાયે સત્ય વાતને જૂડી ઠરાવવા લાગ્યા છે; શું થાય? અહીં કહે છે કે—અજ્ઞાનભાવે વિકારના પરિણામનો કર્તા આત્મા છે અને જ્ઞાનભાવે સમ્યગ્ઘર્ષનાહિ નિર્મણ પર્યાયનો કર્તા આત્મા છે. કર્તા અને કર્મ એ લિન્ન પાડવા તે ભેદકથન છે, ઉપચાર છે. પર્યાયનો કર્તા આત્મા અને પર્યાય એનું કર્મ એમ લેદ કરવો તે ઉપચાર છે. આત્મા રાગનો કર્તા અને પરનો કર્તા—એ તો કચાંય રહી ગયું. ભાઈ! આવો ભેદજ્ઞાનનો અતિ સૂક્ષ્મ માર્ગ છે.

અહુાહા....! એ ભેદજ્ઞાનનું ફળ શું? તો કહે છે અનંત જ્ઞાન અને અનંત આનંદ પર્યાયમાં પ્રગટે તે એનું ફળ છે. શ્રીમહે કહ્યું છે ને કે—

“ સાહિ અનંત અનંત સમાધિ સુખમાં ”

ભેદજ્ઞાનના ફળમાં સાહિ, અનંતકાળ જીવ અનંત સુખ—સમાધિદશામાં રહેશે.

૩૧

ભૂતકાળથી લવિષ્યનો કાળ અનંતગુણો અધિક છે. તે અનંતકાળ પર્યાત જીવ અનંત સુખમાં સમાધિસ્થ રહેશે એ લેદાનનું ઈણ છે. અહો લેદાન !

**પ્રશ્ન:**—વ્યવહારને મુજિતનું સાધન કહ્યું છે ને ?

**ઉત્તરઃ:**— હા, પણ એ ઉપચારથી કહ્યું છે. અને તે કથન અજ્ઞાનીના રાગને લાગુ પડતું નથી. જેને નિશ્ચયના લાનપૂર્વક અલેદરતનત્રય પ્રગટ થયેલ છે તે જ્ઞાનીને જે લેદરતનત્રયનો વિકલ્પ સહૃદ્યરપણે છે તેને આરોપ આપીને વ્યવહારથી સાધન કહ્યો છે. લેદરતનત્રયના રાગનો અલાવ કરીને મુજિત પામશે એ અપેક્ષાએ તેને પરંપરા કારણ કહ્યું છે. આકી વ્યવહારથી પરંપરા મુજિત થશે એ વ્યવહારનથનું કથન છે અને તે અસત્યાર્થ છે.

મુજિતનું સાક્ષાતું કારણ તો અલેદરતનત્રય છે કેમકે અલેદરતનત્રયની પર્યાયનો વ્યય થઈ કેવળજ્ઞાનની પર્યાય ઉત્પન્ન થાય છે. ખરેખર તો અલેદરતનત્રયથી કેવળજ્ઞાન થયું એમ કહેવું એ પણ વ્યવહાર છે. તથા ત્રિકાળી શુદ્ધ દ્રોઘને તેનું કારણ કહેવું એ પણ ઉપચાર છે. કેવળજ્ઞાનની પર્યાયનું વાસ્તવિક કારણ કેવળજ્ઞાનની પર્યાય જ છે, દ્રોઘ-ગુણું નહિ, પૂર્વની અલેદરતનત્રયની પર્યાય પણ નહિ અને લેદરતનત્રયનો રાગ પણ નહિ. બહુ જીણી વાત, પ્રભુ ! ભરતક્ષેત્રમાં લગવાનની ગેરહુાજરી છે અને લોકો વ્યવહારથી ધર્મ થાય એમ માનવા લાગ્યા છે. શું થાય ભાઈ ? અસંતોનો અને વીતરાગનો એ અલિપ્રાય નથી.

અહીં કહે છે—કર્તા, કર્મ, ક્રિયા—ત્રણોય એક દ્રોઘની અસિન્ન અવસ્થાએ છે, પ્રદેશ-લેદરપ્રણ જુદી વસ્તુ નથી. અસંગ્ય પ્રદેશમાં પર્યાય ઉત્પન્ન થાય છે, પ્રદેશલેદ નથી. બીજે એમ આવે છે કે પર્યાયનું ક્ષેત્ર લિન્નાનાને ધ્રવનું ક્ષેત્ર લિન્ન છે. એ તો દ્રોઘ-પર્યાયની પરસ્પર લિન્નતાની વાત છે. ધર્માને ધર્મી અને નિરપેક્ષ છે એમ સિદ્ધ કરવાની વાત છે. પરંતુ અહીંથો સ્વદ્રોઘ-પરદ્રોઘની લિન્નતાની વાત છે. દ્રોઘના પરિણામ દ્રોઘથી અસિન્ન છે, પરદ્રોઘથી લિન્ન છે; પરદ્રોઘ એમાં કંઈ કરતું નથી.

નિમિત્તના, વ્યવહારના અને કુમણદ્વપર્યાયના લોકોને વાંધા છે પણ કુમણદ્વપર્યાય એ તો વસ્તુની સ્થિતિ છે. એક પછી એક જે સમયે જે પર્યાય થવાની હોય તેમાં દ્રોઘ પણ ઝેરક્ષાર કરી શકતું નથી. કુમણદ્વપર્યાય થાય તેને દ્રોઘ જણે પણ તેમાં ઝેરક્ષાર દ્રોઘ કરી શકતું નથી. આત્મા અનંત શક્તિઓનો પિંડ છે. શક્તિવાન દ્રોઘ શુદ્ધ છે, તેના ગુણો શુદ્ધ છે. અને તેની દૃષ્ટિ થતાં પર્યાય પણ કુમસર નિર્મણ પરિણમે છે. શક્તિના વર્ણનમાં વિકારી પરિણામની વાત નથી કેમકે અશુદ્ધતા થાય એવી દ્રોઘમાં કોઈ શક્તિ જ નથી. ગુણો અક્ષેત્ર વર્તે છે અને પર્યાયો ક્રમે વર્તે છે. શક્તિવાન દ્રોઘની જેને દૃષ્ટિ થાય તેને નિર્મણ પર્યાયો કુમસર એક પછી એક થયા જ કરે છે.

અહીં એમ કહે છે કે કર્તા, કર્મ, ક્રિયા—ત્રણોયના પ્રદેશો અલિન્ન છે, તે ત્રણ પ્રદેશલેદરપ્રણ જુદી વસ્તુએ નથી. આ પ્રમાણે પરદ્રોઘથી લિન્નતા કહી.

क्षरी पणु कहे छे के:-

### \* कण्ठा पर : श्लोकार्थ \*

‘एकः परिणमति सदा’ वस्तु एक ज सदा परिणुभे छे, ‘एकस्य सदा परिणामः जायते’ एकना ज सदा परिणाम थाय छे अर्थात् एक अवस्थाथी अन्य अवस्था एकनी ज थाय छे. अने ‘एकस्य परिणतिः स्यात्’ एकनी ज परिणुति-किया थाय छे; ‘यतः’ कारणु के ‘एकम् अनेकम् न स्यात्’ एक द्रव्य अनेक द्रव्यद्रृप थाय नहि.

### \* कण्ठा पर : भावार्थ उपरनुं प्रवचन \*

‘एक वस्तुना अनेक पर्यायी थाय छे; तेमने परिणाम पणु कहेवाय छे अने अवस्था पणु कहेवाय छे.’

प्रत्येक आत्मा अने प्रत्येक परमाणु समयसमयमां अनेक पर्याययुक्त छे. ऐटले के प्रत्येक द्रव्य पोतानी अनेक पर्यायिथी युक्त छे. माटे अन्य द्रव्य तेनी पर्याय करे एम नथी. प्रत्येक द्रव्यमां अनंत गुणो छे. तेथी एक समयमां तेनी पर्यायी पणु अनंत होय छे. माटे अनंत पर्यायरहित तोई द्रव्य होतु नथी. जेम आत्मद्रव्य अनेक पर्याययुक्त छे तेम अन्य द्रव्य पणु अनेक पर्याययुक्त छे. तो पठी अनेक पर्याययुक्त धीजा द्रव्यनी पर्यायने आत्मा केम करे?

द्रव्य अनेक पर्याययुक्त होय छे. तेने परिणाम पणु कहे छे. आत्मा पोतानी पर्याय प्रसिद्ध करे तेने परिणाम कहेवाय छे. अहीं संसार पर्यायनी ज वात नथी. हरेक आत्मा शुद्ध के अशुद्ध अनंत पर्याययुक्त होय छे. अशुद्ध वज्ञे पोतानी अशुद्ध अनंत पर्याययुक्त आत्मा होय छे. तो ते अशुद्ध पर्यायने अन्य द्रव्य केम करे?

पर्यायने अवस्था पणु कहे छे. प्रत्येक द्रव्य पोताना अनंत गुणुनी अवस्थारूपे परिणुभन करे छे. पर्यायने परिणाम पणु कहे छे, अवस्था पणु कहे छे. हो कहे छे—‘तेओ संज्ञा, संभ्या लक्षण, प्रयोजनादिकी जुहाजुहा प्रतिलासे छे तोपणु एक वस्तु ज छे, जुहा नथी; एवो ज लेहालेहस्वरूप वस्तुनो स्वलाव छे.’

‘द्रव्यनुं नाम अने पर्यायनुं नाम जुहुं छे माटे संज्ञालेहे लेह छे. द्रव्य एक अने पर्याय अनेक-एम संभ्यालेह छे. द्रव्य त्रिकाण रहे छे अने पर्याय एक समय, माटे लक्षणलेह छे. अने द्रव्य-पर्यायनुं प्रयोजन लिन्न छे, माटे प्रयोजनथी पणु लेह छे. तोपणु एक वस्तु ज छे. द्रव्यपर्याय एक वस्तु ज छे. एवो ज लेहालेहस्वरूप वस्तुनो स्वलाव छे. आत्मा अलेहस्वरूप छे एम शाखमां आवे छे. अहीं लेहालेह स्वरूप लीधुं छे.

સમયસારની સાતમી ગાથામાં લીધું છે કે વસ્તુ લેદાસેહસ્વરૂપ છે. સમજવવામાં જો લેદ પડે છે તે અંદર લેદ છે. પરથી લિઙ્ગ પાડવાની અપેક્ષાએ અલેદ કહેવાય પણ વસ્તુમાં ગુણ અને પર્યાયનો લેદ છે. અસેદની દિશાએ દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાય અલેદ છે. લેદથી જુઓ. તો નાણુનો લેદ છે. વસ્તુ લેદાસેહસ્વરૂપ છે. કઈ અપેક્ષાએ કથન છે તે યથાર્થ નાણું જોઈએ. એકાન્તે અલેદ કહો. તો ગુણ-પર્યાયનો લેદ સિદ્ધ નહિ થાય. અને એકાન્ત લેદ કહો. તો અલેદ સિદ્ધ નહિ થાય. માટે લેદાસેહસ્વરૂપ વસ્તુનો સ્વલ્પાવ છે. સાતમી ગાથાના ભાવાર્થમાં છેલ્લે કહું છે કે—“વીતરાગ થયા બાદ લેદાસેહસ્વરૂપ વસ્તુનો જ્ઞાતા થઈ જાય છે.”

વળી ત્યાં કહું છે—“અહીં કોઈ કહે કે પર્યાય પણ દ્રવ્યના જ લેદ છે, અવસ્તુ તો નથી; તો તેને વ્યવહાર કેમ કહી શકાય? તેનું સમાધાનઃ—એ તો ખરું છે પણ અહીં દ્રવ્યદસ્તિથી અસેદને પ્રધાન કરી ઉપહેશ છે. અસેદદસ્તિમાં લેદને ગૌણ કહેવાથી જ અસેદ સારી રીતે માલૂમ પડી શકે છે, તેથી લેદને ગૌણ કરીને લેદને તેને વ્યવહાર કર્યો છે. અહીં એવો અલિપ્રાય છે કે લેદદસ્તિમાં નિવિ'કલ્પ દશા નથી થતી અને સરાગીને વિકલ્પ રહ્યા કરે છે; માટે જ્યાં સુધી રાગાદિક મટે નહિ ત્યાં સુધી લેદને ગૌણ કરી અસેદરૂપ નિવિ'કલ્પ અનુભવ કરાવવામાં આવ્યો છે.”

જુઓ. આ એકાન્ત! એકાન્ત અસેદ એ જ સમ્યગ્દર્શનનો વિષય છે. અનેકાન્ત લક્ષમાં હોવા છતાં સમ્યક એકાન્ત જે ત્રિકાળ શુદ્ધ દ્રવ્ય અસેદ એકરૂપ અખાનંદરૂપ ચૈતન્ય ભગવાન છે એ જ દસ્તિનો વિષય છે. સમયસારની ૧૫મી ગાથામાં પણ સમ્યક એકાન્તનું કથન આવે છે કે—“જે પોતે એકાન્ત બોધરૂપ (જ્ઞાનરૂપ) છે એવા જીવ-સ્વલ્પાવની સમીપ જઈને અનુભવ કરતાં સંયુક્તપણું અભૂતાર્થ છે—અસત્યાર્થ છે.” એકાન્ત જ્ઞાયકસ્વરૂપ ભગવાન આત્માની દસ્તિ થયા વિના સમ્યગ્દર્શન થતું નથી. અનેકાન્ત ઉપર દસ્તિ રહે એટલે કે દ્રવ્ય અને પર્યાય ખન્ને ઉપર દસ્તિ રહે તો સમ્યગ્દર્શન ન થાય.

વસ્તુ અસેદ છે એમ વાત આવે તે અપેક્ષાથી કથન છે. પરથી લેદ છે માટે પોતાની અપેક્ષાએ અસેદ કહું છે. ત્યાં સાતમી ગાથામાં તો એમ કહું કે અસેદ જે ત્રિકાળી વસ્તુ છે તેમાં પર્યાય નથી, જ્ઞાન નથી, દર્શન નથી, ચારિત્ર નથી, લેદ વ્યવહાર પણ નથી. એ તો અસેદની દસ્તિ કરાવવાના પ્રયોગનથી પર્યાયાહિ નથી એમ કહું છે. વસ્તુ તો લેદાસેહસ્વરૂપ છે. વીતરાગ થયા બાદ લેદાસેદનો જ્ઞાતા થઈ જાય છે. ત્યારે દ્રવ્યને જાણું છે, પર્યાયને પણ જાણું છે. પણ જ્યાં સુધી રાગાદિક મટે નહિ ત્યાં સુધી લેદને ગૌણ કરીને અસેદરૂપ નિવિ'કલ્પ અનુભવ કરાવવામાં આવ્યો છે.

રાગી પ્રાણીને લેદ ઉપર લક્ષ જાય તો રાગ જ થાય. લેદનું જ્ઞાન તો કેવળજ્ઞાનીને પણ છે. કેવળી ભગવાન લેદ-અસેદ ખંધું જાણું છે. લેદને જાણું તે રાગનું કારણ નથી, પણ રાગી પ્રાણીને લેદનું લક્ષ થતાં રાગ થાય છે.

અલેદદિપિમાં લેદ માલૂમ પડતો નથી માટે અલેહની દિપિમાં લેદ નથી એમ કષ્ટું છે. અંદર ગુણુ-પર્યાયનો લેદ છે તો ખરો, પણ અલેહની દિપિમાં લેદ માલૂમ પડતો નથી. માટે લેહને ગૌણુ કરીને—અસાવ કરીને નહિ-ધ્યવહાર કહેલ છે. એકાન્ત અને અનેકાન્તના ભારે ગોટા ઊઠયા છે. અહીં તો અલેદદિપ કરાવવા એકાન્ત ભણી લઈ જાય છે. પર્યાય અને લેહનું લક્ષ છોડવવા લેહને ગૌણુ કરી અભૂતાર્થ કહેલ છે.

ત્યારે કોઈ કહે કે લેહદિપિથી અલેદદિપ થાય અને અલેહની દિપિથી પણ અલેહનું લક્ષ થાય એમ અનેકાન્ત કરવું જોઈએ. તેને કહે છે કે ભાઈ! એવું અનેકાન્તનું સ્વરૂપ નથી. લેહદિપિમાં નિર્વિકલ્પ દરશા થતી નથી. સરાગીને લેહના લક્ષ વિકલ્પ થાય છે. લેહને જાળુવાથી રાગ થાય એમ નહિ. પણ સરાગી પ્રાણી છે તેને લેદ ઉપર લક્ષ જાય તો રાગ થાય છે. તેથી નિર્વિકલ્પ દરશા કરાવવા માટે ત્રિકાળી અલેહ એકરૂપ ચીજની દિપિ કરો. એમ સમ્યક્ર એકાન્ત કષ્ટું છે.

અલેદદિપિથી સમ્યઘર્ણન થાય અને લેહદિપિથી ન થાય એનું નામ અનેકાન્ત છે. દોકોએ એકાન્ત-અનેકાન્તને સમજ્યા વિના મારી ગડયડ કરી હીધી છે. જેને સમ્યઘર્ણન પ્રગટ કરવું હોય તેણે અલેહ ઉપર દિપિ મૂકવી જોઈએ. લેદ અને પર્યાય હોવા છતાં એકાન્ત અલેહની દિપિ કરવાથી સમ્યઘર્ણન પ્રગટ થાય છે. કથાંચિત્ લેહના લક્ષથી અને કથાંચિત્ અલેહના લક્ષથી સમ્યઘર્ણન થાય એમ છે જ નહિ. એ અનેકાન્ત નથી, એ તો કુદીવાદ છે.

જુઓ, શું કષ્ટું? વસ્તુનું સ્વરૂપ તો લેદાલેદ છે. વીતરાગ થયા પછી અલેહને જણે, લેહને પણ જણે. પણ સરાગી પ્રાણીને લેદ ઉપર લક્ષ જાય તો રાગ થાય છે. માટે લેહને ગૌણુ કરીને એક અલેહ ઉપર દિપિ સ્થાપિત કરવી. આવો જ વીતરાગનો માર્ગ છે. શ્રીમદ્ રાજ્યાંદ્રજીએ પણ કષ્ટું છે કે—અનેકાન્ત પણ સમ્યક્ર એકાન્ત એવા નિજપદ્ધની પ્રાપ્તિ સિવાય અન્ય હેતુએ ઉપકારી નથી. ભાઈ! અંદર ત્રિકાળી શુદ્ધ અલેહ ચીજ પડી છે એના ઉપર દિપિ આપ્યા વિના કોઈ વ્રતાદિના વિકલ્પથી, રાગથી, લેહથી કે નિમિત્તથી સમ્યઘર્ણન પ્રગટ થાય એમ ત્રણુકાળમાં બનતું નથી. વળી શ્રીમદ્ કહે છે—

અનેકાન્તદિપિયુક્ત એકાન્તની જે સેવા કરે છે એટલે કે પર્યાયાદિ લેહનું જ્ઞાન કરીને જે અલેહનું સેવન કરે છે તે સમ્યક્રપણે સર્વથી સર્વ પ્રકારે હું લિન્ન છું એમ જણે છે. એક કેવળ શુદ્ધ ચૈતન્યસ્વરૂપમાત્ર એકાન્ત શુદ્ધ અનુસ્વરૂપ હું છું, હું એકાન્ત શુદ્ધ આનંદસ્વરૂપ છું. જુઓ, હુઃખ છે, અશુદ્ધતા છે એ વાત કરી નથી. સમ્યઘર્ણનમાં સમ્યક્ર એકાન્ત હોય છે. અહાહા....! અચિન્ય સુખ પરમોલ્લષ્ટ સુખમાત્ર એકાન્ત શુદ્ધ અનુસ્વરૂપ હું છું. ત્યાં નિક્ષેપ શું? વિકલ્પ શું? જય શું? ઐદ શું? બીજુ અવસ્થા શું? હું તો માત્ર નિર્વિકલ્પ નિજસ્વરૂપમય ઉપયોગ કર્તા છું. તનમય થા તો શાંતિ, શાંતિ, શાંતિ.

૨૪૬ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

પર્યાયમાં અશુદ્ધતા છે અને લેદ છે એ બધું અહીં ઉડાડી હીધું છે. દસ્તિનો વિષય આમ એકાન્ત હોય છે.

એ કારણુથી કાર્ય થાય એમ નથી. પોતાના સ્વરૂપના લક્ષ્યી જ સમ્યગ્દર્શિન પ્રગટ થાય છે. કારણું એક જ છે; પરંતુ પ્રમાણુઝાનમાં બીજું નિમિત્ત ડોણ છે એનું જ્ઞાન કરાવવા ઉપયારથી એને કારણું કહેવાય છે.

નયાઙું આવે છે કે—શિષ્યે પ્રક્ષ કર્યો કે પ્રભુ ! નિશ્ચયમાં તો એકલું દ્રવ્ય આવે છે, જ્યારે પ્રમાણુનો વિષય તો દ્રવ્ય અને પર્યાય બન્ને છે. માટે નિશ્ચય કરતાં પ્રમાણું પૂજ્ય છે? તેના જવાબમાં કહું કે—નહિ, પ્રમાણું પૂજ્ય નથી. તેમાં પર્યાયનો નિષેધ ન આવે તે પૂજ્ય નથી. આવો માર્ગ છે.

વળી કહે છે કે:—

### કળશ પત્ર : \*લોકાર્થ ઉપરનું પ્રવચન \*

‘ન ઉભૌ પરિણમતः ખલु’ એ દ્રવ્યો એક થઈને પરિણુમતાં નથી, ‘ઉભ્યો: પરિણામઃ ન પ્રજાયેત’ એ દ્રવ્યોનું એક પરિણામ થતું નથી અને ‘ઉભ્યો: પરિણતિ: ન સ્યાત’ એ દ્રવ્યોની એક પરિણતિ-ક્રિયા થતી નથી.

શું કહે છે? આત્મામાં જે અશુદ્ધ રાગ-ક્રેષાહિ પરિણામ થાય તે પોતાથી પણ થાય અને કર્મથી પણ અશુદ્ધિપ ચેતના થાય એમ નથી. એ દ્રવ્યોની એક પરિણતિ હોતી નથી. કર્મથી વિકાર થાય છે એ માન્યતા ખોટી છે. પોતાનું અશુદ્ધ પરિણુમત પોતાથી થાય છે. કર્મ પણ (જીવનું) અશુદ્ધ પરિણુમત કરી હે છે એમ નથી. જીવદ્રવ્ય પોતાની શુદ્ધ ચેતનાદ્વિપ અથવા અશુદ્ધ ચેતનાદ્વિપ વ્યાપ્યવ્યાપ્કલાવથી પરિણુમે છે. પુદ્ગલદ્રવ્ય પણ પોતાના અચેતનલક્ષ્ય પરિણામદ્વિપ અથવા જ્ઞાનાવરણાહિ કર્મદ્વિપે પરિણુમે છે. વસ્તુ તો આમ છે. પણ જીવદ્રવ્ય અને પુદ્ગલદ્રવ્ય બન્ને મળીને અશુદ્ધ ચેતનાદ્વિપ પરિણુમે છે એમ નથી.

શ્રી જ્યસેનાચાર્યની ટીકામાં એમ આવ્યું છે કે—જેમ માતપિતા વિના પુત્ર થતો નથી તેમ આત્મા અને કર્મ વિના અશુદ્ધતા થતી નથી. પરંતુ એ તો ત્યાં પ્રમાણું જ્ઞાન કરાવવા એમ વાત કરી છે. અહીં કહે છે કે જેમ આત્મા અશુદ્ધતાદ્વિપે વ્યાપ્યવ્યાપ્ક-લાવથી પરિણુમે છે તેમ પુદ્ગલ પણ આત્માને અશુદ્ધતાદ્વિપે પરિણુમાવી હે છે એમ કોઈ માને તો તે એમ નથી. જીવદ્રવ્ય અને પુદ્ગલદ્રવ્ય બન્ને મળીને એક પર્યાયપણે પરિણુમે એમ છે નહિ. જરૂરી કર્મની પર્યાયને કરે અને જીવના અશુદ્ધ પરિણામને પણ કરે એમ છે નહિ.

લોકો મોટા વાંધા ઉડાવે છે. પણ અહીં કહે છે કે જ્ઞાનાવરણાહિ કર્મ જીવમાં કાંઈ કરતું નથી. વિકાર પોતાની પર્યાયથી પોતાના કારણું થાય છે. પોતાની ષટ્કારકની

સમયસાર ગાથા-૮૬ ]

[ ૨૪૭ ]

પરિણુતિથી તે પર્યાય થાય છે. તો કોઈ કહે છે કે જે કર્મના નિમિત્ત વિના વિકાર થાય તો તે સ્વભાવ થઈ જાય! અરે લાઈ! વિલાવડ્યે થાય તે પણ જીવનો પોતાનો પર્યાય-સ્વભાવ છે. ‘સ્વસ્ય ભવનમ् સ્વભાવः’ પોતાની શુદ્ધ-અશુદ્ધ પર્યાયડ્યે પરિણુમન થાય તે પોતાનો સ્વભાવ છે. આ ત્રિકાળી સ્વભાવની વાત નથી. આ તો પર્યાયસ્વભાવની વાત છે. પર્યાય વિલાવડ્ય થાય તે પર્યાયનો સ્વભાવ છે.

**ગ્રંથ:**—તો શું કર્મ વિના વિકાર થાય છે?

**ઉત્તર:**—હા, નિશ્ચયથી કર્મ વિના વિકાર પોતાથી થાય છે. કર્મની પર્યાય કર્મથી થાય છે. જીવદ્રવ્ય અને પુદ્ગલદ્રવ્ય બંને મળીને એક પર્યાયડ્ય પરિણુમતાં નથી. જીવની પર્યાયને જીવ કરે અને જરૂરી પણ કરે એમ છે નહિ. કળશટીકામાં કહું છે કે—“ભાવાર્થ આમ છે કે જીવદ્રવ્ય-પુદ્ગલદ્રવ્ય લિન્ન સત્તાડ્ય છે તે જે પહેલાં લિન્ન સત્તાપણું છોડી એક સત્તાડ્ય થાય તો પછી કર્તા-કર્મ-કિયાપણું ઘટે. તે તો એકડ્ય થતાં નથી તેથી જીવ-પુદ્ગલનું પરસ્પર કર્તા-કર્મ-કિયાપણું ઘટતું નથી.

અશુદ્ધ પરિણામ એકાન્ત પોતાથી થાય છે, કર્મથી બીલકુલ નહિ—આનું નામ અનેકાન્ત છે. કર્મ પોતાની લિન્ન સત્તા છોડી આત્મામાં આવી જાય તો તે અશુદ્ધ પરિણામને કરે; પણ એમ બનતું નથી. તેમ જીવ પોતાની સત્તા છોડી જરૂરી કર્મદ્રવ્યે થાય તો તે કર્મપરિણામને કરે. પરંતુ પોતાની સત્તા કોઈ દ્રવ્ય ત્રણકાળમાં છોડતું નથી. માટે જીવ-પુદ્ગલનું પરસ્પર કર્તા-કર્મ-કિયાપણું ઘટતું નથી. પંડિત રાજમલજીએ કેટલું સ્પષ્ટ કહ્યું છે. અહો! પહેલાંના પંડિતોએ બહુ સરસ કામ કર્યું છે.

પંડિત અનારસીદ્ધાસું તો શ્વેતાંખરમાં જન્મેલા. પણ હિંગંખરની વાત સાંભળી ત્યાં થઈ ગયું કે માર્ગ તો આ જ સત્ત્ય છે. અહીં કહે છે—એ દ્રવ્યની એક પરિણુતિ થતી નથી; ‘યતः’ કારણું કે ‘અનેકમ् સદા અનેકમ् એવ’ અનેક દ્રવ્યો છે તે સદા અનેક જ રહે છે, પલટીને એક થઈ જતાં નથી.

કળશટીકામાં કળશ પર ના ભાવાર્થમાં કહું છે કે—“શાનાવરણુદ્દિ દ્રવ્યદ્ય પુદ્ગલપિંડ-કર્મનો કર્તા જીવ-વસ્તુ છે એવું જાણપણું મિથ્યાજ્ઞાન છે, કેમકે એક સત્ત્વમાં કર્તા-કર્મ-કિયા ઉપયારથી કહેવાય છે; લિન્ન સત્ત્વદ્ય છે જે જીવદ્રવ્ય અને પુદ્ગલદ્રવ્ય તેમને કર્તા-કર્મ-કિયા કર્યાંથી ઘટશે?”

આત્મા કર્મબંધનની પર્યાયને કરે અને જરૂરી જીવના વિકારી પરિણામને કરે એવું જાણપણું એ મિથ્યાજ્ઞાન છે. એક સત્તામાં પણ કર્તા-કર્મના સેદ્ધ જે ઉપયાર છે તો પર સત્તામાં આત્મા કરે અને આત્માની સત્તામાં પર કરે એ વાત ત્રણકાળમાં સત્ત્ય નથી. કર્મથી વિકાર થાય એ વાત તહેન ખોટી છે. અન્યમતવાળા ઈશ્વરને કર્તા માને અને જૈનો જરૂરી કર્તા માને—એ જથું સમાન રીતે અજ્ઞાન જ છે. અહીં તો કહે છે કે

૨૪૮ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

અનેક દ્રવ્યો સહા અનેક જ રહે છે. જીવ અને જડ દ્રવ્યો લિન્ન લિન્ન અનેક છે તે અનેક જ રહે છે, પ્રતીને એક થઈ જતાં નથી.

આ બધા અમે કાર્યકર્તા છીએ એમ કહે છે ને! અરે લાઈ! પરનું કાર્ય તું કહી કરી શકતો જ નથી એમ અહીં સિદ્ધ કરે છે.

### \* કળશ પત્ર : ભાવાર્થ ઉપરનું પ્રવચન \*

‘એ વસ્તુઓ છે તે સર્વથા લિન્ન જ છે, પ્રદેશલેફવાળી જ છે. બન્ને એક થઈને પરિણમતી નથી, એક પરિણામને ઉપજાવતી નથી અને તેમની એક કિયા હોતી નથી— એવો નિયમ છે.’

પરવસ્તુ જે પોતાની સત્તામાં આવે તો પોતાનું કાર્ય કરે; અને પોતે પોતાનો અભાવ કરી બીજાની સત્તામાં પ્રવેશો તો પરની કિયા કરે. પણ એમ છે નહિ. એ વસ્તુઓ છે તે સર્વથા લિન્ન જ છે. બેને પ્રદેશલેફ છે. પરદ્વયના પ્રદેશ અને સ્વર્દ્વયના પ્રદેશ લિન્ન લિન્ન જ છે. આત્મા પોતાના અસંઘ પ્રદેશમાં છે અને પરમાણુ પોતાના એક પ્રદેશમાં છે. શું કોઈના પ્રદેશમાં ડોઈ પેસે છે? ના; પોતાની સત્તામાં પરની સત્તાનો અભાવ છે અને પરની સત્તામાં પોતાની સત્તાનો અભાવ છે. હવે અભાવ છે તે લાવને કઈ હિતે કરે? લાઈ આ તો ન્યાયથી સમજવાની વાત છે.

આ કારખાનાં ચાલે તે કાર્ય આત્મા કરતો નથી. પોતે (આત્મા) પરમાં જય તો પરવસ્તુનું કાર્ય કરે, પણ એમ તો છે નહિ. લાઈ! પરની અવસ્થા પરથી થાય છે, આત્માથી કહી નહિ. હૃદ છે તે અભિથી ઉનું થતું નથી. અભિ પોતાની સત્તા છોડી હૃદમાં પ્રવેશ કરે તો હૃદની ગરમ અવસ્થાને કરે. પણ અભિ પોતાની સત્તામાં રહે છે અને હૃદ હૃદની સત્તામાં રહે છે. માટે હૃદ પોતાથી ઉનું થયું છે, અભિથી નહિ.

**પ્રશ્ન:**—પાણી અભિથી ઉનું થયું એમ પ્રત્યક્ષ હેખાય છે ને?

**ઉત્તર:**—ના; પાણી અભિથી ઉનું થયું નથી. તું શું હેખે છે લાઈ? તું અભિને હેખે છે કે પાણીની પોતાની અવસ્થાને? અભિ પાણીમાં પેડી જ નથી. તારી દશ્ચિમાં ઝેર છે, લાઈ! એ વસ્તુ સર્વથા લિન્ન છે. બન્નેને પ્રદેશલેફ છે. માટે બેનું મળીને એક પરિણામ થતું નથી. (પાણી પાણીની ગરમ અવસ્થાને કરે અને અભિ પણ પાણીની ગરમ અવસ્થાને કરે એમ છે જ નહિ.) તેમ આત્મા અને કર્મ એ એક થઈને એક પરિણામને ઉપજાવતાં નથી. અશુદ્ધ પરિણામને આત્મા પણ કરે અને જ્ઞાનાવરણાદિ કર્મ પણ કરે એમ ગ્રણકાળમાં જનતું નથી. જીવમાં વિકાર થાય છે તે પોતાથી થાય છે, કર્મથી નહિ. લાઈ! શું થાય, વસ્તુનું સ્વરૂપ જ આમ છે.

કળશ પઠમાં કળશ ટીકાકારે કહ્યું છે કે—“અહીં કોઈ ભતાન્તર નિરૂપશે કે દ્રવ્યની અનંત શક્તિઓ છે, તો એક શક્તિ એવી પણ હુશે કે એક દ્રવ્ય એ દ્રવ્યોના પરિણામને

કરે; જેવી રીતે જીવ દ્રોગ પોતાના અશુદ્ધ ચેતનાઓએ રાગ-દ્રોગ-મોહપરિણામને વ્યાપ્ત્ય-વ્યાપકપણે કરે તેવી જ રીતે જ્ઞાનાવરણાહિ કર્મપિંડને વ્યાપ્ત્યવ્યાપકપણે કરે. ઉત્તર આમ છે કે દ્રોગને અનંત શક્તિઓ તો છે પરંતુ એવી શક્તિ તો કોઈ નથી કે જેનાથી, જેવી રીતે પોતાના શુણુ સાથે વ્યાપ્ત્યવ્યાપકપણે છે તેવી જ રીતે પરદ્રોગના શુણુ સાથે પણ વ્યાપ્ત્યવ્યાપકપણે થાય."

**પ્રશ્ના:**—તો મહું કેમ જોતતું નથી?

ઉત્તરઃ—અરે લાઈ! આ જોતવાની ભાષા છે એ તો જડની પર્યાય છે. જડ પુદ્ગળો વ્યાપ્ત્યવ્યાપક થઈને ભાષાપણે પરિણામે છે, જીવ તેમાં વ્યાપ્ત્યવ્યાપકપણે નથી. અરે લગવાન! પોતાની પર્યાય સ્વયંસિદ્ધ પોતાથી થાય છે અને પરની પર્યાય પરથી થાય છે એમ જેને નિર્ણય નથી તેને આત્મા સ્વતંત્ર આનંદકંદ ગ્રલુ કર્મના ઉદ્દ્યના સંખાંધરહિત છે (અર્થાત् રાગ રહિત છે) એ કેમ એસે? દ્રોગને નિમિત્તનો સંખાંધ નથી; પર્યાયમાં નિમિત્તનો સંખાંધ છે. પણ દ્રોગ તો તે પર્યાયથી પણ લિન્ન છે. આવી વાત કાને પણ ભાગ્ય વિના પડતી નથી. આ તો હિવ્યધ્વનિમાં આવેલી પરમ સુખની પ્રાપ્તિની વાત છે.

સમયે સમયે જીવ જીવની પર્યાયથી ચુક્તા છે અને જડ જડની પર્યાયથી ચુક્તા છે. આત્મા પોતાની શુદ્ધ કે અશુદ્ધ પર્યાયથી ચુક્તા છે અને પર પહાર્થ પોતાની શુદ્ધ કે અશુદ્ધ પર્યાયથી ચુક્તા છે. આમ છે તો એકખીનાની પર્યાયને કરી હે એમ હોઈ શકે નહિ.

કર્મ કરે, કર્મ કરે—એમ જૈનમાં પણ માટી ગડાડ થાલે છે. પણ પૂજાની જ્યમાલામાં તો સ્પષ્ટ આવે છે—

“કર્મ બિચારે કૌન, ભૂલ મેરી અધિકાઈ  
અજિન સહૈ ઘનધાત, લોહકી સંગતિ પાઈ.”

જડ કર્મ તેની પોતાની સત્તામાં રહે છે. તે મારી સત્તામાં આવે તો મને નુકશાન કરે. પણ કર્મ મારી સત્તામાં તો આવતાં નથી. અહાહા....! મારી પર્યાયને કર્મનો ઉદ્દ્ય અડતો પણ નથી. એકની સત્તાને ખીનાની સત્તા અડતી નથી. આ તો ત્રિલોકનાથ સર્વજાહેવ પરમાત્માએ જેચેલી વાત છે. દરેક દ્રોગ પોતાની પર્યાયથી ચુક્તા સ્વયંસિદ્ધ વસ્તુ છે. અરે લાઈ! કયા સમયે દ્રોગ પોતાની અનંત પર્યાયથી ચુક્તા નથી?

સંતોને આગમયક્ષુ કહ્યા છે. આ આંખ છે એ તો જડ છે. સર્વ જીવ ઈન્દ્રિયયક્ષુ છે, લગવાન કેવળી જ્ઞાનયક્ષુ છે અને છન્નસ્થ જ્ઞાની આગમયક્ષુ છે. લાઈ! આ ઈન્દ્રિય-પ્રત્યક્ષની ચીજ નથી.

અહીં દ્રોગથી પર્યાય લિન્ન છે એ વાત નથી. દ્રોગની પર્યાય દ્રોગ પોતે કરે છે,

પર નિમિત્ત નહિ-એમ અહીં સિદ્ધ કરવું છે. નિશ્ચયથી તો પર્યાય દ્રવ્યથી બિનન છે. પરમાત્મપ્રકાશની ગાથા દિવમાં કલ્યું છે કે જીવ બંધ અને મોક્ષની પર્યાયને કરતો નથી. પર્યાય પર્યાયથી પોતાથી થાય છે. અહાહા...! જે (જ્ઞાનની) પર્યાય દ્રવ્યને જાળે તે પર્યાય દ્રવ્યમાં જતી નથી અને દ્રવ્ય પર્યાયમાં જતું નથી. પર્યાય દોકાલોકને જાળે પણ તે પર્યાય દોકાલોકમાં જતી નથી અને દોકાલોક પર્યાયમાં પેસતા નથી, આવી જ્ઞાનની પર્યાય પોતે પોતાથી થાય છે. આમ પ્રત્યેક દ્રવ્યની પર્યાય પોતે પોતાથી જ થાય છે.

અહીં દ્રવ્ય-પર્યાયની બિનનતાની વાત નથી. અહીં તો એટલું સિદ્ધ કરવું છે કે પોતાની પર્યાયમાં વ્યાપ્યવ્યાપકપણે આત્મા છે અને જડની પર્યાયમાં વ્યાપ્યવ્યાપકપણે જડ છે. અહીં તો એ દ્રવ્યોના લેહની વાત છે. આત્મા પોતાના પરિણામને કરે અને પરના પરિણામને પણ કરે એમ નથી. લોકો કહે છે કે એક ગાયનો ગોવાળ તે પાંચ ગાયોનો ગોવાળ. એમ જીવ પોતાના વિકારને પણ કરે અને પરનું કાર્ય પણ કરે એમ છે નહિ. વિકારી પર્યાય વિકારદ્રોપ પોતાથી છે, પરથી નથી. પરવસ્તુ આત્માની પર્યાયને કરે, અશુદ્ધતાને કરે એવું જાળુપણું અજ્ઞાન છે અને આત્મા પરનું કાર્ય કરે એમ જાળવું એ પણ અજ્ઞાન છે.

જ્ઞાનાવરણીય કર્મથી જ્ઞાનની હીણી પર્યાય થાય એમ છે નહિ; કેમકે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ પરદ્રવ્ય છે અને જ્ઞાનની હીણી દ્રશ્ય દ્વારા જીવમાં પોતામાં પોતાથી થાય છે. અહીં સિદ્ધાંત કહે છે કે—‘એ દ્રવ્યો એક થઈને પરિણામે તો સર્વ દ્રવ્યોનો લોપ થઈ જય.’ વિકારી પર્યાયનું સત્ત્વ પોતાથી છે. જે એમ ન હોય તો એક સમયની પર્યાયનો લોપ થઈ જય અને તો દ્રવ્યનો પણ લોપ થઈ જય, દ્રવ્ય સિદ્ધ ન થાય.

એક સમયની પર્યાય ચાહે તો મિથ્યાત્વની હો, રાગદ્વેષની હો કે વિષયવાસનાની હો—તે પર્યાય જે જડકર્મથી થાય તો તે પર્યાયની સત્તા પરથી થઈ. તો પર્યાયની સત્તાનો લોપ થઈ ગયો. પર્યાયનો લોપ થતાં દ્રવ્ય પણ સિદ્ધ ન થયું. આમ સર્વ દ્રવ્યોનો લોપ થઈ જય. અરે લાઈ! ત્રણ કાળની પર્યાયોનો પિંડ અને અનંત શુણુનો પિંડ તે દ્રવ્ય છે. માટે પોતાની પર્યાય પોતાથી થાય, પરથી ન થાય એમ સિદ્ધ થાય છે અને તે યથાર્થ છે.

વિકાર છે તે એક સમયનું સત્ત છે, મિથ્યાત્વ ઉત્પન્ન થાય તે પણ તે સમયનું સત્ત છે. તે જે દર્શાનમોહનીય કર્મથી થાય એમ માને તો પર્યાયની સ્વતંત્રતાનો નાશ થઈ જય, અને તો દ્રવ્યનો પણ નાશ થઈ જય. આમ સર્વ દ્રવ્યોનો લોપ થઈ જય.

ક્રી આ અર્થને દૃઢ કરે છે:—

### \* કળશ પ૪ : શલોકાર્થ ઉપરનું પ્રવચન \*

‘એકસ્ય હિ દ્વૌ કર્તારૌ ન સ્તઃ’ એક દ્રવ્યના એ કર્તા ન હોય. એટલે કે એક

समयसार गाथा-८६ ]

[ २५१

द्रव्यनी परिणुतिना ऐ कर्ता न होय. द्रव्यनी परिणुति ते वस्तु छे अने द्रव्य पणु वस्तु छे. द्रव्यनी विकारी पर्याय पणु वस्तु छे; ते विकार अवस्तु नथी. पर्याय पणु पर्यायपणु वस्तु छे. आत्मानी अशुद्ध परिणुति आत्मा पणु करे अने जडकर्म पणु करे — एम एक परिणुतिना ऐ कर्ता न होय. लापानी परिणुतिने लापावर्गणा पणु करे अने ज्ञव पणु करे एम होतुं नथी एम अहीं कहे छे.

‘च’ वणी ‘एकस्य द्वे कर्मणी न’ एक द्रव्यनां ऐ कर्म न होय. विकारी परिणुम पणु ज्ञवनुं कर्म अने जडकर्मनो जे भौध थाय ऐ पणु ज्ञवनुं कर्म एम एक द्रव्यनां ऐ कर्म न होय. जडकर्मना उद्यनी पर्याय थर्त ते पुहुगलनुं कर्म अने ज्ञवमां जे विकारी परिणुम थया ते पणु पुहुगलनुं कर्म एम एक द्रव्य ऐ द्रव्येनां कार्य न करे. केटली स्पष्टता करी छे! ज्ञव भोलवानो राग पणु करे अने भोलवानी लापा पणु करे एम एक द्रव्य ऐ कार्य न करे एम सिद्धांत कहे छे.

केटलाक अत्यारे एम कहे छे के विकार परथी थाय छे, पोताथी नहि—एम न माने ते मिथ्याहृष्टि छे. अरे! लोकेने सत्य मज्युं ज नथी त्यां शु थाय? लाई! आ तो प्रभुनो मार्ग शूरानो छे, कायरनुं काम नथी. श्रीमहे कह्युं छे ने के—

“वयनामृत वीतरागनां, परम शांत रस भूण;  
औषध जे लवरोगनां, कायरने प्रतिकूण.”

विकार पर करावे, मारा पुरुषार्थना होपथा न थाय—एम जे माने ते कायर छे केमके अने पुरुषार्थ ज ज्ञात नहि थाय. ते अज्ञानी कायर छे. अहीं कहे छे के एक द्रव्यनां ऐ कर्म एटले कार्य न होय. जड कर्म पोतानुं पणु कार्य करे अने ज्ञवना विकारनुं कार्य पणु करे—एम न होय. अरे प्रभु! समज्या विना ‘ज्य लगवान, ज्य लगवान’ करे पणु ऐ मार्ग नथी. तथा आ बहारनी पंडिताईनो मार्ग नथी. आ तो वस्तुना स्वरूपनी यथार्थ दृष्टि करवानो मार्ग छे. अरेखर तो जे सम्यग्हृष्टि छे ते ज पंडित छ; स्वाभी काति केये पणु एम कह्युं छे.

‘च’ अने ‘एकस्य द्वे किये न’ एक द्रव्यनी ऐ किया न होय. पूर्वनी पर्याय पलटीने आत्मा विकारदृपे थाय अने जडकर्मदृपे पणु थाय एम एक द्रव्यनी ऐ किया होती नथी. ‘यतः’ कारणु के ‘एकम् अनेकम् न स्यात्’ एक द्रव्य अनेक द्रव्यदृप थाय नहि. केटलुं स्पष्ट कर्युं छे! पोतानी पर्याय परद्रव्यदृप न थाय अने परद्रव्यनी पर्याय पोतानी पर्यायदृप अर्थात् ज्ञवदृप न थाय. एक द्रव्य अनेक द्रव्यनी परिणुतिने न करे एम कहे छे.

प्रत्येक द्रव्यनी पर्याय एक पछी एक नियमसर थवानी होय ते ज थाय छे. निविंकारी पर्याय पणु पोताथी एक पछी एक कुमण्ड थवानी होय ते ज थाय छे. सर्व-

૨૫૨ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

વિશુદ્ધજ્ઞાન અધિકારમાં (ગાથા ૩૦૮ થી ૩૧૧ની ટીકામાં) ‘કર્મનિયમિત’ શબ્દ પડ્યો છે. એક દ્રોઘની પરિણુતિ બીજા દ્રોઘની પરિણુતિઝ્ય ન થાય. બીજા દ્રોઘની પરિણુતિ પોતાના દ્રોઘઝ્ય ન થાય.

સ્વામી કાર્તિકેયાનુપ્રેક્ષામાં એવો પાઠ છે કે-જ્ઞ કર્મની કોઈ અચિંત્ય શક્તિ છે કે તે કેવળજ્ઞાનને રોકે છે. એ તો પુદ્ગલમાં ઉત્કૃષ્ટ પરિણમન કેવું થાય એની ત્યાં વાત કરી છે. ત્યાં ઉપકારનું-નિમિત્તનું પ્રકરણ છે. એટલે જેને કેવળજ્ઞાન પ્રગટ નથી તેને કેવળજ્ઞાનાવરણીય કર્મની પ્રકૃતિ નિમિત્ત છે એમ ત્યાં કહ્યું છે.

વળી કોઈ એમ કહે કે વિકાર થવામાં ૫૦ ટકા આત્માનો અપરાધ અને ૫૦ ટકા કર્મનો અપરાધ છે—તો એમ નથી. સો એ સો ટકા આત્મા પોતાના વિકારનો કર્તા છે, અને નિમિત્તનું એમાં કાર્ય કર્તાં નથી, એક ટકો ૫૦ નહિ. આત્માના સો ટકા આત્મામાં, અને નિમિત્તના સો ટકા નિમિત્તમાં છે, તેમકે તેમનો એકખોલમાં અભાવ છે. જીવની વિકારી પર્યાય થાય એમાં કર્મની પર્યાયનો અભાવ છે અને કર્મના ઉદ્દ્યમાં જીવના વિકારી પરિણામનો અભાવ છે. એકખોલમાં અભાવ હોય તો જ લિન્ન રહી શકે.

આહો ! હિંબર આચાર્યાએ અજખ-ગજખનું કામ કર્યું છે. શ્રી અમૃતચંદ્રસ્વામીએ કેવા કળશ રવ્યા છે ! લોકોએ પોતાની દષ્ટિ (અલિપ્રાય) છેડીને શાસ્ત્ર શું કહે છે તે તરફ પોતાની દષ્ટિ લગાવવી જોઈએ.

**પ્રશ્નઃ—વિકાર કર્મજનિત છે એમ શાસ્ત્રમાં ટેકટેકાણે આવે છે ને ?**

**ઉત્તરઃ—હા, પણ એ તો વિલાવ પોતાનો (ચૈતન્યમય) સ્વભાવ નથી અને નિમિત્તાધીન થવાથી થાય છે એ અપેક્ષાએ એને કર્મજનિત કહ્યો છે. સ્વભાવજનિત નથી માટે વિકારને કર્મજનિત કહ્યો છે, પણ કર્મ છે તે પલટીને જીવના વિકારઝ્ય પરિણામ્યું છે એમ નથી, કારણું એક દ્રોઘ અનેક દ્રોઘઝ્ય થાય નહિ.**

### \* કળશ પ૪ : ભાવાર્થું ઉપરનું પ્રવચન \*

‘આ પ્રમાણે ઉપરના શ્લોકોમાં નિશ્ચયનયથી અથવા શુદ્ધ દ્રોઘાર્થું કન્યથી વસ્તુસ્થિતિનો નિયમ કહ્યો.’

જ્ઞાનાવરણીયકર્મ જ્ઞાનને રોકે એ તો વ્યવહારનયનું કથન છે. એટલે શું ? એટલે એમ છે નહિ પણ નિમિત્તનું જ્ઞાન કરવા એમ કહેવામાં આવ્યું છે. અરે ! લોકોને આવો નિર્ણય કરવાની કચાં કુરસદ છે ? પરંતુ આ મનુષ્યભાવમાં કરવા જેવું આ જ છે. યથાર્થ નિર્ણય ન કર્યો તો ભાઈ ! અહીંથી છૂટીને કચાં જઈશા ? ચોરસીના ચઙ્ગરમાં ગોથાં ખાઈશા. ભાઈ ! એકવાર ભૂતાર્થદષ્ટિથી મિથ્યાત્વને છેડીને સમકિત પ્રગટ કર. આ જ કરવા ચોણ્ય છે.

અરે ભાઈ ! મારી પર્યાય પર કરે અને પરની પર્યાય હું કરું એ તારી મોટી

भ्रमणा छे. शुद्धद्रव्यार्थिकनयथी एटले निश्चयथी आ वस्तुस्थिति कही एटले व्यवहारथी भीजुँ (अन्यथा) कथन छे एम आवी गयुः. निश्चयथी कहुँ ते सत्यार्थ छे एम निर्णय करवो. अने व्यवहारनयथी कहुँ होय ते एम नथी पणु निमित्तनुँ ज्ञान कराववा एम कहुँ छे, एम समजवुँ. ज्ञानावरणीयकर्मथी ज्ञान रोकाय गो तो कथनशैली छे. कथन ये प्रकारे छे, वस्तु तो एक ज छे. व्यवहारना कथनने एम ज (जे म लग्युँ होय तेम ज) माननार भिथ्यादृष्टि छे.

मोक्षमार्ग प्रकाशकना सातमा अधिकारमां कहुँ छे के—“व्यवहारनय स्वद्रव्य-परद्रव्यने वा तेना भावोने वा कारणुकार्यादिने कौर्तना कौर्तमां मेणवी निरूपणु करे छे माटे एवा अद्वानथी भिथ्यात्व छे.” वणी त्यां कहुँ छे के साच्युँ निरूपणु ते निश्चय अने उपचार निरूपणु ते व्यवहार. माटे निरूपणुनी अपेक्षाए व्यवहारने मोक्षमार्ग कहेवामां आवे छे, पणु एम छे नहि. (अरेखर व्यवहार मोक्षमार्ग ते मोक्षमार्ग नथी.) मोक्षमार्ग ऐ मानवा ते भिथ्यात्व छे. निश्चय अने व्यवहार अन्नेने उपादेय मानेतो भिथ्यात्व छे. निश्चय अने व्यवहारनुँ स्वद्रव्य तो परस्पर विरुद्ध छे. व्यवहार असूतार्थ छे, सत्यस्वद्रव्यनु निरूपणु करतो नथी, पणु कौर्त अपेक्षाथी निरूपणु करे छे.

शुद्धनय भूतार्थ छे. जेवी वस्तुनी स्थिति होय तेवुँ निरूपणु करे छे. पंडित श्री टोडरमलजुने आचार्यकृद्रृप कहेवामां आव्या छे. शास्त्रनां रहस्य ऐवीने मोक्षमार्ग-प्रकाशकमां लरी हीधां छे. अहीं कहे छे—शुद्ध द्रव्यार्थिकनयथी वस्तुस्थितिने। नियम कह्यो. आनाथी विरुद्ध ते अनियम छे. जेने सम्पदर्शन थाय ते स्वाश्रयथी-निश्चयथी थाय, व्यवहारथी के परथी न थाय ए नियम छे, आ सिद्धांत छे.

आत्माने अनादिथी परद्रव्यना कर्ताकर्मपणुनु अज्ञान छे. ते जे परमार्थनयना अहणुथी एक वार पणु विलय यामे तो इरीने न आवे—एम हवे कहे छे:—

### कण्ठा पप : ‘दोकार्थ’ उपरनुँ प्रवचन \*

‘इह’ आ जगतमां ‘मोहिनाम्’ भाडी (अज्ञानी) ज्ञेवोने ‘परं अहं कुर्वे’ परद्रव्यने हुँ कुरु छुँ ‘इति महाहंकाररूपं तमः’ एवा परद्रव्यना कर्तृत्वना महा अहंकारद्रृप अज्ञानांधकार—‘ननु उच्चकैः दुर्वारं’ के जे अत्यंत हुर्निवार छे ते—‘आसंसारतः एव धावति’ अनादि संसारथी चावयो आवे छे. शुँ कहे छे? हुँ देशनी सेवा करुँ छुँ, परनी दया पाणुँ छुँ, परने सुभी कुरु छुँ, परने मारी शकुँ छुँ अने अचावी शकुँ छुँ धृत्यादि अनेक प्रकारे अज्ञानीयाने परद्रव्यना कर्ता पणुनो अहंकार छे, पणु ते अज्ञान छे. कुंभार कहे के धडानी पर्याय माराथी थर्छ, बाई कहे के दाण-सात आदि रसाई में करी, गुमास्तो कहे के में सारा अक्षरे नामुँ लग्युँ अने शेइ कहे के में वेपार कर्यो—आ प्रमाणे परद्रव्यनी कियानो येताने कर्ता माने ते अधा अहंकारद्रृप अज्ञान-अंधकारमां दुषेला भिथ्यादृष्टि छे.

આવો માર્ગ શ્રી સીમંધર લગવાને ધર્મસલામાં કહ્યો છે અને તે જ માર્ગ શ્રી કુંદુંદાચાર્ય અહીં લાવ્યા છે. અજ્ઞાની માને કે ‘પરં અહૂં કુર્વે’ પર દ્રવ્યને હું કરું છું. પણ પરદ્રવ્યને કોણું કરે? પરદ્રવ્યનો અર્થ અહીં પરદ્રવ્યની પર્યાય કરવો. અહૃદા...! આ શરીર, મન, વાણી, ઈન્દ્રિય, કર્મ ઈત્યાદિ પરદ્રવ્યની કિયાને હું કરું છું એમ જે માને છે તે અહુંકારી, અજ્ઞાની, ભિષ્યાદષ્ટિ છે. હું ખીજાઓને સુંદર વક્તવ્ય-વ્યાખ્યાન વડે સમજવી દઉં એમ અજ્ઞાની માને છે. ખીજને કોણું સમજવી હે? અરે લાઈ! ભાષા તો જરૂર છે. તે જડના પોતાના કારણે થાય છે. જુલ, હોઠ આહિ હુલે તે પોતાના કારણે હુલે છે, તે આત્માના વિકલ્પને કારણે હુલે છે એમ નથી. ભાષા જે શાખનો વિકાર છે તે તો પોતાના કારણે પોતે ભાષારૂપ થાય છે. અને સમજનાર પણ પોતે પોતાની યોગ્યતાથી પોતાના કારણે સમજે છે. આવું જ વસ્તુસ્વરૂપ છે. આ મોટાં કારણાનાં ચાલે તે સમયે તે તે પુછુગવોની જે પર્યાય થવા યોગ્ય હોય તે પુછુગવોથી થાય છે. ત્યાં ખીજે કોઈ ( ઉદ્ઘોગપતિ આદિ ) એમ કહે કે મારાથી કારણાનાં ચાલે છે તો તે પરદ્રવ્યના કર્તાપણાના અહુંકારરસથી લારેલો અજ્ઞાની ભિષ્યાદષ્ટિ છે.

અહીં! જગતમાં મોહી અજ્ઞાની જીવોને પરદ્રવ્યના કર્તાપણાનો મહા અહુંકાર છે અને તે અજ્ઞાન છે. આવું અજ્ઞાન તેમને અનાહિ સંસારથી ચાલ્યું આવે છે અને તે હુન્નિવાર છે, ટાળવું મહા કઠણું છે. આ અજ્ઞાન મહા પુરુષાર્થ વડે જ ટાળી શકાય એમ છે.

હવે કહે છે—‘અહો’ અહો! ‘મૂત્રાર્થપરિગ્રહેણ’ પરમાર્થનયનું અર્થાતું શુદ્ધ દ્રવ્યાર્થીક અલેહનયનું શ્રહણું કરવાથી ‘યદિ’ જે ‘તત એકવારં વિલયે બ્રજેત’ તે એક વાર પણ નાશ પામે ‘તત’ તો ‘જ્ઞાનઘનસ્ય આત્મનः’ જ્ઞાનઘન આત્માને ‘મૂયः’ ઝરીથી ‘બન્ધનમ् કિ ભવેત’ બંધન કેમ થાય? જીવ જ્ઞાનઘન છે માટે યથાર્થ જ્ઞાન થયા પછી જ્ઞાન કર્યાં જતું રહે? ન જાય. અને તે જ્ઞાન ન જાય તો ઝરી અજ્ઞાનથી બંધ કર્યાંથી થાય? કહી ન થાય.

હું પરદ્રવ્યની કિયાને કરું છું એવું મોહી જીવોને અનાહિ સંસારથી અજ્ઞાન ચાલ્યું આવે છે. અનાહિ સંસાર એટલે દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-સવ અને ભાવરૂપ પરાવર્તન જીવને અનાહિથી છે. શુલાશુલાવનું પરાવર્તન એને અનાહિથી ચાલ્યું આવે છે. પણ તે અજ્ઞાન છે. આ અજ્ઞાન અત્યંત હુન્નિવાર છે. રાગને ધટાડી મંહરાગપણે વા શુલરાગ-રૂપે પરિણિમવું એ તો સહેલી વાત છે. એવા શુલલાવ એણે અનંતવાર કર્યા છે. પણ સમ્યગ્દર્શન પામવા માટે શુલરાગ કાંઈ વસ્તુ નથી. લાઈ! આ તો ધર્મની પહેલી સીડીની વાત છે. અહીં કહે છે કે ‘મૂત્રાર્થપરિગ્રહેણ’—અહો! પરમાર્થનયનું અર્થાતું શુદ્ધદ્રવ્યાર્થીક અલેહનયનું શ્રહણું કરવાથી જે એક વાર પણ નાશ પામે તો જ્ઞાનઘન આત્માને ઝરી બંધન કેમ થાય? કહી ન થાય.

भूतार्थ नाम त्रिकाणी शुद्ध ज्ञायकलावद्य पुरुष चैतन्यमय वस्तु अहोहो! तेने समस्त प्रकारे एकवार अनुबव करे तो मिथ्यात्वनो नाश थर्द जाय छे. समयसारनी ११मी गाथा जैनशासननो प्राणु छे. त्यां पणु एम कहुं छे के 'भूदत्थमस्सिदो खलु सम्मादिही हवदि जीवो'—भूतार्थ नाम त्रिकाणी शुद्ध ज्ञायकवस्तुनो आश्रय करवाथी निश्चय सम्यग्दर्शन थाय छे. अहोहो...! एक समयमां पूर्णिंहनो नाथ लगवान स्वयंज्ञेति सुखधाम अंदर पर्याय विनानी पोतानी चीज पडेली छे. तेनो आश्रय करे त्यारे पर्यायमां तेनो अनुबव थाय छे ते सम्यग्दर्शन छे. ते धर्मनुं प्रथम पगथियुं छे. आ सिवाय भीज अधा कियाना विकल्पो होइ छे, निर्थक छे.

'भूतार्थपरित्थिहेणु'—आने माटे परमार्थनय शब्द कहो छे. भूतार्थ नाम परमार्थनय. परमार्थ एटले—परा कहेतां उत्कृष्ट, मा एटले लक्ष्मी एवो जे अर्थ एटले पहार्थ. अहोहो....! भूतार्थ एटले त्रिकाणी छतो. पहार्थ जे लगवान आत्मा तेने अहीं उत्कृष्ट लक्ष्मीवांत पहार्थ एटले परमार्थ कहो छे. लौकिकमां तो परनुं कांहुक करे तेने परमार्थ कहे छे. अहीं तो परनुं करे अने तो अज्ञान कहुं छे. हुं दान आपुं, हुं आहार आपुं, हुं कपडां आपुं, हुं भीजने सुखी करुं एवो परनी किया करवानो साव छे ते अहुंकार छे अने ते मिथ्यात्व छे, परमार्थ नथी. उत्कृष्ट लक्ष्मीवांत ज्ञानानंहस्तवलावी लगवान आत्मा परमार्थ छे, भूतार्थ छे.

लगवान त्रिलोकनाथ भूतार्थ पहार्थ छे. प्रलु! आ अलौकिक चीज छे! एक समयमां भूतार्थ-छती चीज, पलटाती पर्याय विनानी चीज एवी त्रिकाणी एकद्युप चीज तेने अहीं भूतार्थ कही छे. अहीं भूतार्थपरित्थिहेणु-एम जे कहुं छे एना माटे चार शब्द कह्या छे. भूतार्थ एक, परमार्थनय ऐ, शुद्ध द्रव्यना अनुसवनुं जेमां प्रयोग्यन छे ते शुद्ध द्रव्यार्थिंकनय त्रणु अने अलेहनय चार. अहोहो! अलेह एकद्युप त्रिकाणी नित्यानंह ज्ञानानंहस्तवद्युप प्रलु सदशस्तवाव जे ग्रत्येक पर्यायमां अन्वयद्युप रहे ते सदा एकद्युप चीजने अहीं अलेहनय कहेल छे. पर्यायिषुद्धि छोडीने त्रिकाणी छता पहार्थनो अनुसव करवानुं अहीं कहेलुं छे, केमके परमार्थद्युप भूतार्थनो अनुसव करवाथी सम्यग्दर्शन थाय छे, अरे लाई! पांच परावर्तनद्युप संसारमां शुलाशुलावद्युप परावर्तन तुं अनंतवार करी चूक्यो छे. शुलाव तो तुं अनाहि संसारथी करतो आव्यो. हुं अने मे शुलाव कर्या एवा अहुंकारद्युपे ज तुं परिणुम्यो. हुं लगवान! अंदर पांचपरावर्तनना लावथी लिन्न तारी चीज शुद्ध ज्ञायकलावे पडी छे तेनो आश्रय कर. केमके ते वडे सम्यग्दर्शन थाय छे.

लगवाननो मार्ग अति सूक्ष्म छे. लोको तो बाह्य शुलावमां अने परद्रव्यनी कियामां अनादिकाणथी अहुंपणुं करी रह्या छे. पोतानी जे त्रिकाणी शुद्ध वस्तु 'अहम्' ते बाजु पर रही गर्द छे. त्रिकाणी शुद्ध लगवान आत्मा ते 'अहम्'—हुं एवो

૨૪૬ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

અનુભવ રહી ગયો છે. ગાથા ૧૭-૧૮માં આવે છે કે લગવાન આત્મા એક સમયમાં પૂર્ણિંદ્ર પ્રભુ ભાગોપાળ સર્વમાં બિરાજે છે. ભાગોપાળ તો દેહની અવસ્થા છે, પણ અંદર જ્ઞાયક પ્રભુ ત્રિકાળ છતી ચીજ બિરાજે છે. તે જ્ઞાનની સ્વપ્રપ્રકાશક પર્યાયમાં જાણવામાં આવે છે. પણ અજ્ઞાનીની ત્યાં દર્શિ નથી તેથી તે પોતાને માનતો નથી, તેને અનાદિથી રાગનું જ, શુભાશુભલાખનું પરિથિષ્ઠ છે. અહીં કહે છે કે લાઈ! રાગનું થિષ્ઠ તો અનંતવાર કર્યું, પણ એ તો અભૂતાર્થ ચીજ છે. લગવાન આત્મા જ એક ભૂતાર્થ છે. એ ભૂતાર્થના પરિથિષ્ઠથી—આશ્રયથી સમ્યગ્દર્શન થાય છે.

ચાથી ગાથામાં કહ્યું છે કે—રાગની કથા, બંધનથી કથા તો અનંતવાર સાંસળી છે, એનો પરિયય અને એનો અનુભવ પણ અનાદિ સંસારથી ચાલ્યો આવે છે. અહીં કહે છે કે લગવાન! એક વાર ગુલાંટ આ. પ્રભુ! એક વાર પલટો આ. ભૂતાર્થને પકડીને ભૂતાર્થનો અનુભવ કર. જ્ઞાનની પર્યાયમાં ભૂતાર્થનો અનુભવ કરવો તે સમ્યગ્દર્શન છે, અને તે ભૂતાર્થનય છે. અરે લાઈ! આ મનુષ્યપણું મળ્યું અને લગવાન આત્માનો પાકો નિર્ણય અને અનુભવ ન કર્યો તો નિંદગી એમને એમ વ્યર્થ ચાલી જશે. જેવી પોતાની ચીજ છે તેને અનુસરીને તેનો અનુભવ કરવો એ જ કરવા ચોણ્ય છે.

કોઈ કહે છે કે હિંગાખર છે તેને સમકિત તો છે, લેદાજાન તો છે. જીવે વ્રત ધારણ કરે તો ચારિત્ર થઈ જય. એમ ન હોય પ્રભુ! લોકોને નિશ્ચય સમકિતની ખખર નથી અને બહારની તત્ત્વાર્થ-શ્રદ્ધા, વ્યવહાર-શ્રદ્ધાના રાગને ધર્મ માને છે. પણ માર્ગ એમ નથી, લાઈ! ઊંઘું માનવામાં તો આત્માની છેતરપીંડી છે. પૂર્ણિંદ્રના નાથ લગવાન આત્માનો જ્યાં અનુભવ નથી ત્યાં કે ડિયાકંડ છે તે અધ્યો! અજ્ઞાનભાવ છે, સંસારભાવ છે. બહારથી ઉપવાસાદિ કરે પણ એ બધાં ભાળતપ છે. આવી ડિયા તો અનંતકાળમાં જીવે અનંતવાર કરી, પણ મિથ્યાત્વ ટજ્યું નહિ તો શું કર્યું? આવી વાત આકરી લાગે પણ શું થાય? આચાર્યહેવ કહે છે કે એકવાર ભૂતાર્થ પરાર્થ તારી પરમાર્થ ત્રિકાળી ધ્રુવ વસ્તુનો અનુભવ કર.

કણશાટીકામાં આવે છે કે પઠનપાઠન, પંચપરમેણીનું સ્મરણ, ચિત્તન, સ્તુતિ ઈત્યાદિ બધું તો જીવે અનંતવાર કર્યું છે. લોકોને બિચારાએને અભ્યાસ નહિ; ઉપરથી શોડું સાંસળી કે, નિર્ણય કરે નહિ અને અહોનિશ વેપારધંધા ઈત્યાદિ અશુલમાં વ્યર્થ સમય ગાળે. પણ લાઈ! તું કચ્ચાં જઈશ એ વિચારતો નથી! ત્યાં રણવા માટે જેટલો પ્રયત્ન કરે છે તેથી અધિક આ સમજવા માટે પ્રયત્ન કરવો જોઈ એ. અન્યથા માયે અનંત સંસારની ડાંગ ઊલેલી જ છે.

જે ગુલાંટ ખાય તો એક ક્ષણમાં ભૂતાર્થના આશ્રયે સમ્યગ્દર્શન પ્રગટ થાય છે. આચાર્ય અમૃતચંદ્રસ્વામીએ (કણશ ઉઘમાં) કહ્યું છે કે—ઇ માસ અભ્યાસ કરો. એક-

સમયસાર ગાથા-૮૬ ]

[ ૨૫૭

વાર લગની લગાડ; તને તત્ત્વની ઉપલબ્ધિ થશે. ઉપલબ્ધિ ન થાય એવી તારી વસ્તુ નથી. છ માસ લગાતાર પ્રથમ કર. જેમ માતાની આંગળીથી નાનું બાળક છુટું પડી જાય અને તને કોઈ પૂછે કે—તારું નામ શું? તારું ઘર કયું? તારી શેરી કઈ? તો બાળક કહે કે ‘મારી યા’. માતાના વિરહે બાળક પણ એક બાનું જ ચિંતવન કરે છે. તેમ ગલું! તને અનંતકાળથી આત્માનો વિરહ છે. અને આત્મા આત્મા એમ ચિંતવન ન થાય અને એની સમીપ તું ન જાય તો આ જીવન વ્યર્થ ચાલ્યું જશે. ભાઈ! સંઘળાં કામ છેલીને આ કરવા જેવું છે. સ્તુતિ, વંદના વગેરે ખહારની કિયાના વિકદપોને તો વિષદ્દ્રૂપ કહ્યા છે, કેમકે લગવાન અમૃતસ્વરૂપ આત્માથી તે વિરુદ્ધ જાવ છે. તો એ જેરને છેલી તારી ચીજમાં જ્યાં એકલું અમૃત જરૂરું છે ત્યાં જા, ત્યાં જા.

૩૭ શાસ્ત્રમાં આવે છે કે—જેના હર્ષન અને જ્ઞાનમાં આત્મા સમીપ છે અને રાગ હૂર છે તે જ્ઞાની છે. અજ્ઞાનીને રાગ સમીપ છે અને આત્મા હૂર છે. પરમાત્મપ્રકાશ હોણા ઉદ્દમાં આવે છે કે જેને રાગની રૂચિ છે તેવા અજ્ઞાનીને આત્મા હૈય છે અને જ્ઞાનીને રાગ હૈય છે અને ત્રિકાળી શુદ્ધ ભૂતાર્થ વસ્તુ ઉપાહેય છે. અરે લગવાન! તારી બલિહારી છે, પણ તારી તને ખણદ નથી. આ ખહારની લક્ષ્મી, આખર, વિષય, વાસના, વગેરે જાવ તો પાપલાવ છે. અને પઠન, પાઠન, સ્તુતિ, લક્ષ્મિ વગેરે જે શુસલાવ આવે તેને પણ લગવાન જેર કહે છે. એ જેરથી અમૃતની-આત્માની પ્રાપ્તિ નહિ થાય. લગવાનનો આ માર્ગ છે; કોકોએ તેને ખગાડી નાણ્યો છે. કણશ ૧૮૬માં કહું છે કે—‘વિષ્ણ એત પ્રણીતિ’—શુદ્ધકિયારૂપ વિકદપો વિષ છે. અંદર આનંદનો કંદ લગવાન આત્મા જિરાજે છે તે એકનો જ અનુભવ અમૃત છે અને તે જ સમ્યગ્દર્શન છે, ધર્મ છે. આડ વર્ષની ખાલિકા પણ સમ્યગ્દર્શન પામે છે તે અંદર એક ભૂતાર્થ લગવાન આત્માનો અનુભવ કરીને સમ્યગ્દર્શન પામે છે. આ જ રીત છે.

૩૮ મેરુ પર્વતથી ઉપર પ્રથમ સ્વર્ગ સૌધર્મ હેવલોક છે. તેમાં ભગ્રત લાખ વિમાન છે. એક વિમાનમાં અસંખ્ય હેવ છે. તે સ્વર્ગનો સ્વામી શંક-ઇન્દ્ર એક લવ કરીને મોક્ષ જવાનો છે. તે હવે પછી મનુષ્યનો હેડ પામી કેવળજ્ઞાન પ્રગટ કરી મોક્ષપદ પામશે. તેની સ્વી ઇન્દ્રાણી-શાચી છે. તે જન્મી ત્યારે મિથ્યાદાટિ હતી કેમકે સમકિત હોય તો સ્વી પર્યાયમાં જન્મે નહિ. ઉપજે ત્યારે મિથ્યાત્વસહિત હોય છે, પછી સમકિતને પ્રાપ થાય છે. તે ઇન્દ્રાણી પણ એક લવ કરીને મોક્ષ પામશે. અન્ય સંપ્રદાયમાં મલિનાથને સ્વી પર્યાય ઠરાવી છે તે જુદું છે. સ્વી પર્યાયમાં મોક્ષ માને તે બધું કલ્પિત છે. અહા! સંપ્રદાયમાંથી નીકળવું લોકોને કંદણ પડે અને તેમાંથી નીકળે તો શુલ્ભજ્ઞાવમાંથી નીકળવું કંદણ પડે. અહીં તો કહે છે કે—ભૂતાર્થ શુદ્ધ ચિદ્રૂપ એકરૂપ વસ્તુનું એકવાર અહુણ કર. ભાઈ! ત્રિકાળી શુદ્ધ જ્ઞાવ વસ્તુનાં અનુભવ વિના સમ્યગ્દર્શન નહિ થાય. લાખ

૩૯

૨૫૮ ]

[ પ્રત્યામન રલાક્રિ ભાગ-૪

કિયાડંડના વિકલ્પ કરે, મુનિપણું બહારથી લે, પણ ભૂતાર્થના અનુભવ વિના સમક્ષિત નહિ થાય અને સમક્ષિત વિના ધર્મની શરૂઆત નહિ થાય.

દ્વિગંખરમાં દેવ-ગુરુ-શાખ સત્ય છે. છતાં દ્વિગંખરને સત્ય વસ્તુની ખબર નથી. અહીં કહે છે કે સર્વ વિકલ્પોને છોડી દે અને ત્રિકાળ સચ્ચિદાનંદ લગ્વાન આત્માનો એકવાર અનુભવ કર. અરે લાઈ! એટલો નિર્જીવ તો પ્રથમ કર કે નિર્મણાનંદનો નાથ ત્રિકાળી શુદ્ધ ચિહ્નાનંદ પ્રલુ અંદર જિરાજે છે તેના અનુભવથી સમ્યગ્દર્શન થાય છે. એ સિવાય બહારથી દેવ-ગુરુ-શાખની શ્રદ્ધા કરવી કે નવતત્ત્વના લેહની શ્રદ્ધા કરવી તે સમ્યગ્દર્શન નથી.

કળશઠીકામાં છઢ્યા કળશમાં કહ્યું છે કે—“ઇમામ નવતત્ત્વસન્તતિમ્ સુક્ત્વા”—  
જીવ-અજીવ-આસ્તિવ-જાંધ-સંવર-નિર્જરા-મોક્ષ-પુણ્ય-પાયના અનાદિ સંખાંધને છોડીને જીવ  
પોતાના સ્વરૂપનો અનુભવનશીલ થાઓ. જાવાર્થ આમ છે—સંસાર અવસ્થામાં જીવદ્વય  
નવતત્ત્વરૂપ પરિણમયું છે તે તો વિલાવપરિણિતિ છે, તેથી નવતત્ત્વરૂપ વસ્તુનો અનુભવ  
મિથ્યાત્વ છે. નવતત્ત્વના લેહવાળી દષ્ટિ એ મિથ્યાત્વ છે.

‘તત્ત્વાર્થશ્રદ્ધાનમ્ સમ્યગ્રદર્શનમ્’—સૂત્રમાં એકવચન છે. ત્યાં અલેહની વાત છે. ભૂતાર્થનું શ્રહણ કરવાથી નવતત્ત્વની પર્યાયનું જ્ઞાન યથાર્થ થાય છે. અથવા ભૂતાર્થની શ્રદ્ધા કરવાથી આ ત્રિકાળી ચીજ તે ભૂતાર્થ છે અને સંવર આદિ નવતત્ત્વ છે તે એમાં નથી એવું યથાર્થ જ્ઞાન-શ્રદ્ધાન થાય છે અને તે સમ્યગ્દર્શન છે.

અહીં! ભૂતાર્થ એટલે પરમાર્થનયનું અર્થાત્ શુદ્ધદ્વયાર્થીક અલેહનયનું શ્રહણ  
કરવાથી જે તે ( અજ્ઞાન ) એક વાર પણ નાશ પામે તો જ્ઞાનધન આત્માને ઝરી બંધન  
કેમ થાય? એકવાર પણ સ્વસનુખપણે અંતર્દૃષ્ટિ થઈ પછી તેનો નાશ થતો નથી.  
દ્વયનો નાશ થાય તો દષ્ટિની પર્યાયનો નાશ થાય. પણ દ્વય તો ત્રિકાળ જ્ઞાનધન સહા  
મેળુફ છે. તેથી અનુભવની દષ્ટિનો નાશ થતો નથી. કેટલી જોરહાર દફ્તાની વાત કરી  
છે. ( સમ્યગ્દર્શન ) પડી જાય એ વાત અહીં લીધી નથી. આ તો વીરની વાતો છે. ત્યાં  
કાયરનું કામ નથી. કહ્યું છે ને કે—

જે માર્ગે સિંહ સંચર્યા, તરણ લાગી રજ,  
એ ઉલા ખડ સૂક્ષ્મે, નહિ ચરશે હરણ.

સમક્ષિતી સિંહ જે માર્ગે વિચર્યા અને તેની જે વાણી આવી તે, આ એકાન્ત છે  
એવાં જય અને શાંકા જેને લાગે તે કાયર નહિ સ્વીકારે. બાપુ! આ વીતરાગની વાણી  
સાંલળવા મળે એ મહાભાગ્ય હોય તો મળે છે અને ધીર-વીરને તે પણે છે.

અહીં કહે છે—ભૂતાર્થનો અનુભવ કરતાં એક વાર મિથ્યાત્વનો નાશ થાય તો  
જ્ઞાનધન આત્માને ઝરીથી બંધ કેમ થઈ શકે? આવી આ અપ્રતિહુત સમ્યગ્દર્શનની વાત

छ. आचार्यहेव छे तो छङ्गस्थदशामां पण जेरदार वात करी छे. आ पंचम आराना मुनिनुं कथन छे. अमृतत्यंद्रहेवे हुलार वर्ष पहेलां आ वात करी छे. आत्माने पंचम आराथी शुं संबंध छे? बहु उच्ची वात करी छे. एक तो भूतार्थना परिश्रिहनी वात करी अने भील वात ए करी के एकवार मिथ्यावनो नाश थाय पछी भोड इरीथी उत्पन्न नहि थाय, इरी अंधन नहि थाय. चारित्रिना दोषनो थोडा अंध छे पण ते मुण्य नथी. अहं स्थितिरस पडे छे तेने अंध गणुवामां आव्यो नथी.

प्रभु! तुं जेमां उहयलावनो प्रवेश नथी ऐवो ज्ञानधन आत्मा छो. ऐनुं एकवार यथार्थ ज्ञान थया पछी ज्ञान क्यां ज्ञान रहे? न ज्ञय. अने जो ज्ञान न ज्ञय तो इरी अज्ञानथी अंध क्यांथी थाय? कही न थाय. अहाहा...! अप्रतिहत क्षेयापशम समक्ति छे ते क्षायिक समक्ति साथे जेडाई जशो. अहीं पडवानी वात करी नथी. जे चड्या ते पडे केवी रीते? लगवान चिह्नानंद पर आड्य थया ते केम पडे? अरे! आ तो वीरोनो वीरपंथ छे. कायरनां अहीं काम नथी. कौर्ही पडी ज्ञय तो? अरे! अहीं पडवानी क्यां मांडी?

मीराबाईना नाटकमां वैराघ्यनुं दृश्य आवे छे. राणुं कहे छे के मीरां! तुं मारा राज्यमां आव, तने पट्टराणी जनावुं. त्यारे ज्वाभमां मीरां कहे छे—

“परणी मारा पियुलुनी साथ, भीजनां मीठण नहि रे अंधुं,  
राणु! भीजनां मीठण नहि रे अंधुं.”

अहा! आवुं दृश्य जेईने वैराघ्यनी धून चढी जती. ऐम धमीं ज्ञव कहे छे के—

“अमने रुचिमां छे आत्महेव, भीजे (रागमां) अमने रुचे नहि.”

अमे लगवान आत्मानी प्रतीति करी छे, हुवे अमारे भीजनो. ऐम न होय.

सीतालुनुं अपहुरणु करीने रावणु लंकामां लक्ष गयो. पछी त्यां अगीचामां सीतालुने मनाववा ज्ञय छे. त्यारे सीतालु रावणुने कहे छे—रामचंद्र सिवाय स्वप्ने पण अमने भीजे पति न होय. रावणु! फूर उसो रहेजे; नहितर सतीना मुखमांथी नीकणेलां वयन तने भस्म करी देशे. हुं तो पतिता खी छुं. भीजनुं लक्ष अमने स्वप्ने पण न होय. ऐम अहीं धमीं कहे छे के अमने एकवार लेद्जान थयुं छे. हुवे अमे पडवाना नथी. इरीने अमने अंध नहि थाय. अहाहा...! जगतने उपहेश आपता आचार्यहेव केटला जेरथी वात करे छे!

एकवार सम्यग्ज्ञान प्रगट थया पछी अज्ञान केम आवे? अने इरी अंध क्यांथी थाय? कहीन थाय?

### \* કળશ પપ : ભાવાર્થ ઉપરનું પ્રવચન \*

‘અહીં તાત્પર્ય એમ છે કે—અજ્ઞાન તો અનાહિનું જ છે. પરંતુ પરમાર્થનથના અહૃણુથી, દર્શનમોહનો નાશ થઈ ને, એકવાર યથાર્થ જ્ઞાન થઈ ને ક્ષાયિક સમ્યક્રત્વ ઉપરને તો ક્રીડિ મિથ્યાત્વ ન આવે. મિથ્યાત્વ નહિ આવતાં મિથ્યાત્વનો બંધ પણ ન થાય. અને મિથ્યાત્વ ગયા પછી સંસારનું બંધન કઈ રીતે રહે? ન જ રહે અર્થાતું મોક્ષ જ થાય એમ જાણું?’

પોતાના ત્રિકાળી સ્વલ્પાવને ભૂતીને રાગ અને પરવસ્તુ મારાં છે અને હું તેનો કર્તા છું એવું મોહરૂપી અજ્ઞાન અનાહિનું છે. આમ તો અજ્ઞાન એક એક સમયનું છે. બીજા સમયે બીજું, ત્રીજા સમયે ત્રીજું એમ પરંપરારી પ્રવાહરૂપે અજ્ઞાન અનાહિનું છે. અજ્ઞાનની પર્યાયનો પ્રવાહ અનાહિથી છે તેથી અજ્ઞાન અનાહિનું કણ્ણું છે. એવી પર્યાયને અહૃણું કરવી તે પર્યાયખુદ્ધિનો ત્યાગ કરીને ત્રિકાળી શુદ્ધ આત્મદ્રવ્યનું અહૃણું કરવું તે જૈનધર્મ છે. જૈનધર્મ છે તે પર્યાય છે પણ તેની દૃષ્ટિ દ્રવ્ય ઉપર છે—અને તેને પરમાર્થનથનું અહૃણું કહે છે. અહીં ભાવાર્થમાં પરમાર્થનથનું અહૃણું એમ એક જ શાખા લીધો છે! ટીકામાં ભૂતાર્થ, પરમાર્થ, શુદ્ધ દ્રવ્યાર્થિક નય અને અલેહનથનું અહૃણું એમ ચાર શાખા લીધા હતા. તે બધાનો એક જ અર્થ છે. અહાઙ્કા...! વસ્તુ ત્રિકાળી શુદ્ધ ચૈતન્યસ્વલ્પાવમય છતી મેજૂદગીવાળી ચીજ મહાપ્રભુ છે. તેને જેવી છે તેવી જ્ઞાન અને શ્રદ્ધાનમાં લઈ ને અનુભવ કરતાં મિથ્યાત્વનો નાશ થઈ સમ્યક્રત્વ ઉપરે છે.

જ્ઞાનનો સ્વલ્પાવ જ સ્વપરપ્રકાશક છે. તેથી અજ્ઞાનીને પણ જ્ઞાનની પર્યાયમાં સ્વ એટલે પોતાનો આત્મા સહા જાણુવામાં આવે જ છે. પરંતુ તેની દૃષ્ટિ સ્વ ઉપર જતી નથી. તેની દૃષ્ટિ રાગ અને પર્યાય ઉપર જ રહે છે. તેથી પોતાને પોતે જણુતો હોવા છતાં દૃષ્ટિ અન્યત્ર રહેતી હોવાથી અજ્ઞાની હું આ (આત્મા) છું એમ માનતો નથી. તેને કહે છે—લાઈ! તારી મહત્ત્વા અપરંપાર છે. ત્રણલોકનો નાથ અનંતગુણુની સમૃદ્ધિથી ભરેલો તું ચિહ્નાનંદ લગવાન છે. તારી દૃષ્ટિ તું ત્યાં સ્થાપ. તેથી મિથ્યાત્વનો નાશ થઈ ને તેને સમ્યગ્દર્શન થશે અને પછી ક્રીથી મિથ્યાત્વ નહિ થાય. રાગ અને પર્યાય પરથી દૃષ્ટિ હડાવીને તારી ચૈતન્યમય ત્રિકાળી ચીજ પ્રતિ દૃષ્ટિ કર.

શ્રદ્ધાની પર્યાય જાણુતી નથી. જાણે છે તો જ્ઞાનની પર્યાય. શ્રદ્ધાની પર્યાય સ્વ તરફ ઝુકવાથી દ્રવ્યની શ્રદ્ધા થાય છે. શ્રદ્ધાની પર્યાય અનાહિથી પર તરફ—રાગ અને નિમિત્ત તરફ ઝુકેલી છે. તે શ્રદ્ધાની પર્યાય ત્રિકાળી શુદ્ધ દ્રવ્ય તરફ ઝુકે તો દ્રવ્ય જ તેની શ્રદ્ધામાં આવે છે અને તેનું જ નામ ધર્મ છે. શ્રદ્ધામાં આ દ્રવ્ય છે. એવું જ્ઞાન નથી. શ્રદ્ધાની પર્યાય અંતર્મુખ વળી ત્યાં આ આત્મા તે જ હું એમ લગવાન આત્માની

પ્રતીતિ થઈ તે સમ્યગ્દર્શન ધર્મનું પહેલું પગથિયું છે. સાથે જે અનુભૂતિ છે તેમાં એનો ઘ્યાત આવે છે.

અરે લાઈ! શુલભાવનો તને કેમ આટલો પ્રેમ છે? શુલભાવ તો અલવિને પણ થાય છે. નિગોધના જીવને પણ શુલભાવ થતા હોય છે. શુલભાવ એ તો કર્મના સંગે થતો વિકાર છે. લસણુંની એક બારીક કટકીમાં અસંખ્ય ઔદ્ઘર્ષિક શરીર હોય છે. અને તે દરેકમાં અનંત નિગોધિયા જીવ હોય છે. તે દરેક જીવને ક્ષણે શુલ્ભ ક્ષણે અશુલ્ભ એવા ભાવ થયા કરે છે. માટે શુલભાવ એ કોઈ નવી અપૂર્વ ચીજ નથી. નિયમસારમાં (૧૫૩૦/૧૨૧માં) આવે છે કે કથનમાત્ર એવા વ્યવહારરત્નગ્રયના પરિણામને લવસાગરમાં ઝૂણેલા જીવે અનંતવાર કર્યા છે. અરે લાઈ! જીવના ભાવ ઉપરથી દૃષ્ટિ અસેડીને શુલાંટ ખા. શ્રદ્ધાની પર્યાય શુદ્ધ ચૈતન્યમય વસ્તુમાં અંદર જય તે અપૂર્વ ચીજ છે. પલટો ખાઈને તું અંતરમાં-વસ્તુમાં ફળી જા. તેથી તને અલૌકિક અનુભવ સહિત સમ્યગ્દર્શન થશે. આ રાગની મંદતા અને પરલક્ષી જાણુપણું એ કોઈ ચીજ નથી. પરમાર્થનયના થહુણુથી મિથ્યાત્વનો નાશ થાય એ મુદ્દાની ચીજ છે.

અગવાન આત્મા શુદ્ધચૈતન્યમય વસ્તુમાં જુકાવ કરવાથી જે ભૂતાર્થનો અનુભવ થયો તે અનુભવથી મિથ્યાત્વનો નાશ થાય છે, કષાયની મંદતાથી મિથ્યાત્વનો નાશ થતો નથી. કષાયની મંદતા હોય તો અનંતાનુંધી અને દર્શનમોહનો રસ થોડો પડે છે. પણ એ કાંઈ ચીજ નથી. રાગ મંદ થાય તે કાંઈ વસ્તુ નથી, કેમકે શુલના કાળમાં મિથ્યાત્વનો રસ મંદ હો પણ એનાથી કાંઈ મિથ્યાત્વનો નાશ થતો નથી. આવી જ વસ્તુસ્થિતિ છે અને તે અનંત તીર્થંકરોએ એમ જ જાણું છે અને કહી છે.

અહીં આચાર્યદેવ કહે છે કે એકવાર અનુભવ થયો પછી બંધન કેમ થાય? સ્વરૂપની સાવધાનીમાં અનુભવના કાળે દર્શનમોહનો નાશ થાય છે. ત્યાં પ્રથમ ઉપશમ સમકિત થઈને ક્ષયોપશમ સમકિત થાય છે. તે ક્ષયોપશમ પણ પડવાનું નથી એમ કહે છે. દ્રવ્યનો અભાવ થાય તો ક્ષયોપશમ સમકિત પડી જાય એમ જેરહાર વાત કરી છે. મિથ્યાત્વ ગયા પછી રાગથી અદ્યપદંધન થાય તે અહીં ગણુતરીમાં નથી, કેમકે જે ભાવથી અનંત સંસાર વધે તે ભાવને સંસાર અને બંધન (મુખ્યપણે) કહેવામાં આવ્યું છે.

એકવાર જ્ઞાન થઈને ક્ષાયિક સમકિત ઓપને તો ઇરી મિથ્યાત્વ ન આવે. મિથ્યાત્વ નહિ આવતાં મિથ્યાત્વનો બંધ પણ ન થાય. અને મિથ્યાત્વ ગયા પછી સંસારનું બંધન કઈ રીતે રહે? ન જ રહે અર્થાત્ મોક્ષ જ થાય એમ જાણું. મિથ્યાત્વ છે એ જ આસ્ત્રવ-બંધ છે. શક્તિરૂપ સ્વભાવનો-મોક્ષસ્વરૂપ સ્વભાવનો અનુભવ થયો તેને વ્યક્તિરૂપ મોક્ષ થશે જ થશે, પડવાની વાત જ નથી.

૨૬૨ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર સોંગ-૪

કૃતીને વિશેષતાથી કહે છે:—

### \* કળશ પદ : શ્લોકાર્થ ઉપરનું પ્રવચન \*

‘આત્મા’ આત્મા તો ‘સદा’ સહા ‘આત્મભાવાન्’ પોતાના ભાવેને ‘કરોતિ’ કરે છે અને ‘પરः’ પરદ્વય ‘પરભાવાન्’ પરના ભાવેને કરે છે; ‘હિ’ કારણ કે ‘આત્મનઃ ભાવાઃ’ પોતાના ભાવે છે તે તો ‘આત્મા એવ’ પોતે જ છે અને ‘પરસ્ય તે’ પરના ભાવે છે. તે ‘પરઃ એવ’ પર જ છે (એ નિયમ છે).

આત્મા કાં તો પોતાના શુદ્ધ ચૈતન્યપરિણામને કરે, કાં તો પોતાના અશુદ્ધ ચૈતન્યપરિણામને કરે. કાં તો પોતાના સમ્યજ્ઞશર્ણિન-જ્ઞાન પરિણામને કરે, કાં તો મિથ્યાત્વ-રાગદ્વેષના પરિણામને કરે; પણ પરદ્વયના પરિણામને કહીય ન કરે. પોતાના ભાવને પોતે કરે અને પરના ભાવને પર કરે છે.

જ્ઞાનાવરણીય કર્મના આસ્વના છ કારણું તત્ત્વાર્થસૂત્રમાં કહ્યાં છે. ત્યાં છ કારણું કે જ્ઞાનાવરણીય કર્મની પરિણામનો કર્તા આત્મા નથી. બોડશકારણ ભાવનાના પરિણામનો કર્તા આત્મા છે પણ તીર્થંકરપ્રકૃતિનો જે બંધ થાય તેનો કર્તા આત્મા નથી.

જ્ઞાનીને કર્તાબુદ્ધિથી શુભભાવ થતા નથી; પણ પરિણામન છે તે અપેક્ષાએ તેને કર્તા કહેવાય છે. શુભભાવ કરવા લાયક છે એવી બુદ્ધિ તો સમકિતીને હી ગઈ હોય છે. તેથી પરિણામનની અપેક્ષાએ જ્ઞાની તે શુભભાવનો કર્તા હો, પણ તીર્થંકરનામકર્મની પ્રકૃતિનો જે બંધ થાય છે તેનો તે કર્તા નથી. અકર્મદશા હતી તે ખલીને તીર્થંકરનામ-કર્મદ્વારા દર્શા થઈ તેનો આત્મા કર્તા નથી; તેનો કર્તા કર્મ-પુદ્ગલ છે. દ્વાયા, દાન આહિના ભાવ થાય તેનું જ્ઞાનીને પરિણામન હોય પણ તે દ્વાયાના ભાવ વડે પરની દ્વાયા પાણી શકે છે એમ નથી. પરના પરિણામને આત્મા કરી શકે એમ છે જ નહિ.

પરના ભાવનો કર્તા પરદ્વય છે. બોદ્ધવાની ભાષાની જે પરિણામ થાય તે પરનો ભાવ છે. તે તે પરમાણુ તે ભાવના કર્તા છે. બોદ્ધવાના રાગદ્વય પરિણામ થાય તેનો કર્તા આત્મા છે. રાગનું પરિણામન થાય છે તે અપેક્ષાએ જ્ઞાનીને તેનો કર્તા કહેવામાં આવે છે. પણ તે રાગ કરવા લાયક છે એમ જ્ઞાની માનતા નથી. રાગના સ્વામીત્વપણે જ્ઞાની પરિણામતા નથી.

પરદ્વયના કર્તાકર્મપણાની માન્યતાને અજ્ઞાન કહીને એમ કહ્યું છે કે જે એવું માને તે મિથ્યાદષ્ટિ છે. પરની સેવા કરી શકું છું, બીજાનું દુઃખ દાણી શકું છું, બીજને આહાર-પાણી, કષેત્રાં ધર્ત્યાહિ દ્વારા શકું છું. આવું માને તે મિથ્યાદષ્ટિ છે.

ક્ષાયિક સમકિતી હોય એવા મુનિને પણ રાગ આવે છે, પરિણામનની અપેક્ષાએ તે એના કર્તા છે, પણ એ કરવા લાયક છે એમ તે માનતા નથી.

## गाथा-८७

मिच्छत्तं पुण दुविहं जीवमजीवं तहेव अणाणं ।  
अविरदि जोगो मोहो कोहादीया इमे भावा ॥ ८७ ॥

मिथ्यात्वं \*पुनर्द्विविधं जीवोऽजीवस्तथैवाज्ञानम् ।

अविरतिर्योगो मोहः क्रोधाद्या इमे भावाः ॥ ८७ ॥

परद्रव्यना कर्तिक्षिप्तशुनी मान्यताने अज्ञान कहुने ऐम कहुं के जे ऐवुं माने ते भिथ्याहृषि छे; त्यां आशांका ओपके छे के—आ भिथ्यात्वाहि लावो शी वस्तु छे? जे तेमने ज्ञवना परिणाम कहेवामां आवे तो पहेलां रागाहि लावोने पुहुगतना परिणाम कह्या हुता ते कथन साथे विशेष आवे छे; अने जे पुहुगतना परिणाम कहेवामां आवे तो जेमनी साथे ज्ञवने कांचि प्रयोजन नथी तेमनुं इण ज्ञव केम पामे? आ आशांका फ्लर करवाने हुवे गाथा कहे छे:—

मिथ्यात्वं ज्ञव अज्ञव द्विविध, ऐम वणी अज्ञान ने  
अविरभणु, योगो, मोह ने क्रोधाहि उभयप्रकार छे. ८७.

**गाथार्थः**—[पुनः] वणी, [मिथ्यात्वं] जे मिथ्यात्वं कहुं ते [द्विविधं] ऐ प्रकारे छे—[जीवः अजीवः] ऐक ज्ञवमिथ्यात्वं अने ऐक अज्ञवमिथ्यात्वं; [तथा एव] अने ऐवी ज रीते [अज्ञानम्] अज्ञान, [अविरतिः] अविरति, [योगः] योग, [मोहः] मोह अने [क्रोधाद्याः] क्रोधाहि कथाये—[इमे भावाः] आ (सर्व) लावो ज्ञव अने अज्ञवना लेहथी अण्णे प्रकारे छे.

**टीका:**—मिथ्यादर्शन, अज्ञान, अविरति धत्याहि जे लावो छे ते प्रत्येक, भयूर अने दर्पणुनी जेम, अज्ञव अने ज्ञव वडे लाववामां आवता होवाथी अज्ञव पणु छे अने ज्ञव पणु छे. ते दृष्टांतथी समज्ञववामां आवे छे:—जेम घेरो वाढणी, लीलो, पीणो आहि (वर्णुऽप) लावो के जेओ भोरना पोताना स्वसावथी भोर वडे लाववामां आवे छे (अनावाय छे, थाय छे) तेओ भोर ज छे अने (दर्पणुमां प्रतिबिंभृपे हेखाता) घेरो वाढणी, लीलो, पीणो धत्याहि लावो के जेओ (दर्पणुनी) स्वच्छता विकारभाग्नथी दर्पणु वडे लाववामां आवे छे तेओ दर्पणु ज छे; तेवी ज रीते मिथ्यादर्शन, अज्ञान, अविरति धत्याहि लावो के जेओ अज्ञवना द्रव्यस्वलावथी अज्ञव वडे लाववामां शण्ह छे.

૨૬૪ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

આવે છે તેઓ અજીવ જ છે અને મિથ્યાદર્શન, અજ્ઞાન, અવિરતિ ઈત્યાદિ ભાવો કે કેચો ચૈતન્યના વિકારમાત્રથી જીવ વડે લાવવામાં આવે છે તેઓ જીવ જ છે.

**લાવાર્થ:**—પુદૃગલના પરમાણુઓ પૌર્ણગલિક મિથ્યાત્વાદિ કર્મદ્વારે પરિણમે છે. તે કર્મનો વિપાક (ઉદ્દ્ય) થતાં તેમાં જે મિથ્યાત્વાદિ સ્વાદ ઉત્પન્ન થાય છે તે મિથ્યાત્વાદિ અજીવ છે; અને કર્મના નિમિત્તથી જીવ વિભાવદ્વારે પરિણમે છે તે વિભાવ પરિણમે ચૈતન્યના વિકાર છે તેથી તેઓ જીવ છે.

અહીં એમ જાણું કે:—મિથ્યાત્વાદિ કર્મની પ્રકૃતિઓ છે તે પુદૃગલદ્વયના પરમાણુ છે. જીવ ઉપયોગસ્વરૂપ છે. તેના ઉપયોગની એવી સ્વચ્છતા છે કે પૌર્ણગલિક કર્મનો ઉદ્દ્ય થતાં તેના ઉદ્દ્યનો જે સ્વાદ આવે તેના આકારે ઉપયોગ થઈ જાય છે. અજ્ઞાનને અજ્ઞાનને લીધે તે સ્વાહનું અને ઉપયોગનું લેદ્જાન નથી તેથી તે સ્વાહને જ પોતાનો ભાવ જાણું છે. જ્યારે તેમનું લેદ્જાન થાય અર્થાતું જીવભાવને જીવ જાણું અને અજીવભાવને અજીવ જાણે ત્યારે મિથ્યાત્વનો અભાવ થઈ ને સમ્યજ્ઞાન થાય છે.



### સમયસાર ગાથા ૮૭ : મથાળુ

પરદ્વયના કર્તાકર્મપણુંની માન્યતાને અજ્ઞાન કહીને એમ કહું કે કે એવું માને તે મિથ્યાદિ છે; ત્યાં આશંકા જાપને છે કે—આ મિથ્યાત્વાદિ ભાવો શી વસ્તુ છે? જે તેમને જીવના પરિણામ કહેવામાં આવે તો ખેલાં રાગાદિ ભાવોને પુદૃગલના પરિણામ કહ્યા હુતા તે કથન સાથે વિરોધ આવે છે; અને જે પુદૃગલના પરિણામ કહેવામાં આવે તો જેમની સાથે જીવને કંઈ પ્રયોગન નથી તેમનું કુણ જીવ કેમ પામે? આ આશંકા ફૂર કરવાને હુવે ગાથા કહે છે:—

### \* ગાથા ૮૭ ટીકા ઉપરનું પ્રવચન \*

મિથ્યાદર્શન, અજ્ઞાન, અવિરતિ ઈત્યાદિ જે ભાવો છે તે અત્યેક, ભયૂર અને દર્પણુંની જેમ, અજીવ અને જીવ વડે લાવવામાં આવતા હોવાથી અજીવ પણ છે અને જીવ પણ છે. તે દ્યાંતંથી સમજનવવામાં આવે છે:—જેમારે વાદળી, લીલો, પીળો આદિ (વર્ણદ્વારા) ભાવો કે કે મોરના પોતાના સ્વભાવથી મોર વડે લાવવામાં આવે છે (-અનાવાય છે, થાય છે) તેઓ મોર જ છે. અને (દર્પણુંમાં પ્રતિબિંબદ્વારે દેખાતા) ઘરે વાદળી, લીલો, પીળો ઈત્યાદિ ભાવો કે કેચો (દર્પણુંની) સ્વચ્છતાના વિકારમાત્રથી દર્પણ વડે લાવવામાં આવે છે તેઓ દર્પણ જ છે.'

જુચો, લીલો, પીળો, વાદળી જે મોરનો રાગ છે તે મોરનો ભાવ છે માટે તેઓ મોર જ છે. દર્પણુંની પ્રતિબિંબ દેખાય છે તે મોરની ભયૂરિય નથી; તે દર્પણુંની સ્વચ્છતાનો વિકારમાત્ર છે; માટે તે દર્પણ જ છે. અરીસામાં જે અવસ્થા થઈ તે અરીસાથી

સમયસાર ગાથા-૮૭ ]

[ ૨૬૫

થઈ છે, મોરને લઈને તે થઈ નથી. મોરમાં જે રંગ દેખાય છે તે મોર છે અને અરીસામાં જે છે તે અરીસાની સ્વચ્છતાના વિકારમાત્રથી થયેલી અરીસાની અવસ્થા છે. મોર મોરમાં છે અને અરીસામાં જે દેખાય છે તે અરીસાની સ્વચ્છતાનો વિકાર છે.

પ્રશ્ના:—મોર નિમિત્ત તો છે?

ઉત્તરઃ—હા, મોર નિમિત્ત છે એનો અર્થ જ એ કે અરીસાની અવસ્થા મોરથી થઈ નથી. અને ત્યારે તો તે નિમિત્ત કહેવામાં આવે છે; મોરથી જે તે અરીસાની અવસ્થા થઈ છે એમ કહો તો મોર અરીસાની અવસ્થાનું ઉપાદાન થઈ જાય.

અન્યમતવાળા ઈશ્વરને કર્તા માને છે અને કેઈ જૈનો વિકારનો કર્તા કર્મને માને છે તો તે બન્ને માન્યતા એક સરળી જૂઠી છે. અરીસાની અવસ્થા અરીસાની સ્વચ્છતાના વિકારને લઈને થઈ છે, મોરને લઈને તે થઈ નથી.

‘તેવી જ રીતે મિથ્યાદર્શન, અજ્ઞાન, અવિરતિ ઈત્યાહિ લાવો કે જેઓ અજ્ઞાનના પોતાના દ્રવ્યસ્વલાવથી અજ્ઞાન વડે લાવવામાં આવે છે તેઓ અજ્ઞાન જ છે અને મિથ્યાદર્શન, અજ્ઞાન, અવિરતિ ઈત્યાહિ લાવો કે જેઓ ચૈતન્યના વિકારમાત્રથી જીવ વડે લાવવામાં આવે છે તેઓ જીવ જ છે.’

જ્ઞાનાવરણીય આદિ કર્મ તે જડની પર્યાય છે. જડની પર્યાયનો ભાવ જડિય છે. મિથ્યાદર્શન, અજ્ઞાન, અવિરતિ એ જડની અવસ્થા જડમાં થાય છે. મિથ્યાદર્શન તે દર્શનમોહનીય કર્મની પર્યાય, અજ્ઞાન તે જ્ઞાનાવરણીય કર્મની પર્યાય અને અવિરતિ તે ચારિત્રમોહનીય કર્મની પર્યાય છે. કોધ, માન, માયા અને લોભ તે ચારિત્રમોહનીય કર્મની પર્યાય છે. કર્મનો ઉદ્ઘય આવે તે જડની પર્યાય છે. કર્મના ઉદ્ઘયથી જીવમાં વિકાર થાય છે એમ નથી. દર્શનમોહનીય કર્મની પર્યાય તે અજ્ઞાનના દ્રવ્યસ્વલાવથી થઈ છે. જીવે મિથ્યાત્વના ભાવ કર્યા તો ત્યાં દર્શનમોહનીય કર્મની પર્યાય થઈ એમ નથી. અને દર્શનમોહકર્મનો ત્યાં જડમાં ઉદ્ઘય આવ્યો તો અહીં જીવમાં મિથ્યાત્વની પર્યાય થઈ એમ નથી. પરમાત્માની પર્યાય ત્યાં પોતાના દ્રવ્યસ્વલાવથી થઈ છે, અજ્ઞાન વડે થઈ છે માટે તે અજ્ઞાન જ છે.

જીવમાં મિથ્યા શ્રદ્ધા અને રાગ દ્રેષ્ણના પરિણામ થાય તે જીવ વડે થાય છે માટે તે જીવ જ છે. અજ્ઞાનીને લેદાનાન નથી તેથી તે માને છે કે રાગ થાય છે તે કર્મકૃત છે. અહીં તો ચોકળી વાત કરી છે કે પાણી ઉનું થાય છે તે અજિન વિના ઉનું થાય છે. અજિનની પર્યાય અજિનમાં છે તે અજિન જ છે અને પાણીની ઉણું પર્યાય પાણીમાં છે. પાણી અજિનથી ઉણું થયું છે એમ નથી. ચોખા પાકે છે તે ચોખાની પોતાની પર્યાય છે, ઉના પાણીથી ચોખા પાકે છે એમ છે નહિં.

કેટલાક કહે છે કે—વિકાર કર્મથી થાય અને પોતાથી પણ થાય એમ માનીએ તો અનેકાન્ત થાય. અરે લાઈ! એ અનેકાન્ત છે જ નહિં. વિકાર પોતાથી થાય અને કર્મથી ન થાય એ સાચું અનેકાન્ત છે. એમ કુંભારથી ધડો થયો નથી, અભિનથી પાણું ઉષળું થયું નથી તેમ નિમિત્તથી જીવમાં વિકાર થયો નથી. (નિમિત્તથી ઉપાદાનમાં કાંઈ થતું નથી).

દોડોને લાગે કે આ તો સાધારણ ભૂલ છે. પણ લાઈ! આ તો મોટી મૂળમાં ભૂલ છે. ચારિત્રમોહનો ઉદ્ઘય છે માટે અહીં અત્રતના પરિણામ થાયું છે એમ નથી. અવિરતિ આદિ લાવ પોતાથી થાય છે. કર્મના ઉદ્ઘયથી અજ્ઞાન થાય છે, કર્મના ઉદ્ઘયથી મિથ્યાત્ત્વ થાય છે કે કર્મના ઉદ્ઘયથી અવિરતિ—વિષયવાસનાના લાવ થાય છે એમ છે નહિં. દર્શનમોહની પર્યાય તે અજીવનો લાવ છે અને તેથી અજીવ જ છે. જીવનાવરણીય કર્મ તે અજીવનો લાવ છે અને તેથી તે અજીવ જ છે. અને જીવમાં અજ્ઞાન થાય તે જીવથી પોતાથી થાય છે માટે તે જીવ જ છે. મિથ્યાશ્રદ્ધા જીવની પર્યાયમાં જીવથી થાય છે માટે તે જીવ છે અને દર્શનમોહકર્મની પર્યાય છે તે અજીવ છે.

બહુ સ્પષ્ટ વાત છે કે કર્મથી જીવને વિકાર થતો નથી. કર્મને લઈને જો જીવની ભૂલ હોય તો કર્મ ટળે તો ભૂલ મટે; પોતાના પુરુષાર્થથી ભૂલ મટે એમ ન રહ્યું! પણ એમ છે નહિં. પોતાના પુરુષાર્થથી ભૂલ મટે છે.

રાગ દ્રેષને કથાચિતું પુદૃગતના પરિણામ કહ્યા છે એ ખીલું વાત છે. ત્યાં તો પોતાના સ્વભાવમાં રાગ ઉત્પન્ન થાય એવી કોઈ શક્તિ નથી. રાગ જીવનો સ્વભાવ નથી, વિભાવ છે. એટલે રાગથી ભગવાન આત્મા જિન્ન છે એવું લેદશાન થતાં (સમ્યાદર્શન થતાં) સમકિતીને આત્મા વ્યાપક અને નિર્મણ પર્યાય તેનું વ્યાપ્ય છે. વળી રાગ એની પર્યાયમાંથી જિન્ન પડી જાય છે. એટલે કર્મ વ્યાપક અને રાગ તેનું વ્યાપ્ય—એમ ગણીને નિમિત્તની મુખ્યતાથી રાગને પુદૃગતના પરિણામ કહ્યા છે.

અહીં કહે છે કે જ્યાં સુધી મિથ્યાત્ત્વના લાવ છે ત્યાં સુધી મિથ્યાદર્શન, અજ્ઞાન અને રાગ દ્રેષ તે જીવની પર્યાય છે. તે જીવ જ છે. પરના કારણે, કર્મના કારણે ખીલકુલ તે પર્યાય થઈ નથી. કુંભારથી ધડો ખીલકુલ થયો નથી. ગાથા ઉજર માં સ્પષ્ટ કહ્યું છે કે—“જીવને પરદવ્ય રાગાદિક ઉપજાવે છે એમ શાંકા ન કરવી; કારણું કે અન્ય દ્રવ્ય વડે અન્ય દ્રવ્યના ગુણુનો ઉત્પાદ કરાવાની અયોગ્યતા છે.” અન્ય દ્રવ્યથી અન્ય દ્રવ્યના ગુણુની ઉત્પત્તિ કરી શકતી નથી. તેથી એ સિદ્ધાંત છે કે સર્વ દ્રવ્યો પોતપોતાના સ્વભાવથી જાપને છે. અહીં ગુણુનો અર્થ પર્યાય થાય છે. પોતાની પર્યાયની ચોઘ્યતાથી તે પર્યાય ઉત્પન્ન થાય છે. મિથ્યાદર્શનની પર્યાય પણ પર્યાયની ચોઘ્યતાથી પોતામાં ઉત્પન્ન થાય છે; પરથી કે કર્મથી ખીલકુલ નહિં. તેમ

આત્માથી કર્મબંધનની પર્યાય ઉત્પન્ન કરાવાની અચોષ્યતા છે. કર્મબંધની પર્યાય પોતાની ચોષ્યતાથી કર્મબંધપણે ઉત્પન્ન થાય છે. કર્મબંધની પર્યાય એક કારણે હશે કે વિકાર થવામાં પ૦ ટકા કર્મના અને પ૦ ટકા જીવના રાખે. અહીં કહે છે કે સો એ સો ટકા વિકાર જીવના પરિણામમાં પોતાથી થાય છે; કર્મના કારણે એક ટકો પણ નહિ. ઉપાદાનના સો એ સો ટકા ઉપાદાનમાં અને નિમિત્તના સો એ સો ટકા નિમિત્તમાં છે. આત્મામાં મિથ્યાત્વનો લાવ થયો તે સો એ સો ટકા પોતાથી થયો છે; એક ટકો પણ નિમિત્તના-દર્શનમોહકર્મના કારણે જીવમાં મિથ્યાત્વલાવ થયો નથી.

લોકો તો ખાવું, પીવું, રળવું ઇત્યાદિ બહારમાં અશુલમાં રોકાઈ ગયા છે. તેમને આનો નિર્ણય કરવાની કચ્ચા કુર્સદ્દાહ છે? પણ લાઈ! આનો યથાર્થ નિર્ણય કર્યા વિના તને કેટલું હુક્ષાન થઈ રહ્યું છે તેની તને ખબર નથી. અરે! પછી તું સર્વશક્તિ (નિર્ણય કરવાની) ઓઈ બેસીશ. અહીં નિર્ણય કરાવે છે કે-જીવ પોતાના ઊધા પુરુષાર્થથી મિથ્યાત્વાદિપણે પરિણમે છે અને પોતાના સવણા પુરુષાર્થથી મિથ્યાત્વાદિના નાશપણે (સમ્યક્ત્વાદિપણે) પરિણમે છે; તેમાં પરદ્રવ્યનું રંગમાત્ર પણ કારણ નથી. પરદ્રવ્ય પરદ્રવ્યમાં સ્થિત છે. તે પોતાની સત્તામાં આવતું નથી. પરદ્રવ્યની સત્તા પોતામાં આવી જાય તો પરદ્રવ્યની સત્તાનો નાશ થઈ જાય. આત્મા પરદ્રવ્યની સત્તામાં પ્રવેશ કરે તો પરદ્રવ્યની પર્યાય કરી શકે. પરંતુ પરદ્રવ્યની સત્તામાં આત્મા જાય તો પોતાની સત્તાનો નાશ થઈ જાય. પણ જેમ કદીય જનતું નથી. (કોઈ દ્રવ્ય પોતાની સત્તા છેડતું નથી). એક સમયની પર્યાયસત્તા પણ પોતાની પોતામાં રહે છે. આવી જ વસ્તુસ્થિતિ છે. માટે પોતે પરનું કાંઈ કરે અને પર પોતાનું કાંઈ કરે એ વાત ત્રણકાળમાં સંભવિત નથી.

નિગોદના જીવથી માંડી પરમાણુ આદિ સર્વદ્રવ્યો પોતાના સ્વલ્લાવથી જ ઉત્પન્ન થાય છે. પોતાની પર્યાયની ચોષ્યતાથી વિકાર આદિ ઉત્પન્ન થાય છે, પરને લઈને બીલકુલ ઉત્પન્ન થતો નથી. પૂજની જયમાલામાં આવે છે કે—

“કર્મ બિચારે કૌન, ભૂલ મેરી અધિકાઈ.”

કર્મ છે એ તો જડની પર્યાય છે. ભૂલ તો પોતામાં પોતાના કારણે થાય છે. કર્ત્તા, કર્મ, કરણ, સંપ્રદાન, અપાદાન, અધિકરણ એવા પોતાના પદ્દકારકથી જીવમાં વિકાર થાય છે. નિશ્ચયથી વિકાર પરકારકોની અપેક્ષા વિના પોતાથી થાય છે. જેમ કુંભાર વડે ઘડો કરવાની અચોષ્યતા છે તેમ કર્મ વડે જીવનો વિકાર કરવાની અચોષ્યતા છે.

મારી પોતાના સ્વલ્લાવને નહિ ઉલ્લંઘતી હોવાને લીધે, કુંભાર ઘડાને, ઉત્પાદક છે જ નહિ; મારી જ કુંભારના સ્વલ્લાવને નહિ સ્પર્શતી થકી, પોતાના સ્વલ્લાવથી કુંભલાવે

૨૬૮ ]

[ પ્રચ્છતિ રત્નાકરણલાગ-૪

જીપણે છે. તેવી જ રીતે મિથ્યાદર્શન, અજ્ઞાન, અવિરતિ ધત્યાહિ લાવો કે જેએ અળુવના પોતાના દ્રવ્યસ્વલાવથી અળુવ વડે લાવવામાં આવે છે. તેઓ અળુવણ્ણ છે. અને મિથ્યાદર્શન, અજ્ઞાન, અવિરતિ ધત્યાહિ લાવો કે જેએ ચૈતન્યના વિકારમાત્રથી જીવ વડે લાવવામાં આવે છે. તેઓ જીવ જ છે.

અરે! જેને એ દ્રોઘે વચ્ચે લિન્નતા કરવાની તાકાત નથી તેને રાગ અને સ્વભાવને લિન્ન કરવાની તાકાત કચાંથી આવશે? રાગથી લિન્ન અંદર જ્ઞાયકસ્વરૂપ ચૈતન્યસ્વલાવમય અતીનિર્દ્ય આનંદનો કંઈ લગવાન આત્મા ભિરાને છે. તેનો આશ્રય કરવાથી ધર્મની દશા-આનંદની દશા ઉત્પન્ન થાય છે. વ્યવહારથી કે રાગથી ધર્મની દશા ઉત્પન્ન થાય એમ એમ હેખતા નથી એમ આચાર્યદેવ કહે છે.

કોઈ એમ કહે કે સમૃદ્ધદર્શન થયા પછી જે અવતના પરિણામ થાય છે તે ચારિત્રમોહકર્મના કારણે થાય છે; તેને કહે છે કે એમ નથી. જુએ, બળદેવે વાસુદેવતું મહું છ માસ માટે ખસે ફેરંયું ત્યાં ચારિત્રમોહના ઉદ્ઘયના કારણે તે લાવ આવ્યો હતો એમ નથી. તે લાવ સ્વયં પોતાના કારણે થયેલો છે, ચારિત્રમોહનો ઉદ્ઘય તો નિમિત્તમાત્ર છે.

એક ધૂટો પરમાણુ સૂક્ષ્મ છે. તે સ્થૂળ સ્ક્રધમાં લળતાં સ્થૂળતાને ધારણુ કરે છે. તો તે સ્થૂળને લઈ ને સૂક્ષ્મમાંથી સ્થૂળ થયું એમ બીલકુલ નથી. પોતાની પર્યાયની યોગ્યતાથી સૂક્ષ્મમાંથી સ્થૂળ થાય છે. બીજા પરમાણુમાં બીજાને સ્થૂળ કરવાની અયોગ્યતા છે. તે પરમાણુની સ્થૂળ થવાની પોતાની યોગ્યતા છે માટે તે સૂક્ષ્મ પલટીને સ્થૂળ થાય છે.

રાગથી આત્માને લાલ થાય, વ્યવહાર કરતાં કરતાં નિશ્ચય થાય એ માન્યતા મિથ્યાદર્શન છે. પંચાસ્તિકાયમાં લિન્ન સાધ્ય-સાધનની વાત કરી છે તે ઉપચારથી કરી છે. વળી રાગ પોતે કરે અને નાએ કર્મના માથે તો તે પણ અનીતિ-અન્યાય છે. શ્રીમહુ રાજ્યદ્રળાએ કહ્યું છે કે તારો સંસાર તારા અપરાધથી છે; તારો અપરાધ એટલો કે પોતાને ભૂલીને પરને તું પોતાનું માને છે. શ્રીમહુ રાજ્યદ્રળ સમૃદ્ધિ અનુભવી પુરુષ હતા. અદ્યકાળમાં મોક્ષ જવાના છે. તેમની ક્ષેપણશમ શક્તિ અજખ હતી. તેમણે સ્ક્રેપમાં કહ્યું છે કે—જીવ પોતાના અપરાધથી સંસારમાં રખડે છે, કર્મના કારણે રખડે છે એમ નથી.

અહો! હિંબર સંતોચે અલૌકિક માર્ગ કહ્યો છે. કહે છે કે—મિથ્યાદર્શન, અજ્ઞાન, અવિરતિ ધત્યાહિ લાવો કે જે ચૈતન્યના વિકારમાત્રથી જીવ વડે લાવવામાં આવે છે. તે જીવ જ છે. વિકારમાત્રથી એટલે પોતાની વિકૃત અવસ્થાથી જીવમાં વિકાર થયો છે, નિમિત્તથી થયો છે એમ બીલકુલ નથી. જેમ લીલી, પીળી આહિ અવસ્થાપણે અરીસો.

समयसार गाथा-८७ ]

[ २६६

पोते परिणुभ्यो छे ते अरीसानी स्वच्छतानो विकार छें त्यां मोर परिणुभ्यो। छे अेम नथी। तथा ए हर्षणुनी विकृति मोरने लक्ष्मि थई छे अेम नथी। मोर तो निमित्तमात्र छे। तेम आत्मामां के विकार थाय छे ते आत्मानी पर्याय छे। कर्म त्यां विकारपणे परिणुभ्युं नथी। कर्मने लक्ष्मि विकार थयो छे अेम नथी। कर्म तो निमित्तमात्र छे। उवमां विकार तेनी पोतानी योग्यताथी थयो छे। अज्ञानहशामां विकारनी किया करवावाणो। उव छे अने लेद्जानपूर्वक सम्यग्दर्शन थतां ज्ञानी द्रव्यदृष्टिए विकारने परनो। जाणु छे कारणु के ते चैतन्यनो स्वलाव नथी। आवी वात छे।

**प्रश्नः—कर्मनुं ज्ञेर छे तो उव धर्म करी शक्तो नथी ने?**

**उत्तरः—**ना, अेम नथी। कर्मनुं ज्ञेर कर्ममां छे। कर्मनी उवमां नास्ति छे। पणु पोते ओधो पुरुषार्थ करीने प्रवलणुना भावो। करे तो। धर्म थतो। नथी। अने तेमां कर्म तो। निमित्तमात्र छे। पोते पुरुषार्थने सुलटावीने प्रस्ववलणु। करे तो। धर्मां अवश्य थाय छे। धर्म करवामां कर्म नडतुं नथी। अने विकारपणे कर्म परिणुमे। त्यां पणु। कर्म कांइ करतुं नथी।

ओक लाई कहेता हुता के लविष्यनुं आयुष्य बांधाई गयुं छे माटे परिणाम सुधरता नथी। जुओ, श्रेष्ठीक राजने नरकनुं आयुष्य बांधाई गयुं तो। यारित्र लक्ष्मि शक्त्या नहि। आ, मान्यता खराखर नथी। नरकनुं आयुष्य बांधाई गयुं होय तो पणु उव सम्यग्दर्शन पामे छे। श्रेष्ठीक राजने सातमी नरकनुं आयुष्य बांधयुं हुतुं। पछी सम्यग्दर्शन पाम्या; अने आयुष्यनी स्थिति तूटी गए। गति न झरी, पणु आयुष्यनी स्थिति तूटी गए। श्रेष्ठीक राज क्षायिक समक्ति पाम्या छे अने त्यां नरकमां क्षणे क्षणे तीर्थं करगोत्र बांधे छे। नरकगतिनो। बांध पडयो माटे यारित्र न लक्ष्मि शक्त्या। ए वात खराखर नथी। पोताना एवा ज पुरुषार्थना कारणे यारित्र लक्ष्मि शक्त्या न होता। श्रेष्ठीक राजने नरकमां जवानी लावना न हुती पणु। कर्म लक्ष्मि गयां अेम कोइ कहे तो। ते वात पणु यथार्थ नथी। नरकमां जवानी पोतानी वर्तमान पर्यायनी योग्यताथी ते नरकमां गया छे। नरकनुं आयुष्य बांधयुं माटे नरकमां जवुं पडयुं अेम नथी। पोतानी पर्यायनी योग्यताथी क्षेत्रांतर थई जे नरकमां गया छे; कर्मना कारणे भीतकुल नहि अेम अहीं कहुं छे।

### \* गाथा ८७ : आवार्थ उपरेनुं प्रवचन \*

‘पुहगलना परमाणुओ। पौहगलिक मिथ्यात्वादि कर्मरूपे परिणुमे छे। ते कर्मनो विपाक (उहय) थतां तेमां के मिथ्यात्वादि स्वाद उत्पन्न थाय छे ते मिथ्यात्वादि अल्प छे; अने कर्मना निमित्तथी उव विलावदृप परिणुमे छे ते विलाव परिणुमो। चैतनना विकार छे तेथी तेओ। उव छे।’

भरच्यामां तीखाशनुं उवने ज्ञान थतां तीखाशनो। मने स्वाद आव्यो। एवो।

૨૭૦ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર લાગ-૪

અજ્ઞાનીને ભ્રમ થાય છે, સાકરમાં મીઠાશ છે. તે જડની અવસ્થા છે. તે મીઠાશનું જીવને જ્ઞાન થતાં મને મીઠાશનો સ્વાહ આવ્યો. એમ અજ્ઞાની ભ્રમથી માને છે. તેમ કર્મનો ઉદ્ઘાટાવતાં તેમાં મિથ્યાત્વાદિ સ્વાહ ઉત્પન્ન થાય રહ્યે. અહીં સ્વાહનો અર્થી એમ છે કે કર્મના ઉદ્ઘાટનો જે રસ છે, તે જ્ઞાનમાં જ્ઞાનમાં આવે છે. કર્મના ઉદ્ઘાટનો રસ તો જડની પર્યાય છે. તે જડનો સ્વાહ આત્મામાં કેમ આવે? કર્મને વિપાક થતાં તેમાં મિથ્યાત્વાદિ સ્વાહ ઉત્પન્ન થાય છે. એટલે ઉદ્ઘાટના રસનું જીવને જ્ઞાન થાય રહે ત્યાં અજ્ઞાનીને એમ ભ્રમ થાય છે કે જડના સ્વાહનું મને વેદન થાય છે.

પોતાના ઉપરોગમાં મિથ્યાત્વાદિનો રસ જ્ઞાનમાં આવે છે પણ જ્ઞાનમાં એનો રસ આવતો નથી. જેમ તીખાશ, મીઠાસ, ખટાશ જ્ઞાનમાં જ્ઞાનમાં આવતો આવે છે પણ તે તીખાશ, મીઠાશ, ખટાશ જ્ઞાનમાં આવતી નથી. તેમ કર્મના ઉદ્ઘાટનો રસ જ્ઞાનમાં જ્ઞાનમાં આવે છે પણ તે સ્વાહ પોતાનો નથી; તે સ્વાહ પરનો છે. તે મિથ્યાત્વાદિ અજીવ છે, જડ છે. જેમ તીખાશ, મીઠાશ વગેરે જડ એ તેમ મિથ્યાત્વાદિ કર્મનો ઉદ્ઘય પણ જડ છે.

જીવને પોતાના મિથ્યાત્વભાવનું વેદન થાય છે, પણ જડ મિથ્યાત્વનું (કર્મનું) વેદન જીવને થતું નથી. જ્ઞાનમાં જડના રસનો જ્ઞાન આવે છે ત્યાં જડનો હું સ્વાહ લઈ છું એમ અજ્ઞાની માને છે. જડની પર્યાય રૂપી છે તે અરૂપી જીવમાં આવતી નથી. જ્ઞાન જડના રસને-સ્વાહને જણે છે પણ તે જડનો સ્વાહ કાંઈ જ્ઞાનમાં આવી જતો નથી. સૂક્ષ્મ વાત છે, લાઈ! પણ આ પ્રમાણે ન માનતાં જડનો સ્વાહ મને આવ્યો એવું માનીને અજ્ઞાની જીવ મિથ્યાત્વભાવનું સેવન કરે છે. જુઓ, લાડુ ખાય ત્યાં લાડુના સ્વાહનું જ્ઞાન થાય છે, પણ લાડુનો સ્વાહ જ્ઞાનમાં પેસતો નથી. લાડુનો સ્વાહ તો જડ છે, રૂપી છે એને લગ્નવાન આત્મા તો ચૈતન્યસ્વરૂપ અરૂપી છે. એ અરૂપીને રૂપીને સ્વાહ કેમ આવે? ન જ આવે. તેમ કર્મનો ઉદ્ઘય છે તે જડ છે. એ જડનો સ્વાહ જ્ઞાન જણે છે. પણ અજ્ઞાનીને લેદજ્ઞાન નથી તેથી જડના સ્વાહનો જ્ઞાનમાં જ્ઞાન આવતાં મને જડકર્મનો સ્વાહ આવ્યો એમ માની મિથ્યાત્વનું સેવન કરે છે.

કર્મનો વિપાક થતાં જે મિથ્યાત્વાદિ સ્વાહ ઉત્પન્ન થાય છે તે મિથ્યાત્વાદિ અજીવ છે. અહીં તો જડકર્મ એને આત્મા વચ્ચે લેદજ્ઞાન કરવાની, પરથી હું લિન્ન છું એમ પ્રતીતિ કરવાની વાત ચાલે છે. પછી મિથ્યાત્વ એને રાગદ્રેષના વિકારી આવોથી સ્વના આશ્રયે લેદજ્ઞાન થાય છે. કર્મના ઉદ્ઘયથી વિકાર થયો એને વિકારના કારણે કર્મબધન થયું એમ માને એને તો વ્યવહારશ્રદ્ધાનાં પણ ઠેકાણું નથી. હજુ વ્યવહારશ્રદ્ધાનાં પણ ઠેકાણું ન હોય એને રાગથી લિન્ન નિજ ચૈતન્યસ્વરૂપનો અનુભવ કેમ થાય? અહો! જૈન તત્ત્વજ્ઞાન બહુ ગંભીર એને સૂક્ષ્મ છે!

आઈ! आ तो अंतरनी परम सत्यनी वातो छे; आ कौઈ कहेना नथी. कर्मना निमित्तथी जुव विलावद्यप परिणामे छे. ते विलाव परिणामे चेतनना विकार छे तेथी तेओ। जुव छे. जुवना परिणामे भिथ्यात्वाहि थाय छे ते पोताथी थाय छे. अने कर्मनो उद्य के निमित्त छे ते जडना लाव छे तेथी जड छे, अजुव छे. जडना उद्यना परिणाम जडमां छे. ऐ वज्ये निमित्तनैमित्तिक संबंध छे. पणु निमित्त (कर्म) कर्ता छे अने विकार ऐनुं कार्य छे एम त्रष्णकाणमां नथी. तेम जुवनो विकार कर्ता अने जड कर्मनो अंध ऐनुं कार्य छे एम पाणु नथी. जैया लगवतीहासना निमित्त-उपाधानना ४७ होहा छे एमां पणु धाणु स्पष्ट कर्यु छे.

विकारनी पर्याय पोताना पटकारक-कर्ता, कर्म, करणु, संप्रहान, अपाहान, अधिकरणु-थी थाय छे; केमके कर्ता, कर्म आहि शक्ति द्रव्यद्यप अने गुणुद्यप छे तो पर्यायमां पणु पटकारक परिणामन छे. एक समयनी भिथ्यात्वनी पर्यायनो कर्ता भिथ्यात्व, ऐनुं कर्म भिथ्यात्व, ऐनुं करणु भिथ्यात्व, ऐनुं संप्रहान भिथ्यात्व अने ऐनां अपाहान अने अधिकरणु भिथ्यात्व छे. भिथ्यात्वनुं कर्ता आहि जड कर्म नथी अने जुवना द्रव्य-गुणु पणु नथी; केमके जड कर्म पर छे अने द्रव्य-गुणु त्रिकाण शुद्ध छे. आमां निमित्तनो अने निश्चय-व्यवहारनो झुलासो आवी जाय छे.

तेवी रीते पोताना द्रव्यनो आश्रय लाईने के सम्बन्धर्णन-ज्ञान-चारित्रद्यप धर्मनी पर्याय प्रगट थाई ते पणु निरपेक्ष छे. तेमां व्यवहार अने निमित्तनी अपेक्षा नथी. नियमसारनी भीलु गाथामां आ वात आवे छे. अहा! परम वीतरागहेव सर्वज्ञाना शासनमां आयायेच्ये गज्जन स्पष्ट कर्यु छे. त्यां कह्युं छे—“निज परमात्मतत्त्वनां सम्यक् श्रद्धान-ज्ञान-अनुष्ठानद्यप शुद्धरत्नत्रयात्मक मार्गं परम निरपेक्ष होवाथी मोक्षनो उपाय छे अने ते शुद्ध रत्नत्रयनुं कृष्ण स्वात्मोपलब्धि छे.” अहाहा....! शुद्ध रत्न-त्रयात्मक मोक्षनो मार्गं परम निरपेक्ष छे एटले के निमित्तनी अने व्यवहारनी अपेक्षा राख्या विना मोक्षमार्गनी पर्याय पोताना पटकारकथी प्रगट थाय छे. सम्बन्धर्णन-ज्ञाननी एक समयनी के परिणुति प्रगटी ते पोताना पटकारक परिणामनथी प्रगटी छे; द्रव्य-गुणुथी पणु नहि. पर्याय द्रव्यनी सन्मुख थाई छे बस एटली वात छे; पणु द्रव्य-गुणुथी पर्याय प्रगटी छे एम नथी.

मोटा महांत नाम धरावनारा पणु अत्यारे आ विषयमां गोटा जिला करे छे. अरेरे! लगवाननो विरह पड्यो! केवणज्ञान रह्युं नहि अने साथे चार ज्ञानने धारणु करनारा गणुधरना पणु विरह पड्या! आवी स्थितिमां शाश्वता जिंदा अर्थ करे त्यां कौने कहीच्ये? अरे! लगवाननी हाजरी नहि अने पोतानी भति-कहेनाथी झावे तेम अर्थ करीने लारे गडभड जिला करी छे. जेम पिताना भरणु पछी भिलक्तनी वहेंचणुमां छोकराच्यो. अंदर-

૨૭૨ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

અંદર અધડા કરે છે તેમ લગવાનનો વિરહ થયા પછી માર્ગમાં અજ્ઞાનીઓ મોટી ગડખડ જીબી કરી રહ્યા છે. પણ લાઈ! માર્ગ તું કહે છે એવો નથી. આ જ માર્ગ છે.

વ્યવહાર છે તો સમ્યજ્ઞશર્ણન થયું છે એમ નથી. સમ્યજ્ઞશર્ણનની પર્યાય ત્રિકાળી શુદ્ધ દ્રવ્યના આશ્રયે ઉત્પન્ન થઈ છે. શુદ્ધના આશ્રયે એટલે દ્રવ્યની સંસુખ થઈને તે પર્યાય પ્રગટી છે; પણ દ્રવ્યના કારણે તે પર્યાય પ્રગટી છે એમ નથી. તે પર્યાય પોતાથી થઈ છે એમ લગવાન પોકાર કરીને યથાર્થ તત્ત્વ કહે છે. દ્રવ્ય અરેખર તો નિર્મણ પર્યાયનું પણ કર્તા નથી. દ્રવ્યસ્વલાવ છે તે પર્યાયનું કર્તા નથી. અરે લાઈ! મોક્ષમાર્ગની પર્યાયનું દ્રવ્ય કર્તા નથી. પરમાત્મપ્રકાશ હોડા ૧૮માં અને સમયસારની ગાથા ૩૨૦ની જયસેનાચાર્યની ટીકામાં આ વાત સ્પષ્ટપણે આવે છે.

ત્યારે પ્રવચનસાર ગાથા ૧૮૮માં (ટીકામાં) એમ કહ્યું છે કે—“રાગપરિણામ જ આત્માનું કર્મ છે, તે જ પુણ્યપાપરૂપ કૈત છે, રાગપરિણામનો જ આત્મા કર્તા છે, તેનો જ બ્રહ્મનાર અને છોડનાર છે;—આ, શુદ્ધ દ્રવ્યના નિર્દ્દ્રષ્ટ સ્વરૂપ નિશ્ચયનય છે.” પર્યાય પોતાથી થઈ છે તેથી તેને નિશ્ચયનય કહ્યો છે. આત્મા વિકાર કરે અને વિકાર છાડે એ શુદ્ધનયનું કથન છે. એટલે કે વિકાર પોતાથી થાય છે માટે તેને શુદ્ધ દ્રવ્યના નિર્દ્રષ્ટ સ્વરૂપ નિશ્ચયનય કહ્યો છે. નિમિત્તની અપેક્ષા વિના વિકાર પોતામાં થાય છે માટે તેને શુદ્ધનય કહ્યો છે. નિશ્ચયનય કેવળ સ્વરૂપના પરિણામને દર્શાવિતો હોવાથી તેને શુદ્ધ દ્રવ્યનું કથન કરનાર કહ્યો છે. અને વ્યવહારનય પરદ્રવ્યના પરિણામને આત્મપરિણામ દર્શાવિતો હોવાથી તેને અશુદ્ધ દ્રવ્યનું કથન કરનાર કહ્યો છે.

વિકારી પરિણામ દ્રવ્યકર્મના નિમિત્તથી થયા છે એ અશુદ્ધનયનું કથન છે અને વિકારી પરિણામ પોતાથી થયા છે એ શુદ્ધનયનું કથન છે. “શુદ્ધપણે તથા અશુદ્ધપણે બન્ને પ્રકારે દ્રવ્ય પ્રતીત કરાય છે. પરંતુ અહીં નિશ્ચયનય સાધકતમ હોવાથી બ્રહ્મણુ કરવામાં આવ્યો છે; (કારણ કે) સાધ્ય શુદ્ધ છે તેથી દ્રવ્યના શુદ્ધત્વનો ઘોટક હોવાને લીધે નિશ્ચયનયનું સાધકતમ છે, પણ અશુદ્ધત્વનો ઘોટક વ્યવહારનય સાધકતમ નથી.”

આ જ્ઞેય અધિકાર છે માટે રાગ, દ્રોષ, પુણ્ય, પાપ, દ્વારા દ્વારા અને મિથ્યાત્વસાવ પોતાની પર્યાયમાં પોતાથી થાય છે તે શુદ્ધનયનું કથન છે એમ કહ્યું છે. શુદ્ધનય સાધકતમ છે માટે અશુદ્ધનયનું લક્ષ છોડી હો—એમ કહે છે.

**પ્રશ્ન:**—દ્રવ્યસામાન્યનું આદિથન જ ઉપાહેય છે, છતાં અહીં રાગપરિણામના બ્રહ્મણું પરાગરૂપ પર્યાયિનો સ્વીકાર કરનાર નિશ્ચયનયને ઉપાહેય કેમ કહ્યો છે?

**ઉત્તર:**—‘રાગપરિણામનો કરનાર પણ આત્મા જ છે અને વીતરાગપરિણામનો કરનાર પણ આત્મા જ છે; અજ્ઞાનદ્વારા પણ આત્મા સ્વતંત્રપણે કરે છે અને જ્ઞાનદ્વારા પણ આત્મા સ્વતંત્રપણે કરે છે’—આવા યથાર્થ જ્ઞાનની અંદર દ્રવ્યસામાન્યનું જ્ઞાન ગર્લિતપણે સમાઈ જ જાય છે.

જેને પર્યાયની સ્વતંત્રતાનું જાન નથી તેને દ્રવ્યની સ્વતંત્રતા કેમ બેસે? કર્મથી વિકાર થાય એમ માનનારને હું જાતા-દષ્ટ છું એમ કેમ બેસે? કર્મથી વિકાર માનનારે પોતાની પર્યાયને પરાધીન માની છે. તેને દ્રવ્યની સ્વતંત્રતાની વાત કેમ સમજાય?

હવે કહે છે—‘અહીં એમ જાણવું કે—મિથ્યાત્વાદિ કર્મની પ્રકૃતિઓ છે તે પુરુગલદ્રવ્યના પરમાણુ છે. જીવ ઉપયોગસ્વરૂપ છે. તેના ઉપયોગની એવી સ્વચ્છતા છે કે પૌરુગલિક કર્મનો ઉદ્દ્ય થતાં તેના ઉદ્દ્યનો જે સ્વાદ આવે તેના આકારે ઉપયોગ થઈ જાય છે. અજ્ઞાનીને અજ્ઞાનને લીધે તે સ્વાદનું અને ઉપયોગનું જેદ્દાન નથી તેથી તે સ્વાદને જ પોતાનો જાવ જાણે છે. જ્યારે તેમનું લેદ્જાન થાય અર્થાત् જીવસાવને જીવ જાણે અને અજીવસાવને અજીવ જાણે ત્યારે મિથ્યાત્વનો અભાવ થઈને સમ્યજ્ઞાન થાય છે.’

જ્ઞાનમાં જડના સ્વાદનો ખ્યાલ આવે છે, પણ જડનો સ્વાદ જ્ઞાનમાં આવતો નથી. કર્મના ઉદ્દ્યનો સ્વાદ આવે એટલે કે તેના આકારે ઉપયોગ થાય છે. જાનની પર્યાયમાં જડની પર્યાયનો ખ્યાલ આવે છે. ખરેખર તો વિકારને જાન જાણું નથી, કર્મના ઉદ્દ્યને પણ જાણું નથી; પરંતુ તે વિકાર સંખારીનું જે જાન પોતામાં થયું તેને જાણ જાણે છે.

દ્વેક પર્યાય પોતાથી થાય છે અને તે પણ કેમળદ્દ થાય છે. જે સમયે જે થવાની હોય તે જ પર્યાય તે સમયે જ થાય છે, આગળ પાછળ થતી નથી. સામાન્યનું તે પર્યાય વિશેષ છે. આવું ન માને તે વૈશેષિક મતને માનનાર મિથ્યાદાદિ છે. પર્યાયની સ્થિતિ એકરૂપ રહેતી નથી. એટલે અજ્ઞાનીને ભ્રમ થઈ જાય છે કે નિમિત્ત આવ્યું તો પર્યાય બદલી ગઈ. પાણી ઠંડી અવસ્થા બદલીને ઉષ્ણ થયું ત્યાં અજ્ઞાનીને ભ્રમ થાય છે કે અખ્રિ આવી તો પાણી ઉનું થયું પરંતુ એમ છે નહિ. પાણી પોતાથી ઉષ્ણ થયું છે, અખ્રિથી નહિ.

સમયસાર કળશ ૨૧૧માં કહ્યું છે કે—“વસ્તુની એકરૂપ સ્થિતિ હોતી નથી; માટે વસ્તુ પોતે જ પોતાના પરિણામરૂપ કર્મની કર્તા છે” —એ નિશ્ચય સિદ્ધાંત છે. પ્રત્યેક પદાર્થની એક અવસ્થા બદલીને બીજી થાય છે તે પોતાથી થાય છે, નિમિત્તથી નહિ—એવે વસ્તુનો સ્વલ્ભાવ છે.

વસ્તુ દ્રવ્યપર્યાયસ્વરૂપ હોવાથી સર્વથા નિત્યપણું બાધા સહિત છે. માટે વસ્તુ પોતે જ પોતાના પરિણામરૂપ કર્મની કર્તા છે. જાનનો સ્વલ્ભાવ સ્વપ્રપ્રકાશક છે. એટલે રાગનું જાન થાય છે ત્યાં રાગ છે તો રાગનું જાન થાય છે એમ નથી. જાન સ્વને જાણે અને રાગને પણ જાણે—એવો જાનની પર્યાયનો સ્વપ્રપ્રકાશક સ્વલ્ભાવ છે. રાગને જાન

૨૭૪ ]

[ પ્રવચન સત્નાકર લાગ-૪

જણે છે એમ કહેવું તે વ્યવહાર છે. ખરેખર તો આત્મા પોતાના જ્ઞાનને જણે છે. આ વાત ગાથા ઉપમાં આવી ગઈ છે.

અજ્ઞાનીને અજ્ઞાનને લીધે તે સ્વાદનું અને ઉપયોગનું લેદ્જાન નથી. તેથી તે સ્વાદને જ પોતાનો ભાવ જણે છે. અજ્ઞાનીને ખર નથી કે આ સ્વાદ જણુવામાં આવે છે તે પરચીજ છે અને પોતાની પર્યાયમાં જે મિથ્યાત્વાદી ભાવ થાય છે તે મારી ચીજ છે. આવું અજ્ઞાનીને લેદ્જાન નથી.

જ્યારે તેમનું લેદ્જાન થાય અર્થાત્ જીવભાવને જીવ જણે અને અજીવના ભાવને અજીવ જણે ત્યારે મિથ્યાત્વનો અભાવ થઈ ને સમૃદ્ધીન થાય છે. અને ત્યારે જ્ઞાનની પર્યાય સ્વને જણે છે અને રાગને પણ (લિન્નપણે) જણે છે. લેદ્જાન થતાં જ્ઞાનનો સ્વપરપ્રકાશકસ્વભાવ હોવાથી જ્ઞાન પોતામાં રહીને સ્વપરને જણે છે અને તે સમૃદ્ધીન છે.

[ પ્રવચન નં. ૧૫૨ શેષ, ૧૫૩, ૧૫૪      \*      દિના�ક ૧૦-૮-૭૬ થી ૧૨-૮-૭૬ ]



## गाथा-८८

काविह जीवाजीवाविति चेत्—

पोगगलकर्मं मिच्छं जोगो अविरदि अणाणमज्जीवं ।  
उवओगो अणाणं अविरदि मिच्छं च जीवो दु ॥ ८८ ॥

पुद्गलकर्म मिथ्यात्वं योगोऽविरतिरज्ञानमज्जीवः ।

उपयोगोऽज्ञानमविरतिर्मिथ्यात्वं च जीवस्तु ॥ ८८ ॥

હવे પૂછે છે કે મિથ્યાત્વાદિને જીવ અને અજીવ કહ્યા તે જીવ મિથ્યાત્વાદિ અને અજીવ મિથ્યાત્વાદિ કોણું છે ? તેનો ઉત્તર કહે છે :—

મિથ્યાત્વ ને અજ્ઞાન આદિ અજીવ, પુદ્ગલકર्म છે;

અજ્ઞાન ને અવિરમણ વળી મિથ્યાત્વ જીવ, ઉપયોગ છે. ८८.

**गाथार्थः**—[मिथ्यात्वं] નे मिथ्यात्व, [योगः] योग, [अविरतिः] अविरति અને [अज्ञानम्] અજ્ઞાન [अजીવः] અજીવ છે તે તો [પુદ્ગલકર्म] પુદ્ગલકર्म છે; [च] અને ને [अज्ञानम्] અજ્ઞાન, [अविरतिः] અવિરતિ અને [मિથ્યાત્વं] મિથ્યાત્વ [जીવः] જીવ છે [તु] તે તો [उપયોગः] ઉપયોગ છે.

**टीકા :**—નિશ્ચયથી ને મિથ્યાદર્શન, અજ્ઞાન, અવિરતિ ઈત્યાદિ અજીવ છે તે તો, અમૂર્તિંક ચૈતન્યપરિણામથી અન્ય એવું મૂર્તિંક પુદ્ગલકર्म છે; અને ને મિથ્યાદર્શન, અજ્ઞાન, અવિરતિ ઈત્યાદિ જીવ છે તે, મૂર્તિંક પુદ્ગલકર્મથી અન્ય એવો ચૈતન્યપરિણામનો વિકાર છે.

\*

\*

\*

## सમયસાર ગાથા ८८ : ભથાણું

હવે પૂછે છે કે મિથ્યાત્વાદિને જીવ અને અજીવ કહ્યા તે જીવ મિથ્યાત્વાદિ અને અજીવ મિથ્યાત્વાદિ કોણું છે ? તેનો ઉત્તર કહે છે :—

## \* ગાથા ८८ : ટીકા ઉપરનું પ્રવચન \*

‘નિશ્ચયથી ને મિથ્યાદર્શન, અજ્ઞાન, અવિરતિ ઈત્યાદિ અજીવ છે તે તો, અમૂર્તિંક ચૈતન્યપરિણામથી અન્ય એવું મૂર્તિંક પુદ્ગલકર्म છે, અને ને મિથ્યાદર્શન, અજ્ઞાન, અવિરતિ ઈત્યાદિ જીવ છે તે, મૂર્તિંક પુદ્ગલકર્મથી અન્ય એવો ચૈતન્યપરિણામનો વિકાર છે.’

૨૭૬ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

મિથ્યા શ્રદ્ધા, મિથ્યાજ્ઞાન અને મિથ્યાચારિત્ર—એ જીવની પર્યાય છે. તે અમૂર્તિંક ચૈતન્યના (વિકારી) પરિણામ છે. અને કે હર્ષનમોહનીય, જ્ઞાનાવરણીય અને ચારિત્ર-મોહનીયની પર્યાય છે તે પૌરુષાલિક કર્મ છે, જરૂર છે, મૂર્તિંક છે. બન્ને ચીજ પરસ્પર લિન્ન છે. મતલભ કે મિથ્યાદર્શન, અજ્ઞાન અને અવિરતિ ને જીવની પર્યાય છે તે જીવનો પોતાનો દોષ છે અને તે પોતાથી થયો છે, કર્મથી થયો છે એમ નથી.

પુરુષાલની અવસ્થાથી લિન્ન, રાગદ્રોષ-રહિત એવો આત્મા ત્રિકાળી શુદ્ધ ચૈતન્ય-તત્ત્વ છે. તથાપિ હું રાગી-દ્રોષી છું એવી માન્યતા તે ચૈતન્યનો વિકાર છે અને તે મિથ્યાત્વ છે. જે જ્ઞાન પોતાના ત્રિકાળી શુદ્ધ સ્વદ્રવ્યને ન જાણે અને એકલા પરદ્રવ્યને જાણે તે અજ્ઞાન છે. અને રાગદ્રોષદ્વારે જે પરિણામન છે તે અવિરતિઃપ દોષ છે. આ મિથ્યાત્વ, અજ્ઞાન અને અવિરતિ તે ચૈતન્યના વિકારી પરિણામ છે અને તે પોતાથી થયા છે, પુરુષાલકર્મથી થયા છે એમ નથી; કેમકે તે બન્ને લિન્ન લિન્ન છે.

સમ્યાદાણિને સ્વભાવસન્મુખતાનું જેર છે. તેથી તેને જે રાગ આવે છે તેનો તેને એદ હોય છે. ધર્મી રાગનો સ્વામી નથી. જુઓ, પ્રથમ સ્વર્ગનો ધન્દ્ર એકલભવતારી છે. તે અદ્ધિકા મહોત્સવમાં નંદીશ્વરદ્વારીપમાં જય છે. નંદીશ્વરદ્વારીપમાં ભગવાનની મનોહર શાશ્વત પ્રતિમાએ છે. ત્યાં જઈને તે ભગવાનની પૂજા-લક્ષ્મિ કરે છે અને ખૂબ ઉદ્ઘાસથી નાચે છે. એ બધા શુલ્કાવ છે અને તે હુઃખર્દ્દ્રાપ છે એમ તે જાણે છે. છતાં અશુલથી ખ્યાવા એવા શુલ્કાવ ધર્મીને આવે જ છે. અહાહા...! કેવી વિચિત્રતા! બહુરથી હરખ દેખાય છતાં અંદરથી તેનો એદ હોય છે. ધર્મીને જેને અતીનિદ્રિય આનંદના નાથનો સ્વાદ આવ્યો છે તેને જે કોઈ રાગાદિ દોષ આવી જય છે તેનું અદ્વિતીય અંધન તેને પણ થાય છે, પણ તે દ્રવ્યદાણિની પ્રધાનતામાં સુખ્ય નથી.

**પ્રેરણ:**—તો જ્ઞાનીને લોગ નિર્જરાનો હેતુ કહ્યો છે ને?

ઉત્તર:—હા, પણ કઈ અપેક્ષાએ? જ્ઞાનીની દૃષ્ટિ નિર્મણાનંદના નાથ ભગવાન શુદ્ધ ચૈતન્યમય આત્મા ઉપર સ્થિર થઈ છે અને તેને અનંતાનુભંધી આદિ કષાયનો અભાવ વર્તે છે તેથી વતાદિ કિયામાં વા કિંચિતું લોગાલિલાષની કિયાના પ્રસંગમાં પણ તેને જ્ઞાનભાવ જ છે. માટે તેને નિરંતર નિર્જરા થતી હોવાથી જ્ઞાનીને લોગ નિર્જરાનો હેતુ છે એમ આરોપથી કહ્યું છે. શું લોગ તે નિર્જરાનો હેતુ હોય? શું જ્ઞાની નિરંકુશ લોગમાં રહે અને નિર્જરા થાય? એમ નથી, ભાઈ! જ્ઞાનીને દૃષ્ટિની પ્રધાનતા છે. તેને લોગની ઈચ્છા નથી. એ તો લોગ પ્રતિ ઉદ્ઘાસીન જ હોય છે. લોગના સ્વામીપણે નહિ પરિણામતા જ્ઞાનીને લોગ નિર્જરા હેતુ છે એમ ઉપથારથી કહ્યું છે. ભાઈ! જ્યાં જે અપેક્ષા હોય તે યથાર્થ સમજવી જોઈએ.

જ્ઞાનીને પણ જે કિંચિતું રાગ આવે છે તે દોષ છે અને તે હુઃખર્દ્રાપ છે એમ તે

સમયસાર ગાથા-૮૮ ]

[ ૨૭૭ ]

જાણું છે, કેમકે રાગ બંધનતું કારણ છે. મુનિને મહાવતનો જે વિકદ્ય આવે છે તે રાગ છે, તે જગપંથ છે કેમકે તે ઉદ્ઘટભાવ છે. અહા ! મુનિના પંથમહાવતના ભાવ પણ જે હુઃખૃત્ય જગપંથ છે તો અશુભભાવતું તો કહેવું જ શું ? એ તો નુકશાન જ નુકશાન છે. મિથ્યાદિને જે વિષયવાસના અને પરસ્વીસેવન આદિના તીવ્ર અશુભભાવ થાય છે તે દુર્ગતિનું જ કારણ છે.

અહીં કહે છે—મિથ્યાદર્શન આદિ ભાવ કે જે અળવ છે તે તો મૂર્તિક પુદ્ગલકર્મ છે અને તે અમૂર્તિક ચૈતન્યપરિણામથી અન્ય છે; અને જે મિથ્યાદર્શન આદિ ભાવ જવ છે તે ચૈતન્યપરિણામનો વિકાર છે અને તે મૂર્તિક પુદ્ગલકર્મથી અન્ય છે. અહાહા....! કેટલું સ્પષ્ટ કર્યું છે ! લેદશાન કરવાની વાત છે !

સાઈ ! લેદશાન અને સમયઘર્ષન કોઈ અલૌકિક ચીજ છે. ઉપરથી માની લે તેવી ચીજ નથી. પોતાનો ચૈતન્ય ભગવાન અનાકુળ શાંતરસનો મુવકંદ છે. તેની દાખિ કરતાં રાગની દાખિ છૂટી જાય છે અને તે સમયઘર્ષન છે. ધર્મિને વ્યવહારરત્નત્રયનો રાગ આવે છે પણ એની રૂચિ એને છૂટી જાય છે. જે ભાવથી તીર્થીકરનામકર્મ બંધાય તે ભાવની રૂચિ ધર્મિને છૂટી ગઈ હોય છે. આવી વાત છે. ૮૮ પૂરી થઈ.

[ પ્રવચન નં. ૧૫૫ ચાલુ

\*

દિનાંક ૧૩-૮-૭૬ ]



## गाथा-८६

मिथ्यादर्शनादिश्वैतन्यपरिणामस्य विकारः कुत इति चेत्—

उवओगस्स अणाई परिणामा तिष्ण मोहजुत्सस ।  
मिञ्छनं अणाणं अविगदिभावो य णादव्वो ॥ ८९ ॥

उपयोगस्यानादयः परिणामाख्यो मोहयुक्तस्य ।

मिथ्यात्वमज्ञानमविरतिभावश्च ज्ञातव्यः ॥ ८९ ॥

हुवे इरी भूषे छे के मिथ्यादर्शनादि श्वैतन्यपरिणामनो विकार क्यांथी थये ?  
तेनो उत्तर क्षेष्ठे —

छे मोहयुत उपयोगना परिणाम त्रणु अनाहिना,  
—मिथ्यात्व ने अज्ञान, अविरतभाव ए त्रणु जाणुवा. ८६

**गाथार्थः**—[ मोहयुक्तस्य ] अनाहिथी मोहयुक्त हेवाथा [ उपयोगस्य ] उपयोगना [ अनादयः ] अनाहिथी भांडीने [ त्रयः परिणामः ] त्रणु परिणाम छे; ते [ मिथ्यात्वम् ] मिथ्यात्व, [ अज्ञानम् ] अज्ञान [ च अविरतिभावः ] अने अविरतिभाव ( ए त्रणु ) [ ज्ञातव्यः ] जाणुवा.

**टीका:** जेके निश्चयथी पोताना निजरसथी ज सर्वं वस्तुओतुं पोताना स्वलावभूत एवा स्वदृप-परिणामनमां समर्थपाणुं छे, तोपाणु ( आत्माने ) अनाहिथी अन्य-वस्तुभूत मोह साथे संयुक्तपाणुं हेवाथी, आत्माना उपयोगनो, मिथ्यादर्शन, अज्ञान अने अविरति एम त्रणु प्रकारनो परिणामविकार छे. उपयोगनो ते परिणामविकार, स्फृटिकनी स्वच्छताना परिणामविकारनी जेम, परने लीधे (-परनी उपाधिने लीधे) उत्पन्न थतो हेखाय छे. ते स्पष्टपाणु समजलववामां आवे छे:—जेम स्फृटिकनी स्वच्छतानुं स्वदृप-परिणामनमां ( अर्थात् पोताना उज्ज्वलतादृप स्वदृपे परिणामवामां ) समर्थपाणुं हेवा छतां, कहाचित् ( स्फृटिकने ) काणा, लीला अने पीणा एवा तमाल, कुण अने कांचनना पात्रदृपी आधारनो संयोग हेवाथी, स्फृटिकनी स्वच्छतानो, काणो, लीलो अने पीणो एम त्रणु प्रकारनो परिणामविकार हेखाय छे, तेवी रीते ( आत्माने ) अनाहिथी मिथ्यादर्शन, अज्ञान अने अविरति जेनो स्वलाव छे एवा अन्य-वस्तुभूत मोहनो संयोग हेवाथी, आत्माना उपयोगनो मिथ्यादर्शन, अज्ञान अने अविरति एम त्रणु प्रकारनो परिणामविकार हेखवो.

**ભાવાર્થ:**—આત્માના ઉપયોગમાં આ ગ્રણું પ્રકારનો પરિણામવિકાર અનાહિ કર્મના નિભિત્તથી છે. એમ નથી કે પહેલાં એ શુદ્ધ જ હતો અને હવે તેમાં નવો પરિણામવિકાર થયો છે. જે એમ હોય તો સિદ્ધોને પણ નવો પરિણામવિકાર થવો જોઈએ. પણ એમ તો થતું નથી. માટે તે અનાહિથી છે એમ જાણવું.

✽

✽

✽

### સમયસાર ગાથા ૮૬ : ભથાળું

હવે ફરી પૂછે છે કે મિથ્યાદર્શનાહિ વૈતન્યપરિણામનો વિકાર કચાંથી થયો? તેનો ઉત્તર કહે છે:—

#### \* ગાથા ૮૬ : દીકા ઉપરનું પ્રવચન \*

‘એકે નિશ્ચયથી પોતાના નિજરસથી જ સર્વ વસ્તુઓનું પોતાના સ્વભાવભૂત એવા સ્વરૂપ-પરિણામનમાં સમર્થપણું છે’ શું કહે છે? આત્મા અને પરમાણું આહિ પ્રત્યેક પહાર્થમાં પોતાના સ્વભાવના રસથી સ્વભાવભૂત એવા સ્વરૂપપરિણામનમાં સમર્થપણું છે. લગ્વાન આત્મામાં નિશ્ચયથી પોતાના નિજરસથી-જાનરસથી, આનંદરસથી, શાંતરસથી નિર્વિકારરસથી પોતાના સ્વભાવભૂત એવા સ્વરૂપપરિણામનમાં સમર્થપણું છે. પુષ્ય-પાપના જે ભાવ થાય એ તો સ્વભાવભૂત સ્વરૂપપરિણામન નથી. અહીં કહે છે કે લગ્વાન આત્મા પોતાના અનાદુણ આનંદ, અતીનિર્દ્ય જ્ઞાન અને અતીનિર્દ્ય સ્વચ્છતાના પોતાના શુદ્ધ સ્વભાવે પરિણમે એવું એમાં સામર્થ્ય છે. તો વિકાર કેમ છે? તો કહે છે—

‘તોપણું અનાહિથી અન્યવસ્તુભૂત મોહ સાથે સંયુક્તપણું હોવાથી, આત્માના ઉપયોગનો, મિથ્યાદર્શન, અજ્ઞાન, અવિરતિ એમ ગ્રણું પ્રકારનો પરિણામવિકાર છે.’ અન્યવસ્તુભૂત મોહ સાથે સંયુક્તપણું હોવાથી એટલે એના સંયોગના આશ્રયથી વિકાર ઉત્પત્ત થાય છે. સંયોગથી વિકાર ઉત્પત્ત થાય છે એમ નહિ, પણ જડ મોહના સંયોગના આશ્રયથી, પરનો સંખાંધ કરવાથી આત્માના ઉપયોગનો મિથ્યાદર્શન, અજ્ઞાન અને અવિરતિ એમ ગ્રણું પ્રકારનો પરિણામવિકાર છે.

અહાઙ્કાર....! આત્મામાં નિજરસથી વૈતન્યમધ્યસ્વભાવનો અનુભવ થઈને પરિણામન થાય એવું એનું સામર્થ્ય છે. આત્માના દ્રવ્ય-ગુણું અને તેનો વર્તમાન વર્ત્તનો અંશ કારણશુદ્ધપર્યાય તો શાંતરસ, વૈતન્યરસ, અક્ષાયરસ વડે શુદ્ધ, પવિત્ર છે. અને સમ્યગ્દર્શન-જાન-ચારિત્રની નિર્મણ પરિણતિરૂપે પરિણામન કરે એવું એનું સામર્થ્ય છે. અહાઙ્કાર....! લગ્વાન આત્મા તો અતીનિર્દ્ય આનંદરસ અને અતીનિર્દ્ય જ્ઞાનરસનો સ્વામી થઈને અતીનિર્દ્ય આનંદરૂપે પરિણમે એવું એનું સામર્થ્ય છે. તથાપિ અનાહિ કાળથી અન્યવસ્તુ જે જડ મોહ તેની સાથે સંખાંધ કર્યો છે તે કારણે તેના ઉપયોગમાં વિકારપરિણામ

ઉત્પન્ન થાય છે. લગ્નવાન આત્માનો જાણવા-હેખવાનો ઉપયોગ તો જીવા નિર્મણ, શુદ્ધ છે. તેમાં અનાદિ મોહકર્મના સંયોગના વશે મિથ્યાત્વ, અજ્ઞાન અને અવિરતિ-એમ ગ્રણું પ્રકારે વિકારપરિણામની પોતાથી ઉર્પત્તિ છે.

સમયસાર કળશ ૧૭૫માં કહ્યું છે કે—સૂર્યાન્તરમણું પોતાથી જ અભિનિતું પરિણામતો નથી, તેના અભિનિતું પરિણામનમાં સૂર્યનું જિંબ નિમિત્ત છે. તેમ આત્મા પોતાને રાગાદિકનું નિમિત્ત કહી પણ થતો નથી, તેમાં નિમિત્ત પરસંગ જ—પરદ્રવ્યનો સંગ જ છે. આવો વસ્તુસ્વભાવ પ્રકારભાન છે. વિકાર પરસંગથી નહિ પણ પરદ્રવ્યનો સંગ પોતે કરે છે તો થાય છે. મિથ્યાત્વાદિ પરિણામ પોતાના ષટકારકના પરિણામનથી થાય છે એમ શ્રી પંચાસ્તકાયની ગાથા ૬૨ માં કહ્યું છે. શુદ્ધ ચૈતન્યસ્વભાવમય સ્વનો અંગ છેડી જીવ કર્મનો સંગ કરે છે તો પોતામાં વિકારભાવ પોતાથી ઉત્પન્ન થાય છે. આ મહા સિદ્ધાંત છે.

લગ્નવાન વીતરાગદેવનો આ અલૌકિક માર્ગ છે. ગણુધરદેવો અને એકાવતારી ઇન્દ્રોએ જેનો સ્વીકાર કર્યો છે તે આ માર્ગ છે. મધ્યદોકમાં અસંખ્ય દ્વીપ-સમુદ્ર છે, તેમાં છેદલો સ્વયંભૂરમણું નામનો સમુદ્ર છે. તેમાં હળવ જોજન લાંખા શરીરવાળા મેગરમચ્છ છે. તેમાં પંચમ ગુણસ્થાનવાળા જીવો પણ છે. આત્મા છે ને ! અંતર્દેશિ કરતાં આત્માનું લાન પ્રગટ થઈ ગયું હોય છે. અહીં કહે છે—આત્મા તો ચૈતન્યની ઝળુણ જ્યોતિસ્વરૂપ શાન્તિનો સાગર છે. તેમાં આ રાગ કચાંથી આવ્યો? તો કહે છે—પર્યાયમાં પોતે પરનો સંગ કર્યો તો રાગ ઉત્પન્ન થયેલો છે. પોતાનો સંગ કરે તો રાગ ઉત્પન્ન ન થાય. પોતાનો સ્વભાવ સદ્ગ શુદ્ધ છે. તેનો સંગ કરે, તેનું લક્ષ કરે તો શુદ્ધતા જ ઉત્પન્ન થાય.

લાઈ! આ સાંલળીને વસ્તુતત્વનો અંદર નિર્ણય કરવો. કોઈ તો એવા હોય છે કે અહીં સાંલળે એટલે આ વાતની હા પાડે અને વળી ધીજે ધીજુ વાત સાંલળે તો તેની પણ હા પાડે. એમ કે સૌનાં મન રાજુ રાખવાં પડે. લાઈ! ગંગા કિનારે ગંગાદાસ અને જમના કિનારે જમનાદાસની રીતથી સૌ રાજુ વશે પણ આત્મા રાજુ નહિ થાય. સાંલળવાનું તાત્પર્ય તો અંદર રાગથી કિન્ન શુદ્ધ ચૈતન્યસ્વભાવમય પરિપૂર્ણ પ્રભુ આત્મા બિરાજે છે તેનો નિર્ણય કરી તેની પ્રતીતિ કરવી, તેનો અનુભવ કરવો એ છે. આ કાંઈ લોકરંજનની વાત નથી; આ તો આત્માના હિતની વાત છે, અને આત્માના હિત માટે કહેવાય છે.

અહીં કહે છે કે સર્વ પદાર્થી પોતાના નિજરસથી પોતાના સ્વભાવભૂત સ્વરૂપ-પરિણામનમાં સમર્થ છે. પરમાણુમાં તે છૂટો હોય ત્યારે શુદ્ધ પરિણામ થાય એવું એનું સામર્થ્ય છે. પરંતુ તે (પરમાણુ) ધીજ સ્કંધના સંગમાં જય તો વિલાવપર્યાય થાય છે. એ પરમાણુથી માંડી અનંત પરમાણુઓના સ્કંધમાં વિલાવપર્યાય ઉત્પન્ન થાય છે. તે વિલાવ પરસંગથી

પોતાના કારણે થાય છે. ધર્માસ્તિકાય આહિ ચાર દ્રવ્યમાં તો દ્રવ્ય, ગુણ અને પર્યાય નણે શુદ્ધ છે. તેમાં વિલાવ પરિણામ થતા નથી. પરમાળું અને આત્મા—આ એ દ્રવ્યમાં વિલાવ પરિણામ થાય છે.

આત્માના 'ઉપયોગનું' પર ઉપર લક્ષ હોવાથી મિથ્યાશ્રદ્ધા, અજ્ઞાન અને અવિરતિ એમ ગ્રણું પ્રકારના વિકાર ઉત્પન્ન થાય છે. પરના કારણે નહિ પણ પરનો સંગ કરવાથી ગ્રણું પ્રકારના વિકારી પરિણામ પોતામાં પોતાથી ઉત્પન્ન થાય છે. અરે ! આટલી સ્વતંત્રતા ન એસે તો તે અંહરમાં કેમ જઈ શકે ?

‘ઉપયોગનો તે પરિણામવિકાર, સ્ક્રિટિકની સ્વચ્છતાના પરિણામવિકારની જેમ, પરને લીધે ( પરની ઉપાધિને લીધે ) ઉત્પન્ન થતો દેખાય છે. તે સ્પષ્ટપણે સમજવવામાં આવે છે :—’

સ્ક્રિટિકમણિમાં કાળી, પીળી, લીલી આહિ અંય દેખાય છે તે પરના સંયોગના સંગથી પોતામાં પોતાના કારણે ઉત્પન્ન થાય છે. લોખાંડનો ચાર હુથનો લાંબો સણિયો એક છેડે ગરમ થતાં ભીજે છેડે ગરમ થઈ જય છે; તે પોતાની યોગ્યતાથી થાય છે, અનિના કારણે નહિ. લાકડુ ચાર હુથ લાંબુ હોય તેનો એક છેડે ગરમ થતાં ભીજે છેડે ગરમ થતો નથી, કેમકે લાકડાની પર્યાયની એવી યોગ્યતા નથી.

અહો ! સંતોની કેવી કરુણા છે ! કેટલું સ્પષ્ટ કર્યું છે ! પરંતુ અરે ! જીવને સમજવાની ફરકાર નથી ! હુનિયા સમજે તો મને લાલ છે એમ સંતોને નથી તથાપિ વિકલ્પ આવ્યો છે તો જગત સમક્ષ સત્ય વાત જહેર કરી છે. કહે છે —

‘જેમ સ્ક્રિટિકની સ્વચ્છતાનું સ્વરૂપ-પરિણામનમાં ( અર્થાતું પોતાના ઉજ્જવળતારૂપ સ્વરૂપે પરિણામવામાં ) સમર્થપણું હોવા છતાં, કદાચિત્ સ્ક્રિટિકને કાળા, લીલા અને પીળા એવા તમાલ, કેળ અને કાંચનના પાત્રરૂપી આધારનો સંયોગ હોવાથી, સ્ક્રિટિકની સ્વચ્છતાનો, કાળા, લીલો અને પીળો એમ ગ્રણું પ્રકારનો પરિણામવિકાર દેખાય છે.’ જુઓ, સ્ક્રિટિક તો સ્વચ્છતાના સ્વરૂપપરિણામનમાં સમર્થ છે. છતાં પરના સંગથી કાળા, લીલા, પીળા નંગરૂપે પર્યાયમાં પરિણામન થાય છે. સ્ક્રિટિકમાં જે કાળી અંય દેખાય છે તે ખરેખર તો પોતાના પદ્ધકારકના પરિણામનથી થઈ છે; પરના કારણે નહિ અને પોતાના દ્રવ્ય-ગુણના કારણે પણ નહિ. માર્ગ સૂક્ષ્મ છે પ્રભુ ! સંતો પોકાર કરે છે કે તારા અપરાધથી તારામાં રાગ પરિણામ થાય છે, પરના કારણે નહિ.

કોઈ કહે કે બીજાએ ગાળ આપી તો મને કોધ થયો તો એ વાત જોઈ છે. ગાળ તો પરચીજ છે. તને કોધ થયો તે તારા કારણે થયો છે, ગાળના કારણે નહિ. પ્રવચનસાર ગાથા દ્વારા કહ્યું છે કે—રાગદ્રોષ ઉત્પન્ન થવામાં વિષયો અંગ્રીચિત્કર છે. વિષયો તો જડ છે; તેઓ જીવને રાગ ઉત્પન્ન કરે ? રાગ પોતાથી ઉત્પન્ન થાય છે.

પરપદાર્થી જીવને રાગ થવામાં અંકિચિત્કર છે. પાંચ ઈન્દ્રિયના વિષયો જીવને રાગ ઉત્પન્ન કરાવતા નથી. ગાળના શાખો કાને પડ્યા માટે દ્વેષ ઉત્પન્ન થયો અને કોઈ એ પ્રશંસા કરી માટે હુરખ થયો. એ વાત બીલકુલ નથી. મૈસૂર અને રસગુલાં ખાવાનો રાગ થયો તેમાં મૈસૂર તથા રસગુલાં રાગ થવામાં અંકિચિત્કર છે. રાગ થવામાં વિષયો બીલકુલ કારણ નથી.

ત્યાં પ્રવચનસાર ગાથા દ્વારા જ્ઞાના જ્ઞાવાર્થમાં કહ્યું છે કે—“સંસારમાં કે મોક્ષમાં આત્મા પોતાની મેળે જ સુખરૂપ પરિણામે છે; તેમાં વિષયો અંકિચિત્કર છે અર્થાતું કાંઈ કરતા નથી. અજ્ઞાનીએ વિષયોને સુખનાં કારણ માનીને નકામા તેમને અવલંબે છે !” ખી રાગનો વિષય છે; તે વિષય તેના પ્રત્યે રાગ થવામાં અંકિચિત્કર છે. ખીનું કોમળ શરીર હેઠીને રાગ થયો એમાં ખીનું શરીર અંકિચિત્કર છે. નિમિત્તને અંકિચિત્કર કહેવામાં આવ્યું છે.

સમયસાર કળશ ર૨૧ માં એમ કહ્યું છે કે—“જેએ રાગની ઉત્પત્તિમાં પરદ્રવ્યનું જ નિમિત્તપણું (કારણપણું) માને છે, (પોતાનું કાંઈ કારણપણું માનતા નથી) તેએ—જેમની બુદ્ધિ શુદ્ધજ્ઞાનરહિત અંધ છે એવા (અર્થાતું જેમની બુદ્ધિ શુદ્ધનયના વિષયભૂત શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપના જ્ઞાનથી રહિત અંધ છે એવા)—મોહનતીને પાર ઉત્તરી શકતા નથી.” જીવને રાગ પોતાના કારણે થાય છે. એમાં પરવસ્તુ અંકિચિત્કર છે. શેરડીને રસ હેઠીને તે સંબંધી જે રાગ થયો તે પોતાથી સ્વતંત્રપણે થયો છે, રસના કારણે નહિ. સ્ક્રિટિકની સ્વચ્છતાનો, કાળો, લીલો અને પીળો એમ ગ્રણું પ્રકારનો પરિણામવિકાર હેખાય છે ત્યાં તમાલ, કેળ, અને કાંચનના પાત્રરૂપી આધારનો જે સંચોગ છે તે નિમિત્ત છે; પણ તે નિમિત્તકર્તા નથી. કાળી જાંય હેખાય છે તે તમાલના કારણે નથી. આ દૃષ્ટાંત પ્રમાણે હું સિદ્ધ કહે છે—

‘તેવી રીતે (આત્માને) અનાહિથી મિથ્યાદર્શન, અજ્ઞાન અને અવિરતિ જેનો સ્વભાવ છે એવા અન્યવસ્તુભૂત મોહનો સંચોગ હોવાથી, આત્માના ઉપયોગનો, મિથ્યાદર્શન, અજ્ઞાન અને અવિરતિ એમ ગ્રણું પ્રકારનો પરિણામવિકાર હેખવો.’

જુઓ, મિથ્યાદર્શન, અજ્ઞાન, અવિરતિ છે તે અન્યવસ્તુભૂત મોહનો સ્વભાવ છે; તે મોહનો સંચોગ એટલે નિમિત્ત હોવાથી આત્મામાં મિથ્યાદર્શન આહિ પરિણામ થાય છે. સંચોગ નિમિત્ત છે પણ સંચોગના કારણે મિથ્યાત્વાદિ વિકારપરિણામ થાય છે એમ નથી. જેમ સ્ક્રિટિકમાં કાળી, લીલી, પીળી જાંય હેખાય છે તે વાસણુના કારણે નથી; વાસણું તો નિમિત્ત છે, નિમિત્તકર્તા નથી. સ્ક્રિટિકમાં જે કાળી, લીલી, પીળી જાંય હેખાય છે તે સ્ક્રિટિકની પર્યાયની યોગ્યતાથી થઈ છે, વાસણે કરી છે એમ નથી. તેમ જીવમાં થતા મિથ્યાત્વાદિ ભાવો જીવની પર્યાયની યોગ્યતાથી થયા છે, જીડ મોહુકમો કર્યા છે એમ નથી. જડમોહુનો નિમિત્ત છે અસ.

લોભાના સળિયાની ઉષ્ણ અવસ્થા થાય છે તેનો કર્તા લોભાની પર્યાય છે ( અસેહથી કહેતાં તે દ્રોગ છે), પણ અમિત એનો કર્તા નથી. આ વિષયો—રૂપ, રસ, ગંધ, સ્પર્શ, શાખા—તે સુખહૃદાય થવામાં નિમિત્ત છે પણ તે કાંઈ સુખહૃદાય ઓપણાવતાં નથી. પ્રવચનસાર ગાથા ૬૬માં કહ્યું છે કે—“એકાંતે અર્થાત્ નિયમથી સ્વર્ગમાં પણ દેહ દેહીને (આત્માને) સુખ કરતો નથી; પરંતુ વિષયોના વશે સુખ અથવા હૃદાય સ્વર્ગ સ્વયં આત્મા થાય છે.” સ્વર્ગમાં ને સુખ થાય છે તે સુખનો કર્તા દેહ નથી. દેહ સુખમાં નિમિત્ત છે. એનો અર્થ શું? કે સુખની કે કલ્પના થઈ તે સુંદર વૈકિયક દેહના કારણે થઈ નથી. તે સુખની કલ્પનાનો કર્તા તે તે પરિણાત છે. અહો! હિગંગર મુનિઓ દ્વારા રચાયેતાં શાસ્ત્રોમાં પરમ સત્યનું નિરપણ થયેલું છે. લાઈ! આ સર્વજની વાણી છે. વાણીની પર્યાય નિશ્ચયથી વાણીની કર્તા છે, વાણીના કર્તા સર્વજન નથી; નિમિત્ત હો; પણ નિમિત્ત ઉપાદાનના કાર્યમાં અંગ્રિચ્યિતકર છે.

અન્યવસ્તુભૂત મોહના સંયોગથી જીવમાં વિકારપરિણામ થાય છે. જડકર્મ મિથ્યાદર્શન એટલે દર્શનમોહ, અજ્ઞાન એટલે જ્ઞાનાપરણીય કર્મ અને અવિરતિ નામ ચારિત્રમોહનીય કર્મ—તે જેનો સ્વભાવ છે એવા અન્યવસ્તુભૂત મોહના સંયોગથી—નિમિત્તથી આત્માના ઉપયોગમાં મિથ્યાદર્શન, અજ્ઞાન અને અવિરતિ એવા ત્રણ પ્રકારના વિકારપરિણામ થાય છે. ૯૦મી ગાથામાં વિશેષ ખુલાસો કરશો.

કેવળજ્ઞાનમાં લોકાલોક નિમિત્ત છે; એટલે શું લોકાલોક કેવળજ્ઞાનનું કર્તા છે? બીલકુલ નહિ. વળી કેવળજ્ઞાન લોકાલોકને નિમિત્ત છે; તો શું કેવળજ્ઞાન લોકાલોકનું કર્તા છે? નહિ; બીલકુલ નહિ.

સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રરૂપ શુદ્ધરતનત્રયના પરિણામ તે નિશ્ચય મોક્ષમાર્ગ છે અને તે જ યથાર્થ મોક્ષમાર્ગ છે. પણ સાથે વ્યવહારરતનત્રયનો જે રાગ છે તેને સહૃદય વાનિમિત્ત દેખીને ઉપયારથી મોક્ષમાર્ગ કહેવામાં આવ્યો. આ વાત મોક્ષમાર્ગપ્રકાશકના સાતમા અધિકારમાં કહી છે. વ્યવહારરતનત્રયને નિમિત્ત દેખીને આરોપથી મોક્ષમાર્ગ કહ્યો છે. પણ તે નિમિત્ત છે તે નિશ્ચય મોક્ષમાર્ગનું કર્તા છે એમ નથી. વ્યવહારરતનત્રય છે તે શુદ્ધરતનત્રયનું કર્તા નથી.

આ લાકડી ઊચી થાય તેમાં આંગળી નિમિત્ત છે, પણ લાકડી જે ઊચી થઈ તે કિયાનો આંગળી કર્તા નથી. આ ભાષા જે બોલાય છે તેમાં જીવનાં રાગ અને જ્ઞાન નિમિત્ત છે; પણ તે રાગ અને જ્ઞાન ભાષાની પર્યાયના કર્તા નથી. ત્રણેકાળ નિમિત્ત અને ઉપાદાનની સ્વતંત્રતા છે જેવો આ સ્પષ્ટ ખુલાસા લર્યો ૬૪દેરો છે.

### \* ગાથા ૮૬ : ભાવાર્થ ઉપરનું પ્રવચન \*

‘આત્માના ઉપયોગમાં આ ત્રણ પ્રકારનો પરિણામવિકાર અનાદિ કર્મના નિમિત્તથી છે.’ આત્મવસ્તુ સ્વભાવથી તો ત્રણ શુદ્ધ છે. પણ તેની અવસ્થામાં અનાદિથી વિકાર

૨૮૪ ]

[ પ્રવચન રત્નાકર ભાગ-૪

છે અને તેમાં મોહુકર્મ નિમિત્ત છે. નિમિત્ત છે એટલે કર્મ વિકાર કરાયો છે એમ નથી. કર્મ જીવના વિકારનું કર્તા નથી. પણ જીવમાં વિકાર પોતાથી છે. એમાં મોહુકર્મ નિમિત્ત છે. આત્મામાં અનાદિ મિથ્યાત્વદશા છે તેમાં દર્શનમોહુકર્મ નિમિત્ત છે; પણ દર્શનમોહુકર્મ મિથ્યાત્વદશાનું કર્તા નથી.

‘એમ નથી કે પહેલાં એ શુદ્ધ જ હતો અને હવે તેમાં નવો પરિણામવિકાર થયો છે.’ પર્યાયમાં વિકાર અનાદિનો છે અને કર્મનું નિમિત્ત પણ અનાદિનું છે. સમય સમય થઈ ને અનંતકાળથી પ્રવાહુરૂપે આત્માની પર્યાયમાં વિકાર છે. શરીર મારું, ધનિદ્રયો મારી, રાગ મારો એવી માન્યતા સહિત જીવને અનાદિ પરંપરાથી વિકાર છે. આ પરિણામવિકાર કાંઈ નવો નથી. જો એમ હોય તો સિદ્ધોને પણ નવો પરિણામવિકાર થવો જોઈ એ, પણ એમ તો થતું નથી. મારે તે અનાદિથી છે એમ જાણું:

**પ્રશ્નઃ—**સ્ક્રિકમાં જે લાલ જાંય દેખાય છે તે પ્રત્યક્ષ લાલ વાસણુને લીધે દેખાય છે ને?

**ઉત્તરઃ—**નહિ. સ્ક્રિકમાં જે લાલ જાંય દેખાય છે તે લાલ વાસણુને લીધે નથી. સ્ક્રિક પોતે પોતાની ઉજનવળ અવસ્થા પલટીને લાલ જાંયની અવસ્થાપણું પરિણામ્યો છે. લાલ વાસણુનો સંચોગ છે એ તો નિમિત્ત છે અને તે સ્ક્રિકની લાલ જાંયની અવસ્થાનો કર્તા નથી. પોતાની લાલ જાંયની અવસ્થાનો કર્તા સ્ક્રિક પોતે છે. તેવી જ રીતે જીવના વિકારનો કર્તા દર્શનમોહુકર્મ નથી. દર્શનમોહુકર્મ તંત્ર નિમિત્તમાત્ર છે. જીવના વિકારનો કર્તા નિશ્ચયથી વિકાર પોતે છે. (અને અસેહથી કહીએ તો જીવ પોતે છે).

[ પ્રવચન નં. ૧૫૫ શેષ, ૧૫૬ ચાંડુ \* દિના�ક ૧૩-૮-૭૬ અને ૧૪-૮-૭૬ ]

